

语文教学研究资料选辑

# 叶圣陶语文教育思想研究

(一)



贵州省教育厅教育研究室

语文教学研究资料选辑

# 叶圣陶语文教育思想研究

(一)



贵州省教育厅教育研究室

## 说 明

以教学为中心，努力提高教育质量，不断为我国培养出社会主义现代化建设的德、智、体全面发展的人才，这是我们的教育工作者调整改革教育、探索教育规律所要达到的目标。

为达到这个目标，及时互通信息，介绍和吸收外国的赞可夫、苏霍姆林斯基、布鲁纳和皮亚吉等教育家的研究成果，以便在教育实践中提高我们工作的水准，是十分必要的；而及时互通信息，整理和继承我们中华民族的孔子等古代教育家和徐特立、陶行知、叶圣陶等现代教育家的研究成果，以便在教育实践中提高我们工作的水准，就显得更其重要。为此，我们将不断组织编印这方面的有关资料。

这次，由我室中学语文教研人员尚增光编写这本《叶圣陶语文教育思想研究资料》。这本资料，是编写人根据自己出席叶圣陶语文教育思想讨论会的见闻，学习叶老语文教育思想的体会，搜集叶老语文教育思想的研究材料，撰写和编辑而成。意图在于：说明研究叶圣陶的语文教育思想，对探索我国语文教学科学化、民族化，有着重大的现实意义；及时介绍叶圣陶语文教育思

想的研究成果，供我省语文教育工作者作学习、工作和研究的参考。

由于编写者对叶老语文教育思想研究不深，资料编写中的错误在所难免，敬请读者批评指教。

贵州省教育厅教育研究室

一九八三年三月

# 目 录

- 一 叶圣陶语文教育思想讨论会简况 ..... (1)
- 二 叶圣陶语文教育思想主要内容简介 ..... (3)
- 三 关于进一步学习和研究叶圣陶语文教育思想  
的意见和建议(大会讨论稿) ..... (16)
- 四 附录一
  - 叶圣陶语文教育思想研究选题之一 ..... (18)
  - 叶圣陶语文教育思想研究选题之二 ..... (21)
- 五 附录二 讨论会论文资料选登
  - (一) 叶圣陶语文教育思想讨论会发言  
..... 中央社科院语言研究所 吕叔湘 (23)
  - (二) 语文教学要适应语言的发展  
——叶圣陶语文教育思想研究会发言  
..... 中央教育科学研究所 蒋仲仁 (25)
  - (三) 阅读、写作及阅读和写作的关系  
——《叶圣陶语文教育论集》札记  
..... 中央教育科学研究所 杜草甫 (37)

(四) 叶圣陶语文教材建设的思想和实践

——纪念叶圣陶先生从事教育工作七十年

.....人民教育出版社 田小琳 (47)

(五) 端正教学思想 改革课堂教学结构小议

——学习《叶圣陶语文教育论集》点滴体会

.....河北省教育科学研究所 李曙新 (71)

(六) 先行者·开创者·领导者

——论叶圣陶先生在我国语文教学

史上的地位及其贡献 .....陈刚 (80)

(七) 让学生自为研索、自求解决

——学习叶老语文教育思想体会

.....孟凡值 (92)

(八) 改革语文讲读教学势在必行

——叶老语文教育思想讨论论题之一

.....贺德金 (96)

(九) 关键在于训练

——探讨叶圣陶关于语文训练的几个理论观点

.....谭学智 (101)

