



第 3 集

簡譜本

泉州市丰泽区东海南音社 翻编

目 錄

第一套 大 倍	(一) 一紙相思	(二) 二 個	
	(三) 出 庭 前	五空四伏管	
		五大套之一	1
第二套 北相思	(一) 綽商羅幃	(二) 憶着君情	
	(三) 日 又 落	五空管	7
第三套 倍 工	(一) 对 菱 花	(二) 鳳 簫	
	(三) 魚沉雁杳	五空管	14

尹弘義本事

秦始皇時，士子尹弘義，同學有四夷都督李定之女名寒冰者，義愛慕寒冰才貌双全，瞻々懷願，度寢忘飧，義父偵知其情，乃託師求婚於定，承許，送釵為聘，冰亦愛其才，真為一對美滿夫婦，渠料始皇令下，定懼義以儒累女，力圖退婚，冰不從，密遣婢，傳情於義，義果被征充長城苦役，冰私與義贈資話別於花架下，定擬將冰別配，冰竟投井示貞，幸义妹救出，奈冰心苦悶，妹代兄画眉戏嫂，伴賞花園，姑嫂遺情，藉慰時光，后義苦役有功，得官归里，夫婦得庆团圆，姑嫂画眉故事，并美留傳云。

目 錄

第一套 大 倍	(一) 一紙相思	(二) 二 個	
	(三) 出 庭 前	五空四伏管	
		五大套之一	1
第二套 北相思	(一) 綽商羅幃	(二) 憶着君情	
	(三) 日 又 落	五空管	7
第三套 倍 工	(一) 对 菱 花	(二) 鳳 簫	
	(三) 魚沉雁杳	五空管	14

尹弘義本事

秦始皇時，士子尹弘義，同學有四夷都督李定之女名寒冰者，義愛慕寒冰才貌双全，瞻々懷願，度寢忘飧，義父偵知其情，乃託師求婚於定，承許，送釵為聘，冰亦愛其才，真為一對美滿夫婦，渠料始皇令下，定懼義以儒累女，力圖退婚，冰不從，密遣婢，傳情於義，義果被征充長城苦役，冰私與義贈資話別於花架下，定擬將冰別配，冰竟投井示貞，幸义妹救出，奈冰心苦悶，妹代兄画眉戏嫂，伴賞花園，姑嫂遺情，藉慰時光，后義苦役有功，得官归里，夫婦得庆团圆，姑嫂画眉故事，并美留傳云。

1=C 8/2 一紙相思 大信長相思 七寮

五空四从

(五大套之一)

(5) $\underline{55}^+$ (i) $\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ 6 $\underline{6(5)}^+$ $\underline{55}$ $\underline{66}$ |
(於) (不) (女)

5 $\underline{66}$ 5^v $\underline{55}^+$ (5) $\underline{55}$ $\underline{33}$ 5^v $\underline{55}^+$ $\underline{66}$ 5 $\underline{666}$ $\underline{55}$ 3 ↑
紙

$\underline{3}^+$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ 5^v $\underline{55}^+$ $\underline{66}$ 5^v $\underline{55}^+$ (3) 3 $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{23}$ |
(不) (如) (相)

$\underline{222}$ $\underline{21}$ 2^v 2 $\underline{2(3)}^+$ 3 $\underline{32}$ $\underline{1^v}$ 1 1 $\underline{22}$ 1 $\underline{222}$ $\underline{11}$ 6 ↑
思

$\underline{6}^+$ $\underline{6}^+$ $\underline{6}^+$ (3) 3 $\underline{3}^+$ $\underline{55}$ 1 $\underline{11}$ $\underline{222}$ $\underline{21}$ $\underline{66}$ 1 1 (3) |
(不) (女) 寫

3 $\underline{33}$ 5 (5) $\underline{55}$ 3 $\underline{333}$ $\underline{32}$ 1 $\underline{11}$ $\underline{33}$ $\underline{21}$ $\underline{66}$ 1 1 $\underline{33}$ |
不 尽 (於)

2 3 $\underline{333}$ $\underline{32}$ 3 $\underline{11}$ 2^v 2 $\underline{2(3)}^+$ 3 $\underline{33}$ 2 $\underline{23}$ $\underline{22}$ $\underline{11}$ |
含 (於) 情 (不) (女)

5 $\underline{55}$ 6 (6) $\underline{66}$ 5 $\underline{566}$ 2 $\underline{21}$ 6 $\underline{66}$ 1 (i) 1 1 |
寓 (於) 意

$\underline{1^v}$ 1 1 (5) 5^v $\underline{55}^+$ $\underline{55}$ 3 (3) 3 $\underline{553}^9$ 5 3 $\underline{3}^+$ $\underline{23}$ |
阮 今 下 笔 (不) (如)

1 $\underline{23}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ $\underline{1^v}$ 1 1 $\underline{22}$ 1 1 $\underline{111}$ $\underline{16}$ 5 $\underline{51}$ $\underline{666}$ $\underline{65}$ |
卜 馬 出 千 般 話 阮 今 卜

3 $\underline{33}$ 5 $\underline{55}$ $\underline{66}$ 5 5 (i) $\underline{1^v}$ 1 1 $\underline{22}$ $\underline{333}$ $\underline{32}$ 3 ^v 3 |
值 處

$\underline{3}^+$ (i) 1 $\underline{16}$ 5 5 5 $\underline{11}$ 6 $\underline{6}^+$ $\underline{666}$ $\underline{65}$ $\underline{33}$ 5 5 (i) |
通 訴

$\underline{1^v}$ 1 1 $\underline{22}$ 3^v 3 $\underline{3}^+$ $\underline{55}$ 3^v 3 $\underline{3}^+$ $\underline{33}$ 2 $\underline{23}$ $\underline{22}$ $\underline{116}^9$ |
起 阮 心 神

