

北京市朝阳区教育研究中心 编

# 新目标检测

XIN MU BIAO JIAN CE

## 初中历史

八年级（上册）



【学始于疑】

# 学习目标与检测

【闯关夺旗】

## 八年级历史(上册)

北京市朝阳区教育研究中心  
《学习目标与检测》编写组 主编

本册主编 郭大维

本册编者 刘晓丽 张 茹 张天粉

常 悦 魏龙环 赵 芳

张 影 卜君哲

【课后回想】

学完本课后你还有哪些疑问或想法?

# 第一单元 上古人类社会

## 第1课 人类历史的黎明

### 【学始于疑】

人类是怎样产生的？中外有很多神话传说。我国有女娲抟土造人的传说，西方有上帝创造亚当、夏娃的故事。当然，这些只是神话传说。现代人类起源于什么呢？它是怎样发展成为现代人类的？世界上的三大主要人种是如何产生的？在原始社会，人类又经历了哪两个不同的时期？为什么会发生这样的发展变化呢？

### 【闯关夺隘】

1. 人类形成的时间大约在  
A. 六百多万年前    B. 五百万年前    C. 三四百万年前    D. 二三百萬年前
2. 南方古猿被定义为“人类”，最重要的原因是  
A. 能够直立行走    B. 开始群居生活    C. 学会使用火    D. 学会制造工具
3. 在人类进化的过程中逐渐形成不同的人种，划分依据是  
A. 皮肤颜色    B. 毛发颜色    C. 鼻子形状    D. 体质特征
4. 目前世界上主要人种不包括  
A. 黄种人    B. 红种人    C. 黑种人    D. 白种人
5. 导致人种差异的主要原因是  
A. 自然地理环境等多种因素长期影响    B. 进化阶段不同  
C. 体貌特征不同    D. 生活习俗不同
6. 与母系氏族社会相比，父系氏族社会的变化包括  
①出现私有财产    ②出现贫富分化    ③阶级产生    ④国家产生  
A. ①②③    B. ①②③④    C. ②③    D. ①④

### 【考古现场】

考古学家发现了一处氏族公社时期的墓葬群，多为母子合葬，没有发现一对成年男女合葬或父子合葬的情况。随葬的生产工具，女性身边为农具、纺轮、骨针，而男性身边为骨镞。

你认为这处墓葬群属于氏族公社的那一阶段？你的依据是什么？



### 【课后回想】

学完本课后你还有哪些疑问或想法？

## 第2课 大河流域的文明古国

### 【学习目标】

知道金字塔,初步了解古埃及文明;通过《汉谟拉比法典》,初步了解古代两河流域文明;通过种姓制度和佛教的创立,初步了解古代的印度社会。

### 【学法点拨】

运用历史地图了解世界古代文明的形成与自然地理环境之间的关系。首先明确世界古代文明的地理位置,其次观察所处位置的地理特征,即位于大河流域,最后通过所学知识归纳大河流域对古代文明形成的影响。

### 【闯关夺隘】

1. 以下对右图建筑解读错误的是 ( )

- A. 古埃及国王的陵墓
- B. 古埃及国王权力的象征
- C. 古埃及的军事防御工程
- D. 古埃及文明的象征



2. 古希腊历史学家希罗多德说:“埃及是尼罗河的馈赠。”对此理解最准确的是 ( )

- A. 埃及奴隶制国家建在尼罗河边
- B. 埃及人是喝尼罗河的水长大的
- C. 尼罗河的自然环境孕育了古埃及文明
- D. 尼罗河是世界上最长的河流

3. 古代人类文明的产生与河流息息相关。以下文明成果属于两河流域的是 ( )

- A. 金字塔
- B. 《荷马史诗》
- C. 司母戊鼎
- D. 《汉谟拉比法典》

4. 《汉谟拉比法典》允许主人买卖或转让奴隶;还规定拐走他人的奴隶或隐藏逃奴者处死。这表明法典 ( )