# 一、叶圣陶语文教育思想 讨论会简况

一九八二年十一月二十四日至二十八日，在苏州市地区招待所，举行了叶圣陶语文教育思想讨论会。

这个讨论会，是山西师范学院《语文教学通讯》编辑部、杭州大学《语文战线》编辑部和上海教育学院中文系联合发起、筹备的。这次会议得到上级领导部门、语文教育界老前辈、老专家和广大语文教育工作者的广泛响应和热烈支持，全国二十八个省市的220多位代表从四面八方赶来赴会，并提交论文近百篇。中共苏州地委、市委、苏州地区、市教育局都有负责同志亲临大会并对大会表示热烈祝贺。全国教育学会，教育部人教社，苏州地、市中学语文教学研究会都派代表到会祝贺。全国中学语文教学研究会会长、中国社会科学院语言研究所所长吕淑湘先生寄来了书面发言。教育部人教社总编辑部负责人张志公先生寄来了讲话录音磁带，大会播放了他的录音。中央教育科学研究所《叶圣陶语文教育论集》负责编辑的蒋仲仁同志和杜草甫同志为大会撰写了论文。扬州师院中文系教授，上海师院、上海教育学院的语文教学法教授都到会作了重点发言。各省市自治区教育局教研部门的同志约占到会人数的四分之一，其他多是教育学院、教育科研部门、教育出版社、语文教研刊物编辑部的同志，大家都是教育界学习和宣传叶老语文教育思想、立志改革语文教育和在社会主

义建设新时期开创语文教育新局面的仁人志士和积极分子。这是解放以来研究民族的科学的教育理论的第一次群众学术盛会，是语文教育工作者，乃至于教育界的一次空前的学术盛会。

历时五天的盛会，开得十分活泼。大会除了对许多学术报告、论文发言、来信来函进行宣读之外，还有按省市分组的讨论；及按专题分语文教学性质任务、语文教材和教法的大组开展的辨析争论。全体代表还到了叶老当年教书、工作、学习和足迹多到的学校和苏州园林去参观访问。

会议认为，三十余年来我国的教育研究虽然取得一定成绩，但在研究教育成果方面存在着重外轻中的现象。会议建议有关部门更加重视关于徐特立、陶行之、叶圣陶等人的教育思想的整理和研究工作。

叶圣陶先生是我国现代教育史上一位卓越的语文教育家、我国语文教育界的一代宗师、现代史上提倡革新教育和改革语文教学的先行者、现代语文教材建设的奠基人。他为发展我国的语文教育事业辛勤耕耘了整整七十年（1912——1982）。他的实践经验和理论建树，是一座蓄积宏富的宝库。今天，系统地、全面地学习和研究叶老的语文教育思想，为逐步建立民族化、科学化的语文教学体系打好基础，这是历史提出的重大而迫切的任务。因此，学习和领会叶老语文教育思想，总结和交流我们在研究、实践叶老语文教育思想方面所取得的成果，并讨论和研究如何更广泛、更深入地开展叶老语文教育思想的学习活动，以推进我们的语文教育事业，就成了举行这次讨论会的宗旨。

## 二、叶圣陶语文教育思想 主要内容简介

叶老的语文教育思想具有着显著的科学和民族的性质。即是说，叶老的语文教育思想具有明显的科学性质，具有鲜明的民族特色。我们要走出一条自己民族的教育的路子，不能不首先提倡、积极宣传、努力学习他的语文教育思想。

叶老语文教育思想的内容是很丰富的。这次讨论会一致肯定和需要进一步研究、发展的他的语文教育思想的内容，主要以下几个方面：

(一) “服务为新民”的指导思想。叶老七十年立志革新教育的一贯的指导思想和探索教育规律的出发点就是“为新民”“服务”。主张培养的学生要能够“服务为人民，于国多贡献”。这是叶老在教育事业耕耘中反映出的人生观。为了使教育真正成为提高中华民族精神的手段，他认为，教育必须进行改革。而要使教育改革顺利进行，就首先要打破旧传统的教育制度和陈旧的教学方法，就必须反对为中举而办教育，废除为中举而确立的考试制度。他说：“必须有正确的认识，国文教学才会有成绩。而达到正确的认识的先决条件，就是抛弃旧式教育的古典主义和利禄主义。”为什么呢？因为只有抛弃了这两种窒息教育、戕害教育的陈腐的“古典主义”和“利禄主义”，才能使教育为国民服务，才能为国文教学的“完全改观”创造必要的精神

