

客家民間說唱

# 五句板傳本集



广东省五華縣文化局編印

客家民间说唱

# 五句板传本集

五华县文化局编

五华县非营利性出版物准印证  
华文准印字(96)60号

**五句板传本集**

五华县文化局编

五华县华文彩印厂印刷

开本 787×1092 1/32 13 印张

1997年1月初版 1997年1月第一次印刷

印数：1—5000 册

工本价：12.80 元

(内部发行)

# 前　　言

民间说唱五句板，又称竹板歌，属民间文学的特殊品种，是客家地区一种通俗的说唱表演艺术，百多年来一直流传不绝，为人民群众所喜闻乐见。

据《五华县文化艺术志》记载，我县流传传统唱本近百篇，可说十分丰富多彩。新中国成立前后，涌现了温满、邹满、古满、温松满、钟志诚等著名说唱歌手和一批新歌手，在城乡市井都可以看到竹板歌说唱艺人连场夜唱的情景。随着听听啦啦的竹板声，伴着艺人清脆柔韧的歌声，加上描形绘影的解说，吊腔吊气的噱头，演唱着一个又一个动人的故事，使听众到了深更半夜仍不肯离去。世世代代以来，这些五句板传本，以其生动的故事性、深刻的艺术性、广泛的群众性，滋养着人民的心灵，陶冶着人们的心性，可以说，“文以载史”“文以载道”。五句板传本以其通俗的艺术形式，切切实实地起到了这方面的作用。

这次收集、整理的《五句板传本集》，主要请说唱艺人温松满、郑玉英夫妇和山歌师赖加炽说唱，由已故的原五华县文化局副局长张化祥同志主笔，县文化馆彭强同志协助整理，县文化局编辑而成。在整理过程中，尽量保持流行传本的原貌，只作必要的适度增删。在文字的使用上，尽量做到客家方言化规范，一些字确实无法用客家语言准确表达的，只得用谐音字或文学语言代替。如“𠵼”，由于电脑打字无法解决，只好用同音字“涯”代替，等等。此外，这些传本，因其产生的时代有相当的局限性，诸如轮回报应、天命难违、恩怨相报、神仙搭救等等，

总是难以避免的。就其主流来说，提倡惩恶扬善、助人为乐、敬老尊贤、崇尚为政清廉、鞭挞腐化堕落、颂扬爱情坚贞，对于民情的滋润，世风的改变，都是有积极意义的。

《五句板传本集》是极为宝贵的民间文学遗产。五华县文化局编印出版这本书，是文化职能部门为抢救、挖掘、整理丰富多彩的民间文学做的一件有意义的工作。同时，也为弘扬民间艺术、古为今用、推陈出新作出有益的探索。在本书付梓之际，谨对关心、支持此书出版的各级领导、各有关单位、各界热心人士和民间艺术工作者以及所有为本书出版付出辛勤劳动的同志们表示由衷的感谢！

邓其展

一九九六年八月

# 目 录

前言	(1)
梁四珍与赵玉麟	(1)
乔太守乱点鸳鸯	(23)
孟丽君	(38)
孟日红	(80)
张四姐下凡	(105)
貂婵弄董卓	(129)
刘玄德过江招亲	(139)
林昭德卖水	(152)
张古董借妻	(162)
庄子扇坟	(176)
双飞蝴蝶	(188)
八朵莲花	(211)
玉葵宝扇	(240)
金丝蝴蝶	(267)
江嫂谋夫	(308)

张郎休妻	(327)
文武状元陈白碧	(332)
王娇鸾百年长恨	(354)
蒋兴哥重会珍珠衫	(377)

