

欽定古今圖書集成理學彙編文學典

第一百四十卷目錄

圖書部叢考

周禮

許慎說文

劉熙釋名

蔡邕獨斷

隋書通鑑

唐書

宋史

春秋左氏

史記

漢書

周易

唐宋八大家

宋史

春秋傳

唐宋八大家

進士錄

賈鴻

天祐元年以右拾遺閩國王而作

翁承賛

翁文堯員外檢閱禮之歸一路有詩名畫錄集

黃浩

先哲示因書五十六字

殷文圭

顧質皇太子開命

黃浩

命之所以述其德與以議者必義所當與之人用

方出之所以著其義策者簡禮之辭方版也其制

方言言其義

許慎說文

周易

顧質皇太子開命

欽定古今圖書集成理學彙編文學典  
第一百四十卷目錄

圖書部叢考

周禮

許慎說文

劉熙釋名

蔡邕獨斷

隋書通鑑

唐書

宋史

春秋左氏傳

周易

周禮

春秋公羊傳

史記

漢書

後漢書

晉書

唐書

宋史

明史

清史稿

通志

卷一百四十一

周易

周禮

周易

周禮

周易

周禮

周易

周禮

賈誼

天祐元年以右拾遺開國王而作

翁承賛

翁文堯員外檢閱禮之歸一路有詩名畫錄集

黃活

先哲示因書五十六字

殷文圭

顧質皇太子開命

黃活

周易

命之所以進其德與以祿者必義所當與之人用  
方出之所以著其義策者開闢之辭方版也其制  
方言言其義

許慎說文

周易

中書者凡王言之制有七一曰冊書立皇后皇太子  
封諸王臨軒冊命則用之  
尚書省凡上之選下其制有六二曰冊天子用之  
宋史

職官志

公主拜三師三公三省長官則用之

春秋註疏

卷之三

一  
六

一尺者謂漢世天下策書所用故與六經異也

1

聘禮百名以上書于策不及百名書于方疏曰簡據  
一片策是衆簡相連鄭作論語序云易詩書禮春秋

注左氏云古文策書一簡八字是簡之字數說文圖

是其字少則書簡字多則書策此言大事小事乃謂事有大小非言字有多少也大事者謂君舉告廟及

徐  
御  
會

徐  
御  
會

就說文云：「𠂔，符命也。字本作𠂔。然亦云策者，簡也。」  
短命令其一策，掌王事者，其一策，長一尺。  
制短幅下附書以命諸侯，三公亦以是謹誥之。  
公以罪免則一木兩行錄書而開之，其長一尺，當是  
之時惟用木簡，故其字作策，至于唐人遠下之制有  
六，其三曰冊，字始作冊，蓋以金玉為之，說文所謂諸  
侯受於王，其礼一長，短中有一編之形者是。  
又接如漢之屬皆皆用之，自後世則刪以策，罕用之。  
稱尊加諱，莫衷之属皆皆用之。故其字繁多，今之  
稱其目凡十有一，一曰彌鄧郊祀，享用之；二曰  
玉冊上尊號用之；三曰立廟，皇帝立太庙用之；  
四曰封冊，封諸王用之；五曰正韻，樂章官及太子諸  
王大臣薨，送用之；六曰肅冊，贈號官用之；七曰諡  
冊，大臣薨，送用之；八曰肅冊，贈官用之；九曰  
冊，榮賜大臣祭用之；十曰賜冊，賜勳臣，賜用之。  
一曰彌鄧，廟免大臣用之，制始郊祀立后，立盾封王，  
封妃等皆用冊而王金銀銅之制合有等差，蓋白古  
迄今王言之所不可謂者也。小錄古作以垂式云。

三王世家贊

史記

太史公曰古人有言曰愛之欲其富貌之欲其貴故

王者城土封立子弟所以褒親親厚官尊卑先

祖貴支體廣同姓於天下也是以形勢參商王室安

自古至今所由來久矣非有異也故弗論者也既齊

之事無足采者然封立三王天子奉讓事臣守義文

辭屬然長可觀也是以附之世家

褚先生曰臣幸得以文學爲侍郎好覽觀太史公之

列傳傳中稱三王世家文辭可觀求其世家終不能

得傳從老故事者取其策第著書列其事傳

之令後世得觀賢王之指意蓋開孝武之時同日而

俱拜三子爲王封一子於齊一子於廣陵一子於燕

各因子才力智能及土地之剛柔人民之輕重爲作

策以申戒之謂王世爲流落繼保國治民可不敬與

王其戒之夫賢主所作固非淺聞者所能知非博聞

強記君子者所不能先竟其意至其次序分承文字大

之上下俯之參差短长以資人意能知謹識文字

其異章詔書著於左方今覽者自通其意而解就之

逃良醫皇后哀謌文狀 唐常袞

右舉進止令臣據請願狀封進伏以漢道彌儀

弘宣聖憲有祀廟文以啟宣成代以來舊章不易

惟其策非工承諭就陳匪追風後伏自猶省叨斯至

深陛下往命黃貴追封殊遺闕謹之令告臣奉行德

範未明多所遺闕退思鄉薄於今愧報之又獲承恩

旨重祀方欲盡誠庶無虛謬文明天下多士盈

廟顧其式禮何以昭示目暉上獻無用競懷無任戰

懼之至 進忠宗冥冥文狀 合孤楚

右奏勅令臣撰者臣今撰了謹述如後每以揚先帝

無疆之德萬辟下因極之恩宜擇能者永垂不朽聖

意以臣愚所相府策名文書其庫處易以候送頃

自寃遂重憂心急報深雖嚴辭已易其精誠持

日寢天顏躬其高高于臣封進無任悲憤屏息之至

謹宣行哀闋文狀 前人

右臣先奉勅撰成封進於某月日勅旨欵依典禮

不任勞者伏以龍天地之大難爲狀錄金石之

堅者難爲工况先皇之武烈文明則超前古而微臣

之醫言情德不及中人顧惟庸鄙愧復犯明憲思

獎賞貽行華翰文士之名誠有愧於彰辱人之微實

苟荷宣云

恭陪席唐太宗哀冊

朱克莊 明宋濂

文皇帝除亂政治功業備極形容使班馬秉此筆必

其奇偉斯可相似不穎然妙拔聲譽斗極咸慕凝山

入湖清漪蕩池東庭若木西陪條支龍鄉委黃鳥服

來儀亦佳語也今人愚不能道

明太宗哀冊文後  
善始歸虞世南錄入右軍之至故唐之能正書者僅  
二十八人而登善居三四之間此卷溫潤俱虛其結  
體則多右軍之人徒負譽善所書或成詩類  
遂達之殊不知先哲有兼人之才而其作字初不  
拘一體張顯善草書至其小楷極端善有法傳其學  
者唯顏真卿得之耳觀登善者可以是求之實成雖  
號能盡占其似言似不足微也固器尚末衰之