- A. 维护奴隶阶级的利益
- B. 维护奴隶主阶级利益
- C. 维护严格的种姓制度
- D. 维护全体居住者利益

5. 右图是刻有《汉谟拉比法典》的石柱,柱子上方浮雕体现了 ( )

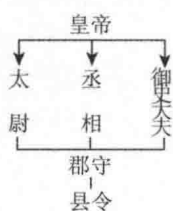
- A. 母子关系
- B. 人与自然的和谐
- C. 君授神权
- D. 维护正义



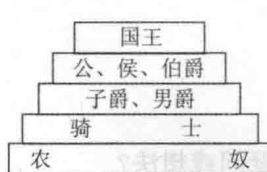
6. 下列示意图能够反映种姓制度的是 ( )



A



B



C



D

## 第3课 地中海地区的早期文明

### 【学习目标】

知道希腊城邦和雅典民主。知道罗马城邦,了解罗马帝国的征服与扩张。

### 【学海导航】

美国诗人爱伦·坡曾写过一句广为传诵的诗句:“光荣属于希腊,伟大属于罗马。”希腊被视为西方文明的发源地,而罗马继承并将希腊文化发扬光大。

### 【闯关夺隘】

1. 希腊的地理环境的特点包括 ( )

①地处亚、非、欧三洲的要冲

②典型的地中海气候

③地少山多、海岸曲折、岛屿密布

④非常适合农业的发展

A. ①②③

B. ①②④

C. ①③④

D. ②③④

2. 伯里克利时代被称为“希腊内部的极盛时期”,主要表现为 ( )

A. 中央集权得到强化

B. 种姓制度正式确立

C. 君主专制达到顶峰

D. 民主政治达到高峰

3. 右图陶器碎片现存于雅典广场博物馆,上面刻有被放逐的政治家的名字。陶片放逐法 ( )

A. 是雅典主要政治制度

B. 具有盲目性

C. 绝对公正

D. 具有野蛮性

4. 布匿战争中,迦太基的统帅汉尼拔以少胜多取得了坎尼战役的胜利。与迦太基作战的是 ( )

A. 古巴比伦王国

B. 古希腊城邦

C. 亚历山大帝国

D. 罗马共和国

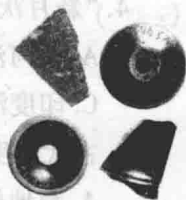
5. 罗马建立起地跨欧、亚、非三洲的环地中海大国是在 ( )

A. 公元前2世纪

B. 公元前27年

C. 公元2世纪

D. 公元4世纪



### 【填图学史】

公元前8—公元前6世纪,希腊各地陆续出现了许多奴隶制城邦。

1. 其中 A 是 \_\_\_\_\_ B 是 \_\_\_\_\_

2. 两个城邦主要的经济类型和特点有什么不同。



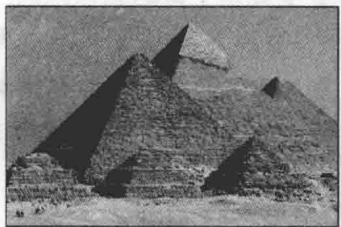
### 【思维拓展】

你怎样理解“条条大道通罗马”这句话?

# 第一单元 学习测评

## 【闯关夺隘】

1. 下列文明中,自然环境明显不同于其他文明的是 ( )  
 A. 古代埃及      B. 古巴比伦      C. 古代印度      D. 古代希腊
2. 以下四幅图片中与两河流域文明直接相关的是 ( )