1 66 1 11 22 1 1 (i) 1 1 1 22 333 32 3 3 |
如 醉

3 (6) 6 66 5 55 6 6 6 (i) 1 11 6 6(5) 55 66 |
(不 女) 似 (不 女)

5 5 5 5 5 (3) 3 33 5 5 1 11 6 6(5) 55 66 |
痴 泪 淋 (於) (不 女)

5 33 5 5 5 (5) 55 33 5 5 5 66 5 666 55 3 |
滴

3 3 3 (5) 5 5 5 66 5 5 5 (6) 66 53 2 22 |
顛 (於) 顛

5 665 6 53 2 2 2 33 5 5 555 53 2 25 33 2 |
倒 倒 写出都是

22 1 1 22 3 553 5 33 222 21 23 2 2 1 1166 |
奄 蛇

5 5 55 6 6 6 22 333 32 3 3 3 33 22 33 |
字 (於) 声 声

6 6 6 (6) 6 66 5 55 6 1 11 66 1 112 2 |
句 句 都是断 (於)

2 (3) 3 33 2 23 22 116 1 66 1 1 1 22 1 11 |
(不) (女) 腸

6 6 6 55 6 6 6 11 6 6 66 5 56 55 3 |
诗 阮 将 (不 女)

3 3 3 55 6 6 6 22 3 3 333 32 1 1 1 33 |
只 拙 真 情 言 语

2 2 2 11 2 2 0 33 2 (3) 33 21 6 1 11 66 |
都 (不 女) 寄

5 01 66 55 6 6 6 116 1 55 6 66 5 56 55 3 |
去 (於) 略 表 (阮) 有

$\overset{+}{3}$ $\overset{+}{3}3$ 5 $\underline{55}$ $\underline{66}$ 5 5 $\underline{66}$ 1 1 1 $\underline{22}$ 1 (1) 1 $\vee$ 1 |
 寸 (於) 心
 1 (1) $\underline{11}$ $\underline{22}$ 5 $\vee$ 5 $\overset{+}{5}$ $\underline{66}$ 5 $\vee$ 5 $\overset{+}{5}$ (6) $\underline{66}$ $\underline{55}$ $\underline{333}$ $\underline{21}$ |
 (不) (女) 千
 2 $\underline{33}$ 2 $\vee$ 2 $\overset{+}{2}$ (3) 3 $\overset{+}{3}2$ 1 $\vee$ 1 1 $\underline{22}$ 1 $\underline{222}$ $\underline{116}$ |
 里
 $\overset{+}{6}$ $\overset{+}{6}$ $\overset{+}{6}$ 0 0 0 0 0 ||

$1=C$ $\frac{8}{4}$ 第二章 二 個 長 玉 交 慢 三 奏 五空四似

$\underline{66}$ 5 $\overset{+}{5}$ 6 $\underline{66}$ | $\underline{55}$ $\underline{33}$ (1) 1 $\overset{+}{1}6$ 5 $\overset{+}{1}16$ 1 $\underline{66}$ |
 (於) 二 个 只 二
 5 $\underline{55}$ 3 $\underline{33}$ $\underline{555}$ $\underline{56}$ 5 $\vee$ 5 | 5 (6) $\underline{66}$ $\underline{53}$ 2 $\underline{553}$ 5 $\underline{33}$ |
 个 本 (於) 成
 2 2 $\overset{+}{2}$ $\underline{11}$ $\underline{222}$ $\underline{21}$ 6 $\underline{66}$ | 5 - 5 (1) 1 1 1 $\underline{22}$ |
 双 看 (於)
 5 $\overset{+}{5}$ $\underline{333}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{21}$ $\underline{66}$ $\underline{11}$ | 2 $\overset{+}{2}$ $\overset{w}{2}$ $\underline{23}$ $\underline{22}$ $\underline{16}$ 5 $\underline{66}$ |
 風 打 即 会 拆 散 竟 在
 1 1 1 $\underline{22}$ 1 (1) 1 1 | 1 0 $\underline{111}$ $\underline{16}$ 5 $\underline{55}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ |
 西 (於) 東 伊 二 个 許 处
 1 (1) 1 1 1 $\underline{11}$ 2 $\underline{22}$ | 1 $\underline{11}$ $\underline{666}$ $\underline{65}$ 5 $\overset{+}{3}3$ 5 $\vee$ 5 |
 相 戏 (於) 障 相 弄
 5 0 $\underline{333}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{23}$ $\underline{22}$ $\underline{11}$ | 6 1 1 $\underline{22}$ $\underline{333}$ $\underline{32}$ 3 $\vee$ 3 |
 都 恰 得 通 来 共 (於) 伊
 $\overset{+}{3}$ (5) 5 $\underline{55}$ 6 $\overset{+}{6}$ (5) $\underline{55}$ $\underline{66}$ | 5 $\underline{55}$ 3 $\underline{33}$ 5 $\vee$ 5 $\overset{+}{5}$ $\underline{66}$ |
 (不) (女) 相 逢 (於)
 5 (5) 5 $\underline{55}$ 3 $\underline{33}$ 5 $\overset{+}{5}53$ | 5 $\overset{w}{1}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ $\underline{55}$ $\underline{220}$ 0 $\underline{53}$ |
 牡 箇 軟 弱 都