# 梁四珍与赵玉麟

说唱者：温松满 郑玉英

百话讲来也闲情，  
开腔来唱古朝人，  
出在广西梧州府，  
梧州府内赵家庭，  
有介察院赵段明。

有介察院赵段明，  
娶介老婆系姓陈，  
夫妻两人极和气，  
生下一子好精灵，  
满月安名赵玉麟。

满月安名赵玉麟，  
十分好带矛灾星，  
不觉长大到七岁，  
父母送子学堂庭，  
从师教育读书经。

从师教育读书经，  
聪明伶俐赵玉麟，  
七岁读到二十岁，  
满腹文章好才情，  
考到功名秀才身。

考到功名秀才身，  
时衰运败又来临，  
水打田庄火烧屋，  
全家大小遭灾星，  
只是走出两介人。

只是走出两介人，  
走出玉麟梁四珍，  
家中贫穷矛办法，  
南山搭寮来安身，  
半饥半饱度日辰。

半饥半饱度日辰，  
唱转本县姓梁人，  
有个阔佬梁大府，  
娶介金氏做妻身，  
生下四只妹里人。

生下四只妹里人，  
四个人名讲分明，  
最大妹里梁彩凤，  
第二介系梁玉英，  
面貌又好人精灵。

梁四珍与赵玉麟



面貌又好人精灵，  
事实矛差讲断真，  
第三安名梁三桂，  
满女安名梁四珍，  
盖过梧州一府人。

盖过梧州一府人，  
梁爷对亲很认真，  
一要亲门报百万，  
二要婿郎矛白身，  
白身百万唔对亲。

白身百万唔对亲，  
长女嫁界姓陈人，  
第二配界谢百万，  
三女来配林家庭，  
四女许配赵玉麟。

四女许配赵玉麟，  
赵家本是好家庭，  
无奈天灾火烧屋，  
家破人亡剩二人，  
辛苦样得过日辰。

辛苦样得过日辰，  
玉麟又话梁四珍，  
在涯家中柬贫苦，  
写过休书界你寻，  
等你嫁过有钱人。

等你嫁过有钱人，  
四珍回答说原因，  
忠诚不负义君子，  
烈女不嫁二夫身，  
柬穷跟你赵玉麟。

柬穷跟你赵玉麟，  
公婆商量好认真，  
你去街上写字卖，  
涯就割誓卖界人，  
何愁矛食过日辰。

何愁矛食过日辰，  
玉麟相信梁四珍，  
每日街上写字卖，  
四珍割誓卖界人，  
公婆做等手矛停。

公婆做等手矛停，  
日月如梳快过辰，  
不觉三年科考到，  
榜招天下读书人，  
文章系好有高升。

文章系好有高升，  
玉麟来话梁四珍，  
如今家中柬贫苦，  
涯想赴考到朝庭，  
无奈矛钱难起身。

无奈矛钱难起身，  
四珍又话赵玉麟，  
你爱上京去赴考，  
涯去问下我父亲，  
借点银钱你上京。

借点银钱你上京，  
四珍就去梁家庭，  
入屋见到她爸面，  
看衰满女梁四珍，  
眼忽眼针相穷人。

眼忽眼针相穷人，  
四珍细声话父亲；  
你介女婿想赴考，  
同你借钱去上京，  
特来问过你老人。

特来问过你老人，  
梁爷开口话四珍，  
你今屋家穷过鬼，  
哪里有钱来还人，  
有钱唔借界穷人。

有钱唔借界穷人，  
实言来话梁四珍，  
跟到穷鬼矛出路，  
唔当改嫁公子身，  
何愁矛吃过日辰。

何愁矛吃过日辰，  
四珍应答佢父亲，  
自古一夫爱到老，  
東穷都跟赵玉麟，  
唔做嫌贫爱富人。

唔做嫌贫爱富人，  
梁爷又话梁四珍，  
你都唔听阿爸话，  
跟等穷鬼赵玉麟，  
永远莫到涯家庭。

永远莫到涯家庭，  
四珍又来说原因，  
好子唔使爷田地，  
好女唔使爷看承，  
生死都在赵家庭。

生死都在赵家庭，  
四珍担脚就走人，  
金氏夫人看那到，  
手牵满女梁四珍，  
跟讲一套闲世情。

跟讲一套闲世情，  
金氏是个好娘亲，  
涯有金钗七钱二，  
界你带等转家庭，  
找到盘缠夫上京。

找到盘缠夫上京，  
四珍拿等就回身，  
一直转到南山上，  
见到佢夫赵玉麟，  
我父看衰你家庭。