A



B



C



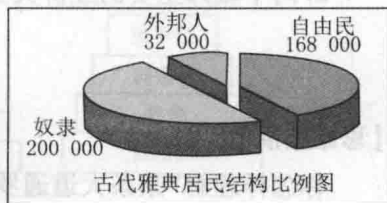
D

3. 在印度种姓制度中属于统治阶级的是 ( )  
 ①婆罗门 ②刹帝利 ③吠舍 ④首陀罗  
 A. ③④      B. ②③      C. ①③      D. ①②
4. “新月沃地”位于 ( )  
 A. 两河流域      B. 尼罗河流域  
 C. 印度河流域      D. 长江流域
5. 古代印度、巴比伦、埃及文明产生的共同原因是 ( )  
 A. 都地处大河流域      B. 都较早建立了奴隶制国家  
 C. 都位于亚洲      D. 都是人类最早的发祥地
6. 右图是 1896 年奥运会奖牌的正面和反面,正面是主神宙斯,反面是卫城遗址,这里是奥运会的发祥地,它是 ( )



- A. 斯巴达  
 B. 迈锡尼  
 C. 特洛伊  
 D. 雅典
7. 伯里克利执政时代是希腊民主政治的“黄金时代”,其中最典型的城邦是 ( )  
 A. 特洛伊      B. 斯巴达      C. 雅典      D. 罗马

8. 分析右图,对于雅典民主与居民联系,下列说法正确的是 ( )



- A. 超半数的居民能享受雅典民主  
 B. 雅典民主的社会基础为自由民  
 C. 少数奴隶主贵族独享雅典民主  
 D. 外邦人享有雅典最广泛的民主

9. 男性公民格瓦达和妹妹玛利亚住在伯里克利时代雅典一小村庄,他们最有可能的经历是 ( )

A. 格瓦达因家庭贫困被禁止参加公民大会

B. 玛利亚参与公民大会期间,格瓦达独自处理农活

C. 格瓦达因担任政府公职获得补贴

D. 两人一起参与国家议事

10. 伯里克利说:“我们的制度是别人的模范,这之所以被称为民主政治,因为政权是在全体公民之手。”雅典公民行使民主权力的最高机构是 ( )

A. 公民大会

B. 最高法院

C. 陪审制度

D. 十将军

11. 有史学家说:罗马帝国史不是罗马一城的历史,也不是意大利的历史,而是当时地中海地区史。罗马称霸地中海是在 ( )

A. 公元2世纪

B. 公元前3世纪中期

C. 公元前2世纪中期

D. 公元4世纪

12. 古罗马共和国建立的时间是 ( )

A. 公元前27年

B. 公元476年

C. 公元前509年

D. 公元395年

13. 罗马共和国灭亡的主要原因是 ( )

A. 布匿战争的失败

B. 元老贵族的破坏

C. 严重的社会危机

D. 雅利安人的进攻

### 【文献研究】

材料一:序言:要让正义之光照耀大地,消灭一切罪与恶,使强者不能压迫弱者。

材料二:正文第15至20条:奴隶属于奴隶主,逃亡奴隶必须交还原主,藏匿者死罪。正文第203条、205条:贵族打了贵族,罚银处置;奴隶打了自由民,割去耳朵。正文第247条:如果弄瞎了奴隶的眼睛,就与弄瞎牛的眼睛同罪。

1. 材料中的内容出自哪部法律文件?这部法律文件出自哪个国家?

2. 从材料一可以看出这部法律文件制定的目的是什么?事实如其所说吗?请在材料二中找出具体的内容证实你的观点。

3. 这部法律文件在历史上的地位如何?

## 【历史探究】

材料一：公元前3世纪至前2世纪，罗马为争夺地中海霸权，掠夺资源与奴隶，同地中海西部强国迦太基进行了三次战争。

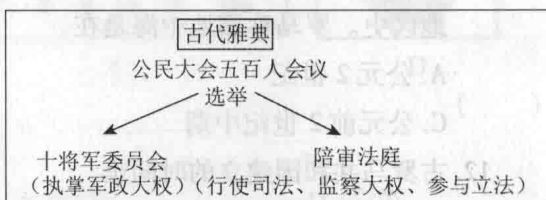
材料二：(公元前2世纪，在与罗马军队的战争中)迦太基军队顽强抵抗，终因寡不敌众而惨败。罗马军队把迦太基城夷为平地，变卖全城居民为奴隶。

