

梅州市二〇〇四年度群众文艺创作

获奖作品选集

梅州市文化广电新闻出版局

梅州市二〇〇四年度群众文艺创作

获奖作品选集

主 编 廖 武

责任编辑 陈昌环

梅州市群众艺术馆选编

2005年7月

编 者 的 话

为配合我市“四个梅州”发展战略与当前开展的“爱国、守法、诚信、知礼”的现代公民教育活动，我们从二〇〇四年度全市群众文艺作品中选出获省、市奖的多篇作品编印成集，供各地业余文艺团体选演，同时发给各县（市、区）文化馆、文化站以及广大业余作者进行学习、交流，以期更好地鼓励业余作者的创作积极性，营造更好的创作氛围。

我们衷心祈望业余文艺战线的同志在二〇〇五年度积极抓好文艺创作，争取多出作品，出好作品，为“文化梅州”作出更大贡献。

目 录

2004年度梅州市获奖群众文艺作品一览表·····	(1)
---------------------------	-----

小 戏 类

水秀山清·····	廖 武 (5)
妻子·····	林茂洲 (9)
救人·····	古从新 (12)
村长嫂审鸡·····	梅文、吴殿元 (16)
捌杖情·····	老 董 (20)
牛阿婆摆摊·····	姚杏祥 (23)
妈妈,再漂亮点·····	谢莉兰 (28)
未了情·····	张涉生 (32)
村长摆宴·····	黄英华 (35)
乡下新娘·····	叶 笛 (40)
一瓶“酒”·····	培 记 (45)

小 品 类

禁烟趣事·····	廖 武 (48)
搭积木·····	蔡辉凌 (52)
特别赞助·····	林捷通 (55)
病房猜想·····	陈 瑜 (57)
楼上楼下·····	郭裕梅 (61)
新潮婚介·····	刘捷茂、阿凡 (64)
二狗还债·····	张志贵 (67)
饭前酒后·····	徐 青 (69)
垃圾·····	魏育贤、晓兵 (73)

撞车·····	欧阳红、徐春	(74)
喊魂·····	曾宪培	(77)
一只玉手镯·····	赖伟华	(80)
心愿·····	林茂洲	(83)
亲亲我的老师·····	罗维金、赖静	(87)

曲 艺 类

老情·····	余耀南	(92)
半夜还债·····	吴殿元	(95)
变·····	刘乐群	(97)
趣说数码·····	张世琳	(103)
磨坊新歌·····	余耀南	(106)
梅州好地方·····	黄莺谷	(108)
认亲·····	何 必	(110)
佳佳请客·····	山 星	(112)
百叶婆阻婚·····	刘 云	(115)
五婆赞媳·····	曾善仁	(118)
嫁接时节·····	杜日影	(120)

音 乐 类

请喝一杯客茶·····	赖启方词、石云曲	(123)
梦中的故乡·····	石启荣词、李君曲	(125)
请到兴宁来·····	黄建标词、陈的明曲	(127)
你养育了中国·····	雷子明词、彭强曲	(129)
山村老教师·····	廖立力词、黄海涛曲	(130)
笑弯的月儿你为谁·····	张文词、刘小勇曲	(131)

2004 年度梅州市获奖群众文艺作品一览表

组 织 奖	获奖总分
第一名：兴 宁 市	兴宁市 3250 五华县 1650
第二名：丰 顺 县	丰顺县 2725 梅 县 1650
第三名：大 埔 县	大埔县 2700 平远县 600
	梅江区 1800 市 直 1900
	蕉岭县 1800 辅 导 1700

兴宁市

类别	作 品 名 称	作 者	工作单位	获奖等级
曲艺	变	刘乐群	兴宁市文化局	省一等奖、市一等奖
歌曲	请到我们兴宁来	黄建标词 陈的明曲	兴宁市文化馆	省三等奖
曲艺	认亲	何 必	退休干部	省三等奖
小戏	拐杖情	老 董	退休干部	市二等奖
小戏	妈妈，你再漂亮点	谢莉兰	兴民中学教师	市三等奖
小戏	一瓶酒	曾宪培	兴宁文化馆	市三等奖
小戏	辣椒嫂审夫	黄金辉	宋声镇文化站	市三等奖
小品	亲亲我的老师	罗维金 赖 静	退休教师 泥陂镇教师	市三等奖
小品	喊魂	宪 培	兴宁文化馆	市三等奖
曲艺	佳佳请客	山 星	兴宁电影院	市二等奖
歌曲	四季平安	曹佳维词 罗建华曲		市三等奖
歌曲	光彩这路越走越宽广	蒲杰词 新律曲		市三等奖

