

離
垢
集

離垢集五卷

清華岳撰 手稿本 楷書帶行

華，字秋岳，別號新羅山人。閩縣人，僑居杭州，與厲鶚、徐逢吉等遊。善畫人物山水花鳥草蟲之屬，不落時人窠臼。工詩擅書，在雍乾間有三絕之譽。此集錄詩凡五百餘首，前有徐厲兩人題詠，對秋岳之詩，頗致推重。

華君秋岳。天才驚挺。落筆吐辭。自其少時。便無塵壒之氣。壯年苦讀書。句多奇拔。近益好學。長歌短吟。無不入妙。蓋具有仙骨。世人不知其故也。憶壬午癸未間。華君由閩來浙。余即與之友。迄今三十載。故深知其造詣如此。嘗謂本根鈍者。失之弇鄙。天資勝者。多半浮華。求其文質相兼。而又能超脫於畦畛之外。如斯人者。亦罕覯矣。其詩如春晴空紫氛。層崖積雪玉。瑟彈秋太阿。出水足稱神品。華君復工書畫。書畫之妙。亦如其詩。昔毘陵惲南田擅三絕。名於海內。斯人彷彿。又當無慙焉。

雍正九年九月九日紫山老人徐逢吉手題



我愛秋岳子。蕭寥烟鶴姿。自開方溜室。高咏游仙詩。
雲壁可一徃。風泉無四時。滄洲畫成趣。儻要故人知。

辛亥上春獲讀

秋岳先生詩集驚歎高妙非塵壚中所有敬題五言

一首聊當跋尾

同學弟厲鶚頓首

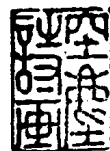




離垢集卷一



新羅華岳秋岳製



過龍慶菴

野寺蒼煙斷迴橋小徑通池光依案白花影落幢紅高閣
梵音妙幽龕色界空再聆清磬響月在翠微中

短歌贈和鍊師

紫陽山中有真人出山入山騎猛虎披塵逐蒼煙躡雲昇
紫府仗劍搖寒星吹氣飄霤雨宇宙茫視劫灰真人捏指

驅神雷神雷轟：九關開長歌弄月歸去來歸卧僊山
人不識朝：朝禮北斗：我過丹房扣上真玄關竅妙通
精神授我以大藥服之度千春悠終不老許我同登三山
島我感真人製短歌短歌不長當奈何

煙江詞

吳江雲越江雨：中烟：中樹：裏山吞復吐濕雲移雨
連山渡青：雲外山無數雲外亂山知何處行人獨向雲邊去

古意贈同好

弘景不在山巖光去已久世無板築人衡門吊屠狗使我不開
額勞歌三拊缶一飲瓊花漿對君洗愁腸人生不得意安肯
濯滄浪何日與子遊攜手三石梁

不寐

一枕新寒夢不成碧紗如水月光清聽來轉覺江風急
亂落梧桐作雨聲

塞外曲

朔風大地吹煙沙馬蹄騰空白日斜天山無草木長寒雪作

花雪華飄來大如斗
羌兒暮獵天山走
長箭在壺弓在手
画角烏不離口
古戰場邊鬼晝啼
嚶如刀頭棲刀頭
明月照雕鞍
壯士悲秋征衣寒
征衣寒摧心肝

述夢

寒聲颯々吟孤秋
天風吹夢來瀛洲
瀛洲萋迷半煙草
海月三山不可掃
忽聞僊子下瑤階
青桂枝邊墮鳳釵
一椀飲我紫霞漿
不覺口齒生奇香
笑指銀河三萬頃
西風吹浪白茫茫
中無浮梁不敢渡
身跨白龍入煙霧
回首滄溟半壁紅
火輪挂在扶桑樹
歸

來還是江南人眼中萬類如飛塵

又夢遊仙學玉溪生

碧海濛濛捲暗塵九枝燈下夢仙人依稀手接蒼鸞駕贈
我瑤華一朵春滿把幽香不能咽棄之化作窓間雲窓間簾子真珠
織別有靈妃侍窓側冷光搖映玻璃屏一片空清澹無色微風擊動
珊瑚鉤何人爲我彈箏篴淒淒翻作孤鳳語罷無聲却有愁須臾不
見三青鳥一苑鶯花風草桃枝冷落竹枝扶柳絲歷亂煙絲繞煙冥
冥燈熒花落銅盤攪夢醒瓊琚玉珮教何在門掩梨花獨自聽

寄紫金山黃道士

自別層城不記年
桃花落盡夕陽天
曾無靈鳥傳金字
可有癡龍種石田
弱水流來千礪月
孤雲飛去萬峰煙
遙知鶴髮慵梳洗
一卷黃庭枕石眠

夏夕

電火燒青林
海風吹欲暮
谿雲不得來
雨聲隔煙樹

寫松

野性習成懶閉門
一事無生看花漸
落卧到日將晡
猿鳥為何物
形骸是故吾
今朝瀝狂墨寫箇一松圖

寒夜吟

三星在戶明河貫川木落四野哀鴻叫天風生而驅霧海月明
而山橫煙平湖蕩影魚龍逐洲哀蕙乃生叢棘濁酒豈可以忘年
躑躅於田安得緡錢知我者為我長嘆不知我者吾獨往而誰
攀吁嗟乎擊筑長歌時當奈何

竹谿書屋

紅板橋頭烟雨收小窗深閉竹西樓
葉塘水繞鴛鴦夢落盡
閒花過一秋

薛楓山以扇索畫題此

徑響登山屐一雙客來訪我綠筠窓
扇頭索畫吳淞水雨煙剪半江

擬廬山一角

彭澤沙明煙水涸九江春盡魚龍落
拂開五老峰頭雲飛下六朝松頂鶴

笙鶴樓

碧雲堆裏墨痕斜樓有董華亭穎額
笙鶴橫空羽士家鏡展明湖千頃玉
香生小院一林花石壇夜掃搏春雪
僊竈晨開煮嫩茶我有閒情拋未得
黃冠何日問丹砂

鏡臺曲

彫窓繫玉女繡幔挂銀鉤古鏡文鸞鳳青銅磨素秋光圓鉛
髓滿暈濕水華浮香暖疊雲鬢髮膩滑金鑿翠羽分蟬翅
珠光渥鳳頭輕羅斜舞袖花帶塵歌裘因憐走馬郎粧成
獨倚樓思深翻更思愁多偏覺愁哂言弱姝子應識夢
阿侯

雪意

曉夢沉：傍酒罍：邊酣卧將晡醒來却怪庭前雪壓
斷山梅四五株

清谿明月轉空廊獨擁寒衾卧竹床我夢羅浮猶未到
美人先在白雲鄉

癸巳十一月八日為亡婦追寫小景因製長歌言懷
晴光亂空影日色染寒煙碧瓦凝霜氣酸風四壁穿佳人不
可見無心搽鳳絃筆華朝吐硯池邊何來一幅剡谿牋長
不勝意殊情獨可憐試將紅粉調清露恍是當年見新婦
悽哭傍明鏡臺淚眼模糊隔春霧此時用意點雙眸芙蓉
花外綠波秋眉纖澹掃髮密勻鈎華冠端整左右金鐙翠雨