两段材料中提到的是什么战争？结果如何？影响怎样？

## 【图说历史】

4位同学研究古代雅典的民主政治，画出了右侧的示意图并对其进行解释：

①公民大会是雅典最高决策机构。②古代雅典提供了公民参与政治的机会。③雅典城邦居民都享有选举权。④古代雅典已具分权政治雏形



你认为以上解释哪些是正确的？哪些是错误的，为什么？

## 【史料原文】

## 【历史现场】

公元前431年，伯里克利为在纪念抵抗斯巴达人而殉国的战士的葬礼上发表演说，他说：“我们的制度是别人的模范，它之所以被称为民主政治，因为政体是在全体公民手中，而不是在少数人手中。让一个人员负担公职优先于他人的时候，所虑的不是某一个特殊阶级的成员，而是他们的真正才能。任何人，只要他能够对国家有所贡献，绝对不会贫穷而在政治上湮没无闻。”



1. “我们的制度”是指什么制度？这种制度被称为“民主政治”的理由是什么？

2. 根据所学知识，这种制度是否是真正的民主，请说明理由。



## 第二单元 中古亚欧文明

### 第4课 亚洲文明的发展

#### 【学习目标】

知道大化改新,初步了解日本古代社会。了解伊斯兰教的传播,初步认识阿拉伯帝国在文化上的贡献。

#### 【学法点拨】

学习历史要注意古今联系。今天的日本和阿拉伯国家在很多方面都能感受到古代历史的影响,如日本的服饰、文字、礼节、茶道等内容都是大化改新对它的影响;阿拉伯国家的宗教信仰、法律、生活习俗等内容仍然受伊斯兰教的深刻影响。将历史与现实生活联系起来,会更好理解历史与现实。

#### 【闯关夺隘】

1. 日本从奴隶社会过渡到封建社会的标志是 ( )  
A. 大和统一日本 B. 大化改新 C. 建立幕府统治 D. 明治维新
2. 如果你想实地考察了解古代阿拉伯国家建立和统一的过程中,可以去的城市有 ( )  
①麦地那 ②雅典 ③巴比伦 ④麦加  
A. ①③ B. ①④ C. ②③ D. ③④
3. 右图描绘了朝觐者在麦加克尔白清真寺祈祷的场景。图中朝觐者信仰的宗教是 ( )  
A. 佛教 B. 犹太教  
C. 基督教 D. 伊斯兰教



#### 【去伪存真】

《聪明的一休》是我们非常熟悉的日本动画片,根据一休宗纯禅师的故事改编而成。以下是一位同学对一休的简介,其中有五处错误,请你在错误的地方划线,在空白处改正。

一休生活在15世纪的日本。那时最高统治者称天子,国名为大和,所以他们的服装叫和服,是参照中国明朝的服装创制的。一休发现寺里的佛经是用中国汉字写的,因为那时日本还没有自己的文字。一休的好朋友新佑卫门是个武士,武士是大化改新时期为了加强皇权而设置的,在日本后来的历史中发挥了重要作用。



#### 【延伸思考】

学完本课后你还有哪些疑问?学完本课后你还想了解哪些内容?

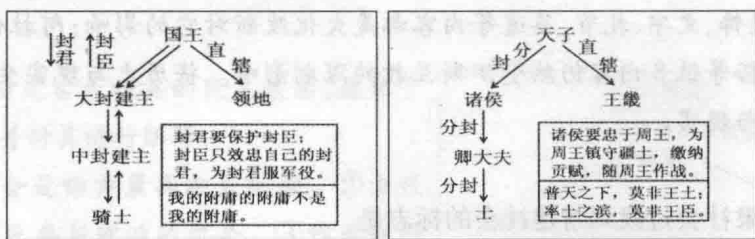
## 第5课 西欧的封建制度

### 【学习目标】

以法兰克王国为例,初步理解在罗马帝国的废墟上逐渐产生新的文明。知道基督教的传播,了解基督教在欧洲中世纪历史发展中的作用。了解西欧庄园生活,知道庄园是西欧中世纪社会的基础。知道西欧中世纪的城市既是工商业者的聚集地,也是一个相对自治的共同体。