丰顺县

小戏	妻子	林茂洲	丰顺文化馆	省二等奖、市一等奖
曲艺	趣说数码	张世琳	埔寨中学教师	省三等奖
小品	撞车	欧阳红 徐 春	县财政局干部	市三等奖
小戏	未了情	张涉生	建桥镇农民	市三等奖
小品	心愿	林茂洲	县文化馆	市三等奖
曲艺	嫁接时节	杜日影	陷隘镇文化站	市三等奖
歌曲	我要高飞	付 林词 谭双恒曲		市二等奖
歌曲	小青芽	冯雪峰词 杨 凡曲		市三等奖

大埔县

曲艺	老情	余耀南	侨联退休干部	省一等奖
歌曲	请喝一杯客家茶	赖启方词 石 云曲	大埔县文化局	省二等奖、市一等奖
小戏	忘年婚姻	张福纲	青溪镇教办	市三等奖
小品	新潮婚介	刘捷茂 阿 凡	家炳小学教师	市三等奖
小品	楼上楼下	郭裕梅	县文化馆干部	市三等奖
快板	想郎	刘迪威	洲瑞镇文化站	市三等奖
曲艺	磨房新歌	余耀南	侨联退休干部	市二等奖
曲艺	我们还能吃什么	袁武秋	青溪镇农民	市三等奖
歌曲	山村老教师	廖立力词 黄海涛曲		市二等奖

梅江区

小品	禁烟趣事	梅 文	文化馆	省三等奖、市二等奖
小品	病房猜想	陈 瑜	金山办事处	市二等奖
曲艺	梅州好地方	黄莺谷	文联退休干部	市二等奖
歌曲	梦中的故乡	石启荣词 李 君曲	嘉应大学	市一等奖
歌曲	弯弯的月儿您为谁	张 文词 刘小勇曲	梅江区文化馆	市二等奖

蕉岭县

小戏	搭积木	蔡辉凌	县文化馆	省三等奖、市二等奖
小戏	村长摆宴	黄英华	蕉城镇个体户	市三等奖
小品	饭前酒后	徐 青	蕉岭县文化局	市三等奖
小品	一只玉手镯	赖伟华	县文化馆	市三等奖
小品	特别赞助	林捷通	新布镇农民	市二等奖
歌曲	夏夜泛舟	汤裕新词 杨健华曲	县邮政局 蕉岭中学	市三等奖

五华县

小戏	救人	古从新	五华县文化馆	省三等奖、市二等奖
小戏	花开时节	杨新乔	文联退休干部	市三等奖
小品	垃圾	魏育贤 晓 兵	五华横陂中学	市三等奖
曲艺	百叶婆阻婚	刘 云	县建材厂工人	市三等奖
歌曲	你养育了中国	雷子明词 彭 强曲	五华文化馆	市二等奖
歌曲	童年时光	周建水词 耀祖居曲		市三等奖

梅 县

曲艺	半夜还债	吴殿元	电影院退休	省二等奖
小戏	村长嫂审鸡	梅 文 吴殿元	干部 退休干部	市一等奖
小品	二狗还债	张志贵	教师	市三等奖
小戏	乡下新娘	叶 笛	退休干部	市三等奖
音乐	围龙情思	张忠元曲	文化馆干部	市二等奖
音乐	山里的男人爱唱歌	肖思文曲	文化站长	市三等奖
音乐	外婆桥	高 无词 张苑玲曲	文化站干部	市三等奖

平远县

小戏	牛阿婆摆摊	姚杏祥	县文化馆	市三等奖
小戏	街头行乞人	丘华然	东石镇退休	市三等奖
曲艺	五婆赞媳	冯锡煌	仁居镇教办	市三等奖
曲艺	山村嫁女喜洋洋	冯国伟	八尺镇农民	市三等奖
音乐	南台赞歌	王叠生词 庞建会曲	广电局干部 县农行职员	市三等奖

