

現實詩叢

第一集之十二

撲火者

卞之琳

五十年代出版社發行

現實詩叢

第一集之十二

撲

水

著

魯燦

五十年代出版社發行

現實詩叢

第一集之十二

撲火者



作者 魯

煤

發行人 金

長

佑

發行所

五十年代出版社

北京和內北新華街丙六號
北京西單北大街二二二號
上海南京西路一一二九弄六號
香港德輔道中三號大華行三樓

一九五二年一月初版（滬）

目錄

第一輯：

牢獄篇

一、火的想望

二、大地

三、我願越過牆去

種子

池塘

錶

焚書

在一九四六年的恐怖中

三

七

一三

一六

一九

二一

默悼幾隻撲火者的死……………二三

愛花……………二六

喜悅……………二八

江靜著……………三〇

大江頌……………三二

一條小河的三部曲……………三八

一、信仰的歌

二、追求的歌

三、歡樂的歌

第二輯

年青的……………四七

我看見新的兵士……………四九

戎冠秀和鐘……………五七

你們歌唱着……………六一

「這兒老人到處受尊敬」……………六七

白花……………八〇

菜畦……………八二

搏戰……………八五

塞上行……………八七

一、偽裝

二、樹

三、地母是高興的

同志在晉察冀……………九五

寫在人民戰士的屍體前面……………九七

懷念……………九九

五月忙……………一〇一

養貓曲……………一〇四

一個音樂家的誕生……………一〇七

歡喜……………一一〇

天下紅……………一一一

靜……………一一四

進入戰鬥……………一一五

「還鄉」記……………一二七

討還欠發的工資……………一三三

轟炸……………一三五

第三輯：

中朝人民戰歌……………一七一

祖國呵，假如敵人侵犯你……………一七三

第
一
輯



牢獄篇

一 火的想望

昨夜，

聽伐木的聲音

響在山上，

欣喜

山下

將有火；

今天，

扒着窗口

去迎接——

呵，是

一道

又一道

白楂兒柵欄，

並且落了鎖！

二 大地

金黃，

從菜花開出來——

美麗，

生在田園；

子彈，

從槍膛跳出來——

聲音，

響在山外；

春天，

來在大地；

大地，

有着戰爭！……

三 我願越過牆去

我願越過牆去，

看遍地的油菜開花；

我願越過牆去，

聽小鳥說些甚麼話：

我願越過牆去，

把那爭執的孩兒勸解，

我願越過牆去，

向着春天出發！

一九四六，元，重慶

種子

—
凡被秋風掃蕩過的地方
到處有種子埋進土裏；

種子是不怕風雪的，

冬天呵

當你最殘酷的時候

就是你最後的時候！

任何堅貞的種子都是不會孤獨的——
春天將證明這個真理！

二

我是種子，

我存在着，我是我自己，

但當秋風掃蕩

我是千萬受難中的一個。

我是種子，

我存在着，我是我自己，

但當冰雪封鎖

我是千萬戰鬥中的一個。

我是種子，

我存在著、我是我自己，

但當春天來臨

我是千萬解放中的一個！

三

在冰雪凍結的地下，

在無數清醒與死去的種子中間，

我聽到一支聲音日以繼夜的呼喚着：

我要萌發呵，

我要出去呵，

我要掙脫這冷酷的黑暗的地獄

到那永遠是春天的地方去，

到那陽光和空氣和露水組成的世界去，
去開放我青春的花朵，
把我的花朵獻給春天呵……

當牠正在喊着

我又聽到第二支聲音，
牠也日以繼夜的喊着：

我們是不朽的種子，

我們不甘在窒息的封鎖裏腐爛，

我們要萌發呵！

但春天是自己創造的，

春天是種子創造的，