和物质的前提。叶老的这种主张，是最早为实现国文教学科学化的先声。值得注意的是，叶老早年反对的妨碍语文教学质量提高的八股应考的风气至今仍未完全绝迹。

(二)全面关心学生的观点。他认为应全面关心学生，对他们多方诱导，我们的教育才会取得卓绝的无以伦比的成绩。

这个全面关心学生的观点，是与“服务为新民”的观点紧密联系着的。他说：“要做到个个学生善于使用语文这个工具（说多数学生善于使用这个工具还不够），语文教学才算对极大地提高整个中华民族的科学文化水平尽了分内的责任，才算对实现四个现代化尽了分内的责任。”根据这种考虑，他认为，要当好一个教师，必须热爱全体学生。他说：“我如果当小学教师，决不将投到学校里来的儿童认作讨厌的小家伙，惹得人心烦的小魔王；无论聪明的，愚蠢的，干淨的，肮脏的，我都称他们为‘小朋友’。在这种态度之下，‘我将特别注意养成小朋友的好习惯’；‘我还要作小朋友的家属的朋友，对他们的亲切与忠诚，和对小朋友一般无二’。他说：“无论当小学中学或大学的教师，我要时时记着，在我面前的学生都是准备参加建设事业的人”，“因此，当一班学生毕业的时候，我要逐个逐个地审量一下：甲够格吗？乙够格吗？丙够格吗？如果答案全是肯定的，我才对自己感到满意；因为我帮助学生总算没有错儿，我对于建国事业也算贡献了我的心力。”面向全体学生的终极目的，是不断地更多更好地为国家培养四化建设人才。这是叶老多年从事教学工作的经验总结，他的经验今天仍有其深刻的启发意义。当前我省不同程度地存在着置我们国家的教育方针、教学计划于不顾，置大多数学生于不顾的片面追求升学率的不良现象。叶老“全面关心学生”的主张，对这种现象是一个有力的正面的批评。

(三)“贵能令三反，触处自引伸”的科学观点。叶老认为，在学校里，老师不可能也没有必要把所有的知识都教给学生，学生也一样，没有可能也没有必要在学校期间接受全盘的知识。他说：“语文教本只是些例子，从青年现在或将来需要读的同类书中举出来的例子；其意思是说，你如果能够了解语文教本里的这些篇章，也就大概能读同类的书，不至于摸不着头脑。所以语文教本不是个终点，从语文教本入手，目的却在阅读种种的书。”他的一句有名的话叫做“教是为了达到不需要教”。他说：“在课堂里教语文，最终目的在达到‘不需要教’。使学生养成这样一种能力，不待老师教，自己能阅读。”“不待老师改”，学生“自能作文”。他用教儿学步作比喻，深入浅出地说明这个培养学生“自力”能力的道理。他说：“学步导幼儿，人人有经验。或则扶其肩，或则携其腕，惟令自举足，不虞颠仆患。既而去扶携，犹恐足未健，则复翼护之，不离其身畔。继之更有进，步步能稳健，翼护亦无须，独行颇利便，他日行千里，始基于焉奠。似此寻常事，为教尚可鉴。”他认为对于教育工作者，最贵重的是注意学生“自力之锻炼。”“疑难能自决，是非能自辨，斗争能自奋，高精能自探。”他认为，在学校教育阶段，关键是培养好学生的能力，使学生对基础知识能够举一反三，“贵能令三反，触处自引伸。”他很强调思维能力的训练，教学文章要注意引导学生对文章作者的思路进行探究。“作者思有路，遵路识斯真！”“惟文通彼此，譬如梁与津。”为了使学生自己学习自己作文的能力，他主张加强对学生的训练。他说：“什么叫训练呢？就是要使学生学的东西变成他们自己的东西。……不断练习，锲而不舍，养成习惯，才能变成他们自己的东西。”他说，老师必须做到使学生“自能读书，不待老师讲，自能作文，不待

