

馬氏文化集選編

馬氏文集



家人：利女貞

家人，女正位乎內，男正

家有严君焉，父母之謂也。父父子子，兄兄弟弟。

夫妇妇，而家正。正家而天下定矣。



马氏庄园“龙抱槐”

中国民间文化遗产资料

工本费 25: 00 元



河北邯郸马服山远景



河北邯郸马姓始祖赵奢墓



山西洪桐古大槐树遗址

缅怀：槐花漂香千万家，粒粒子孙耀天涯；
寻亲访祖数百载，迷人之处在古槐。



山西洪洞祭祖殿

怀故：男儿有志在四方，魂牵梦步槐花乡；
入乡不知故居路，问津疑是桃源渡。



河南安阳县西蒋村马氏庄园远景



马氏庄园“九门相照”



慈禧太后賜馬丕瑤壽字中堂



馬丕瑤進士第匾



馬吉樟太史第匾



馬氏莊園讀書樓



马氏庄园马吉樟宅居中堂对联
(丁亥秋于悟书庐 鸿声书于古都安阳)
上联：铸就春秋一部书
下联：周鼎生当五百年
中堂含义：学好孔孟



安阳县北务村马氏祠堂



2008年元月6日，克旧、克左、克右、克良四兄弟后裔在北务村团聚合影

北务村马氏：敬海、存林、廷明、兰庆、廷香、家祥

西台头马氏：清玉、永安、同长

郎固马氏：书奎、马文

杨家洞马氏：敬杰、廷瑞、马飞、书培



“八骏图”、“天马行空”，由马氏远祖杰作而产生。原祖向周穆王献“八骏”，是圆形素色图，后逐渐演艺成多种彩图。

先祖公事文宗親誼會
馬鶴凌二〇〇五年清明于安陽

四海同心效法伏波匡漢室

千秋祀祖追懷絳帳振天聲

馬鶴凌二〇〇五年清明于安陽

安阳蒋村马氏宗亲联谊会
四海同心效法伏波匡汉室
千秋祀祖追怀绛帐振天声
马鹤凌二〇〇五年清明于安阳

安阳市龙云书院院长马龙云为本集篆书百字劝言

欲寡精神爽思多面气衰少杯不乱性息气免伤财贵是勤中得富从俭里来温柔终益己强
暴必遭灾害处真招子刁唆是祸胎暗中休使箭乖里放些呆养性须修善欺心莫吃斋衙门
休出入乡党要和谐安分身无辱闲非口莫开世人以此劝灾退福星来

慾寡精神爽思多面气衰少杯不亂性息氣免傷財貴是勤中得富從儉里來溫柔終益己強
富從儉裏來溫柔辟至己強累心招灾善處真招子刁唆是禍胎暗中休
使箭乖里放些呆養性須修善欺心莫吃齋衙門
休出入鄉黨要和諧安分身無辱閒非口莫開世人以此勸灾退福星來
己亥年夏月 龍雲

序

河曲家乡将出版“马氏文化集选编”一书，很高兴，并致以热烈的祝贺。《马氏文化集选编》编委会

顾问：马天福 马选明 马省洲 马步林

马敬斌 马敬恺 马太焕 马德林

编委主任：马同长 马家祥

主编：马书培 李秀珍

编委：马继房 马世奇 马卫华 马保林

马清玉 马建德 马廷明 马兰庆

马国顺 马敬海 马存林 马廷荣

马兰朝 马龙云

封面提词：马步林

封面设计：马永征

云南省马氏宗亲联谊会会长 马敬恺

己丑年秋月

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

序

闻悉家乡将出版“马氏文化集选编”一书，很高兴，并致以热烈的祝贺。

马氏庄园是中原第一大豪宅，也是清朝晚期一座大官僚的府第。庄园的主人马丕瑶是清末的头品顶戴、两广巡抚，他的三女儿马青霞自幼工诗善画，才华过人。1906年随次兄马吉樟东渡日本，在那里结识了孙中山、黄兴、鲁迅、宋教仁、何香凝、康有为、梁启超等一代名流。尤其是与孙中山的相识，使她眼界大开、思想锐进，毅然加入“同盟会”。走上了“驱除鞑虏、恢复中华”，“推翻满清、实行共和”的革命道路。

该书以马氏庄园为素材，聚众人之智慧，辗转十余载琢磨成玉，可喜，可贺。它选编结合，含有调查挖掘，采取考证新篇，是解放以来豫北地区少有的姓氏文化方面的书籍。它内容丰富，底蕴深厚，方便了我们系统了解、学习，并帮助我们进一步挖掘、开发姓氏文化、马氏庄园的资源，是一本可读，可藏的好书。

