

綴白裘八集序

梨園之詞曲，由雅頌變騷賦，而再變者也。文人志士，惟舉業之是問，何有關於梨園之曲哉？

錢君沛思，髫年英俊，屢蹶場屋，然豪放不羈，性好音律，常遨遊於燕趙齊楚，諸王公貴人，莫不羨其才，願羅而致之幕下。錢君不屑也。唯跌宕于酒旗歌扇之場，歲輯綴白裘一冊，自歌自咏，若醉若狂，凡七刻矣。今復以八集問序於予，慚予素不辨宮商，何敢贅言？獨怪夫今世之人，雲翻雨覆，厭舊喜新，趨利者往往盜襲元明詞曲，改作新劇，惟務荒誕不經，怪異無倫，而優伶輩爭相構演，奏之氍毹，愚夫俗子無不稱奇頌豔，大爲風俗人心之害，良可慨也！

今觀君所輯八集，卷帙雖窄，別具鳴鳳之忠，尋親之孝，荆釵之節，黨人之義，而絕無荒誕怪異之辭，其志亦可知矣。何爲乎舉業之不問，而沈酣於梨園之曲哉？噫，吾知之矣！夫戲，幻境

也；人生，亦幻境也。榮辱得喪，不過瞬息；戲場一散，盡歸幻境。今君抱經濟之才，而猶浪跡江湖，珠光劍氣，埋沒風塵，其一腔憤懣，滿腹牢騷，聊復寄之于幻境也！雖無關於舉業，而忠孝節義之詞，亦維風化俗之一端云。

乾隆癸未年孟春吳門許永昌序。

副末

輕薄人情似紙，
遷移興廢如棋。

蕉鹿塞馬魂夢飛，

休羨蠅名蠅利。

瓜豆任君栽種，

收成自有高低。

攘雞奪食落便宜，

一旦時衰自斃。

白雪紅牙，

綴白裘八集 副末

憑着他錦上添錦；

謎謎醉眼，

且看演戲中之戲。

——交過排場。

綴白裘八集目錄

副末……………一

一卷

荆釵記……………一

別任……………一

前拆……………四

女祭……………一

男祭……………一五

開眼……………一八

上路……………二四

男舟……………二七

千鍾祿……………三六

柳山……………三六

打車……………四二

二卷

琵琶記……………四九

分別……………四九

長亭……………五六

萬里緣……………五九

打差……………五九

三國志……………七〇

訓子……………七〇

金鎖記.....七五

私祭.....七五

黨人碑.....七八

打碑.....七八

酒樓.....八二

計賺.....九二

閉城.....九七

殺廟.....九九

賺師.....一〇五

拜師.....一〇八

三卷

安天會.....一一五

北餞	一一五
玉簪記	一一二
姑阻	一二三
失約	一二五
尋親記	一二八
前索	一二八
出罪	一三六
府場	一四六
刺血	一五三
蛟綃記	一五九
草相	一五九
翠屏山	一六九

酒樓……………一六九

殺山……………一七五

四卷

鳴鳳記……………一八一

夏驛……………一八一

斬楊……………一九三

白兔記……………一九九

送子……………一九九

十五貫……………二〇五

判斷……………二〇五

千金記……………二一二

別姬……………二一二

義俠記

..... 二二七

捉奸

..... 二二七

服毒

..... 二二一

漁家樂

..... 二二五

納姻

..... 二二五

雙官誥

..... 二二七

齋詔

..... 二二七

誥圓

..... 二三八

荆釵記

別任

(生上)

【稱人心】功名遂了，思家淚珠偷落。妻年少，萱堂壽高；恨閒藤來纏擾，教人恥笑。難貪戀榮貴姻親，百年守糟糠偕老。

辛苦芸窗二十年，喜看一日中青錢。三千禮樂才無敵，五百英豪我佔先。因參相，被流連，改調潮陽路八千；泥金已報平安字，慰我高堂望眼穿。下官王十朋，叨中上第，濫蒙聖恩，除授饒州僉判，已經寫書回去，接取家眷到來，同赴任所；誰想不從奸相姻親，將我改調潮陽，以此未得起程。本待再寄封書信回去，奈無使人，如

何是好？（淨隨生上）

房。【普賢歌】先蒙除授在潮陽，僉判十朋也姓王。丞相倚豪強，將他調海邦。只爲不從花燭洞

下官王士宏，蒙聖恩除授潮州僉判，只因王年兄不就相府招贅，把他改調潮陽，將下官改任饒州。今日起程赴任，特來告別。（淨）啓爺已到狀元公館了。（生）通報。（淨）曉得有人麼？（丑上）是那個？（淨）家老爺拜辭老爺。（丑）少待。稟爺，王老爺拜。（小生）道有請。（丑）家爺出來。（生）迴避。（淨）吓。（下）（小生）吓，年兄請。（生）不敢。年兄請。（作進見禮介）（小生）請坐。（生）有坐。（小生）請問年兄幾時榮行？（生）小弟今日起程，特來告別。（小生）多蒙光降。（生）不敢。小弟正欲請教，那相府招親乃是美事，爲何不就，以致改調。（小生）年兄吓，小弟一言難盡。（生）願聞。（小生）小弟呵：