其詞哀美著稱至貞觀中文藝君后選序特詔之  
世南撰賦水滸傳中文辭皆高古清近於汴梁市中購得祐  
登善所撰唐太宗哀冊文  
我家後有北苑茶葉成所題定爲唐人書序若既自

開書部藝文一

門下相公集加閣令天下同歡奉沐浴私報威

申賀 唐劉禹錫

開令出宸衷官儀自古崇特慶平土拜光榮格功再佩狀陽印常乘鵠氏聖七賢遺老在猶得詠消風宣政殿前陪位觀相頤宗憲宗皇帝尊號

薛逢

樓頭發鼓遙相催簾色當衝候付開北轍闕開香案

出袞龍衣剪彩金泥照燭傳中旨玉簡從客引

上台盛禮未違徵輦車聖南面不勝衰

送于中丞後回乾冊立 賈島

君立天驕發使車用文字才著全書新通黃坂那山

盡欲還皇朝詩雨曉角寒城邊飄落不霜秋積厲

行珠旌旗來往幾多日應向途中見飛陰

天祐元年以右拾遺使冊開王而作

翁承贊

蓬萊宮闈風光勗紅葉昇麻葉紫雲飄奏八音諧律

呂鳳衡五召顯絲緇着何相印均衡重難信增雨露新得侍丹墀官與寵此身何幸沐恩頻

翁文苑員外撫問禮之歸一路有詩名實錄集

先將寄示因書五十六字 黃滔

六章只俱保侯印比從天據蜀歸一朝罪人取處

雪兩重朱氏昔來友蘭山秀已鍛君鑄洛水波瀾漫

我尋明日陪遊過馬定淮深沐光輝

顧賀皇太子冊命 威文主

正憲扇雙開月日明自有漢元爭期不勞商結定

欽候春官保傅皆周召致王何晏不太平

故昇平

隋薛道衡寫辛酉陽詩省方遠往御遊葉前經

淮徵江都集禮序東襟石道之符西盡羽陵之策

唐楊炯詩序觀星文而考南北大象入于機衡被帝

開面質龍神負圖出于河洛

王勃乾元殿頌序我書叶瑞茲五校而分營鳳雨揚

柳八鸞而荷步

李義府封禪詩瑞田開珍思相圖賈寶劍

蘇頌教書者遠歸賓之歲首甫擇建子之天就是用

發揮景命受該禮冊

于邵玉版元記頌戶慕鴻猷而尊冊之明大誥而奉

韓愈和裴公時雨依旅師太華東天書夜到閩兀

功

元極詩復耕書諸嗣蒙龍盤爲雷

元極詩復耕書諸嗣蒙龍盤爲雷

袁惟詩香芝森森當年侍選溫

明李夢陽冬日塞澆宮詩朝朝舊聞玉植少人知

明周皮信質慈祥深況賜問黃鸝贈行

又肅用國璣進表重研微冊再晰光語

西書部紀事

尚書金匱周公植坐秉珪圭太王季文王史乃刪  
祝公辟乃納冊于金匱之匱中注史為冊書祝辭也

尚書為諸侯辰王在新邑烝登庶文王辟牛武王  
辟牛王命作昭遷肅冊惟告廟公共後王賓祿禋  
咸格王入太室釋玉命周公復作冊遷誥在十有一

月惟周公誕保文武受命惟七年注王為冊書使史  
逸諸伯禽封爵之事皆同在厯祭日周公并前魯公  
拜後

願命成王命作冊度太史秉書出賓階陪御王冊命  
周禮內史掌國命故命內史爲冊書也既不言命  
史史是常體不似言之既作冊書因作受冊法度太

史太宗之屬職掌書者  
畢命序庚王命作冊畢注命爲冊書以命畢公  
左傳僖二十八年王命尹氏及王子虎內史叔典父

冊命晉侯爲侯伯注以冊書命晉侯伯爲侯伯  
昭三十一年夏四月鄭伯如晉公孫叔孫敬而卑報無

使者晉侯嘉焉之以冊子豐有勞於晉國余聞  
而弗忘賜故州田以胙乃舊勤伯石再拜稽首受冊  
以出

昭七年衛襄公卒葬爲恩告克于周且誦命王使成  
簡公如衛弔且追命襄公曰叔父弔終我先王之

左右以佐事上帝矣敢忘廟亞圉注命今之哀  
正義曰漢魏以來實臣子或贈以本官印栽

近世或更贈以高官褒德叙哀號之於周稱葬其  
家以告絕如今之哀冊謂此也

漢書張良紀中二年春二月令諸侯王薨列侯初

封及之國大鶴臚卿奏達詠冊列侯薨及諸侯太傅

和除之官大行奏達詠冊

武五子傳齊侯王薨與無子廣陵王荀同日立皆

此三王者皆自半製

衛宏漢書儀神爵二年正月甲子承相延登郎詔五鳳

三年正月乙巳大夫初拜冊

王莽傳葬率羣臣至南郊陳其符命本末又作告天

冊自陳功勞于幹

後漢光武本紀建武二年正月封功臣皆爲列侯

冊曰上不驕局而不反制節謹度滿而不溢敬之

戒之傳爾子琰是爲法後何敵傳江都侯父比干少卿深明

行修德通法律爲汝陰縣吏更濟曹操平活數千人  
後爲丹陽都尉獄無冤囚淮汝既亡何公征和二年

三月辛亥大風震蕩平于日夢有車輶騎滿門有老嫗可八十餘頭白求  
問以語妻語未已而門有老嫗可八十餘頭白求  
奇而雨甚衣角雨不啻量雨止還出門乃謂比干  
曰公有後德今天錫君閭以顯公之子孫因由懷中  
井而狀如瓶長九寸九百九十九枚以投其子子孫  
佩印綬者當如此算比二十年五十八有六男又生三  
子本始元年自汝陰徙平陵代爲名族