河南是根文化大省，中原姓氏文化是根文化的一部分。中华姓氏文化是最有活力与开发前景的一种资源，也是与社会人群联系最为密切、最容易互动的文化资源。有人说马氏文化是私人、家庭、家族的事，其实它是中华民族文化的缩影。让我们高举邓小平理论的伟大旗帜，以科学观为指导，竭力倡导万姓同根、万族同源，寻根联谊，合作发展。祝贺该书通过发掘开发姓氏文化资源，转化为繁荣河南地区的经济建设。

云南省马氏宗亲联谊总会会长 马敬恺

己丑年秋月

前言

中国有五千年悠久历史，中华民族能维系几千年而不被淘汰，无疑是传统文化教育产生的巨大能量。中国的家族文化是国家正史的补充，传承着中华传统美德人伦大道，是家族和谐、社会安定的根基。马姓的家族文化在全国家族史中占有重要地位，仅廿四史中马氏名人就有 280 余人，为中华民族做出了巨大贡献。始祖赵奢不惧权威，励精图治，兴国安邦；振兴马姓第一名人马援六十二岁请命出征，实践他“马革裹尸还葬”的夙愿；马氏的两位皇后，廉洁持宫，以德助政；民主革命志士马青霞无私奉献等名垂青史，为后人励志树立了典范。马氏文化渊源流长，几千年来，数百代马氏子孙传承发展，如今适逢盛世，收集、整理散落于各处的马氏文化佚篇，是我辈义不容辞之职责，为此，编辑了《马氏文化集选编》。本集收录了马氏起源、马氏名人、马氏文化、后代缅怀等相关资料，以追忆前辈的功绩，传承其优良品质，将其发扬光大；本集还收录了安阳县西蒋村“马氏四规”，即家庙条规、祠堂条规、义庄条规、家塾条规，该“四规”详尽育人于一言一行，实为世间少有。

随着时代的发展，社会的进步，传统文化中也有与时代不适应之处，须顺从历史看待过去，吸其精华，创造未来。

实践证明优秀的传统文化教育是维系社会安定团结的强大力量，是国家繁荣昌盛的基础。无规矩难以成方圆，守法纪才能享太平。只有勤政为民，以德做人，才能上不愧列祖列宗，下不愧子孙后代。

由于受条件限制，本集收录、编辑不成体系，有不当之处，敬请指教。

编 者

2009 年 6 月 26 日

目 录

第一篇 马氏起源

1、人类文明 始于姓氏	(1)
2、龙马腾云，千古奇文	(2)
3、马姓血缘远祖及其传说	(4)
4、马姓起源	(6)
5、马姓发源地——邯郸	(7)
6、马姓始祖——赵奢	(8)
7、劫难中的马姓迁徙分布	(12)

第二篇 马氏名人

8、振兴马姓第一名人——马援	(15)
9、伏波二子颍阳侯——马防	(17)
10、明德才高的马皇后	(19)
11、明太祖贤内助---马秀英	(26)
12、民主革命志士---马青霞	(30)
13、马氏庄园忆青霞（李银耕）	(34)
14、明清时期安阳县马氏名人录	(34)
15、安阳县马氏烈女记选	(45)
16、革命志士杨靖宇、马敬铮、马有金	(46)

第三篇 马氏文化

17、马姓堂号由来	(50)
18、马姓堂联精选	(52)
19、纸上谈兵的由来及其成因	(54)
20、马姓宗族文化——马氏家训	(57)
21、马氏庄国家训	(59)
22、马姓家谱——维系马姓家族的圣物	(60)
23、马姓家谱文献目录	(64)