### 【学法点拨】

把下面西欧的封君封臣制度与西周的分封制度的示意图做一比较,找出它们之间的异同点,就会发现西欧的分封制与西周分封制度的不同。



西欧的封君封臣制度

中国西周时期的分封制度

### 【闯关夺隘】

- 西罗马帝国灭亡后,重新统一欧洲西部的国家是 ( )
  - 法兰克王国
  - 英吉利王国
  - 德意志王国
  - 意大利王国
- 下面有关西欧封建社会的叙述,正确的是 ( )
  - 基督教会是最大的封建土地所有者
  - 西欧封建制度在9世纪开始确立
  - 封臣要向封君交纳什一税
  - 随着工商业的发展,11、12世纪意大利工场手工业兴起

### 【去伪存真】

以下是某位同学对查理大帝的简单介绍,其中有五处错误,请你指出并改正。

国王查理在位时四处征战,使法兰克王国的版图扩大到与西罗马帝国大致相同,法兰克王国达到全盛时期。810年,罗马教皇为查理加冕,授予其“日耳曼人皇帝”称号,史称“查理大帝”,其国家被称为查理曼帝国。为了报答教皇,查理将意大利中部大片土地赠给教皇,奠定了教皇国的基础。查理大帝进一步推行采邑制,促进了西欧封建制度的发展。

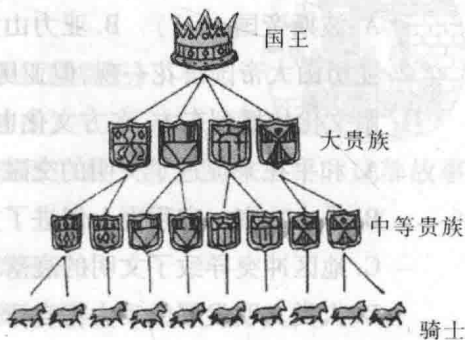
### 【延伸思考】

你对本课的哪些内容很感兴趣?你还想深入了解哪些内容?

## 第二单元 学习测评

### 【闯关夺隘】

1. 模仿和创新相结合是日本民族的一大特色, 主要体现为“汉化”和“欧化”。其中“汉化”是指 ( )  
A. 《汉谟拉比法典》 B. 种姓制度 C. 奴隶主民主政治 D. 大化改新
2. 在统一阿拉伯半岛的过程中, 起了重要作用的宗教是 ( )  
A. 佛教 B. 犹太教 C. 基督教 D. 伊斯兰教
3. 西欧封建制度的精神支柱是 ( )  
A. 希腊文明 B. 基督教会 C. 伦理道德 D. 分封制度
4. 以下对西欧中世纪城市的叙述, 错误的是 ( )  
A. 8 世纪西欧城市重新兴起  
B. 著名城市有威尼斯、米兰、佛罗伦萨、伦敦等  
C. 许多城市用金钱向封建主赎买自由  
D. 法国的琅城以武力反抗的方式争取自由
5. 右侧示意图表现的是 ( )  
A. 印度种姓制度  
B. 罗马共和制度  
C. 日本大化改新  
D. 西欧分封制度



### 【历史探究】

材料一:(贵族)各置己民,又割国县山海林野田池,以为己财,征战不已。或者兼并万顷田,或者全无容针之地。

——《世界史—古代史编》

材料二:推古天皇三十一年(623)七月,留学隋唐的学生福因,学问僧惠齐,药师惠日等回到日本,向天皇奏称:“大唐国者,法式(指制度)备定,珍国也。”

——《日本史》

1. 根据材料一,说说那时的日本社会出现了什么问题?
2. 根据材料二,日本留学生认为应如何解决这一问题呢?
3. 针对以上的认识,日本进行的改革是什么?
4. 今天在日本文化中,还能看到这场改革对日本产生的影响。请你举例说明。

