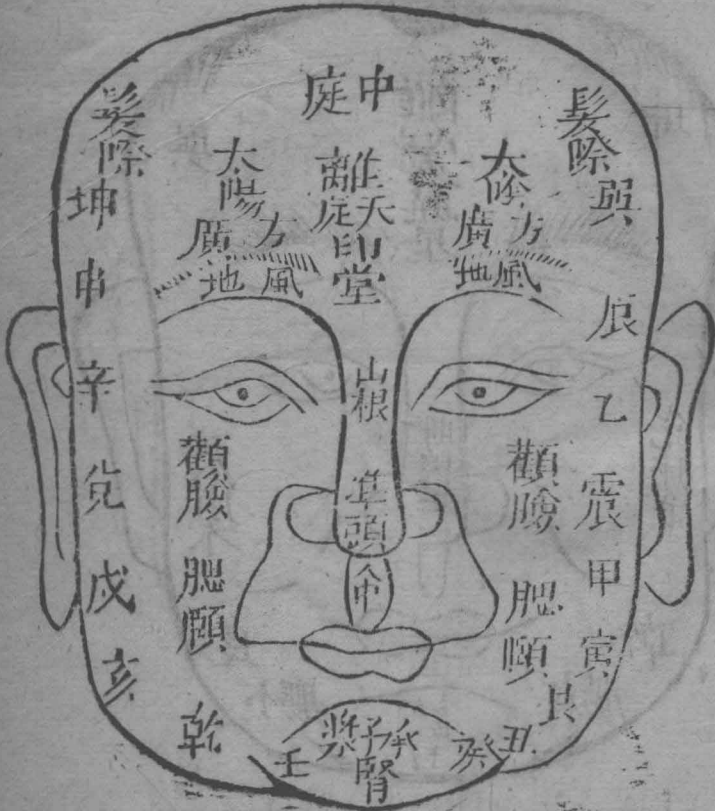


面分八卦之圖

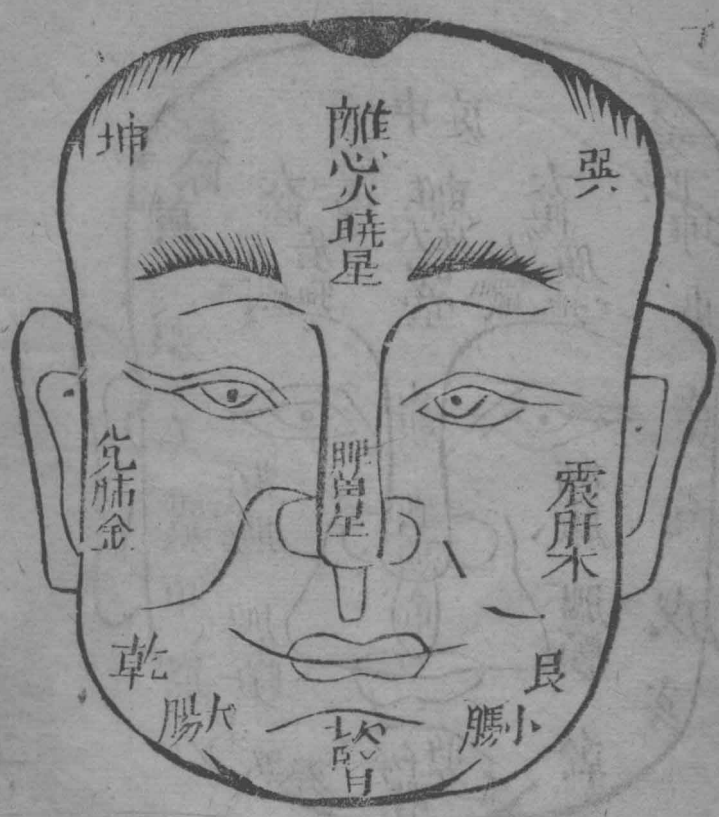


五雲堂藏板



種本新書 卷之三

五臟之位之圖



心主印堂脾元壽
 左若肺腎承漿
 耳鼻腮先見點
 天庭大嚙仔細詳

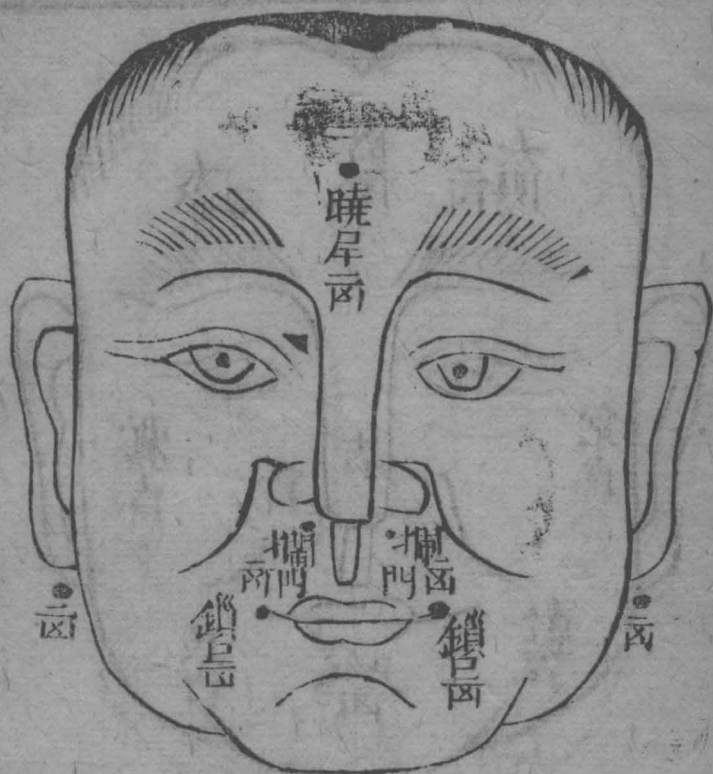


吉凶痘之位圖



乾宮先出方爲吉
 坎雖首出定爲凶
 艮宮報點三分數
 震位出痘害匆匆
 與上見標真是險
 坤爲逆症治無功
 惟有兌中真個喜
 順逆分明八卦中

圖之部面痘丙



凡痘圖丙痘先出俱能開毒初見急宜去之

兩顴及眼上下先
出吉唇已兩旁出
吉元壽人中先出
最吉天庭太陽承
漿先出丙摠之上
下二位水火交攻
之處先出必丙初
見以灯烙之可減
三六之痘

面部訣

一看天庭并太陽 二看唇口舌尖方