市 直

小戏	水秀山清	廖 武	市群艺馆	省一等奖、市一等奖
----	------	-----	------	-----------

辅导奖

类别	作 品 名 称	获 奖 等 级	辅 导 者
曲艺	老情	省一等奖	群艺
小戏	水秀山清	省一等奖	群艺
曲艺	变	省一等奖	群艺
曲艺	半夜还债	省二等奖	陈吕环
小戏	妻子	省二等奖	群艺
歌曲	请喝一杯客家茶	省二等奖	群艺
小品	搭积木	省三等奖	群艺
曲艺	趣说数码	省三等奖	群艺
小品	禁烟趣事	省三等奖	群艺
小戏	救人	省三等奖	群艺
歌曲	请到兴宁来	省三等奖	群艺

水 秀 山 清

编剧 廖 武

人物

桃红 山村姑娘，经营着山间小店。

秀嫂 山村妇女。

苏伟 城市青年，摄影家。

[时间：当代

[地点：山间小店。

[幕启：桃红扶着桃树张望的剪影。

(伴唱) 春风春雨透山寨，

润得崖上桃花开。

带露含羞轻轻摆，

阿哥喂，莫要错过好情怀。

桃红(唱) 只缘老天巧安排，

让他采风入山来。

一架相机肩上挎，

身材高朗有气派。

拍日出拍月落，

拍星空拍云彩。

千遍万遍拍不够——

拍不够桃红我舒心笑口开。

照片洗出来，

真个好光彩。

左看惹人爱，

右看惹人爱。

唉，怨只怨报上来登载——

让我这名声传遍了十里乡村八里寨。

我恨他，恨中带着爱，

我盼他，心中好期待。

他说过，春风春雨桃花后，

定会入山来。

信上约好了，今天一定到，就在我

这山间小店歇脚。(不放心地) 上次

进山他扭了腰，这回可要当心。对

了，狗肉补腰，在炉子上炖着，我得去

看看。(入内)

[秀嫂挎着竹篮笑哈哈地上。

秀嫂 哈哈。

(唱) 如今生意靠招牌，

有了招牌货好卖。

自从桃红上了报，

全村跟着有光彩。

城里人，春游入山看靓妹，

归去时，买了香菇买针菜。

汗流浹背话健身，

说是周末还要来。

(拍了拍竹篮) 这不，早晨带着露水摘的山货刚拿到横排路就被几个城里的后生抢购一空。哎，这就叫风水轮流转。前些年乡下人拼命往城里跑，现在城里人心甘情愿往山里钻，越是深山老林就越吸引人。得，到桃红的小店里喝口茶。这姑娘还真对得起这灵山秀水，那模样俏得男人不心跳才怪呢。(进店) 桃红——
[桃红边用手绢擦着手边上，径直朝那棵桃树走去，攀枝而望——

秀嫂 桃红？

桃红 ……

秀嫂 （旁白）这毛病我年青的时候犯过。（有板有眼地唱）

岭岗顶上一株梅，

妹攀梅树望郎来。

旁人问我望什么？

我望梅花儿时开。

桃红 （惊醒）秀嫂，你！

秀嫂 桃红，你在想什么，别骗我。

桃红 骗你？骗人多累呀，我啊——（接唱）
我望情郎儿时来。

秀嫂 哦，就是那个城里来的年轻摄影家苏伟？

桃红 唔。

秀嫂 呵，为你拍了几张照片，就把你的魂给摄去了？

桃红 不，是他先迷上了我。他一天两封信……

秀嫂 说些什么？

桃红 他信上说说他爱我。

秀嫂 你答应了。

桃红 还没有。

秀嫂 这就对了。

桃红 可他说今天要上山向我求婚。

秀嫂 上山向你求婚？这气候真是反常了。哎，你经常跟我说天上破了个什么洞来着？

桃红 臭氧层破了个大洞。

秀嫂 对，破了个大洞。你还说地球的气候变暖了，南极的冰川开始化了，大西洋发生海啸了……所以他上山向你求婚了！

桃红 秀嫂，这挨不上。

秀嫂 不，你记得阿莲吗？低三下四嫁到城里——

桃红 记和，后来离婚了。

秀嫂 阿丽呢？求爷爷告奶奶地跟男人进了城——

桃红 后来也被人甩了。

秀嫂 这次轮到城里人来求咱们了。唔，这气候越变越向着咱们山里人了，过瘾。桃红，你可别掉价。

[苏伟气喘嘘嘘地内喊：“桃红，我来了——”]