宋書王義德誕少有才藻晉孝武帝崩從叔尚書令

荀爽爲京兆文久而未就請漢曰猶少序節物一句因

文甚難斷既旣奏上公卿存悼亡感今懷悲八字以致  
出本不諷蓋覆筆便空之接其秋冬代謝後五年繁

廣陵風同高殿珣嗟歎欵因而用之

文帝哀皇后傳后崩前水幕太守顏延之爲哀冊  
南嘉焉有司奏諂宣皇后上特詔曰元

南書晉謝瞻傳敬皇后崩附山陵既擇吉冊文齊世  
莫有反者

通典齊高帝詔以褚亮因書事江左以來無草單

爲錄者有司議立優閒詩從之  
梁書傳昭傳太原王延秀萬昭於川陽尹袁象深爲  
所禮辟爲郎主薄使諸子從駕受享會明帝崩舉送  
袁昭文乃引駕定其所制每發昭戶輒嘆曰經其戶  
寂若無人披其帷其人斯在豈非名賢

蕭子竟傳太初位名爲光祿大夫加金章善後以  
過競不并其年辭領皇后使與張讓俱襲哀冊文太  
宗號讚之曰今非魏晉開此文猶不減於舊

周書王褒傳魏謹治體建德以後頗參朝議凡  
諸聞令彙集草

唐書禮樂志太宗着房元齡等建議封禪儀王冊四皆  
長一尺三寸廣寸五分厚五分每冊皆五節以金  
高宗乾封元年封太山玉冊二以玉爲簡長一尺二  
寸廣一寸二分厚三分刻而金文玉匱一長一尺三

寸以獻上帝之謂金匱一以象配帝之稱以金繩

五周張良傳故事蕭何公書令漢冊皆用竹簡  
或問則宰相攝事

崔融傳融撰武后哀冊最高麗挺筆而死時謂思苦  
神竭云

王勃傳勃兄勣長善中爲鳳閣舍人高宗等五王由  
閣有其像忘載圖文臣已察其狀相失

色動名五吏更筆分占其辭然皆舉人人嗟服

李麟傳麟爲鳳閣舍人文冊大號令多士爲之

賈至傳明皇幸蜀拜起居舍人帝傳位至開閭帝曰  
兩朝典出鄉父子可謂繼美矣

王起傳起嗜學非飲食不輒廢天下之事無不讀一

經目弗忘也莊恪太子薨詔爲哀詞情懷慟當世  
稱之劉道傳道拜司馬呂外郎德宗初進郭子儀爲尚父  
時冊禮嚴戒諭文者不遺所宜宰相崔祐甫名適至  
舊唐書令狐楚傳元和十四年七月授中書侍郎同  
平章事十五年正月薨云劉道先爲山陵使仍撰哀  
冊文辭情典體爲文士所重

五代吳越世家錢鏗始由海路人貢京師龍德元  
午賜銘詩書不名唐莊宗入洛遂遣使者獻木玉冊  
莊宗下其議於其司馬臣皆以謂非天子不得用玉  
冊郭宗韜尤不可既而許之乃賜吳越國金印鑄  
因以銀海等節度授其十九瓊自稱吳越國王更  
名所居曰宮殿府曰朝官屬皆稱臣起玉冊令奉詔  
書者二榜爲金印

羌楚國王有司言無封國王禮請如三公用竹簡乃  
遣尚書石丞李序持符以竹簡封之

宋史劉蕡傳蕡字德源涿州范陽人太平興國六年  
以工部侍郎致仕教尤好學博通史傳居屢空貧授  
諸撰明憲皇后諱冊文行於世

林元吉傳元吉立碑作石碑以竹簡封之

內史間竇冀簡及行官讓不名移作秦始皇帝秦過  
某尚在這裏如何不去壽皇奏云不曉聖意欲壽曰  
楊某庶幾東方比庚作允希甚迨禮模印日除江東

濟陰禁由是尊號益公

元史孟珙傳珙國史院編修官遷侍郎應奉翰  
林文字兼太常博士時典誥多出其手

顏真卿傳真卿立碑作石碑以竹簡封之

受冊有司援文德故事爲請實仁不許令學士院降

諸蘇子瞻當制頌斥天聖之制猶以御文優非是  
既進本官仁批出曰如此是彰先姑之失可別作一  
意但言吾德薄不敢比方前人聞者無不服受貳  
而禮止御榮成故

青眉雜記胡武平嘗奉勅撰溫成皇后哀冊文受旨  
以溫成書因美卒痛發搃飾有功而喪筆者不能文  
其實公乃用西漢莽何羅觸惡馬媛當然一事以狀  
其意曰在旨著闡誰何弛衡觸易方警富惟已厲覽  
者無不喻服

貴耳集德孺子聖遇丙午歲八十八薨早講行處  
諸上尊號周益公當差否旨漢冊文讀冊書聞拔揚  
誠著尤題之各撰一本預先進呈益公與誠齋那人  
借此欲諭諭齊一傳從爲御筆御文壽皇拔閱至再  
即宣諭益公揚之文大聲牙在御前讀時生渥不若  
用尤之文溫潤益公又思所以爲誠齋爲君而官  
壽皇云楊江西人聲音不清不若移作秦間壽皇過