示例:日本的文字就是由汉字、参照中国汉字草书和楷书偏旁创制出来的平假名和片假名组成,并混合使用的。

## 第三单元 古代文明的交融

### 第6课 文明的冲撞与融合

#### 【学习目标】

知道希腊城邦和雅典民主,初步了解亚历山大帝国对东西方文化交流的作用。知道罗马城邦,了解罗马帝国的征服与扩张。

#### 【学法点拨】

利用疆域图学习历史。在地图《公元前3世纪前后的波斯帝国》和《亚历山大帝国的疆域》上,标出这两个帝国境内的古代文明中心,就会直观地看出古代世界的战争在客观上打破了地区的封闭,促进了各文明之间的交融。

#### 【闯关夺隘】

1. 古代世界历史上第一个地跨亚、非、欧大三洲的帝国是 ( )  
A. 波斯帝国      B. 亚历山大帝国      C. 罗马帝国      D. 拜占庭帝国
2. 亚历山大帝国昙花一现,但亚历山大的东征开启了东西方文化大规模交融的新时代,希腊文化传播到东方,东方文化也渗入希腊文化。这说明 ( )  
A. 和平往来促进了文明的交融  
B. 暴力冲突一定程度上促进了文明的传播与发展  
C. 地区冲突导致了文明的衰落  
D. 人类文明发展的动力来自于战争
3. 西方有一句谚语:“All Roads Lead to Rome”下列各项和此有关的是 ( )  
A. 波斯帝国      B. 亚历山大帝国      C. 罗马帝国      D. 阿拉伯帝国
4. 世界历史发展进程中,不同文明的交流与融合是主旋律。被誉为古代“东西方文明交流的使者”的是 ( )  
A. 印度人      B. 希腊人      C. 罗马人      D. 阿拉伯人

#### 【历史现场】

1896年,在雅典举行的第一届奥林匹克运动会上,设立了马拉松长跑项目,全程为40.2千米,后来马拉松长跑的标准距离为42.195千米,这是为了纪念马拉松战役中的一位英雄菲迪皮茨而设立的。在马拉松战役中,雅典军队取得了胜利,菲迪皮茨奉命回雅典报捷,尽管在战斗中他已负伤,但他还是跑回了雅典,告诉忐忑不安、等待消息的雅典人“我们得救了”,说罢就倒地而死。

1. 上述战役发生在什么战争期间?在这场战争中,雅典取得胜利的原因是什么?
2. 这场战争在当时产生了什么影响?

## 第7课 古代文化与科技成就

【科目区学】

### 【学习目标】

以建筑技术、公历等为例,初步认识希腊罗马古典文化的成就。

### 【学法点拨】

从神话故事看历史。希腊神话虽然不是我们通常所说的史实,但其中有些内容反映了当时希腊的社会情况,如米诺斯文明、迈锡尼文明与特洛伊城遗址就是根据其中的智取金羊毛、特洛伊英雄等故事进行考古发掘才被世人所知的。但是神话毕竟不能等同于历史,阅读时要注意二者的区别。

### 【闯关夺隘】

1. 刻写在石柱上的《汉谟拉比法典》,其文字应该是 ( )

- A. 楔形文字      B. 象形文字      C. 甲骨文      D. 字母文字

2. 右侧是名为《希腊战士走出特洛伊木马》的版画,这个故事出自 ( )

- A. 《荷马史诗》      B. 《俄狄浦斯王》  
C. 《天方夜谭》      D. 《神曲》



3. 同学们熟悉的《辛巴达航海》《阿拉丁神灯》等故事均出自一部民间故事集。这部故事集是 ( )

- A. 《一千零一夜》      B. 《美狄亚》  
C. 《被缚的普罗米修斯》      D. 《奥德赛》

4. 古希腊科学家阿基米德发现的定律有 ( )