我父看衰你家庭，  
好得涯介老母亲，  
送有金钗七钱二，  
交畀夫君赵玉麟，  
找到盘缠去上京。

找到盘缠去上京，  
玉麟相信梁四珍，  
一直去到押金店，  
尽喊老板黄广兴，  
金钗兑换几多成。

金钗兑换几多成，  
广兴就话赵玉麟，  
你介屋家穷又苦，  
那有金钗找畀人，  
系有拿出涯看清。

系有拿出涯看清，  
玉麟拿畀黄广兴，  
广兴老板就开口，  
七分是铜三分金，  
死铜烂铁来骗人。

死铜烂铁来骗人，  
广兴又话赵玉麟，  
你介金钗唔系好，  
三百六钱找畀你，  
问你应承唔应承。

问你应承唔应承，  
玉麟叹气说原因，  
矛钱介人金变铁，  
有钱介人铁变金，  
老古言语句句真。

老古言语句句真，  
多多少少着领承，  
拿到走出街坊过，  
见只老伯卖弦人，  
三弦弹唱声系清。

三弦弹唱声系清，  
玉麟来问老艺人，  
听你三弦声系好，  
价钱多少讲分明，  
相让畀涯赵玉麟。

相让畀涯赵玉麟，  
老伯开口说原因，  
他人束多钱不卖，  
思量贫穷赵玉麟，  
三百六钱就是真。

三百六钱就是真，  
玉麟听到笑盈盈，  
多加一文涯拿唔出，  
三百六钱在我身，  
将钱交给卖弦人。

将钱交给卖弦人，  
拿等三弦转家庭，  
一直转到南山上，  
手拿三弦试下音，  
试下三弦清唔清。

试下三弦清唔清，  
又唱里面梁四珍，  
听到外面三弦响，  
哪里来介讨吃人，  
样般唔知涯家贫。

样般唔知涯家贫，  
踏出见到赵玉麟，  
你拿金钗街坊兑，  
兑到盘钱好上京，  
买到三弦为何因？

买到三弦为何因，  
玉麟应答梁四珍，  
莫作金钗柬讲究，  
三百六钱卖界人，  
唔够买吃打点心。

唔够买吃打点心，  
实言对你讲分明，  
这支三弦我买到，  
三日矛吃也精神，  
流民走唱好上京。

流民走唱好上京，  
四珍听到真苦情，  
别人骑马、坐轿去赴考  
涯夫走唱去上京，  
端杯白水赠夫身。

一杯水，菊花清，  
双手端等赠夫身，  
我夫吃了这杯水，  
顺风得利去上京，  
天子门前第一人。

天子门前第一人，  
又再叮嘱赵玉麟，  
路上唔好吃冷水，  
湿地唔好摊床眠，  
伯公生须爱老神。

伯公生须爱老神，  
玉麟同妻讲分明，  
你今对涯十分好，  
高中状元转家庭，  
转来封你太夫人。

转来封你太夫人，  
夫妻分别就起身，  
吃尽几多百家饭，  
茶亭宫庙摊床眠，  
十分辛苦赵玉麟。

十分辛苦赵玉麟，  
行了一程又一程，  
边行边唱时间久，  
悠悠慢慢上到京，  
去到科场点才人。

去到科场点才人，  
人千人万到朝庭，  
三百六名点进士，  
一十八名点翰林，  
后点状元榜眼探花人。

后点状元榜眼探花人，  
头名状元赵玉麟，  
二名榜眼林家子，  
三名探花姓李人，  
三人同榜在朝庭。

三人同榜在朝庭，  
二十四拜见主人，  
万岁来赐乌纱帽，  
龙袍玉带赐他身，  
三人摆驾去游京。

三人摆驾去游京，  
摆驾三天景致新，  
马上弹琴马下鼓，  
五音六乐响叮叮，  
人人争看状元身。

人人争看状元身，  
摆驾三天转朝庭，  
万岁赐有诸侯剑，  
准本状元转家庭，  
先斩后奏报仇人。

先斩后奏报仇人，  
状元接到转回程，  
大小官员来相送，  
文武官员送他身，  
九声炮响出朝庭。

九声炮响出朝庭，  
江边落船乱粼粼，  
不讲状元坐船转，  
唱转吴州姓梁人，  
伯爷生日得惊人。

伯爷生日得惊人，  
梁爷阔佬讲分明，  
三只妹里有钱介，  
请帖早送伯家庭，  
不搭满女梁四珍。

不搭满女梁四珍，  
讲转三只有钱人，  