【白練序】十年力孝，今喜成名志氣豪；也只望封妻報母劬勞。誰知那相府逼勒成親苦見

招爲不從，將咱改調。此心懊惱。(生)

【前腔】吾兄免自焦，休得見小。論吉人終須造物相保。休辭途路遙，聞說潮陽景致好。

(合)焚香告，一心靠着蒼天便了。

(外上)吏部文憑發，忙催赴任行。自家吏部當該是也。爲送文憑與王士宏，說

到王狀元寓所去了，爲此特地而來。此間已是，不免逕入二位。(二生)請了到

此何幹。(外)

【婆羅門賺】限期已到，請馳騎登途宜早。(生)意難拋，今朝拜別俺故交。(小生)

自懊惱，我往潮陽歸海島，君往饒州錦繡繞。(外)休嘆息，愿此去各家善保，且寬懷抱。

(生)外廂伺候。(外下)(生)

【前腔】愿赤心報國安民，大凡事理宜公道。(小生)望吾兄忠心一片天可表，云任所管

取民歌德政好。(生)德政好時民無擾，多蒙見教。(小生)乏款曲，休嗔免笑。(衆旗傘上)

(生)告辭先造。

告辭了。昔日與君全獻策，今朝各自奔前程。（衆喝下）（小生）咳罷了，罷了！

叵耐權臣奸詐深，將人無故苦相侵！正是虧心折盡平生福，哂行短天教一世貧！

【紅芍藥】切齒恨奸臣，將咱改別調。却將那王士宏除授改饒。咱授海濱勤勞，空教空教那厮謀陷我！天憐念，豈落圈套？但願得夫妻母子來此永團圓，一家多榮耀！

【前腔】到得潮陽且歡笑。其時放懷抱，施仁佈德，愛善除豪，官民共樂。唐堯遠教，遠教要訓愚共暴，當效他退之施教。但願得三年任滿再還朝，那爵祿官誥！

【尾聲】忠心赤胆報皇朝，功名富貴人難效，姓字凌烟閣上標。

逼勒成親吾不從，任教桃李怨東風。饒君使盡千般計，天不從時總是空。（下）

前拆

（旦隨老旦上，合）

【傍粧臺】意懸懸，倚門終日，望得眼兒穿。自他去後歷慶戰，杳沒個信音傳。多應他在京得

中選，因此無暇修書返故園。他若是登金榜，怎不錦旋教娘心，轉縈牽！（末承局上）
「賺」渡口離船，早來到錢家宅院前。咱不免偷閑先下彩雲箋。

有人麼？（老旦）

甚人言？

（末）不免徑入。（老旦）

原何直入咱庭院？（末）爲一舉登科王狀元。

（老旦）那個什麼王狀元？（末）就是王梅溪老爺。（老旦）吓！王梅溪這就
是小兒了吓。（末）如此說，是太夫人了？失敬了。（作揖介）（老旦）不敢。請

問先生是那裏來？到舍有何貴幹？（末）小子是省堂承局。

因來便，特令捎帶家書轉。

（老旦）有勞了。

喜從人愿，喜從人愿。

【前腔】（吓先生）他爲何不整歸鞭？付與書時有甚言？（末）教傳語，說因參丞相，被留連。

（旦）婆婆，他說留連，敢是不回來了？（老旦）媳婦的兒吓！

你且免憂煎，可備些薄禮，酌勞倦。

（旦）回房不及了。

就把銀簪當酒錢。

（老）這也使得。先生，

這物輕鮮，權爲路費，休辭免。

（末）在京領過狀元的賞賜。（老旦）不必推辭，請收了。（末）多謝太夫人。

去心如箭，去心如箭。

（末下）（老旦）媳婦，我每去報與你爹爹知道。（旦）有理。（合）

【皂角兒】嘆想連年時乖運蹇，喜今日姓揚名顯。步蟾宮，高攀桂枝；跳龍門，首登金殿。把宮花斜插戴帽沿邊。瓊林宴，勝登仙。早辭帝輦，榮歸故園；那時節，夫妻母子，大家歡忭。

(旦) 爹爹，母親有請。(外) 付接唱同上。

【尾聲】鵲聲喧，燈花豔。

(旦) 丈夫有書回來了。(外) 媽媽。(付) 老老。(外)

果然今有信音傳。

(外) 吓！李成家婆。

準備華堂開玳筵。

(老旦) 親家，孩兒有書回來了。(付) 親家母，恭喜，賀喜。(外) 親母，這書是那個寄來的？(老旦) 是承局寄來的。(旦) 送與爹爹開拆。(外) 不敢。還是送與你婆婆開拆。(老旦) 還是親家開拆。(付) 住了，唔，氣弗要推，看書面上寫囉個開拆就是哉。(外) 這句也說得有理。待我看來。『此書煩至溫州城雙門巷錢老貴元岳父大人親手開拆。』喂，媽媽是我開拆。(付) 老老，若是唔開拆，等我尋一管赤毛頭搭咂圖圖。(外) 開拆之拆，親母有佔了。(老旦) 好說。