老师改”这两点，“乃为教学之成功”，也是训练的成功。最近叶老又说，教是为了达到不需要教的终极目的是使学生的语文运用，能在需要的时候说（写）恰当的话。

“教是为了达到不需要教”是完全符合古今中外的教育的客观规律的，也是符合马克思主义辩证法的。不仅语文教学必须遵循这条规律，其他各门学科教学都应遵循这条规律。叶老二十年前就探索出这条规律了，可是闹了二十年，我们今天的教学中仍存在违反这条规律的现象。“满堂灌”，“四十五分钟被教师独占”的“填鸭式”的传统教学法，“仍然在全国占上风”（吕淑湘语）。在我省，这种教法仍统治着我们的一部分学校和一部分课堂。这种满足于现成知识的灌输的陈旧的教学方法仍然被我省的一部分教师所沿用，这不能说不是较严重的问题。这种教学风气反映了一种教学思想，那就是“怕摔跤”“抱着走”的教学思想，用这种教学思想指导教学，学生学了一大堆知识还是不会用，而独立的创造的能力是无论如何也培养不起来的。这种教学思想是违反教学规律的，是不利于培养四化建设人才的要求的。要彻底改变这种教学风气，我们就不能不认真学习和实践叶老的“教是为了达到不需要教”的科学观点，把这种观点当成拯救当前教学时弊的一付良药。

（四）“贵能验诸身”的实践的观点。叶老说：“教亦多术矣，运用在乎人，孰善孰寡效，贵能验诸身。”就是说：教育的确是既有丰富内容又有一定原则的事业，然而善不善于运用教育的原则，方法，用的效果好与不好，关键在于人的主观能动性如何，在于是否身体力行。读叶老的文章，总是使人觉得看得见、摸得着，扎实实在落在实处，其根本原因就是：这些原则主张都是他亲自实践过的。他是语文教育战线上的一位坚毅地在荒漠中开

辟道路的实干家。他教书，各级各类学校都教过；他编课本，大、中、小学的教科书都编辑过。大家知道，小学的几套课本及其课文还是他亲自撰写或改写的。反映他的语文教育思想的文章都有他“实验于身”的甘苦，所以读起来觉得他的脚都“踏着祖国的大地”。二十年前他就主张“教师下水”了。例如他主张教师教学学生作文，老师自己就应亲自作文。他说：“教游泳当然讲一些游泳的道理，但是教的人熟识水性，跳下水去游几阵给学的人看，对学的人好处更多。语文老师教学生作文，要是老师自己经常动笔，或者作跟学生相同的题目，或者另外写些什么，就能更有效地帮助学生，加快学生的进步。经常动笔，用比喻的说法说，就是‘下水’，‘总之，凡是有关作文的，老师实践越多，经验越丰富，给学生的帮助就越大。’‘跟教作文一样，惟有老师善于读书，深有所得，才能教好读书。只教学生读书，而自己少读书或不读书，是不容易收到成效的。因此，在读书方面，也得号召‘教师下水’。’”这也是叶老的经验之谈。他的著作的宏富，除鲁迅先生及郭老外，恐怕没有谁能和他相比。

（五）“语文是工具”的鲜明观点。叶老认为“语文是工具”，这个观点已被我国部颁的中学语文教学大纲所吸收。这是有理论根据的，是马克思主义语言学的具体运用，也是一种发展。这种观点是要担政治风险的，特别是在极左错误占上风的年代。叶老看清了语文的科学的内在的本质联系，不怕风险，敢于直书，点明语文的性质，从而提出了提高语文听说读写能力的任务，这种精神很值得我们学习。