桃红 （欣喜）他来了。

秀嫂 他来他的，别激动。

桃红 不激动不行，这心“砰砰”直跳。

秀嫂 又掉价了不是，就当作什么事情也没发生。

桃红 可是已经发生了。

秀嫂 放心，我是过来人。听我的。

桃红 我……

秀嫂 你在店里别出来，我去迎客。

[苏伟背着旅行包，挎着相机兴高采烈地上。]

苏伟 （唱）苏伟我为了爱又进深山，
鸟儿唱花儿香好生喜欢。
最难忘横排路那间小店，
桃红她含情笑印在心间。
赴约会不觉得道路艰难，
却只见阿秀嫂拦在门前——

秀嫂。

秀嫂 哦，苏伟呀，你这个摄影家又来拍照？

苏伟 嗯……对，我是非来不可。

秀嫂 上次你可是住我家，这次还住我家？（拖他离开）

苏伟 我想先进这小店……

秀嫂 （桃红忍不住欲出，秀嫂拦住）这可不行，这店里就一个姑娘家，你可住不得。

苏伟 不，我是想和她谈谈。

秀嫂 还没谈够？你们哪！（唱）

上一次住我家正是春天，
每日里你都去和她攀谈。

苏伟 (唱) 拍照片终归要讲究艺术，
桃红 (里唱) 摆姿势他为我来当导演。
秀嫂 (唱) 早饭后一眨眼寻你不见——
两人 (唱) 顺便去(米)小店里买包香烟。
秀嫂 (唱) 午饭时餐桌旁不见人影——
两人 (唱) 想吃她(我)做得那番茄炒蛋。
秀嫂 (唱) 睡觉时你转来总是很晚——
苏伟 (唱) 腰扭伤她为我——
桃红 (唱) 我为他揉背搭捶肩。
秀嫂 呵，都揉背捶肩了？
两人 秀嫂啊。

(唱) 这一切骗不过秀嫂你的眼，
红丝线绕绕长权当你来牵。

秀嫂 要我牵红线？

两人 对。

秀嫂 好，你们听着。(唱)

丝线头牵在手由我长短，
要它断就会断说连就能连。

两人 要连，要连。

秀嫂 (唱) 今天里可不许作假表演，
动真格就是要你情她愿。

两人 行。

秀嫂 苏伟，我问你，城里人为什么喜欢喝山里的水？

苏伟 那还用说，干净，没污染。

秀嫂 城里人为什么喜欢吃山里的青菜？

苏伟 干净，没污染。

秀嫂 城里人为什么喜欢山里的姑娘？

苏伟 (顺嘴) 干净，没污染。

秀嫂 再说一遍。

苏伟 说就说，干净，没污染。

秀嫂 对，干净，没污染哪。苏伟啊，这没污染的东西价钱可高？

桃红 秀嫂，你——

苏伟 秀嫂，你说多少钱？

秀嫂 不在我，在心。

苏伟 好。(唱) 今日里对苍天盟发誓言，
与桃红结伴侣恩爱百年。
为求婚我愿行传统大礼，
男儿身就这般长跪门前。

[跪下。桃红冲门而出。

桃红 苏伟——

秀嫂 你怎么出来了？

桃红 (唱) 他腰伤还未曾好得完全，
这一跪牵动了我的心肝。
忍不住扶着他将身来起，
石头硬莫把那膝头磨烂。

苏伟！

秀嫂 呵，这都手拉手了，我还牵什么红线哪。

两人 秀嫂！

秀嫂 好了，进店吧。

两人 (高兴) 哎——

[众人进店，桃红泡茶。

苏伟 桃红，你看，我给你带来什么礼物——
(从旅行袋里掏出相片，同时，天幕上慢慢悬下一幅特大的桃红相片)