三看梁上梁下穴 四看喉吻定陰陽
五看諸陽觀氣色 六看週圍八卦方
仔細推尋依法斷 神仙妙道自非常
天庭太陽若明明 此痘縱變也無妨
二部痘瘡如慘暗 十個孩兒九個亡
喉吻之中怕痘多 再加黑陷死來磨
飲食挫喉難下嚥 七朝端的夢南柯
舌尖一穴統心經 痘瘡紫黑令人驚
再加舌有黑疔見 此兒三日見關君

論部位

痘瘡初出紅點先察部位可知吉凶蓋人之面部左額屬肝木

也右額屬肺金也天庭屬心火也地角屬腎水也準頭屬脾土也正額者太陽脉之所會居額者陽明脉之所經兩耳後邊少陽脉之所過瘧為陽毒故隨陽而先見之于面也但陽明者胃與大腸所經之地故先于口鼻兩傍人中上下腮耳牙齦之間先出者吉若太陽者水火交戰之處少陽者水火相併之衝故其位而先見者凶其起瘧收靨亦皆如是至于頭乃諸陽聚會之處面為五臟精華之府咽乃飲食之道路喉為呼吸之要區前背為心肺所居之地此五處最宜稀疎切嫌稠密蓋頭顱多者謂之蒙頭喉頸多者謂之鎖項胸背多者謂之膈胸覆背是皆險逆之症也大抵蒙頭則視聽廢而陽易絕頸項則飲食阻