內史間竇冀簡及行官讓不名移作秦始皇帝秦過  
某尚在這裏如何不去壽皇奏云不曉聖意欲壽曰  
楊某庶幾東方比庚作允希甚迨禮模印日除江東

濟陰禁由是尊號益公

元史孟珙傳珙國史院編修官遷侍郎應奉翰  
林文字兼太常博士時典誥多出其手

冊書部雜錄

尚書多惟殷先人有冊有典故夏命注殷先世有冊書典籍說殷改夏王命之意

周小雅出車豈不懷歸見此簡書注周命鵠詩經

遺之謂也

禮記祭統古者明君嘗有德而祿有功必賜資於廟示不敢專也故祭之日一獻君降立于阼階之

南廟所命北面史由君右執冊命之再拜稽首受

事以歸而舍奠于其廟此爵賞之義也注舍奠于其廟者謂受冊命卿大夫等既受冊書歸還而釋奠于

家廟告以受君之命

漢書武帝本紀元封元年夏四月上登封泰山注王

者成功治定告于天刻石紀號有金闕石函金泥玉僉之封焉

應劭漢官儀建武三十一年封太山玉璧石檢金繩石紀

續漢書光武封禪事有司奏用玉牒

西京錄記揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書驛檄

用枚草廟之下朝廷之中高文大册用昭如

王海後漢禮儀太子即帝位大射禮廟皇后則宗正請冊拜皇太子則引空讀冊拜諸侯王公之儀光祿

動前一拜掌手曰制詔以其以某爲某讀冊書謁者稱臣某再拜

又皇后冊文遺首服皇后之實授之玉冊傳節五

宋文鑑覽德初著國公臣等奉玉冊玉質玉皇帝

十  
又皇后委而文惟有徵音長留寶冊

夢溪筆談上親郊廟文皆恭若成事先尊靈宮

謂之例獻太廟謂之廟樂木乃有事於南郊予集

郊式時會預計時常延其次序若先爲尊則郊不應

在廟後若後爲尊則尊靈宮不應在太廟之先承其

所從來蓋有所因按唐故事凡有事于上帝則百神

皆預選使祭告惟太廟宮太廟則皇帝親行其間亂

告曰某月某日有事於某所不敢不告宮廟廟之奉告餘皆祠之祭告惟有事於南郊方爲正廟至天

寶九載乃下詔曰告者上告下之詞今後太清宮五

稱廟獻太廟稱廟祭自此遂失奉告之名冊文皆爲

正祠

容臺隨唐封拜后妃王公及贈官皆行冊禮文宗

太和四年以虔度守司徒平章事度上表辭聞命

其言云臣此官已三度受冊聞有礙面目從之不然則唐

世以爲常儀辭者蓋辭唯國朝以此爲重自皇后

太子之外雖公之貴率一章乞免即止典禮益以

不善良爲可惜

元史祭祀紀元竹冊八嗣每冊二十有四箇

田書部外編

路史中三皇紀三皇紀云三皇自然之文皆以金玉

爲體天皇所授元玉爲簡青玉爲文地皇所授黃玉

爲簡白玉爲文

因襲祀玉之山平阿无既四微中繼唐成氏之所

守先王之禮府也禮府所在廟成是立故號曰唐成

氏

鄉壤記舜以玉冊書聖臣之名金冊書賢臣之名銀

冊書功臣忠臣之名木品冊書才臣之名參臣則書

於木廟

魏天子傳摹玉之山先王之所謂冊府

張衡西京賦昔天帝悅秦穆公而觀之鑿以鈞天廣

樂帝有醉焉乃爲金冊錫用此土而剪諸鵠首

風俗遺俗示上有金卮玉罍能知奢侈短淺武探得

十八因倒酒曰八十其後果然

吳歷嘉祐吳郡民掘地得物是犧長一尺三寸刻

畫有年月字因改年爲天閣

晉書元帝紀永嘉初有玉冊於長安白玉麒麟神

冊出於江陵其文曰長壽萬年

北燕錄沮渠蒙遡永和二年大風震電於義所得石

昭

欽定古今圖書集成醫學卷

第一百四十一卷

文華典第一百四十一卷

制誥部彙考

周禮

周禮

制誥部彙考

印封露布下州郡

制誥帝者制度之令也其文曰制誥三公公令頒令之屬是也則史太守相勸奏申上遷書文亦如之其徵為九卿若遷京師近官則官具言姓名其免若得罪無避凡制書有印使存下遠近皆匿封尚書令印重封唯教令贊令名三公詔朝堂受制書司徒