两人 哗——

苏伟 这张照片可是得了摄影一等奖。瞧，那神情多纯，比挂历上的明星强多了。

秀嫂 还用说，亮鲜鲜，水灵灵，她没污染哪。

苏伟 轰动啊，这些日子我是信件成堆，电话不断。

秀嫂 我们这小村寨也是热热闹闹。。

苏伟 没错，都冲着这张照片。你看，这是护肤用品公司的协议书。

桃红 协议书？

苏伟 这是保健食品公司的策划书。

桃红 策划书？这都是？

苏伟 都为了这张照片。

桃红 照片？

苏伟 想找你当形象代言人。

桃红 知道了，就是做广告……

苏伟 我都没答应。

桃红 这就对了，不能随便答应。

苏伟 （憧憬）对，咱们不急。有了招牌就不怕没钱。咱们得把今后的日子好好筹划筹划。

秀嫂 是得筹划筹划。

[苏伟的手机响。

苏伟 喂，我是苏伟，哪里？红梅牙膏厂……请桃红拍电视广告？方案是照我的定吗？音乐还有广告词……放给我听听——

[追光照着那张大照片。画外音轻唱——

“山里阿妹好斯文，
牙齿白白白如银。
两个酒窝嘴角挂，
一笑晕死几多人。”

苏伟 好，就这么定了。

桃红 （一愣）就这么定了？

苏伟 定了。

桃红 可你还没问过我呢？

苏伟 哦，对不起。是这样，红梅牙膏厂出的价最高。

秀嫂 出多少？

苏伟 十万。

桃红 你怎么知道我会要十万？

苏伟 那就十五万……二十万？

桃红 （一字一顿）不，这不是钱的问题。

苏伟 那是？

桃红 我要问问那牙膏是真是假，是好是坏！

[苏伟一震，秀嫂一震。

[音乐中静场。

苏伟 （久久凝视那张照片）我真该多住些日子，山里好干净。

[他拿起旅行袋慢慢出门，桃红欲叫他又忍住。

秀嫂 苏伟，就住我家——

苏伟 （头也未回）是的，就住你家。（下）

秀嫂 桃红，他走了……我送他到我家？

桃红 你等等。（入内提出一竹篮）

秀嫂 你这是？

桃红 他有腰伤，这是为他炖的。秀嫂啊。（唱）

这一盆当归田七焖狗肉，
香喷喷，包他合胃口。
告诉他细细嚼慢慢咽，
留神有骨头。
腰身伤，老病痛，
偏方我也有。
这煲汤趁热吃，
猪尾炖乌豆。

秀嫂 好咧！（欲接）

桃红 （唱）轻轻拿，慢慢走，
唔好晃悠悠。
看路面，行平地，
莫踢脚指头。

（送她到门口）对了。（掏出一条花手帕）
这个带去，汤太热——（唱）
告诉他，隔着方巾端汤钵。
千祈唔好烫着手。
唔好烫着手……（目送她远去）

（伴唱）清清澈澈大眼睛，
干干净净一颗心。
难阻难隔春江水，
难阻难掩真性情。

[伴唱中，桃红扶桃枝眺望剪影。

[剧终。

妻 子

编剧 林茂洲

人物

玉凤 城里某领导干部之妻。

家娘 玉凤的婆婆。

[农家庭院，桌上放一行李袋。

[家娘抖着一件新衣喜孜孜上。

家娘 (唱) 喜鹊枝头叫喳喳，

好事临门乐开花。

儿子升官当了副处长，

接我婆媳进城享繁华。

从此后，玉凤是城里小媳妇，

我是城里老大妈。

早晨公园打太极，

夜里广场跳采茶——

咿呀咿子呀！

[玉凤端一个小陶罐心事重重上。

玉凤 (唱) 进城喜讯乐坏妈，

玉凤胸中乱如麻。

手捧一坛腌酸菜，

心头涌起甜酸辣。

家娘 (喊) 玉凤，玉凤！你今日怎么拖泥带水，准备好了么？

玉凤 妈，我在这里呢。

家娘 (打量玉凤) 你怎么到现在还没换衣服？一早上都做什么了？

玉凤 我……我为阿义哥准备一坛五味酸菜。

家娘 酸菜？好好，难为你想得周到。阿义古最喜欢吃你腌制的好酸菜了。拿过来，阿妈看看熬青了么。

玉凤 哎。(心情恍惚地将酸菜递给家娘)

家娘 (开盖闻) 唔，好香，闻一下都开胃啊。

玉凤 只怕阿义哥的肠胃变娇贵了，不知他还吃得惯这酸菜么？

家娘 怎么吃不惯？人家不是说你们是酸菜夫妻嘛。想当初，阿义古到县里读书时，家里穷，是你经常送来酸菜给他带到学校去。没有你腌制的好酸菜，哪有他今日的好光景呀？玉凤啊！