2 2 555 53 2 25 333 32 | 1 1 1 22 3 (3) 33 2 |
 吟 傲 得 (於) 伊 主

2 23 1 11 222 21 6 66 | 5 - 5 (5) 5 66 555 53 |
 乞 (於) 伊

2 553 5 33 2 21 66 11 | 2 2 3 3 2 22 1 11 |
 个 訴 处 相 打 受

6 66 55 66 1 22 1 1 | 1 (2) 2 22 1 11 2 2 |
 苦 痛 (於) 枉

2 25 333 32 11 2 2 32 | 1 11 2 2 2 33 22 11 |
 屈 (於) 阮 (於) 共 你 (於) 說 拙

6 6 6 11 5 (5) 5 - 5 (4/4) 5 (5) 5 5 11 | 5 666 56 52 |
 下 項 枉 阮 共 (於) 你 未

53 22 5 5532 | 11 022 3 332 | 2 11 2221 66 | 55 06 55 0 ||
 說出 只拙輕重

1 = 4/4 第三章 出庭寡北 五空四伏 緊三聲

6 66 55 36 | 66 5 5 61 | 6 660 6 6 | 6 5 5 35 | 333 32 3 36 |
 出 庭 前

1 1 6 6 11 | 6 61 55 3 | 5 56 555 35 | 6 61 55 6 | 6 111 61 66 |
 忽 听 見 叮 叮 啁 啁 (不) 鉄 馬

5 5 666 65 | 3 55 333 32 | 1 12 11 6 | 6 22 111 12 | 3 35 333 32 |
 声 响

1 (1) 1 1 | 1 21 61 65 | 6 6 0 66 | 5 66 555 61 | 6 61 55 332 |
 (於) 攪得阮只处新愁

3 3 555 35 | 6 61 15 6 | 6 11 666 65 | 6 66 61 65 | 3 55 333 32 |
 旧 恨 阮只心 腸 (於) 都 未交

1 12 11 6 | 6 22 111 12 | 3 35 333 32 | 1 (1) 1 1 | 1 21 61 65 |
 併

6 6 0 32 | 1 12 333 21 | 6 6 6 6 6 1 | 2 2 1 6 6 6 1 | 2 2 2 3 2 2 2 1 |
(不) 又 听 见 南 来 有 孤 雁 在 许 天 边

2 2 3 3 3 3 2 | 1 (1) 1 1 | 1 2 2 2 1 2 1 1 6 | 1 5 5 6 6 5 | 6 6 0 6 6 |
声 (於) 嘹 呀 (於)

5 5 5 6 1 | 6 6 6 0 6 6 | 6 5 5 3 5 | 3 3 3 3 2 3 6 1 | 6 6 1 5 5 3 3 2 |
雁 你 因 何

3 3 3 5 5 | 1 12 3 3 3 | 5 2 2 3 6 6 | 5 6 1 6 6 6 6 5 | 3 (5) 5 3 3 2 |
不 赞 阮 惊 书 传 (於) 博 (於) 乞 我 君 伊 有

1 1 6 1 2 2 2 1 6 1 | 2 2 3 3 3 3 2 | 1 (1) 1 1 | 1 2 2 2 1 2 1 1 6 | 1 5 5 6 6 5 |
一 封 書 (於) 信 来

6 6 0 3 3 | 2 3 3 2 3 5 6 | 5 5 3 3 3 3 2 | 1 1 3 5 3 2 | 1 2 3 5 |
(於) 亦 免 得 阮 只 朝 思 暮 思 想 阮 冥 日 只 处

3 2 2 3 3 3 3 2 | 3 (5) 5 3 3 2 | 1 1 2 3 3 3 3 2 | 1 (1) 1 1 | 1 2 2 2 1 2 1 1 6 |
思 量 爱 卜 见 见 君 阮 亦 无 (於) 因

1 5 5 6 6 5 | 6 6 0 5 5 | 6 6 1 5 5 3 5 | 6 6 1 5 5 5 6 5 | 6 6 6 0 6 6 |
由 (於) 楚 台 風