24、安阳县西蒋村马氏宗谱序.....	(79)
25、安阳县西蒋村马氏戊辰三修族谱序.....	(80)
26、安阳县西蒋村马氏三修族谱序——解读.....	(82)
27、安阳区域马氏历史之迷 尚待来者解疑.....	(88)
28、解析安阳马氏望族山西祖籍之源.....	(90)
29、安阳县杨家洞村三修马氏宗谱序.....	(95)
30、安阳县杨家洞村“马氏先莹”易韵.....	(97)
31、中州第一大宅院——马氏庄园.....	(97)
32、河南省安阳县普查新登记清末马氏义庄	(101)
第四篇 后人缅怀	
33、对西蒋村马氏文化点滴回忆(马太焕)	(102)
34、内黄西台头重修家庙记.....	(104)
35、内黄西台头马氏族口变迁记略.....	(106)
36、明朝东迁四兄弟古都安阳重相聚.....	(107)
37、马氏宗亲代表团莅安寻根参观访亲.....	(108)
38、宝岛台湾和马来西亚马氏宗亲来邯郸寻根祭祖.....	(109)
39、寻根问祖：岂止“洪洞大槐树”	(110)
40、马氏庄园第一届文化旅游节有感作联(马书培)	(110)
第五篇 马氏四规	
41、家庙条规.....	(113)
42、祠堂条规.....	(129)
43、义庄条规.....	(154)
44、家塾条规.....	(185)
附录	
45、百家姓新旧排序.....	(231)
46、百家姓图腾始原及郡望.....	(232)
47、编辑人员介绍.....	(239)
48、后记.....	(251)

第一篇 马氏起源

1、人类文明 始于姓氏

姓是家庭系统的称号，是血缘的标志。有了家促使集体观念和团聚力的产生和提高。经过族系间的相互联盟，逐渐形成大族体系，大区域格局。也就促进管理技能与提升。氏族之间的交融及联姻，促进了人类智能提升。郑樵《通志》中说：“氏同姓不同者，婚姻可通，姓同氏不同者，婚姻不可通。”由于族系的发展，人类对婚姻有了一定的戒律，对人类的进化起到了推动作用。因此说：姓氏是人类文明的曙光，是婚姻的纽带，是部族的开端。

姓氏产生最早的是中华民族，中华民族的共同祖先是炎、黄二帝。他们的子孙繁衍生息出1200余姓氏，中华民族是世界历史上悠久民族之一，为人类做出了重大贡献。

中华民族姓氏起源于上万年之前，起初姓氏的标志并非现在的文字，而是人们对接触自然物的崇拜，以各种图形为标志，即“图腾”。如冯姓以二马、熊姓以熊体、孔姓以孔雀、林姓以双木为图腾等。

姓是母系社会的产物，氏是父系社会的产物，随着姓氏的发展，文字也不断进化，母系社会的文字多以女为旁，如：姜、姚、姒、姬…等，到父系社会便有改女旁为人旁，如姒改为似、妊改为任等。母系社会其子女只知其母，不知其父。母系社会向父系社会进化中，由于存在着一妻多夫、一夫多妻的群婚现象，因此“姓”字以女生二字合成。

今天所说的姓氏与古代所说的姓氏有所不同，母系社会是女子为姓，父系社会以男子为氏，夏、商、周之后姓氏才合二为一。夏禹时出现了中国第一个王朝，氏族大联盟发展为世袭制的国家，于

是“胙土封氏”，氏便从母体中分出另立门户，氏便成为诸侯、贵族的专利荣誉，而奴隶或庶民只能随国君、主人之氏，没有资格单独称氏，只能有个简单名字。氏一出现扩大了氏族之间交往、通婚范围，促进了氏与氏之间的重复混合交融，从而又分出新的氏族，进而形成了华夏、西羌、东夷、南蛮、北狄五个大区域民族主体，为秦国的统一奠定了基础。到了汉朝以氏为姓成为一代之制。司马迁写《史记》时正式从文字上把姓氏合二为一，从此人们无论说姓还是氏都专指姓而言。

姓氏来源，有以国为氏，以邑为氏，以物、侯为氏等。随着姓氏出现，相应地出现了姓氏谱和姓氏著作、姓氏学，谱牒学随之兴起。

“氏一再传而可变，姓千万年而不可变”，顾炎武《顾亭林文集》说：姓者生也，以此为祖，令之相生，虽不及百世，而此姓不改。族者属氏也，其子孙共相联属，其旁支另属自为氏。因此万姓归宗，整个中华民族都是华胥之后，都是炎黄子孙，此种血缘关系，使身处异地的中华儿女，始终心系祖国、母亲！

2、龙马腾云，千古奇文

在母系社会，马姓是以马头、龙体、凤翼三者组合图型为图腾标志。这是对三者崇拜和神化的结晶。



远古时期，东夷族与西羌族是中华民族的主体，是龙凤文化的源头。其他如南蛮族、百越族等都是从这两大族中分出来的。东夷族的始祖是太皞伏羲氏和少皞金天氏。西羌族的始祖是炎帝神农氏和黄帝轩辕氏。他们的子孙在长期交往和通婚中，不断融合，共同形成了中华民族主体。少皞之子皋陶，孙子伯益，都是鸟夷部落首