- ①万有引力定律    ②杠杆定律    ③浮力定律    ④力学三定律

- A. ②③      B. ①④      C. ①②      D. ③④

### 【图说历史】

以下是希腊神话中几位天神的卡通形象,你能写出他们的名字吗? 请你通过图书馆或网络查找资料,给大家讲一个希腊神话的故事。



天神



智慧女神



太阳神



月亮女神



海神

## 第8课 世界三大宗教

### 【学习目标】

通过种姓制度和佛教的创立,初步了解古代的印度社会。知道基督教的传播,了解基督教在欧洲中世纪历史发展中的作用。了解伊斯兰教的传播,初步认识阿拉伯帝国在文化上的贡献。

### 【学法点拨】

佛教、基督教和伊斯兰教对当今世界的巨大影响,我们可以从日常生活的很多方面感受得到,例如:很多词语如“平等”“世界”等;文学作品如《西游记》《巴黎圣母院》等;中外的风景名胜;著名的寺院如少林寺、雍和宫等;节日风俗如中国的腊八节、西方的圣诞节等都和宗教有关。

### 【闯关夺隘】

1. 世界三大宗教,按其产生的时间顺序排列正确的是 ( )

①基督教 ②佛教 ③伊斯兰教

A. ①②③ B. ②①③ C. ③①② D. ②③①

2. 三大宗教的共同点是 ( )

A. 宣传众生平等 B. 宣扬人死后可以升入天堂

C. 要求人们忍耐、顺从、放弃斗争 D. 信奉宇宙间唯一的真主是安拉

3. 以下宗教中,最早传入中国的是 ( )

A. 佛教 B. 基督教 C. 道教 D. 伊斯兰教

### 【历史探究】

材料一:彻底消除和根绝欲望后,生老病死,悲伤、哀痛、苦难、不幸和绝望就一扫而光。

材料二:救世主不久要下凡,拯救人类进入幸福的“千年之国”,因人有罪,信仰上帝并虔诚悔罪的人才能进入天国,否则要下地狱。”

材料三:宇宙间唯一的神是“真主”安拉……大家都应信仰“真主”,而不要信仰本部落的神。

1. 以上材料分别是哪一种宗教的教义内容?

2. 三大宗教中对中国影响最深远的是哪一种宗教?请举出中国一位这种宗教的著名人物和这种宗教在中国的代表性建筑,以及这种宗教在中国产生的文化现象。

3. 请列举与材料二中的宗教有关系的两个节日。

## 第三单元 学习测评

### 【闯关夺隘】

1. 2 世纪时,地中海成为帝国的内湖的是 ( )  
 A. 拜占庭帝国      B. 亚历山大帝国      C. 罗马帝国      D. 阿拉伯帝国
2. 以下属于古代东西方文明交往的史实是 ( )  
 A. 佛教的创立      B. 玄奘西游  
 C. 马可·波罗来到中国      D. 新航路开辟
3. 发明包括零在内的 10 个数字符号,被人们称之为“阿拉伯数字”的是古代的 ( )  
 A. 埃及人      B. 希腊人      C. 印度人      D. 阿拉伯人
4. 古代世界中,向西方详细介绍中国的第一人是 ( )  
 A. 亚历山大大帝      B. 马可·波罗      C. 穆罕默德      D. 玄奘
5. 已知迄今为止世界上最早的文字是 ( )