(唱) 你腌酸菜不平常，

巧手泡得味清香。

阿义常常来夸赞，

入口品出情爱绕绕长。

味清香，绕绕长，

天赐缘份结鸳鸯。

阿义有你这样的好妻子，

前世修福今世享。

阿妈有你这样的好媳妇，

夜夜好梦到天光。

玉凤 (悄然抹泪) 妈……

家娘 (疑惑地) 你怎么啦？不高兴啦？

玉凤 (掩饰) 不，我高兴。刚才可能是尘打眼了。

家娘 (心疼地) 吓？快让妈看看，我给你吹吹。

玉凤 妈，不用了，好啦。

家娘 会不会痛？

玉凤 不痛。

家娘 不痛就好。你快去换衣服，我们准备动身吧。

玉凤 妈，你的头发乱了。来，我再帮你梳梳头。

家娘 对对，我这乡下老太婆不但身上要打扮，头上也得打扮。人家都说到城里要注意不要影响市容。梳子给我，我自己来梳。

玉凤 妈，一向都是我帮你梳头的。今天……

家娘 好，今天就帮妈梳个时髦样式。

玉凤 （帮家娘梳头，唱）

轻梳斑发理云鬓，

丝丝缕缕总牵情。

往日有缘来作伴，

今后梳理有谁人？

家娘 （爱怜地）玉凤，这些年难为你了！（唱）

你嫁城里夫，

却做乡下人。

为把妈妈来照应，

夫妻长离分。

玉凤 （唱）我爱听乡下鸟唱曲，
我爱看山村泉水清。

家娘 （唱）山里空气好，
城里月更明。

玉凤 （唱）妈妈进城母子会，
愿妈开心享天伦。

家娘 （唱）你们夫妻长相聚，
夫唱妇随情更深。

玉凤 （唱）家中田地莫牵挂，
得闲回来探探亲。

家娘 （惑）探亲？探谁呀？

玉凤 这……山里众乡亲。

家娘 哦，对对，进了城不能忘记山里老姐妹。

玉凤 （欲言又止）妈……

家娘 玉凤，夫妻就要长相聚了，你怎么心事重重的样子？

玉凤 没什么。（强作笑颜）妈，如果阿义哥还喜欢吃酸菜，你就常打电话回来，我会托人捎去。

家娘 （惊疑地）你说什么？你不想和妈一块进城？

玉凤 （不知所措）不……我……我不是不想……我……

家娘 （气急地）你怎么啦？

玉凤 我……

家娘 玉凤，跟妈讲真话！

玉凤 妈。（唱）

玉凤过惯山里小日子，

闲花野草无缘上高枝。

家娘 （唱）葡萄结子都还望做堆，
鹧鸪上山怎么独自啼？

玉凤 （唱）我丢不下园中的瓜果地，
我放不下笼中的生卵鸡。

家娘 （唱）家业我已托人管，
你磨磨蹭蹭不成理。

玉凤 （唱）我怕城里日久人变废，
肩不能挑来手不能提。

家娘 （唱）玉凤呀——
你为阿义吃了不少苦，
他会疼你爱你关心你。

玉凤 （唱）妈妈呀——
寒风吹谢了我的花容貌，
时光带走了我的青春期。
赤脚耕田荒废了读书礼，
山歌唱久忘记了卿卿语。
另处多有才貌女，
家中旧鞋已过时。

家娘 （震惊地）玉凤，你是说……

玉凤 （扑在家娘的怀中）妈——

家娘 （颤栗地）这到底是怎么回事？到底是怎么回事啊？

玉凤 （抹干眼泪）妈，别问了，你放心走吧。
家娘 你们有事瞒着阿妈？不说出来是担心我的心脏病？不行，我一定要向阿义古问清楚！（转身拨打电话）

玉凤 妈，你不能……

家娘 你别管，天塌下来有妈为你作主！（讲电话）喂，同志，辛苦你喊阿义古听电话，对，是华义。我是他妈。什么？华义刚刚“送归”，什么……双规？什么叫双规？

玉凤 （晴天霹雳，赶忙抢过电话）妈，我来听。

家娘 （反抢回电话）玉凤，我来听，阿妈还没老糊涂。（对电话）什么？华义他……经济有问题，还同单位的女财务有不正当关系……（放下电话，懵了，良久，对电话）同志，你能告诉我，那个女财务，不，那个狐狸到底是个什么样的人？怎么就把我儿子的魂勾走了呢！