而氣易聚於胸膈肯則臟易傷而神易失所以皆爲難治也他
如兩頰兩頤亦要界地清而顆粒明若成一片如塗硃者此肝
熱盛而尅脾肺留毒而內壅其後必求泄瀉而至喘嗽痰鳴惟
有四肢無碍雖多亦不爲凶以上諸症若見治之之法要清熱
解毒疎通榮衛調和表裏使血活氣行而能宣毒化毒庶無乾
枯紫黑之虞症之重者亦可輕矣

辨放標不必拘部位

標者初見之點也部位者臟腑各部之位也天庭屬心地角屬
腎左額屬肝右額屬肺元壽屬于脾胃古謂承漿見點乃腎經
出痘爲不可治天庭見點乃心經出痘亦凶惟兩頰及腮準頭

見點最吉此其所以然者蓋痘毒原于相火發于命門理宜由相火以傳君火自君火再傳肝肺與脾毒之輕者其勢必緩循序而出猶源泉之水盈和多流必傳之肝肺始見點也故兩顴及鼻見點者吉若毒之盛者一湧而出若決江河不由利坎其毒一發故即見于腎位坎即見于心經此其所以爲凶也然毒之盛者多在發熱一二日即出或一齊湧出苦熱來和緩予三四日始報點點出又甚粗肥則雖報于坎離二宮亦無妨若報太速或隱于皮下瑣屑稠密或一片紅毡雖兩顴報點亦爲凶也

五臟見症治法

五臟者肝肺心腎脾也痘疹之毒發于五臟故五臟而皆見
症第取其尤者而治之庶毒不鬱于其臟其臟乃不傷耳如肝
症甚則用藥宜走肝經肺症甚則制方宜平肺腑其餘則兼理
之斯可矣試舉各經而條陳之

心屬火火性上炎而為陽故其位居于**天庭方廣**之區痘出而

天庭稠密則心經之毒盛無疑法當清心而解毒其麥冬連
翹黃連硃砂不可不用且心為藏神之舍而譫語狂言搖頭
驚搐皆是心家之症然虛寒不同又不可以概論如初發之
時多為寔熱屬實熱者其唇必紅其舌有苔目多上視口必
渴飲此火燁而神昏亂也必宜清解為主然心與小腸相連

而清心必須利水小便通而心火自降矣故清心之劑又宜
加以車前木通也苦澀膿收斂之參或有狂譫驚悸此時定
是心虛治當補血寧心凡歸茸遠志在所必投況心爲生
血之源毒又附血而化治者宜以痘色血熱則涼而活之血
衰則補而溫之又當審機觀變而治也然天庭是爲純陽
此處不可先收若滿面未靨而方廣先焦則火烈心灰此症
斷然莫救治之必致無功印堂若見黑點則胸前舌上定有
疔傷觀頤可知其隱又不可不詳也

腎屬水水性就下而爲陰故其位居於**承兌****地角**之地痘出而
下居下光明知其液精充足雖多亦可無虞地角若形焦紫則

其腎源將竭痘瘡何以成膿再或兼之腰痛則爲腎敗無疑
雖治亦爲難救然不忍袖手勿觀法祇滋陰補血方發之初
內服解毒養血之劑喬芎歸芎元枝故仲爲佳更以川甲雄
黃爲引外剖生鷄以敷腰痛其亦或者能療出齊其痘不振
用猪尾血與人參又加麝香少許痘將有水則純用內托補
腎之藥而不可以緩也但承漿有黑點陰中必有疔此又不
可不知也若諸部未膿而地角先收則腎竭源枯其死必矣
縱有良醫笑能救乎倘陰囊腫脹則腎毒外洩不至內攻有
之生運也見此且莫慌張只宜力爲托毒收靨之後再解腸胱
之熱以加味四苓散加喬芎則其腫自退矣