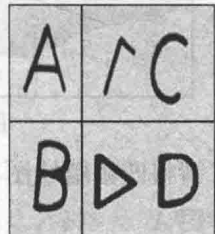
A



B



C



D

6. 作为文明古国之一,印度文明有其独特的魅力。下列与印度文明有关且对其他地区文明产生了重大影响的有 ( )  
 ①佛教 ②阿拉伯数字 ③种姓制度 ④《汉谟拉比法典》  
 A. ①②③      B. ②③④      C. ①②      D. ①③
7. 《荷马史诗》是一部不朽的世界文学名著,它是 ( )  
 A. 研究早期希腊社会的重要史料      B. 阿拉伯帝国民间故事集  
 C. 古希腊的著名悲剧代表作品      D. 研究西欧封建城市兴起的史料
8. 被誉为希腊悲剧典范的作品是 ( )  
 A. 《俄狄浦斯王》      B. 《伊尼特》      C. 《罗摩衍那》      D. 《荷马史诗》
9. 世界名著《天方夜谭》出自 ( )  
 A. 阿拉伯      B. 埃及      C. 中国      D. 印度
10. 下列人物与地域的搭配,正确的是 ( )  
 A. 荷马——古希腊      B. 阿基米德——古罗马  
 C. 马可·波罗——法国      D. 亚历山大大帝——古埃及
11. 把伊斯兰教传入中国的是 ( )  
 A. 阿拉伯商人      B. 波斯商人  
 C. 意大利旅行家      D. 罗马教徒

## 【识图学史】

观察下面世界古代四个帝国的疆域图,回答问题。

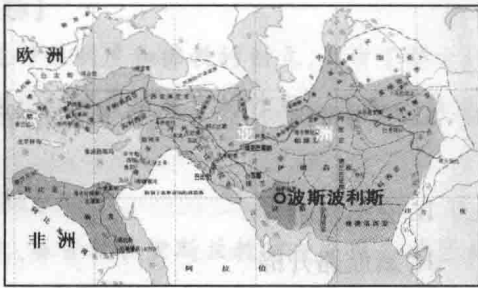


图 A



图 B



图 C



图 D

1. 请将四幅疆域图与帝国名称用直线连接。

图 A 罗马帝国

图 B 波斯帝国

图 C 阿拉伯帝国

图 D 亚历山大帝国

2. 这些帝国在疆域范围上有什么共同点? 你还能举出类似的帝国吗?

3. 这些帝国主要用什么方式不断扩大疆域? 你如何评价这种方式?

## 【各抒己见】

同学 A 说: 中世纪的基督教会是最大的封建领主, 垄断文化教育事业, 严厉惩处有“异端”言行的人, 布鲁诺就因此被他们施以获刑。所以, 教会阻碍了中古西欧的进步与发展。

同学 B 说: 不对! 基督教的修道院里保存了许多古希腊和罗马的文化, 欧洲很多文学作品受它的影响, 基督教鼓励人们行善, 形成了今天的慈善事业。它推动了中古西欧的进步。

你同意哪种观点? 说说你的理由。

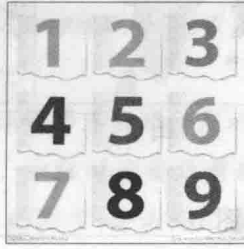


## 【图说历史】

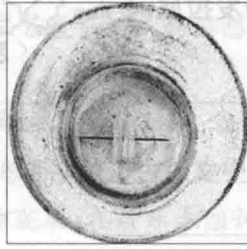
阿拉伯人在文化上的贡献主要体现在两方面：积极吸收不同地区和民族的文化，最终创造出辉煌灿烂又独具特色的阿拉伯文明；其次，阿拉伯人还是东西方文明交流的使者，促进了东西方经济、文化的交流与发展。请你选择以下图片或查找其它相关资料，从两个方面为同学们介绍阿拉伯人的文化贡献。



《天方夜谭》



阿拉伯数字



宋朝的指南针



泉州清真寺

## 【中外交流】

材料：当时帝国地跨欧亚非三洲。境内农业、手工业和商业发展起来，海路畅通无阻，陆路纵横交错，四通八达，促进了贸易发展，也有利于信息传递和军队调动。帝国同北欧、印度、中国都有贸易往来，中国的丝绸也传入帝国。

1. 材料中的“帝国”是指哪一帝国？

2. 帝国初期大致相当于中国哪一朝代？当时中国称该帝国什么名称？

3. 该帝国同中国间的贸易通道被称作什么？元朝时有一个意大利人就大致沿着这条路线来到中国，这个人是谁？