（六）“立诚最为贵”的治学态度。语文必须具有明确性，他主张“立诚为本”。“立诚为本”，这是中华民族语文教育传统的一种美德。他说“学语文首先要学做人”，“学语文就是学

作人”。作文要说自己的话，要说诚实的话，用诚实对学生，要为人师表，以诚相见。我们有的教师只教学生写好文章，不管学生作文时编造说假话。我们是要学习叶老的“以诚为本”的精神的，我们对待学生和教育学生，都要学一个“诚”字

### （七）语文教学的语言文字应该有一个规范的观点。

中学语文课教学有没有一个规定性，这是叶圣陶先生在指导语文教学工作中长期反复遇到和思考的问题。叶圣陶、吕淑湘、朱自清、王伯祥、吴玉章等语文教育老前辈很早就提倡语文教育的规范化。叶圣陶并很早就提出过简化汉字方案，这个方案在旧社会就早提出了，但国民党政府并不重视，直到解放后才被吸收进了国家公布的简化汉字方案里去。

汉语语法有它自身的发展规律，研究它的规律而且取得成果的是清末的马建忠，以后出现了许多研究汉语语法的学派。解放后，中小学语文课本内容中分歧最大而最难编定的，要数语法这个方面。叶老说：“由于从事语文工作，我常常跟教师、编辑同志接触，彼此一谈起来，就不免诉说，体系不一，术语分歧，大是苦事。”他提出“能不能充分协商，先提出个在教学上可以试用的纲领来呢？”1956年教育部召开了关于全国教学语法讨论会，在张志公先生的主持和主编之下产生了《暂拟汉语教学语法系统》。这个“暂拟系统”就是在他的建议之下促成的。叶老早在一九三五年就提倡简化汉字，并拟出“三百字”简化方案。全国解放后，人民政府采纳了叶圣陶的主张，公布了一批又一批的简化汉字，作为在全国中小学校重点推行的方案。叶圣陶全力宣传呼吁，身体力行，他先后发表了《文字改革和语言规范化》、《继续促进文字改革工作》、《什么叫汉语规范化》、《文艺工作者怎样看现代汉语规范化问题》、《广播工作跟语言规范化》等文

章。1982年正值叶圣陶从事教育工作七十周年，我室同志有机会参加在苏州举行的《叶圣陶语文教育思想讨论会》，参观了叶老一九一二年在甪直小学开始执教的业绩，看到他七七年回校的八十二字的亲笔留言字迹。其中三十二个应简化的字都写简化了。凡他亲笔书写的字体该简化的都注意了简化。在全国第二届人大第四次会议上，叶老和丁西林、陈望道、胡愈之、黎锦熙等十人联合发言，提出当前文字改革的三大任务，一是“简化汉字”，二是“推广普通话”，三是“推行汉语拼音方案”。为了我国语文教学的内容和语言文字的规范化，他真是做到了全力以赴，不知疲倦地工作。为教育好青少年一代，他可谓“鞠躬尽瘁，死而后已”。

#### （八）认真重视教材建设的观点。

叶老是我国现代化语文教材建设的奠基人。他的语文教材建设的思想和实践，是我国宝贵的精神财富。学习研究他的语文教材建设的思想和实践，对于当前的语文教材建设具有现实意义。

叶老从1915年秋起，就开始应邀为商务印书馆编写小学语文课本。1917年春，他和吴宾若、王伯祥一起合编小学国文课本。“五四运动”后，在刊物上发表了他的许多关于小学教材建设的意见，他不愧是我国现代语文教材改革的先行者。1922年，叶圣陶参加了新学制中小学各科课程标准（相当于现在的教学大纲）的制定工作，并根据这一课程标准编写了《初中国语教科书》（共六册）。1923年继续编写中小学语文课本，并在景贤女学、立达学园等中学试教他的教材。从1930年底起的七年，他把主要精力投放到中小学教材的编写上。1932年，他编写了小学初级学生用的《开明国语课本》。1934年，他编写了小学生高年级用的《开明国文课本》。同年，叶圣陶和夏丏尊、宋云彬、陈望道合编成了