上勤下曰告告覺也傳覺悟知己意也

蔡邕衡賦

釋書美

吳訥文章帶體

蔣衡春明夢餘錄上書秋文字錄

大清會典

制誥部總論

王應麟詩學指南

李肇翰林志

宋史

周禮

明會典

金史

周易

徐庾知培編

周易

唐書

周易

書旨以授門下省令宣之侍郎率之舍人行之留其

職官志

中書省凡令之職有七曰制誥處分軍國大事類

故書有督責尚書左右僕射開府儀同三司節度使

凡告廷除授則用之曰制誥應文武官遷拔擢換內

外命婦授及封敘賚與慶合命令則用之皆承制

印封露布下州郡

制誥部彙考

所得旨爲底大事奏稟得旨者爲畫黃小事擬進待

旨者爲錄黃凡事子因革損益非法式所載者論

定而上之諸司傳宣待旨承報審覆然後行下

吏部官告院王管官一員以京朝充

舊制提舉人以知制誥允判院一人以帶職官

京朝充

掌吏兵勅旨告以給妃嬪王公文武品官內外命

婦及封贈者各以本司告身印之臣用吏部武

臣用兵部王公及命備用司封加勅用司勳官行

四選皆用吏部印惟幕官用其部印見後紙附

敕書處監院事副王摺王摺通鑑文與大學士太

尉東宮三少卿免許徐揚訓等雅州牧御史大

夫至寶節度使至率府副率至帝皇者用之一

等十七張滿粉墨金花燭毛獅子鑄造皆成

指袖召帶知禮院兩省侍郎尚書左右丞同知

叢書處監院事副王摺王摺通鑑文與大學士太

尉東宮三少卿免許徐揚訓等雅州牧御史大

夫至寶節度使至率府副率至帝皇者用之一

等十七張滿粉墨金花燭毛獅子鑄造皆成

指袖召帶知禮院兩省侍郎尚書左右丞同知

叢書處監院事副王摺王摺通鑑文與大學士太

尉東宮三少卿免許徐揚訓等雅州牧御史大

夫至寶節度使至率府副率至帝皇者用之一

等十七張滿粉墨金花燭毛獅子鑄造皆成

指袖召帶知禮院兩省侍郎尚書左右丞同知

叢書處監院事副王摺王摺通鑑文與大學士太

尉東宮三少卿免許徐揚訓等雅州牧御史大

大錢紙四等

一等十五張滿粉墨兩面發花燭草大牙軸色

帶宜奉正本大夫翰林學士資政端明殿學士龍

詒學士監察御史以上知州員外郎告身依三年

吏部官員監察御史以上知州員外郎告身依元符元

使臣員外郎告身依元祐元年詔官告院直條凡製造告身法

應用錢錦宏羅放效織造及貢賈服用者立責計

告大抵官告之制自乾德四年詔定告身紙幣亦

其制闕略咸平景德中始加潤澤至聖祐始備神宗

即位循用皇祐嘉祐元豐改制名號雖異品級則

同故亦未遑別定徽宗大觀初乃著爲新格凡歷帝

細繩等倘加詳矣凡文武官紙五種分十二等

右背銷金花燭紙三等

一等十八張滴粉墨金花燭紙八卷量銀孫

翰林帶二公三少侍中中書令用之一等一十七  
張滿粉墨金花中單軸天下樂錦庫色帶左  
右集射使相王用之

刺史中亮中衛大夫防禦團練使太子左右庶子  
諸衛大將軍駙馬都尉典藥子用之一等八張鑑  
慈錦腰大牙抽色帶七少卿朝鑑奉也大夫左

右司郎中司業閣封少尹少卿將軍銀鑑監都水  
使拱衛大夫太子詹事左右諭德左武右武大

夫入內僕省內侍省副都知樞密丞官副都承

旨諸房副承旨起居郎舍人侍御史左右司員外

郎六曹郎中朝請勳散朝奉大夫京銓三路轉運

副使諸路轉運使知上州提舉三路保中入

內外省內侍省押班武功至武翼大夫開封左

右司錢史善官使臣騎士侍御史左右司諫言正

言官御史和善官使臣騎士諫言正使臣用之内殿

告御史監察御史用九疋善官使臣用大錦帶背

帶此其小異者也

中綫紙一等

一等七張中錦腰中牙抽色帶諸司員外郎朝請

朝散郎奉節少府將軍軍器少監諸位將軍太子

賓中丞封武石右武石右武石右武石右武石右武

將軍太子子賓客事候用之一等十二張注錦腰

兩面撥花大牙軸在帶狀事中中書舍人通議大

夫司成左石議議大夫郎潤匱京寶文頭造微軟

關待制大中大夫執書袋中監伯用之一等二十

張法鈕腰花常使大牙抽色帶中大夫七寺卿

京畿三路轉運使發運使中散大夫通議大

大樞密都承旨酒太常寺正少卿歲賀數中少

正侍中侍大夫入內侍省內侍省都知諸州

修武武康通直郎內常侍轉運判官提學學士



官誥之制

凡官誥之制后妃館全素羅紙十七張銷金標袋寶軸紅絲綢金粉袋公主銀金大鳳羅紙十七張銷金標袋寶軸紅絲綢金銀粉袋皇后當降

制臺誥不表諸身而用冊本朝諸后皆止用錦景靴元年立后始用冊治本熙豐旨御之親王宰相使相

昔五色金花錢紙十七張銀織紫庫軸色帶紫絲綢銀粉袋袍卷使三頭三公前宰相至俄射東宮三

師嗣王郡王領度使白背五色金花錢紙十七張輩

佛禮袋庫軸色帶書寫印院書院事官徵使司領度使知院同印院

府副率以上曰背五色綾紙十七張銀袋卷使第軍中書

帝尚書觀文殿大學士兼政殿大學士東宮少

六統軍上將軍副都御史使同上御用法第御近者用舉毛獅子錦以象非舊也三司使翰林學士

承旨至監生士侍制丞部史中丞大兩省賓客大卿祭酒賓事庶子自將軍防國史馬師財使內諸

使軍職都憲若都督自將軍副都御史馬師財使內諸

都指揮使忠佐馬軍步軍都頭以上藩方馬步

軍都指揮使并不著者白綾大牙錦標大牙

袖青帶子世士至洗淨舍人諸太僕太常博士節度

御諸衛將軍軍械庫門威儀五正諸州別駕

樞密院諸房承旨如官至將軍以上用大綾紙大綵

標大牙輪附被判官防圓副使率府率副率京官館

職考後官中書樞密院主事諸軍職都虞侯忠佐馬軍步軍副都軍頭諸使指揮使諸方馬步軍副都指

揮使都屬候內供奉官至內品白綾中紙五張中鏑

標中牙輪青帶秘書郎至府使監主簿白綵小底五

張黃錦織角青帶幕職州縣官廳墨部保章正諸州長史司馬中書錄事司書字當官櫻密院令史書

令史諸軍指揮使內品待詔藝裝白綵小紙五張小

鏑標木輪青帶諸善鑒墨大清軍司階司戈司候郎

將以上並白綾大紙法綱大牙輪名帶凡修儀容

才人貴人馬金大鳳羅紙十七張銀袋司局正尚衣局典與常

使金花羅紙七張法綱標袋內降大都君團聚雜

紙七張銀織紫宗室蓄常使金花羅紙七張法綱

標袋宗室大鳳羅紙十七張法綱標袋國夫人銘金團

塞五色羅紙七張銀織紫袋都夫人常使金花羅紙

七張法綱標袋見任兩府母妻使團案以上至河間

司正等皆用瓊華紫織粉第郡君縣大君都尉刺

史正郎以上妻並銷金常使金花羅紙七張餘命婦並禁

羅紙七張

徐度却編

制誥用四六

國朝之制凡降級或分事首有詞其體異訖書相類

制誥行首用四六文字元豐官制行罷之

金史

大定十九年正月即位閏五月癸未朝於應天府  
職考後官中書樞密院主事諸軍職都虞侯忠佐馬  
軍步軍副都軍頭諸使指揮使諸方馬步軍副都指  
揮使都屬候內供奉官至內品白綾中紙五張中鏑

