

《黔诗精粹》丛书

郑珍诗选

黄万机 选注



向晚古无上，悠然
太古春。碧云收
去鸟，翠稻出行人。
水色秋萧瑟，山容
雨后新。独怜
溪左右，十室九家贫。

贵州省文史研究馆 编

郑珍诗选

蜀万机 选注



光上。悠然
碧云牧
去鳥。翠稻出行人。
水色秋前静，山容
雨后新。独怜
溪左右，十室九家贫。

《郑珍诗选》

黄万机 选注

贵州省文史研究馆 编

黔新出〔图书〕2006年一次性内资准字第236号

印刷：贵阳快捷激光印刷厂

印数：500册

开本：1/32

出版日期：2006年7月

（内部资料）

总结宣传推广
科研成果，
实施素质教育
贡献。

马道义师老
德文集款

郭永福

二〇二、十三、七

于贵阳

乾坤新氣一枝筆大寫人
自得意場忙爭歲月俱
時逢桃紅李艷語春光

二千零一年梅月
應邀為論文集
任漢昇書

興華



遵义市人大副主任罗兴华题词

加强教学研究
深化教
育改革
全面推进
素质教育
教育

二〇一二年十二月
石邦定

全国政协常委、遵义市副市长石邦定题词

教育、教学研究能力是一个合格教师必须具备的基本功之一，是提高教育、教学质量的重要前提。教育、教学论文集的编出，对教师教育、教学研究能力的提高，是一个极有力的推动。

曾祥铣
2001.12.27

遵义市政协副主席曾祥铣题词

沈 漫 张 郁
咀 华 含 英

谨以韩愈名言题赠

遵义师范论文集

上海后学

商友敬拜题

上海《新语文》杂志编委商友敬题词

目录

CONTENTS

郑
珍
诗
选

前 言

五言律诗

- | | |
|-------------------|------|
| 闲眺 | (1) |
| 尧湾夏暝 | (1) |
| 晚望 | (2) |
| 夜归 | (2) |
| 骤雨 | (3) |
| 山居夏晚 | (3) |
| 铜仁江舟中杂诗六首(选二) | (4) |
| 公安 | (5) |
| 松滋 | (5) |
| 者海铅厂三首(选二) | (6) |
| 自内城复杨梅斜街旧寓 | (7) |
| 有感二首(选一) | (7) |
| 茅台村 | (8) |
| 仁怀厅 | (8) |
| 舟出合江 | (9) |
| 赠刘生子莹之琇,生布衣,业烛笼为活 | (9) |
| 夜听邻儿读 | (10) |

惊蛰出游见樱桃尽开	(11)
客心	(11)
十五夜	(12)
过溪尾二首(选一)	(12)
引妻	(13)
残历	(13)

七言律诗

东湖	(14)
雪风	(15)
山居夏日	(15)
贵阳秋感(二首)	(16)
春山夜诵	(17)
过海龙囤	(18)
晓登铜崖	(19)
南阳道中	(19)
端午念阿卯	(20)
自沾益出宣威入东州	(20)
出行	(21)
次杨林晚望	(21)
望昆明	(22)
渡河	(23)
夜趋安肃	(24)
桃花二首(选一)	(24)
贵阳寄内四首(选一)	(25)

菊花二首(选一) (26)

八月贵阳寄新化邹叔绩汉勋兴义四首(选一) (26)

三女奠于以端午翼日天,越六日,葬先妣兆下,哭之
五首(选三) (28)

腊中种竹 (29)

闻鲁新弟移入帝宫墙外新居 (30)

五言绝句

晚兴 (31)

子午山杂诗十八首并序(选六) (31)

米楼 (32)

团湖 (33)

桐冈 (33)

果园 (33)

堰南 (34)

溪尾 (34)

三坡曲(二首) (34)

七言绝句

邵陵道中 (36)

留湘佩内妹 (36)

渡桶口 (37)

邯郸 (37)

行至静怀庄寄家 (37)

题仇实父《清明上河图》 (38)

书樾峰诗稿后	(38)
山中杂诗四首(选二)	(39)
泊雷尾	(39)
得雪楼舅新平书	(40)
夏山饮酒杂诗十二首(选四)	(40)
酒店埡即事	(42)
出都	(42)
至大定受威宁学正事,三日,实任者至,将还,赠同 年杜杏园芳坛学博	(43)
醉寄湘佩(三绝句)	(44)