明天亚爸做生日，  
办齐礼物来起身，  
南山经过笑穷人。

南山经过笑穷人，  
姊妹礼物讲分明，  
一人来贺银三百，  
绫罗绸缎件件新，  
嘲笑穷鬼梁四珍。

嘲笑穷鬼梁四珍，  
三座花轿就起身，  
一直去到南山上，  
四珍迎接佢三人，  
斟茶拿凳忙不停。

斟茶拿凳忙不停，  
大姐就话梁四珍，  
有钱人坐金靠椅，  
唔要你介枯树茎，  
穷鬼莫做假人情。

穷鬼莫做假人情，  
十分伶俐梁四珍，  
你做你坐金靠椅，  
涯做涯坐枯树茎，  
总爱坐久正贏人。

总爱坐久正贏人，  
三人来问梁四珍，  
明天亚爸做生日，  
样般你还当闲情，  
凑齐姊妹同起身。

凑齐姊妹同起身，  
涯三侪礼物你看真，  
一侪贺有银三百，  
绫罗绸缎重重新，  
穷鬼样般贺父亲。

穷鬼样般贺父亲，  
四珍也来讲分明，  
有钱人家先去贺，  
莫比老妹矛钱人，  
涯矛礼物畀父亲。

涯矛礼物畀父亲，  
单等涯夫赵玉麟，  
望佢京城高中转，  
打对寿烛一千斤，  
拜多两拜贺爷身。

拜多两拜贺爷身，  
大姐来话梁四珍，  
你夫身长肚又吊，  
唔系讨吃就扛轿人，  
相貌唔系状元身。

相貌唔系状元身，  
四珍同佢驳原因，  
我夫身长肚又吊，  
一定骑马坐轿人，  
今科状元赵玉麟。

今科状元赵玉麟，  
二姐打落梁四珍，  
你夫都有高中日，  
担竿落土晓生茎，  
泥作伯公会变人。

泥作伯公会变人，  
四珍又来驳原因，  
虽然担竿竹子做，  
事先嫩笋生过茎，  
今科状元赵玉麟。

今科状元赵玉麟，  
三姐打落梁四珍，  
你夫好像天井水，  
样般盆得到海心，  
烂铁样般会变金。

烂铁样般会变金，  
十分会讲梁四珍，  
我夫相像天井水，  
水多盆到海中心，  
运到烂铁会变金。

四人紧吵紧伤时，  
三姐同下打落佢，  
你夫若系有高中，  
蕉树都会着袍衣，  
狗古戴帽猪盖被。

狗古戴帽猪盖被，  
四珍又来回答佢，  
涯夫今次高中转，  
蕉树等涯着袍衣，  
狗古戴帽猪盖被。

狗古戴帽猪盖被，  
三姐又来打落佢，  
你夫相象烂泥样，  
糊唔上壁你爱知，  
爱中状元盲得时。

爱中状元盲得时，  
四珍灵活回答佢，  
涯夫也象烂泥样，  
秆茎泥多粘夹里，  
今科状元考界佢。

今科状元考界佢，  
三姐又来看衰佢，  
你夫相像鞋刀子，  
七咬八翘丑死里，  
那有状元封界佢。

那有状元封爵佢，  
四珍大声回答佢，  
涯夫系象鞋刀里，  
十分利害你唔知，  
切你三併死牛皮。

三个阿姐有钱人，  
又再打落梁四珍，  
若然你夫有高中，  
大姐做你厨下人，  
二姐端凳扫厅庭。

二姐端凳扫厅庭，  
三姐来做拨扇人，  
天光同你拨到暗，  
夜晚拨扇到天明，  
三个姐夫来做扛轿人。

三个姐夫来做扛轿人，  
四珍当面讲分明，  
涯夫中到状元转，  
三人说话爱记心，  
莫话老妹矛人情。

齐併紧吵紧认真，  
三介亚姐说原因，  
你介屋家穿过鬼，  
朝辰种竹晡遮阴，  
饿你唔死会脱神。

饿你唔死会脱神，  
涯介家里你分明，  
天光烧火烧到暗，  
夜里烧火到天明，  
炆鱼煮肉矛下停。

炆鱼煮肉矛下停，  
四珍应答姐三人，  
日里烧火本份介，  
夜里烧火到天明，  
唔系送丧都死人。

唔系送丧都死人，  
驳得三併矛回音，  
富人莫对穷人讲，  
莫畀穷人说贱身，  
三併唔当来走人。

三併唔当来走人，  
三顶花轿就起身，  
梁爷隔远看那到，  
来接三介有钱人，  
明天拜寿添精神。

明天拜寿添精神，  
金氏夫人又看真，  
有钱妹里柬早到，  
不见满女梁四珍，  
莫非矛钱唔起身。