《开明国文讲义》。1935年，叶圣陶与夏丏尊合编了初中国文科教学自修用书《国文百八课》。1936年，叶圣陶发表了《谈识字课本的编辑》。1942年，他与朱自清合作出版了《精读指导举隅》、《略读指导举隅》这两部配套的指导阅读的书。1945年，叶圣陶在《国文教学》上发表《讲语文教本》等。1946年，他和周予同、郭绍虞、覃必陶合编了《开明新编国文读本〔甲种〕》。1947年，他和徐调孚、郭绍虞、覃必陶合编了《开明新编国文读本〔乙种〕》。1948年叶老与朱自清、吕淑湘又编成《开明新编高级国文读本》和《开明文言读本》。这个时期，他还编辑了《（战后新编）开明新编国文读本》。1949年8月，叶老主持了中小学语文学科课程标准的起草工作，并起草了《中学语文学科课程标准》。1949年下半年，叶圣陶主持了大学国文课本的编辑工作，编出《大学国文〔现代文之部〕》和《大学国文〔文言之部〕》。1950年，叶圣陶主持全国中学、师范学校使用的语文课本的编写工作，这是第一套全国通用教材。1955年1月15日，叶圣陶在《人民日报》上发表题为《从〈语法修辞讲话〉谈起》一文。1955年8月在北京中等学校语文教师中作了《关于语言文学分科的问题》。1956年7月1日，在全国语文教学会议上作了《改进语文教学、提高语文教学质量》的报告。1978年3月，在北京地区语言学科规划座谈会上作了题为《大力研究语文教学，尽快改进语文教学》的讲话。1980年11月，在全国第二次中学语文教材改革座谈会上作了热情洋溢的发言。

叶老在语文教材建设方面的理论建树主要有以下七个方面：

1、关于中学语文教学的目的任务。在叶老的“凡为教，目的在达到不需要教”和“在需要的时候说恰当的话”的主张下，

他认为语文教学训练的目的，在使学生培养起独立阅读的能力和独立写作的能力，等等。总之，语文教学的目的就是为了提高学生正确运用祖国的语言文字，提高他们的听说读写能力。

2、文言文教学问题。叶老在北京地区语言学科规划座谈会上作了题为《大力研究语文教学，尽快改进语文教学》的发言，提出了三种想法，一种是不教文言文，把现代语文学好学通就行了，现代语文中的古语成分，就在学习现代语文的时候学，凡是古代书籍对现代人普遍有用的，组织力量把它正确地改写成现代语文；一种是另编一种文言读本，供选修，如文理分科，文科必修；一种是仍在语文课本里编一部分，不要“雨夹雪”似的，要相对集中。我们现在教的全日制十年制学校中学语文课本，采用的是第三种办法，文言文集中在课本的后面。

这第二种办法，叶圣陶早已实践过。1948年，叶老与朱自清、吕淑湘编成《开明文言读本》供高中三年制学校选用。其课文后面都有“作者及编题”“音义”“古今语”“虚词”“文法”“讨论及练习”等六项。“课文的排列按内容深浅，不依时代先后。”这套教材注意了编排上的系统性，注意了从内容到形式的先易后难和由浅入深。就表达而论，大致是记叙由多到少，说明、议论由少到多。这都有利于教学和训练，有利于学生学习一般的文言文。编辑《文言读本》的宗旨和方针是：

第一、“只是因为有时候要阅读文言的书籍：或是为了理解过去的历史，或是为了欣赏过去的文学。写作文言的能力决不会再是一般人所必须具备的了。”

第二，“学习文言的时候应该多少采取一点学习外国语的态度和方法，一切从根本上做起，处处注意它跟现代口语的同异……”