

欽定四庫全書

子部

金匱鉤玄卷一



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院八品吏目臣黃發

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

子部五

金匱鈎玄

醫家類

提要

臣等謹案金匱鈎玄三卷元朱震亨撰明戴原禮校補中稱戴云者原禮說也末附論六篇不列於卷第中一曰火豈君相五志俱有論一曰氣屬陽動作火論一曰血屬陰難成易虧論一曰滯下辨論一曰三焦之疾燥熱

勝陰論一曰泄瀉經濕治有多方論皆不題誰作觀其滯下辨論引震亨之言則亦原禮所加也震亨以補陰為宗實開直補真水之先其以鬱治病亦妙闡內經之旨開諸家無窮之悟雖所用黃柏知母不如後人之用六味圓直達本原所製越鞠丸亦不及後人之用逍遙散和平無弊然革路縵縷究以震亨為首庸是書詞旨簡明不愧鈎元之目原禮

所補亦多精確明史方技傳載此書於原禮
傳中卷數與今本同稱其附以己意人謂不
愧其師其為醫家善本可知矣原禮洪武中
御醫本名思恭以字行浦江人朱國禎湧幢
小品曰戴元禮國朝之聖醫也太祖稱為仁
義人太孫即位拜院使云云元禮即原禮蓋
國禎得諸傳聞故音同字異耳乾隆四十六
年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

欽定四庫全書

金匱鈞玄卷一

中風

大率主血虛有痰以治痰為先或虛挾火與濕亦有

元

朱震亨

撰

死血留滯者外中於風者亦有中氣者當從痰治
順氣化痰若口開手散眼合遺尿吐沫直視喉如
鼻眼肉脫筋痛者皆不治

半身不遂大率多痰在左屬死血無血在右屬痰有熱

氣虛在左者四物湯等加桃仁紅花竹瀝薑汁在右者二陳湯四君子等加竹瀝薑汁

痰擁盛者口眼喎斜者皆當吐

吐法輕用瓜蒂鰕汁皂角重用藜蘆半錢或三分加麝香灌入鼻內或口內吐痰出一吐不已再吐之亦有虛而不可吐者

氣虛卒倒參芪補之

氣虛有痰濃參湯合竹瀝薑汁

血虛宜四物湯俱用薑汁炒恐泥痰再加竹瀝薑汁
入內服能食者去竹瀝加荆瀝

又法以猪牙皂角白礬等分為末薑湯調下名稀涎
散

血虛者四物湯補之 挾痰者亦用薑汁竹

脉訣內言諸不治證見則不可治筋枯者不治舉動

則筋痛者是筋枯以其無血滋潤故也

治痰氣實能食用荊瀝 氣虛少食用竹瀝此二味

用開經絡行血氣入四物湯中必用薑汁助之

肥白人多濕少用附子烏頭行經

初昏倒急掐人中至醒然後用去痰藥二陳湯四物

四君子等湯加減用

六鬱

戴云鬱者結聚而不得發越也當升者不得升當

降者不得降當變化者不得變化也此為傳化失常六鬱之病見矣氣鬱者胸脇痛脉沉澁濕鬱者周身走痛或關節痛遇陰寒則發脉沉細痰鬱者動則即喘寸口脉沉滑熱鬱者必小便赤脉沉數血鬱者四肢無力能食便紅脉沉食鬱者噯酸腹飽不能食人迎脉平和氣口脉緊盛者是也

氣血中和萬病不生一有怫鬱諸病生焉

氣鬱 香附子 蒼朮 川芎

濕 蒼朮 川芎 白芷

痰 海石 香附 南星 瓜蒌

熱 青黛 香附 蒼朮 川芎 梔子

血 桃仁 紅花 青黛 川芎 香附

食 蒼朮 香附 針沙醋炒 山查 神麴炒

春加芎 夏加苦參 秋冬加吳茱萸

越鞠丸 解諸鬱 又名芎朮丸

蒼朮 香附 撫芎 神麴 梔子等分為末

水丸如菉豆大

凡鬱皆在中焦以蒼朮撫芎開提其氣以升之假如
食在氣上提其氣則食自降餘皆倣此

癰

大風病是受得天地間殺物之氣古人謂之癘風者
以其酷烈暴悍可畏耳人得之者須分在上在下者
夫在上者以酢仙散取涎血於齒縫中出在下者

以通天散取惡物陳虫於穀道中取出雖有道
路之異然皆不外乎陽明一經治此證者須知此
意看其疙瘩與瘡上先見者上體多者在上也下
先見者下體多者在下也上下同得者在上復在
下也陽明胃經與大腸無物不受此風之入人也氣
受之則在上多血受之則在下多血氣俱受之者
上下俱多也自非醫者神手病者鐵心罕有免此
夫從上從下以漸而來者皆可治人見其病勢

之緩多忽之雖按法施治病已痊可若不能忌口
絕色皆不免再發發則終於不能救也余曾治五
人中間惟一婦人不再發以其貧甚而且寡無物
可喫也餘四人三四年後皆再發孫真人云吾嘗
治四五十人終無一人免於死非真人不能治蓋
無一人能守禁忌耳此婦人本病藥外又是百餘
貼加減四物湯半年之上方得經行十分安愈

治法 在上者醉仙散在下者通天再造散後用通

神散及三稜針於委中出血但不能忌口絕房者
不治

醉仙散

胡麻仁 牛旁子 蔓荊子 枸杞子

各半兩
為粗末

同炒
紫色

白蒺藜

苦參

瓜蒌仁

防風

各半
兩

右八味為細末每一兩半入輕粉二錢拌勻大人

一錢空心日午臨睡各一服淡茶調下五七日間

必於齒縫中出臭涎水渾身覺痛昏悶如醉利下

惡臭尿為度量大小虛實加減與之證候重而急者須以再造散下之候補養得還復與此藥喫須斷鹽醬醋諸般魚肉椒料果子燒炙等物止可淡粥及淡煮熟時菜食之茹尚不可食惟有烏稍蛇菜花蛇可以淡酒煮熟食之以助藥力

再造散

鬱金

半兩生用

大黃

一兩炮

皂角刺

一兩黑者大者

白牽牛

頭末

六錢半炒

半生用