標中牙輪青帶秘書郎至府使監主簿白綵小底五

張黃錦織角青帶幕職州縣官廳墨部保章正諸州

長史司馬中書錄事司書字當官櫻密院令史書

令史諸軍指揮使內品待詔藝裝白綵小紙五張小

鏑標木輪青帶諸善鑒墨大清軍司階司戈司候郎

將以上並白綾大紙法綱大牙輪名帶凡修儀容

才人貴人馬金大鳳羅紙十七張銀袋司局正尚衣局典與常

使金花羅紙七張法綱標袋內降大都君團聚雜

紙七張銀織紫宗室蓄常使金花羅紙七張法綱

標袋宗室大鳳羅紙十七張法綱標袋國夫人銘金團

塞五色羅紙七張銀織紫袋都夫人常使金花羅紙

七張法綱標袋見任兩府母妻使團案以上至河間

司正等皆用瓊華紫織粉第郡君縣大君都尉刺

史正郎以上妻並銷金常使金花羅紙七張餘命婦並禁

羅紙七張

徐度却編

制誥用四六

國朝之制凡降級或分事首有詞其體異訖書相類

制誥行首用四六文字元豐官制行罷之

何二品起六句中十二句結六句三品起六句

具選撰註文字

十年准題目一品至九品官

敕命六品以下者應給

十年准題目一品至九品官

第六三四册 之〇 六葉

中十句結六句四五品起四句中八句結四句

六七品起四句中六句結四句八九品起二句

中四句結二句

康熙十年題准一應

詔教於內閣侍讀學士侍讀內酌派二人專司其

事若有所應

詔教官員該衙門將葉衛開明送聞令該管官照式

發中書科編寫送閱用

實仍交該衙門發知有應另另另另另另另另另

各按官職撰定文式頒給

二十四年號准各按官職撰定文式頒給

翰林院擬提

唐虞至周皆曰命秦改命爲制漢因之下書有四而

制詔部製論

王應麟辭學指南

唐虞至周皆曰命唐虞至周皆曰命

制詔部製論

唐虞至周皆曰命唐虞至周皆曰命

制詔部製論

唐虞至周皆曰命唐虞至周皆曰命

制詔部製論

唐虞至周皆曰命唐虞至周皆曰命

制詔部製論

唐虞至周皆曰命唐虞至周皆曰命

制詔部製論

方下至致和辛卯始以制命題制詔書例宰執進呈。凡命宰相三公三少節度使則用制麻櫛密使亦如之。后妃東宮親王公主不以命題。

詔告也。其原起於湯治周官大祝六辭三曰詔士師

五戒。古語成王封康叔唐叔命以康誥唐詔漢元

狩六年正子爲王初作廟唐白居易集翰林曰制

詔中書曰制詔內外命書之別朝朝西拔初除試

詔而命題亦曰制

吳謂文草舞體

制詔

按周官太祝六辭一曰金二曰詔考之於書命者以

之命官若畢令畢命是也。詔則以之播告四方若大

諸侯是也。漢承秦制以象聲以封拜侯王公

有曰制書。制之文若命官則各題印綬而無

命者也。追逆唐世王言曰制。若制者大賞罰大榮授

用之曰褒勅者授六品以下官用之即所謂告身也

宋承唐制以制者以拜二公三省等第。制辭必四六

以便直讀於庭詔則用散文以其直告某官也。西山

云制詔皆王言貴平典雅溫潤用字不可深僻造詣

不可失新文武宗室各得其充斯為善矣

徐陵會文體明辨

制書大焉顏師古謂爲制度之命。唐王言有七其一

曰制書大餘授用之。季士初入院試制書批合共三

篇此制之始也。制用四六以便宣讀皇朝印制詔

名試中書後除不試號爲異禮所以試者觀其敏

也試制詔二篇宰相俟納卷始上駕翌日進呈除目

漢之制也。唐世大賞雅教有處因及大除授用制書者其更事勞苦別有慰勞制書餘者除用勅中書省掌之。宋承唐制用以拜三公三省等官而薨免大臣亦用之。其詞宜顯於庭。昔用便。詔故有敕書在庭敷告在位敷告屬邦誕揚休合誕揚贊冊誕揚不號等語。其餘庶職則但用號而已。是知以制命官蓋唐宋之制本源。據代制詞以爲式。

詔字書云詔者告也。告上曰告下曰詔古者上下有詔故下以告上。傳應之。詔是也。上以詔下大諸侯之類。是也。至於書可見已周禮士師以五或先後稱制詔漢武帝元狩六年始復作之。然亦不命官唐世王言亦不稱制。自始以命官而追封大臣既請有罪贈封其祖父妻室凡不宣於庭者皆用之。故所作尤多。然後歐陽會王請集通謂之制。故稱內制外制而諸貴雖於其中不復識別蓋當時王言之司謂之兩制是制之一名。統諸詔命七者。言若細分之則制與詔亦自有別。故文義分類甚明。不相混雜足以辨一體之異今微其例而例之惟唐無詔名故仍稱制。其詞有散文有傳詔則分爲古俗。體云今制命令不用制詔至載取稿則用詔。以美玉品以上官而贈對其親及賜大臣勸階除諭告用之六品以下則用勅。余其詞皆兼體亦監前代而損益之也。

唐丕相太尉衛國公李德裕會昌一品制集序

答楊肅南書

爲蕭相國賦大夫人國號告身狀

爲蕭相壽告身狀

論退制表

爲人謝草書

爲人謝草書

舟中錄序

稿後制書判

私發制書判

內制集序

外制集序

謝知制誥表

謝知制誥表

謝知制誥表

跋禹君家藏書

跋孔君家藏唐詩

與陳君舉

跋趙率母夫人集

跋劉楚公流拜招告

又

跋司馬溫公呂中公同除內翰告  
跋唐相梁國忠公爲吏部侍郎加勳告  
跋唐相梁國忠公李德裕會昌一品制集序文學典第一百四十一卷  
制誥部藝文一  
唐丕相太尉衛國公李德裕會昌一品制集序論述之與載籍之始先王發施號令明罰勸法基本  
於此也唐虞之盛二典存焉夏殷之隆有訓誥自  
引征廿肇乃有實命之書皆三代之文一王之法也  
虞夏之際代紀綱運其代工事制之名氏莫得而知  
至於成湯太甲崩有仲虺伊尹爲之訓跡高宗得傳  
說則有說命之篇周公召公相成王廟有洛誥酒誥  
武王廟命有酒誥酒誥包孝肅公詩詞後  
題王雨洲詩命香引  
南朝銅鏡卷後序  
繪音世寶錄卷後序  
朱司諫王公告身跋  
裴敬長代書序  
制誥部藝文二  
內秋詩寄楊白二員外  
唐元衡  
王安石  
南宮昌  
直任東省因以詩寄  
謝南陽高武宣王詩詞其子源璫治書懷賦  
元吳師道  
明朱諒唐丕相太尉衛國公李德裕會昌一品制集序  
論述之與載籍之始先王發施號令明罰勸法基本  
於此也唐虞之盛二典存焉夏殷之隆有訓誥自  
引征廿肇乃有實命之書皆三代之文一王之法也  
虞夏之際代紀綱運其代工事制之名氏莫得而知  
至於成湯太甲崩有仲虺伊尹爲之訓跡高宗得傳  
說則有說命之篇周公召公相成王廟有洛誥酒誥  
武王廟命有酒誥酒誥包孝肅公詩詞後  
題王雨洲詩命香引  
南朝銅鏡卷後序  
繪音世寶錄卷後序  
朱司諫王公告身跋  
裴敬長代書序  
制誥部藝文二  
內秋詩寄楊白二員外  
唐元衡  
王安石  
南宮昌  
直任東省因以詩寄  
謝南陽高武宣王詩詞其子源璫治書懷賦  
元吳師道  
明朱諒

