



也證論七卷

四川彭縣唐宗海容川氏著

仲景瀉心湯

大黃酒炒黃連黃芩等分

心爲君火。化生血液。是血卽火。火之魄。火卽血。之魂。火升故血升。火降卽血降也。知血生於火。火主於心。則知瀉心卽是瀉火。瀉火卽是止血。得力大黃一味。逆折而下。兼能破瘀逐陳。使不爲患。此味今人多不敢用。不知氣逆血升。得此猛降之藥。以損陽和陰。真聖藥也。且非徒下胃中之氣而已。卽外而經脈肌膚。凡屬氣逆於血分之中者。大黃之性亦無不達。蓋其氣最盛。凡人

身氣血凝聚。彼皆能以其藥氣克而治之。使氣之逆者不敢不順。今人不敢用。往往留邪爲患。惜哉。方名瀉心。乃仲景探源之治。能從此悟得。血生於心心卽是火之義。於血證思過半矣。

干灰散

大薊 小薊 茅根 椶皮 側柏

大黃 丹皮 荷葉 茜草 山梔

右藥燒存性爲末。鋪地出火氣。童便酒水隨引黑爲水之色。紅見黑卽止。水勝火之義也。故燒灰取黑得力。全在山梔之清大黃之降火。清氣降而血自甯。餘藥皆行血之品。祇借以爲嚮道耳。吹鼻止衄。刀傷止血。皆可用之。

獨參湯

人參二兩

濃煎細咽熟睡。取養胃之陰。安護其氣。氣不脫。則血不奔矣。世以人參補氣。便認爲陽藥。不知人參柔潤甘寒。乃滋養中宮津液之藥。人之真氣。生於腎中。全賴水陰。舍之出納於肺。又賴水津以濡之。故腎中水陰足。則氣足。而呼吸細。肺中之水津足。則氣足。而喘息平。人參滋補中宮之津液。上有於肺。下輸於腎。故肺腎之氣。得所補益。世人不知氣爲水之所化。而以氣屬陽。妄指參爲陽藥。幸陳脩園力辨其誣。然脩園謂壯火食氣。參瀉壯火。故補氣。其說猶有隔膜。尙未識氣卽是水之理。吾於總論言之。甚詳。須知氣卽是水。而人參之真。而乃見。

甘草乾薑湯

炙甘草三錢

炮乾薑二錢

五味一錢

甘草炙過。純於補中。乾薑變里。兼能止血。二藥辛甘合化。扶陽氣。以四達。血自運行而不滯矣。惟五味收斂肺氣。使不上逆。以止氣者。止血。凡陽虛脾不攝血者。應手取效。但血係陰汁。虧血即是虧陰。剛燥之劑。往往忌用。必審其脈證。果係虛寒者。始可投此方。

四物湯

當歸四錢 生地四錢 川芎二錢 白芍三錢

柯韻伯曰。心生血。肝藏血。故凡生血者。則究之於心。調血者。當求之於肝。也是方乃肝經調血之專劑。非心經生血之方也。

當歸和血。川芎活血。芍藥斂血。地黃補血。四物具生長收藏之用。故能使榮氣安行。經遂若血虛加參芪。血結加桃仁。紅花血閉加。大黃芒硝。血寒加桂附。血熱加芩連。欲行血去芍。欲止血去芎。隨宜加減。則不拘於四物矣。如遇血崩。血暈等證。四物不能驟補。而反助其滑悅。又當補氣生血。助陽生陰。長之理。蓋此方能補有形之血於平時。不能生無形之血於倉卒。能調陰中之血。而不能培真陰之本。韻伯此論。雖有不足於四物。然謂四物爲肝經調血之專劑。則深知四物之長者矣。蓋肝主藏血。衝任血海。均屬於肝。故調血者。舍四物不能爲功。