6 6 6 6 5 3 3 | 5 0 6 3 3 3 | 5 5 6 6 5 6 | 5 5 5 5 | 5 (5) 5 5 3 |
度 楼 月

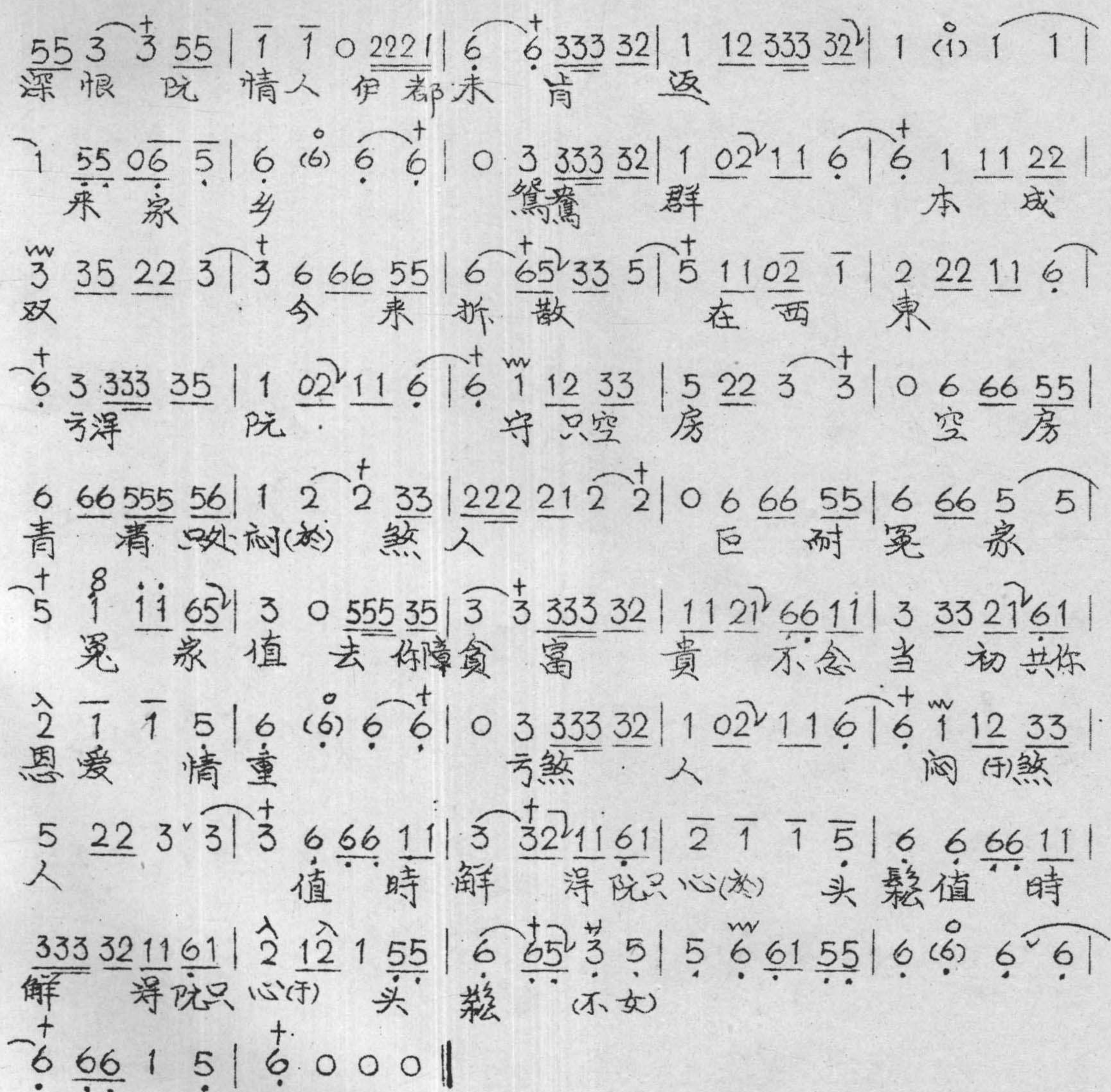
3 1 6 6 1 1 | 3 3 3 3 2 1 1 2 | 2 3 3 3 2 3 2 1 6 | 1 6 6 1 1 2 | 2 1 2 1 1 |
行 雲 飄 渺 (於) 都 来

5 5 6 6 6 6 5 | 3 5 5 3 3 3 3 2 | 1 (1) 1 1 | 1 2 2 2 1 2 1 1 6 | 1 5 5 6 6 5 |
为 阮 仿 情

6 6 0 3 2 | 1 1 2 3 5 3 2 | 1 1 1 2 3 3 | 5 5 5 2 2 3 | 3 5 5 3 3 3 3 2 |
(不) 几 对 寒 鴉 已 墜

1 1 2 3 3 3 3 2 | 1 (1) 1 1 | 1 2 2 2 1 2 1 1 6 | 1 5 5 6 6 5 | 6 6 6 (5) |
(於) 夕 阳

5 5 5 5 | 5 (5) 5 5 0 1 | 6 6 5 3 5 3 3 | 2 2 1 1 2 3 | 2 2 2 (5) |
傷 情



楊貴妃本事

楊貴妃字玉環，美慧善歌舞，先為壽王妃，天寶元年，高力士搜獻於帝，悅之，賜太真。時胡人軋犂山，隨母醮安氏，更名祿山，性狡善揣人意，投幽州張守珪，伐契丹表師，張九齡欲誅之，山賄內侍得赦，侍駕於京，拜妃為母，而與妃私，楊國忠忌

之，奏帝而遣河東三鎮為節度使，后祿山反幽陵，翠華西幸，道出咸陽次馬嵬坡，六軍欲變，力士見勢逼，奉上羅巾，妃遂縊於梨樹下，時年三十八，即天寶十五年六月。

1=C 8/4 綉閣羅幃 北相思 五空管 慢三撩

(+) 8 8 8 8 8 2 33 33 33 33 33 33 (3)
綉閣 羅幃

5 2 3 02 12 33 33 33 33 33 33 (3) 2 01 66 66
枕上 歡 喜

66 66 66 66 (6) 6 2 6 2 2 1 65 61 11 11 (1)
未知 值日 得 相 見

8 8 8 8 5 67 77 77 7 6 55 6 55 6 55 6
心 (於) 掛 碍

56 56 56 5 3 2 2 77 6 66 55 6 6 55
(於) 冥 (於)