之矣以太平之制度上古之文教咸屬於公焉會先

太后懿號未立帝明發有永懷之痛公遂沙崩神井

之墳號維楨懷日之應憲遺緒諸賢慰惠於是承

命有宣懿祐廟之制及武宗郊吳天拜清廟文物胥

備朝廷有禮華夷送徵河朔修貢乃廟神休焉徵號

奉揚一卷以示萬方於是撰仁聖文武至神大孝之

冊封域無虞天子方倍然有求元之風乃尊貞金櫟

聖表隆碑日角燭於宮庭中外臣咸感淚山河而

喪日也公於是有望容之譏天街之北懷素攸居

因被遷懷慶州刺史以斗弱猶無愧申之

以文苦又興然不幸天子薨怒疾命征之公孺運沉

機上資震斷萬里脣負決於帷中霆震旣大羊遂

潰流聲被扶輿稱難違其名工復我責主公於是

有討北狄之詔天寶末鶴門爲首亂之地瘡痍殊甚

襲世未平至於漁陽師仲武掃除欃塵將復仇鋒

奉揚威神乃底靖流仍煥勃石於虜庭之象以報聖

功威章上頤常用若公祇明命格裕成業

神祇吐納苦當盡而文星現不暮而白鳳來成諸

侯不朽之勳尊元后無私之化公於是又有幽州紀聖

功之碑落師劉從謙死之子田開河之陝侍中兵之

衆殺戮爭地歷闕王庭中外疑迷互撓天憲帝將難

力重耳在表不聞利進果舉

神祇吐納苦當盡而文星現不暮而白鳳來成諸

侯不朽之勳尊元后無私之化公於是又有幽州紀聖

勞論之嚴立刑賞以勸戒之魏侯繼侯勤力從命範  
志闢之右臂收沃水之上游獲茲采船在此成算又  
含有宣懿祐廟之制及武宗郊吳天拜清廟文物胥  
備朝廷有禮華夷送徵河朔修貢乃廟神休焉徵號  
奉揚一卷以示萬方於是撰仁聖文武至神大孝之  
冊封域無虞天子方倍然有求元之風乃尊貞金櫟  
聖表隆碑日角燭於宮庭中外臣咸感淚山河而  
喪日也公於是有望容之譏天街之北懷素攸居

因被遷懷慶州刺史以斗弱猶無愧申之

以文苦又興然不幸天子薨怒疾命征之公孺運沉

機上資震斷萬里脣負決於帷中霆震旣大羊遂

潰流聲被扶輿稱難違其名工復我責主公於是

有討北狄之詔天寶末鶴門爲首亂之地瘡痍殊甚

襲世未平至於漁陽師仲武掃除欃塵將復仇鋒

奉揚威神乃底靖流仍煥勃石於虜庭之象以報聖

功威章上頤常用若公祇明命格裕成業

神祇吐納苦當盡而文星現不暮而白鳳來成諸

侯不朽之勳尊元后無私之化公於是又有幽州紀聖

功之碑落師劉從謙死之子田開河之陝侍中兵之

衆殺戮爭地歷闕王庭中外疑迷互撓天憲帝將難

力重耳在表不聞利進果舉

神祇吐納苦當盡而文星現不暮而白鳳來成諸

侯不朽之勳尊元后無私之化公於是又有幽州紀聖

功之碑落師劉從謙死之子田開河之陝侍中兵之

衆殺戮爭地歷闕王庭中外疑迷互撓天憲帝將難

力重耳在表不聞利進果舉

神祇吐納苦當盡而文星現不暮而白鳳來成諸

北伐之詩四年誅殺董謀東征之歌而又伐摩尼之  
風拔浮圖之俗偃兵退有四海皆定思欲者鴻名光  
下武公乃觀東序之圖按西見之鋪衍名實濃薄  
帝恩斯器人心愈深感以歸老於都邑尚固識罷  
兵者收榮請有邊者奮同公又振笏而言曰微則  
義師師分宗室是元祖動制之色后授遣周之邦瓜  
瓞具存檮杌斯在苟廢策畫不覺化猶則是樊樊  
逐主之風長暫躬射親之俗詩稱樂於道謂韻  
諱勿成由是洞起宸衷大破議選舊制無遺  
策防庶遠必契精神授誠之臣服膺承命計安之  
固恭尚切曹參之欣否方體原有軍營閑隱或捷底  
磨周歲水浮鄧刀萬里來克盡之頭顱二家基尤  
肩解歡聲雖於朝市寡見不見於形容何其艱  
立功勳錄定風俗若是之重也公於是有竹上寫之  
制平晉陽之勤君幸可汗獻輸誠自絕域通於  
本朝崇禎伯士之香草可汗之頭顛