五言古诗

清浪滩	(45)
瓮尽	(45)
自沙洋步至黄家林就舟,二十里村景绝佳	(46)
已过武陵	(46)
泛昆明池至近华浦登大观楼	(47)
出门十五日初作诗黔阳郭外三首(选一)	(48)
下滩	(49)
度岁澧州寄山中四首(选二)	(49)
樊城感旧	(51)
候涨退	(51)
明日,同柏容邵亭泛舟过禹门山还姑园	(52)
春尽日	(53)
子午山诗七首并序(选二)	(54)

- 云门磴 (55)
- 自大容塘越岭快至茅洞 (56)
- 吴生招偕同人游东村,饮其妹氏家,村在
 诸葛洞后 (58)
- 两洞诗并序 (59)
- 北洞 (59)
- 南洞 (60)
- 十一月二十五日挈家之荔波学舍避乱
 纪事八十韵 (61)

七言古诗

- 播州秧马歌并序 (66)
- 夜起 (67)
- 捕豺行 (68)
- 武陵烧书叹并序 (70)
- 白水河瀑布 (70)
- 白毛口宿花垵 (71)
- 归化寺看山茶 (72)
- 题黔西孝廉史蒹洲胜书六弟《秋灯画荻图》 (72)
- 系哀诗四首并序(选一) (73)
- 桂之树
- 重经永安庄至石垵 (74)
- 飞云岩 (75)
- 江边老叟诗 (76)
- 遵义山蚕至黎平歌赠子和 (78)

早起观梅次坡公《松风亭》韵 (80)

湿薪行 (81)

西家儿 (81)

南乡哀 (82)

经死哀 (83)

抽厘哀 (84)

附 录

郑淑昭诗选

春暖曲 (86)

晚上池亭 (87)

春日种菜作歌示女蕙、妇郑紈 (87)

归宁登子午山梅岨 (88)

郑知同诗选

山中即事 (90)

南丹道中 (90)

夜读 (91)

山中梅开 (92)

由思南万山中行抵茶寨始见平原,景色一新,马上

口占 (92)

观龙舟竞渡 (93)

将适余杭,乘火轮船先至上海即景四首(选二)

(95)

五言律诗

闲眺

雨过桑麻长，晴光满绿田。
 人行蚕豆外，蝶度菜花前。
 台笠家家饷^①，比邻处处烟。
 欢声同好语，针水晒秧天。^②

〔注释〕

①台笠：雨具。台，也作簑，用以遮阳光；笠，用以遮雨。饷：午饭，饷午。

②“针水”句：谷芽初发如针，此时须于晴天放水，使其根扎于秧田泥土中，名曰晒秧。

尧湾夏暝^①

窗光落晚翠，庭气霭凉阴。
 静数门前树，归来沙际禽。
 世途殊冷暖，人事信升沉。
 清净西林月，明明照此心。

〔注释〕

①尧湾：小地名，在沙滩村落右侧半里，有茅层数椽，竹木绕之。郑子尹随父母迁居，僦此屋居住二十余年。暝：日暮。

晚望

向晚古原上^①，悠然太古春^②。
碧云收去鸟，翠稻出行人。
水色秋前静，山容雨后新。
独怜溪左右，十室九家贫。

[注释]

①“向晚”句：向晚，傍晚。李商隐《乐游原》诗：“向晚意不适，驱车登古原。”

②太古：远古。《礼记·郊特牲》注：“唐虞以上曰太古也。”

夜归

检阅不知晚^①，归襟赴夕凉^②。
流萤低共路，渔火远分光。
断续林风细，微茫草露香。
近篱无犬吠，灯月护山房。

[注释]

①检阅：郑子尹青少年时代在舅父家的“锄经堂”翻阅古籍，“日数万言”，常常夜深才归尧湾住宅。其《埋书》诗云：“十四学舅家，插架喜侈看。”

②归襟：归途中的襟怀。

骤雨

云气速于猱^①，奔空阵马逃。
 树随山影失，雨覆夕阳高^②。
 万手投筹箸^③，千夫振棘鼗^④。
 已看天宇碧，余点尚飘骚^⑤。

〔注释〕

①猱(náo): 猱捷,敏捷如猿。猱,猿的一种。

②覆: 掩蔽。

③筹箸: 筹,古代投壶游戏所用的壶矢。箸,竹筷。

④棘(yīng): 小鼓。击鼓时,先击小鼓以引击大鼓。鼗(táo): 如鼓而小,持其柄摇动,旁有两耳椎往复击响。犹如今天的波浪鼓。

⑤飘骚: 飘动。

山居夏晚

雨散暮天青,余光照远汀。
 草堂朝蝙蝠,瓜架织蜻蜓。
 晚饭依花聚,林风入酒醒。
 闲情更无暇,儿女上池亭。