7 77 666 65 3 3 3 55 6 6 6 (5) 55 33 22 332 九
日 (於) 暗 (於) 想 伊 人 得 得

3 6 66 55 3 35 33 2(2) 22 1 1 22 3 32 1 2
會 不 傷

1 1 6 66 55 6 6 77 6 6 6 22 7 (7) 7 7
悲 (於) 看

7 (6) 66 7 55 666 65 33 6 6 6 (6) 6 227 2 77
不 女 城 池

6 6 6 66 5 665 6 55 333 32 11 2 2 3(3) 3 3
路 遠 未 知

3 3 3 (3) 3 33 55 33 2 22 333 32 1 1 1 22
路 遠 未 知

3 33 222 21[~] 6 66 11 66 | 2 22 11 2 2⁺ 3(3) 3 3 |
 我 君 下 落
 3 3 3 (5) 55 6 6 77 | 6 6 6 33 6 66 55 33 |
 看 許 乾 埔 人 僥
 2 22 3 (2) 22 33 55 33 | 2 3 33 21[~] 666 61[~] 2^v 2 |
 俸 梅 香 咱 令 行 到
 2 (3) 3 3 3 55 33 22 | 33 1 1 22 1 1(6) 6^v 6 |
 花 園
 6 (6) 6 66 7^v 7 7 66 | 7 77 666 65[~] 3 3 3 55 |
 又 听 見 子 規 悲
 6 65[~] 2 2 2 55 3 22 | 333 32[~] 1 1 2 2 3(3) 3 3 |
 春 燕 阮 心 酸
 3 (6) 6 65[~] 2 55 3 22 | 3 3 0 55 3 3 555 53[~] |
 伊 一 对 金 釵 阮 親 手
 2 3 33 21[~] 666 61[~] 2^v 2 | 2 (3) 3 3 3 55 33 22 |
 送 度 (不) (女)
 33 1 1 22 1 1(6) 6 6 | 6 (1) 1 1 11 2 2 22 |
 伊 不 念 阮
 6 66 1 (1) 11 6 6 11 | 2 2 3 33 222 21[~] 66 11 |
 旧 情 (於) 糟 糠 (於) 夫
 2 2 2 (3) 3 33 55 33 | 2 22 11 2 2 3(3) 3 3 |
 妻 譬 做
 3 (2) 22 35 22 3 3 2 | 2 3 33 21 666 61 2^v 2 |
 譬 做 牛 郎 共 叙 (於) 女
 2 (3) 3 3 3 55 33 22 | 33 1 1 22 1 1(6) 6 6 |
 東 西
 6 (1) 1 11 2 2 2 22 | 6 66 1 (1) 11 66 22 66 |
 那 阮 紅 (於) 罗 帳 內

2 2⁺ 3 33 222 21 6 66 | 2 22 1 1 2 2⁺ 3(3) 3 3 |
 孤 單 (於) 独 自
 3⁺ (6) 6 66 7 7 7⁺ 22 | 6 66 7 7⁺ 66 55 7 55 |
 那 弓 阮 紅 (於) 罗 帳內
 6 6⁺ 7 77 666 65² 3 33 | 66 3 3⁺ 55 7 7⁺(6) 6 6 |
 孤 單 (於) 独 自
 6⁺ 66 777 76² 5 66^九 6 55 | 333 32² 1 1 2 2⁺ 3(3) 3 3 |
 3⁺ 3 3⁺ (3) 3 3 3⁺ 33 | 22 1 1 33 1 1 1 22 |
 怡 像 許 狂
 3 3 3⁺ (6) 6 6 6⁺ 55 | 3^w 5 3 3⁺(2) 2 2 2⁺ (3) |
 風 吹 竟 都 不
 3 3 3⁺ 32² 1 22^九 2 1 | 1 6 66 5 5 6 6⁺ (7) |
 見
 7 7 7⁺ 77 666 65² 33 55 | 6 6 6⁺ 66 5 66^九 6 55 |
 当 初
 333 32² 1 1 2 2⁺ 3(3) 3⁺ 3 | 3⁺ (6) 66 2 7 76² 55 77 |
 阮 許 当 初 望 卜
 6 6⁺ 7 77 666 65² 3 33 | 6 6 6⁺ (6) 6 22^九 2 77 |
 相 随 过 一 世
 6⁺ 6 6 66 5 66^九 6 55 | 333 32 1 1 2 2⁺ 3(3) 3 3 |
 3⁺ 3 3⁺ (3) 3 3 3⁺ 77 | 6 6 666 65 3 33 55 33 |
 譬 做 西 施 褒
 2 22 3 (5) 55 33 22 33 | 22 35 2 2 2⁺(3) 33 5 |
 姒 灵 妃 共 驪 姬 亦 惡
 3 33 222 21 6^w 61 2⁺ 2 | 2⁺ (3) 3 3 3⁺ 55 3 33 |
 比 做 (不) 女 今

2 22 11 2 2 3(3) 3 3 | 3 (5) 55 77 6 6 7 77 |
 日 不 女 今 日

6 6 6 66 5 66 6 55 | 333 32 11 2 2 3 3 (7) |
 日

7 7 7 77 6 65 33 55 | 6 6 6 (6) 6 227 2 77 |
 冥 思 日 思

6 6 6 66 5 66 6 55 | 333 32 11 2 2 3(3) 3 3 |

3 (6) 6 65 6 6 666 65 | 3 33 55 33 2 22 3 3 |
 朝 思 暮 想

3 (2) 22 33 6 6 6 332 3 6 66 55 3 35 33 22 |
 不 女 朝 思 共 暮 想

1 11 33 2 2 3 33 22 | 1 1 1 22 1 1(6) 6 6 ||
 情 人 意

1=C4/4 二 韵 憶 着 君 情 錦 板 十 三 氣 五 空 管 緊 三 寮

(6) 6 6 77 65 | 3 3 33 5 | 5 660 6 6 6 6 (6) 6 6 6 55 2 3332 |
 忆 着

2 11 22 33 | 3 222 11 66 | 111 655 6 6 6 6 6 22 | 7 (7) 7 7 |
 君 情 受

7 66 55 33 | 2 22 3 3 | 6 66 55 3 | 3 55 6 6 | 555 53 23 2 |
 尽 艰 碍 於 千 般 苦

2 55 233 32 | 2 11 2 25 | 333 32 11 66 | 5 55 6 6 6 6 32 11 66 |
 (不) 女 万 (于) 般 憾 你 今 惊

333 22 3 3 | 3 3 33 55 | 6 666 56 5 | 333 32 11 2 | 2 330 3 3 |
 阮 只 拙 心 緒

3 (3) 33 2 | 2 22 11 22 | 3 33 22 33 | 3 222 11 66 | 1 55 6 6 6 |
 无 处 通 訴 起

$\overset{+}{6}$ $\underline{222}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ | $\underline{3}$ $\underline{55}$ $\underline{33}$ $\underline{2}$ | $\underline{55}$ $\underline{32}$ $\overset{+}{3}$ $\underline{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\underline{55}$ $\underline{233}$ $\underline{32}$ | $\underline{22}$ $\underline{1}$ $\underline{1}$ $\underline{22}$ |
誰 知 今 旦 日 故 归 期 不 亦 是