固有辭辨而拜良並垂於園書光被用命公於是

有諭同號之命五慰堅昆之書四文章等於訓傳檄

事出於神明固將仰伊否之符號悅鬼神之錄聞

之者可以扶孽得之者可以裕邦國每牙管既故

芝泥將熟於甫前就授筆公亦分可就落簡

如乘時之急旨關於善書之內庭外制不棄間或勞

受戮獻以拒君明皇舊宮未克武帳美闕公則

坦夷竟明如黃鐘大玉鑄音天韻奇采正聲銳鏗照

爛真可謂作者之表方屬古人欣賞駿傑詩數無敵

甚譽其盛但根本不稱美辭非宜以此爲雄文至堅

賦辭也而在易曰后以施命誥四方書曰謠告萬方

詩曰詩謠定命遠晉詩苦故君陳孔牙舉命問命之

作合而文簡而誠含章而不流漢廷亦云文章爾

雅詞辭深厚其重如是而鄙人奉焉使感世之文明

不若乘於未萌制其將動常食其奏乃妙選他臣以

於神風一年而風雨攸序莫途不作一年歲饑虔興

雅詞辭深厚其重如是而鄙人奉焉使感世之文明

不若乘於未萌制其將動常食其奏乃妙選他臣以

於神風一年而風雨攸序莫途不作一年歲饑虔興

不登於典謀訓詁罪在非薄其敢送實於多士邪昔

顏氏之子有不善未嘗不知知之未嘗復行愚雖病知之道而職命所拘不能不依經日而更退日疾復行之過至於九年暴於四方爲所觀笑此所以憇愧於古人也亦思人生世間當志於寬者大者豈數數然指摘耗精搜羅文字而發力不足意不盡難三益重諭之淹久廢獨不愧於心乎昨休休之餘愚子呈聞且以有朝中外之授受士友屢除之歲時遂不可斯避相從以類初不敢以制集自命但全其文而已因其很多分列卷第又覩然以序引奉華者誠以余春之深而心仰故伯使冠於序目為余者孫藏故非敢效太上三都而求元星發之之道也及覽愚之作無非遺言遺思內証已無所及使節人涉帝自見之卑陋作者於王尼無當之嫌一不敏而相交喪何可言也伏以門中忠義叙述詳因小生之無羽揚先於不朽伏讀感咽何階仰廟堂於肺肝淡蕪又後者有審密者當面西披申掌於官今序中所存者當以序目為余者書檢揚弘大落極其言則虛美之又反虛美之所冀盡去過故方敢受賜耳故吏部李員外三丈寓書於御說書求為後集序貞賢所不能忘懷也但復言失實如若甚之相違異時見讀於通人則復為累亦觀爲問下良知非止於自謀也左曹許公範一紀已來過於賞愛歸人每以逐臭況之今又遇闕下此作多林理忽復自疑事無泥於私私而識製公是所望也載之筆并

爲蕭相謝問太夫人國慶生身狀 元機

恩臣母國號告身一通右今日某之奉宣恩旨賜臣母兩件告身恩光灼耀拂載輦煌射揚天休無任歡喜臣家傳奉母實勤勞每勤羣以資臣宦遊嘗斷續以勉臣師學念居廟本望非萬所布採極之榮敢忘開闢之慶陛下恩望外簡自辰至石卯封疆已光於萬葉珠文字重降於九重廟宇謂之殊私宗族以之榮光臣及臣母以抒以歡譽將臺戒洗心永奉人之話誠篤往苟深慕大帝之符實過金鑑瑞同鵠印斐蕭知成南冕難副無任朴樸戴思之至

爲蕭相謝身狀

前人  
通者風

右中使某乙至奉宣退止局臣某官告身 通者風  
術異詒執天章誥秩金錢發明日照臣局高宗命  
說乃申納諱之詞大舜裕爾有聖謹之訓空書簡  
西木幾樣細如臣寵榮豈足爲慙惶惟增惶恐退難  
安拜受恩光戴汗交集無任感戴殊之五

前人

臣某 論道表

理學叢編文學典第一百四十二卷制誥部

陛下如繪之令朝降反汗之詔夕薦紛紛軒轅無所

辭咎臣恐陛下之命未能取信於朝廷而兄取信於天下平臣伏願陛下徵舉者之詞察追者之諭若舉考之銅面則請面退之者不得無遺若追者之理

勝則而授之者不得無等賞罰是非所宜當况

陛下聖器庶教化沿今之間四方所仰小有得失

天下必開臣實庸愚淺居則職當言責不敢偷安

苟有所補實死無恨無任急迫懇款之至謹詣東上

閣門奉表以聞

爲人謝賜將軍告狀

前人

右臣中使李孝誠至伏奉詔命憲臣臣并宣旨旨

臣所奏使使諸將官賜與前件告身者薨命從天策光

蓋謹謹呼承蒙宣旨不自勝臣至是慚惠切臣上將微

誠空凝效未伸伏蒙陛下曲降天威偏加干深華

資滿厥周於百夫專氣謹聲唯於一道家誠實

軸人受輸言三軍驚非乏之榮萬井實殊之慶喜

將苦所答明恩謹惟教養受分給詔臣與諸君等

限以所謝不復請辭每任仰承

謝草詞啓

張元長

大萬今陛下初臨省內務切聖元主於防守子人之

官所宜詳擇苟未得人不當委慢苟或任使不可屢

遷臣臣近除寧州刺史除虔州刺史高弘本通

州刺史豆嘉窮食不苟卓並已追制又以杜經爲蘇

州刺史行未半途復改鄭州不知誰請於陛下而

授之難請於陛下之是則授之之非授之是

是以非者罪必及然後下不敢用其私此先王所

以不令而人從不言而人信異事哉余是遺也今

乙卯歲冬十一月余以尚書郎得幸命夏甲申嘉夏

六月以日獲奉釋還出於提獎伏候舍九霄之沉潭惡勞

江漢潤色無言指頑石爲堯堯之流謂駒馬有驛騎

之足端衡威信切肺肝

舟中錄序

錢璽

第六三四冊 之〇八集

可存者得五百四十篇。至相表秦百萬區局編部爲二十卷。大體正面有倫辭約而居事要始終明白茲以爲論也。國朝名臣李率由是而作官閩蜀間。以爲論也。國朝名臣李率由是而作官閩蜀間。無稿用思點不亦宜乎。所編辭不重以集稱理清于中。遂曰舟中錄。是年九月錢珝自序於沔陽之南。

得甲爲所由稽緩制書法直斷合徒一年訴云違  
稽緩制書判未經十日

三

白居易

王命急宣行無停晷制書猶詔非有常刑罰欲正其科選必先揆以時日甲憚位敗度慢令送尤蓄怠棄之心既虧臣節乘駿奔之命自抵國章然則審時苟得稽考經定罪法宜以後當某月所由以達未決辰晷計年以斷斷恐乖實踐請據日而加等庶叶決平是

卷之三

和發制書判

得丁私發

諸當本罪

對

名命是專刑其無小王言非密罪則從輕丁乃攸司

當行下不慎厥德壞發如繪之言自災於身雖求

之端然則法更加減罪有重輕必也志在私行

惟當轉變之策如戒毒關匪密則料賴此之率請給

歸於紫泥方定刑於丹筆

宋歐陽修

對以辭不得見遣中貴人趣送閨