盛而可知法當清肝化毒且肝以藏血血不榮活皆由毒鬱
肝經治此之法而鬆肝活血爲宜故爲藥丹皮必用而紫胡
生地宜施再加紅花紫草兼用紫花地丁則兩顙界地自明
至于痘生水泡皆因肝盛尅土脾土不能制水故使水不成
膿是制肝又爲成膿之妙用也且肝來與土又有瀉青之症
故健脾方中加用白芍則肝舒而泄自安况肝木又生心火
木盛而火愈炎故驚風顛癇雖出心經必伐木而心火乃平
矧肝統筋膜而司眼目或手足牽引口瞤上眇皆是肝經風
熱治此又必平肝至于立方之化裁全在良醫之妙用必見

其症乃設其方不可膠固而不通也

肺屬金而居右**右**顧是其位也兩顧多而右顧更密者則肺經毒盛堪知但肺主皮毛毒雖盛而藏亦淺故兩顧數點總無凶機其見症也多在咽疼咳嗽治之之法祇宜鬆肌解表理氣寬胸而桔梗陳皮各連荆防爲可用必痘盡出而咳漸減痘起脹而嗽已除則毒不留于肺自是可以無虞若治之不早至起脹而嗽愈甚則毒凝于肺勢必不可成漿迨至轉爲聲啞則肺氣將絕其症亦云莫救是又不可忽也若寒戰亦屬肺經虛實又宜詳辨六日以前寒戰其或熱盛唇紅必是肺經熱甚投以清金解表之藥其症可以立除七日以後寒

戰則肺寒當補何疑此際急施桂附恐臟虛痘致顛危必寒
退而肺乃安但肺宜清而不宜歛歛則腠理不通而毒何由
宣化故未脹之時而五味柯子凡歛肺之藥不可先嘗若漿
成之候恐肺虛易中風寒故炙芪諸品須秘腠以固肺開治
法權衡斟酌清補須要因時始不至有誤也

脾屬土而居中元壽是其位也此間見點百無一凶但脾乃榮

衛之樞氣血賴其滋養百骸悉望分糧脾土堅強則毒不下
陷且易成漿脾胃若敗則五臟立虛毒氣須臾伏陷變症必
至內攻然痘毒方出之時毒攻胃管雖吐亦非胃弱卽咬牙
亦屬胃熱此際雖爲胃熱而石羔甘草恐敗胃亦不敢多投

若或泄瀉毒奔騰治以安脾利水兼解毒四苓散得其宜假
如秘結脾燥雖酒製大黃微利然亦不可猛攻恐傷脾土之
元若灌膿之候純以健脾爲主但未能尅土慮肝盛或致損
脾故健脾又要平肝更念土旺尅水然水壅而土亦崩又宜
疏通水道水洩而脾乃寧故止泄又當利水只有升水之時
白朮淮山莫用恐土燥而水不升將麝尤宜土旺補脾自具
良方前後治之得法用藥乃不差訛也

異痘類

大痘有吉凶症有生死吉者生而凶者死理固然也必先識其
吉凶乃敢決其生死論症豈可差訛况有似吉而凶似凶而吉

者尤不可不詳而辨之使學者庶不誤也

天根痘

生

天根者諸痘不起惟天庭太陽起灌也蓋天庭乃諸陽之首此處若起則陽氣必旺將漸傳次而起十有九生陽氣爲痘根基天庭起者其根本固也故名天根而必生

天空痘

死

天空者諸痘雖起天庭曉星不起也此必其陽氣已虧不能直灌十陽會之處卽諸部起者必漸剝落而成空瘡故天庭不起十有九凶其餘諸痘悉是虛花故曰天空

明則痘

生