$\underline{3}$ $\underline{33}$ $\overset{w}{2}$ $\underline{25}$ | $\underline{333}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ | $\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\underline{7}$ $(\overset{\circ}{7})$ $\underline{7}$ $\underline{7}$ | $\overset{+}{7}$ $\underline{22}$ $\underline{6}$ $\underline{66}$ |
无 (于) 踪 影 添 (於) 恨

$\underline{7}$ $\underline{77}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\underline{666}$ $\underline{65}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ | $\underline{555}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ | $\underline{333}$ $\underline{22}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ | $\overset{+}{3}$ $\underline{22}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ |
春 山 (不) 如 垂 柳 (於) 无 心

$\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{33}$ $\underline{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\overset{+}{3}$ $\overset{+}{3}$ $\underline{33}$ | $\underline{7}$ $\underline{77}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\underline{666}$ $\underline{65}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{32}$ | $\underline{3}$ $\underline{33}$ $\underline{65}$ $\underline{67}$ |
点 胭 脂 画 眉

$\underline{6}$ $\underline{555}$ $\underline{35}$ $\underline{33}$ | $\underline{2}$ $\underline{22}$ $\underline{3}$ $\underline{65}$ | $\overset{w}{3}$ $\underline{36}$ $\underline{55}$ $\underline{332}$ | $\underline{3}$ $\underline{2}$ $\overset{+}{2}$ $\overset{+}{3}$ | $\overset{+}{3}$ $(\overset{\circ}{3})$ $\underline{33}$ $\underline{2}$ |
共 抹 粉 (不) 如 乱 如

$\overset{+}{2}$ $\underline{55}$ $\underline{333}$ $\underline{32}$ | $\underline{2}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ $\underline{33}$ | $\overset{+}{3}$ $\underline{222}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ | $\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\overset{+}{6}$ $\overset{+}{6}$ $\overset{+}{6}$ $\underline{22}$ |
(於) 心 神 散 告 (於)

$\underline{7}$ $\underline{77}$ $\underline{66}$ $\underline{55}$ | $\underline{6}$ $(\overset{\circ}{6})$ $\underline{66}$ $\underline{5}$ | $\overset{+}{5}$ $\underline{66}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ | $\underline{6}$ $\underline{66}$ $\underline{777}$ $\underline{6}$ | $\overset{w}{5}$ $\underline{56}$ $\underline{333}$ $\underline{32}$ |
蒼 天 地

$\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ $\overset{+}{3}$ $(\overset{\circ}{6})$ | $\underline{6}$ $\underline{66}$ $\underline{555}$ $\underline{67}$ | $\underline{6}$ $\underline{55}$ $\underline{233}$ $\underline{32}$ | $\underline{2}$ $\underline{11}$ $\overset{w}{2}$ $\underline{25}$ | $\underline{333}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ |
保 庇 伊 人 心 (於) 腹

$\underline{16}$ $\underline{55}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\overset{+}{6}$ $\underline{222}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ | $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ $\underline{555}$ $\underline{53}$ | $\underline{2}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ $(\overset{\circ}{6})$ | $\underline{66}$ $\underline{5}$ $\overset{+}{5}$ $\underline{6}$ |
道 共 阮 同 去 道

$\overset{+}{6}$ $(\overset{\circ}{6})$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\overset{+}{6}$ $\underline{55}$ $\underline{233}$ $\underline{32}$ | $\underline{2}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ $\underline{33}$ | $\overset{+}{3}$ $\underline{222}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ | $\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ |
戏

$\overset{+}{6}$ $\underline{11}$ $\underline{3}$ $\underline{33}$ | $\underline{2}$ $(\overset{\circ}{2})$ $\underline{2}$ $\underline{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\underline{55}$ $\underline{233}$ $\underline{32}$ | $\overset{w}{1}$ $\underline{12}$ $\underline{666}$ $\underline{65}$ | $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ $\overset{+}{6}$ $(\overset{\circ}{5})$ |
(於) 我 君

$\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{3}$ $\underline{33}$ | $\underline{2}$ $\overset{+}{2}$ $\overset{+}{2}$ $\overset{+}{3}$ | $\overset{+}{3}$ $(\overset{\circ}{3})$ $\underline{33}$ $\underline{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\underline{55}$ $\underline{233}$ $\underline{32}$ | $\underline{2}$ $\underline{11}$ $\overset{w}{2}$ $\underline{25}$ |
記 当初 共 你

$\underline{3}$ $\overset{+}{32}$ $\underline{11}$ $\underline{66}$ | $\underline{5}$ $\underline{55}$ $\underline{6}$ $\overset{+}{6}$ | $\overset{+}{6}$ $\underline{222}$ $\underline{11}$ $\underline{22}$ | $\underline{5}$ $\overset{+}{53}$ $\underline{22}$ $\underline{33}$ | $\overset{+}{3}$ $\underline{23}$ $\underline{21}$ $\underline{66}$ |
恩 暖 重 譬 做 鳥 鵲 亦 识 归

$\underline{2}$ $\underline{11}$ $\underline{2}$ $\overset{+}{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\underline{3}$ $\underline{33}$ $\underline{55}$ | $\underline{6}$ $\underline{666}$ $\underline{56}$ $\underline{55}$ | $\underline{333}$ $\underline{32}$ $\underline{11}$ $\underline{2}$ | $\overset{+}{2}$ $\underline{330}$ $\underline{3}$ $\overset{+}{3}$ |
期 真 发 方 便