白濁湯

石膏一兩

知母五錢
甘草二錢
粳米一撮

四藥甘寒生胃陰清胃火。陽明燥熱得此。如金飈夕起。暑酷全消。故以秋金白虎名湯。乃仲景傷寒陽明之正方。借治血症。脈洪大發熱口渴者。尤有捷效。

大柴胡湯

柴胡

半夏

白芍

黃芩

枳殼

大黃

生薑

大棗

黃芩一味清表裡之火。姜棗柴胡使邪從表解。半夏白芍枳殼大黃使邪從裏解。乃表裡兩解之劑。而用裡藥較多。後之雙解散通聖散皆從此套出。借治血症。或加表藥或加血藥。可以隨宜致用。

逍遙散

加丹梔名丹梔逍遙散

柴胡

當歸

白芍

白朮

雲苓

甘草

薄荷

煨薑

丹皮

山梔

此治肝經血虛火旺鬱鬱不樂方用白朮茯苓助土德以升木
 當歸白芍益榮血以養肝薄荷解熱甘草緩中柴薑升發木鬱
 則達之遂其曲直之性故名之曰逍遙如火甚血不和者加丹
 皮山梔清理心包心包主火與血為肝之子為血之母治心包
 之血即是治肝之血瀉心包之火即是瀉肝之火以子母同氣
 故也

當歸蘆薈湯

當歸 一兩
 胆草 一兩
 蘆薈 五錢
 青黛 五錢
 山梔 一兩
 黃連 一兩

黃柏一兩黃芩一兩大黃五錢木香二錢射香五分

舊用神曲糊丸薑湯送下。借治血病用酒丸童便下。尤佳。人身惟肝火最橫。每挾諸經之火。相持為害。方用青黛蘆薈膽草直折本經之火。芩連梔柏大黃分瀉各經之火。火盛則氣實。故以二香以行氣。火盛則血虛。故君當歸以補血。治肝火決裂者。惟此方最有力。量莫嫌其多。瀉少補也。

地黃湯

熟地一兩山藥五錢五錢茯苓三錢丹皮三錢澤瀉二錢

陳脩園謂人之既生以後。天生先天全賴中宮輸精及腎。而後腎得補益。謂此方非補腎正藥。然腎經水虛火旺者。實不可在

方取熟地以滋腎水而又恐肝木盜水之氣故用炙皮以養肝之陰補子正以實母也再用山藥補脾土啟水津以給腎用丹皮清心胞瀉火邪以安腎庶幾腎中之水得以充足特慮有形之水質不化則無形之水津亦不能生尤妙茯苓澤瀉化氣利水以瀉爲補雖非生水之正藥而實滋水之要藥

花蕊石散

化蕊石煨爲末

男用酒水調女用醋水服瘀血化水而下按此藥獨得一氣之偏神於化血他藥行血皆能傷氣此獨能使血自化而氣不傷真去瘀妙品

柏葉湯

側柏

炮薑

艾葉

馬通

熱氣藏伏於陰分。逼血妄行不止。用薑芩宣發其熱。使行陽分。則陰分之血無所逼而守其經矣。柏葉屬金。抑之使降。馬爲火畜。同氣相求。導之使下。則餘燼之瘀。一概蠲去。此爲熱伏陰分。從治之法。乃久吐不止。一切寒溫補瀉藥。幾用盡。因變一法。以從治之。凡遇熱症。用之須慎。若係寒凝血滯者。則無不宜。馬通汁。卽馬糞泡水。無馬通。以童便代之。

人參瀉肺湯

人參

黃芩

炒梔

枳殼

甘草

連翹

杏仁

桔梗

桑皮

酒軍

薄荷

葶藶大麥瀉肺湯。是瀉肺中之水。此方是瀉肺中之火。肺體屬

金不自生火皆出心火剋之胃火薰之也故用梔子連翹以瀉
心火黃芩大黃以瀉胃火肺爲火鬱則皮毛灑淅用薄荷以發
之肺金不清則水道不調用桑皮以泄之火盛卽是氣盛用枳
桔杏仁以利之而人參甘草又補土生金以主持之補瀉兼行
調停盡善實從葶歷大棗湯套出變瀉水爲瀉火之法凡土焦
血滯痰凝因火所致者均可隨證加減

甲巳化土湯

白芍

甘草

楊西山失血大法以此爲主方而亟贊其妙其實芍藥入肝瀉
脾之火甘草入胃緩脾之急二藥微陰爲滋利脾土之輕劑毋
徒驚其妙而失其實也

歸芎湯一名佛手散

當歸二兩川芎均酒炒一兩

失笑散

蒲黃均酒炒靈脂等分

當歸補血川芎行血二藥相合大具活血之功血活則於停自除胎痛亦止產難亦無故又為女科要藥至於失笑散人多用之而罕明其義宜乎用藥鮮當也夫配合之妙有正治有間治血乃心火所化蒲黃稟水精之氣能止血能行血其功實歸於涼血此猶十灰散紅見黑即止皆是以水治火之義惟鵝旦是木禽與肝同氣其尿氣甚烈直入肝經通滯逐瘀為治血正藥試觀馬為火畜故用馬通以瀉血中之熱則知鵝旦為木禽故用五靈脂以行血中之滯二藥合用一涼一溫一止一破血不

和者得之一笑而愈。或合兩方爲一方。隨證再加藥品亦宜。

生化湯

當歸

川芎

桃仁

炮薑

炙草

歸芎桃仁。蓋去舊血以生新血。佐黑薑炙草。引三味入於肺肝。生血利氣。爲產後之聖藥。各書多改炙草爲益母草。不知益母乃涼水利水之藥。此方取其化血。卽能生血。如益母草焉。有生血之功。與方名相左。吾以爲治紅痛尿血。或可用之。若此方斷不可用。

牛膝散

牛膝

川芎

蒲黃

丹皮

桂心

當歸

當歸川芎蒲黃丹皮。四味和血。桂枝辛溫以行之。牛膝下走以

一引之用治下焦瘀血温通經脈無不應驗方義亦淺而易見

桃仁承氣湯 桃仁 大黃 芒硝 桂枝

桂枝稟肝經木火之氣肝氣亢者見之即熾肝氣結者遏之即行故血證有宜有忌此方取其辛散合硝黃桃仁直入下焦破別結血瘀血去路不外二便硝黃引從大便出而桂枝兼化小冰此又是一層意義

小調經湯

當歸 赤芍 沒藥 琥珀 桂枝 細辛 射香

當歸補血赤芍行血樹脂似人之血沒藥為樹脂所結故能治結血琥珀乃樹脂所化故能化死血四藥專治瘀血亦云備矣

而又恐不能內行外達也。故領以辛桂射香。使藥性無所不到。而內外上下自無伏留之瘀血所。以不循經常者多是瘀血阻。胡去瘀卽是調經。

小柴胡湯

柴胡

黃芩

半夏

大棗

人參

甘草

生薑

此方乃達表和裡升清降濁之活劑。人身之表。腠理實營衛之樞機。人身之裡。三焦實臟腑之總管。惟少陽內主三焦外主腠理。論少陽之體。則爲相火之氣。根於膽腑。論少陽之用。則爲清陽之氣。寄在胃中。方取參棗甘草以培養其胃。而用黃芩半夏降其濁火。柴胡生薑升其清陽。是以其氣和暢而腠理三焦開。

不調治。其有太陽之氣。陷於胸前。而不出者。亦用此方。以能清
理。和中。升達。其氣。則氣不結。而外解矣。有肺經鬱火。大小便不
利。亦用此者。以其宣通上焦。則津液不結。白能下行。肝經鬱火
而亦用此。以能引肝氣。使之。上達。則木不鬱。且其中兼有清降
之品。故餘火自除矣。其治熱入血室。諸清。則尤有深義。人身之
血。乃中焦受氣。取汁。變化而赤。卽隨陽明所屬。衝任兩脈。以下
藏於肝。此方非肝膽臟腑中之藥。乃從胃中清達肝膽之氣者
也。胃爲生血之。主治胃中。是治血海之上源。血爲肝之所司。肝
氣。既得清達。則血分之鬱。自解。是正治法。卽是隔治法。其靈妙
有如此者。