$\overset{+}{3}(\overset{\circ}{3})\underline{33}2 \mid \overset{+}{2}\underline{222}\underline{11}\underline{22} \mid 5(\overset{\circ}{5})\underline{52}\underline{33} \mid \overset{+}{3}\underline{23}\underline{21}\underline{66} \mid 2\underline{11}2^{\vee}2 \mid$
你 令 一 别 (不)女煤 像

$\overset{+}{2}\underline{32}\underline{11}\underline{66} \mid 2\underline{22}3^{\vee}3 \mid \overset{+}{3}3\underline{33}\underline{55} \mid 6(\overset{\circ}{6})66 \mid \overset{+}{6}\underline{55}\underline{65}\underline{32} \mid$
阮令等 到 等到 清

$\underline{66}5\overset{+}{5}6 \mid \overset{+}{6}\underline{666}\underline{56}\underline{55} \mid \underline{655}\underline{53}\underline{23}\underline{22} \mid 5\overset{+}{53}\underline{22}\underline{33} \mid \overset{+}{3}\underline{23}\underline{21}\underline{66} \mid$
明 节 气 通去踏

$2\underline{11}2^{\vee}2 \mid \overset{+}{2}5\overset{+}{5}\underline{66} \mid 5\underline{66}\underline{555}\underline{51} \mid \overset{(F调)}{22}1\overset{(F调)}{6}\overset{+}{65} \mid \overset{(F调)}{1}\overset{(F调)}{11}\underline{66}5 \mid$
青 但 愿 天 地 推迁 有 灵

$\overset{+}{5}1\underline{11}\underline{22} \mid 15\overset{+}{5}\underline{65} \mid 5\underline{66}\underline{555}\underline{51} \mid \overset{(F调)}{22}1\overset{(F调)}{6}\overset{+}{66}\underline{65} \mid \overset{(F调)}{1}\overset{(F调)}{11}\underline{666}\underline{56} \mid$
有 聖 但 愿 天 地 推迁 你着 有 灵

$\overset{(F调)}{5}1^{\vee}\underline{11}\underline{22} \mid 1\underline{11}\underline{22}3 \mid \overset{+}{3}\underline{55}\underline{222}\underline{21} \parallel$
有 聖 (不)女

1=C 2/4 三 韵 日 又 落 锦 板 叠 尾 声 叠拍

$5\underline{33} \mid 5\overset{+}{5} \mid \underline{32}\underline{12} \mid \underline{3(\overset{\circ}{3})}\underline{33} \mid 0\underline{332} \mid 11 \mid \underline{111}\underline{12} \mid \underline{3(\overset{\circ}{3})}\underline{33} \mid$
日 又 落 西 天 風 都 冷 成 霜

$06\underline{055} \mid \overset{+}{33}\underline{055} \mid \overset{\vee}{66}\overset{\vee}{66} \mid \underline{53}\underline{22} \mid \underline{53}\underline{55} \mid \overset{+}{05}\underline{07} \mid \underline{66}\underline{53} \mid \underline{2(\overset{\circ}{2})}\underline{22} \mid$
衣 裳 共 (不) 锦 被 也 (不)女 要 用

$05\underline{055} \mid \underline{55}\underline{66} \mid \overset{+}{05}2 \mid \underline{555}\underline{23} \mid \underline{055}\underline{32} \mid \underline{21}2 \mid \overset{+}{5}\underline{07} \mid \overset{\vee}{66}\overset{\vee}{66} \mid$
正 是 为 君 苦 苦 痛 痛 (不)无 人 暗

$\overset{+}{6(\overset{\circ}{6})}\underline{66} \mid \underline{02}\underline{01} \mid 2\overset{+}{2} \mid \underline{55}\underline{35} \mid \underline{666}\underline{53} \mid \underline{23}\underline{055} \mid \overset{+}{22}\underline{033} \mid \underline{55}\underline{022} \mid$
暗 (不)女 伤 悲 (不)害 阮 病 头 共

$\overset{\vee}{33}\overset{\vee}{33} \mid \underline{23}\underline{21} \mid \underline{66}\underline{21} \mid 60 \mid \overset{+}{5}\underline{07} \mid \overset{\vee}{66}\overset{\vee}{66} \mid \overset{+}{6(\overset{\circ}{6})}\underline{66} \mid \underline{02}\underline{01} \mid$
滿 面 阮 都 不 成 也 样 我

$2(\overset{\circ}{5}) \mid \underline{55}\underline{35} \mid \underline{666}\underline{53} \mid \underline{23}2 \mid \underline{53}\underline{23} \mid \underline{055}\underline{32} \mid \underline{21}2 \mid \overset{+}{5}\underline{07} \mid$
我 今 共 你 前 世 輕 弃 (不)断 碎 致

$\overset{\vee}{66}\overset{\vee}{66} \mid \overset{+}{6(\overset{\circ}{6})}\underline{66} \mid \underline{02}\underline{01} \mid 2(\overset{\circ}{5}) \mid \underline{55}\underline{67} \mid \underline{666}\underline{53} \mid \underline{23}\underline{05} \mid \underline{233}\underline{32} \mid$
致 惹 今 生 (不)冤

$\underline{1\ 1\ 2} \mid \overset{+}{5}\ \overset{+}{03} \mid \underline{23\ 055} \mid \underline{22\ 53} \mid \overset{w}{2}\ \underline{23} \mid \underline{666\ 53} \mid \overset{0}{5}(\overset{+}{5})\ \overset{+}{55} \mid \underline{03\ 03} \mid$
 債 比 學 許 王 魁 負 余 桂 英 伊 今
 $\underline{2\ (3)} \mid \overset{v}{3}\overset{v}{3}\ \overset{v}{3}\overset{v}{3} \mid \overset{w}{2}\ \underline{23} \mid \underline{555\ 3} \mid \overset{+}{5}\ \overset{+}{5} \mid \overset{v}{53}\ \underline{23} \mid \underline{055\ 32} \mid \underline{21\ 23} \mid$
 一 去 不 (可) 返 費 盡 (可) 心 机 (不) 如
 $\underline{02\ 01} \mid \overset{(+)8}{3}\ \overset{8}{3} - \overset{8}{5}\ \overset{8}{2} - 3\ 5\ 3\ 2\ 1\ 2\ \overset{8}{3}\ 1\ \overset{8}{33}\ \overset{8}{2}\ 6\ 2$
 分 開 怨 恨 守 只 空 房 除 非 着 再
 $1\ 6\ 5\ \overset{+}{66}\ \overset{+}{66}\ \overset{+}{66}\ \overset{+}{66}\ \overset{+}{66}\ \overset{+}{66}\ (\overset{0}{6}) - \overset{8}{7} - \overset{8}{2} - \overset{8}{6} - \overset{8}{5}$
 整 團
 $\underline{67}\ \overset{v}{77}\ \overset{v}{77}\ \overset{8}{6}\ \overset{8}{55}\ \overset{8}{6}\ \overset{8}{55}\ \overset{8}{6}\ \overset{8}{55}\ \overset{8}{6}\ \overset{8}{56}\ \overset{8}{56}\ \overset{8}{56}\ 5\ 3\ 2\ \overset{+}{2}$
 圓

王魁與桂英本事

宋王魁山東濟寧人，不第過萊州，友邀作押邪遊，有妓余桂英者，美丰姿，雅文詞，魁一見魂銷，遂與訂情，臨別，曾於海神廟互誓，名達后還歸偕老，魁果登第，竟以名份見弃桂英，不獲英之賀信，英矢志苦候，而魁父已為子覓聘崔氏女矣，速魁接徐州令判，英喜距離在途，又令人投書，魁怒弗受，英始恨魁不念前情，憤極自刎，后魁移南都試院，看有人自灼下出，責魁忘恩背義，魁見是英，惶恐下認罪，并願延僧超渡，英怒以當得你归陰對理，未幾魁果尋卒云。

1=C $\frac{8}{2}$ 首 章 對 菱 花 倍 工 五 空 管 七 索

一、一江風
 $\underline{33}\ 2\ \underline{22}\ 3\ \overset{v}{3} \mid$
 (於) 對

$\overset{+}{3}\ \underline{32}\ \overset{+}{1777}\ \underline{22}\ 3\ \overset{v}{3}\ \overset{+}{3}\ \overset{9}{665}\ 6\ \underline{55}\ 6\ \overset{+}{6}(\overset{0}{6})\ \overset{9}{65}\ 6\ 5\ \underline{55} \mid$
 (於) 菱 (於)

3^v 3⁺ 3 22 3^v 3⁺ 3[#] 1⁺ 777 2⁺ 2⁽³⁾ 3 33 2⁺ 2¹ 6 66 |
花 (於) 照 見 阮 点

3 22 3^v 3⁺ 3 55 33 2⁽²⁾ 22[#] 1⁺ 777 2^v 2⁺ 2 33 222 21 |
形 (不) (女) 容

三、駐馬听 6 61 6 6⁺ 1⁺ 777 23 2⁺ 2¹ 66 55 6 66[#] 1⁺ 777 6⁺ 6 22 |
减 胶 腮 高 低 (於)

333 32 3^v 3⁺ 3 55 33 2⁽²⁾ 22[#] 1⁺ 777 2^v 2 2 33 222 21 |
双 (不) (女) 目 (於) 三、九串珠

6 61 6^v 6⁺ 6 6⁵ 33 55 6^v 6⁺ 6⁽⁶⁾ 66 55 6^v 6⁺ |
晴 雲

6⁺ 6⁽⁶⁾ 66 55 6^v 6⁺ 6⁽⁶⁾ 6 66 2 22 7⁺ 7⁽⁶⁾ 66 77 |
鬢 (於) 不 女

6 67 6^v 6⁺ 6 55 33 55 6^v 6⁺ 6 77 6^v 6⁺ 6 66 |
乱 (於)

7^v 7⁺ 7 66 7⁽⁷⁾ 7^v 7⁺ 7⁽²⁾ 2⁺ 2 22 77 6 66 |
胭 脂

555 67 6^v 6⁺ 6 5 55 33 2^v 2⁺ 2[#] 1⁺ 777 2⁽²⁾ 2 2 |
冷 淡

2⁺ 2 2⁺ 2⁽²⁾ 2 2⁺ 2 2¹ 6 66[#] 1⁺ 777 2^v 2⁺ 2 66 |
(不) (女) 淚 滿 (於)

7⁽⁷⁾ 7^v 7⁺ 7 22 7 77 6⁽⁶⁾ 6^v 6⁺ 6 77 66 55 |
秋 江 (不) (女)

3⁺ 3 555 53^v 22 3⁺ 3 55 666 65 6^v 6⁺ 6 6⁽⁵⁾ 55 665 |
愁 銷 (於) 春 (不 女) 九

6 5 5⁺ 33 5^v 5⁺ 5 77 6^v 62 777 76 5 66 55 66 |
山 瘦 減 阮 四、暮雲捲

7⁽⁷⁾ 7^v 7⁺ 7 22 7 77 6^v 6⁺ 6⁽⁶⁾ 6 65 55 33 |
朱 顏 恰 (于) 似