[幕后男声独唱：

“她长得如花似玉，
焕发着青春气息。
她具有高等学历，
说话如呢喃燕语。”

[家娘“啪”地一声挂断电话。

家娘 （痛苦）造孽呀！

玉凤 （擦泪）阿义出事了？

家娘 （点头）双规审查了。

玉凤 （茫然）啊，双规……审查……（突然神经质地大笑）哈……双规、双规……

家娘 玉凤，玉凤你……不用难过，华义他……是报应！

玉凤 （苦涩地）妈，我不难过。

家娘 玉凤，跟妈讲真话，你早就知道阿义古他被阴魂缠身了？

玉凤 （咬牙点点头）……为了他的前程不受“男女关系”的牵连，我们半年前就已经办了离婚手续。

家娘 什么？你们已经离婚？这是真的。

玉凤 是真的。

家娘 天啊！都半年了，我一点也没看出来。我的好玉凤，你受了这么大的委屈怎么不和妈妈讲啊？

玉凤 只要妈认下我做女儿，我就知足了。

家娘 报应呀……报应！（颤颤悠悠坐在椅子上，不觉碰到酸菜坛，气恼地捧起坛子欲摔）

玉凤 （忙制止）妈，别扔。

家娘 还留来干什么？碍眼碍鼻！

玉凤 妈。（唱）

一罐酸辣菜，
五味上心怀。
早春栽苗暮春摘，
山泉洗出水灵来。
切块晒干细挑拣，
重搓轻揉巧布摆。
南姜粉末来调味，
几多心意菜中埋。
如今再送阿义品一品，
愿他吃过苦瓜回甘来。

家娘 （五味俱全地）你……还原谅他？

玉凤 （将酸菜放进行李袋）妈，进城吧。

家娘 不去啦，我认你这个女儿，不认那个狼心狗肺！

玉凤 妈，走吧，我们一起走！

家娘 什么？你要去看他？

玉凤 我应该去看他。

家娘 傻妹子，华义都和你离婚了，你这是为什么啊？

玉凤 妈，当时是我主动提出离婚的。我和他

就算没有爱情了，可从小青梅竹马，总还有一份亲情吧？

家娘 玉凤，你真让妈摸不透啊。他已经双规了，你还……

玉凤 （喃喃地）双规了，是双规了。（唱）

人闻双规愁又悲，

我闻双规悲还喜。

人因双规怨秽气，

我因双规盼双归。

愿天底下贪官污吏皆双规，

愿人世间结发夫妻不相弃。

剥去那身外荣华和富贵，

赤条条老嫩大细不相欺。

还给大地一片干净，

处处春光一派明媚。

家娘 玉凤，好妹子。你，你真要进城？

玉凤 真要进城。

家娘 可是，搭车要误点了。

玉凤 误点了，我走路。

家娘 你这样……为了什么？

玉凤 跟他说一句话……

家娘 什么话？

玉凤 我还爱他！

家娘 （震惊）玉凤……（怜爱地将玉凤抱住）

[幕后无词伴唱：“啊……”]

[剧终。]

· 小 戏 曲 ·

救 人

编剧 古从新

时间：当代。

地点：陶家

人物：陶桂花——女，32岁，农民，养鱼专业户。

马得全——男，40岁，村长。

姜记者——女，30岁，某报记者。

[陶家厅堂，陶桂花手拿报纸从外上。]

陶桂花 （翻看报纸念）“马村长，救起落水妇女陶桂花……好干部，舍己救人高风格……”嚼舌头不怕疼，吹牛皮不用打草稿。

（将报纸丢在桌上，返身入内）

[稍顷，马得全拎礼品忐忑不安地上。]

马得全 （唱）当了村长入仕途，

两头受气成了风箱鼠。

鬼使神差时，

救人又出丑。

谁料有人写篇报导上了报——

说我舍己救人命不顾。

政府抓典型，

不知是祸福。

（进屋喊）桂花，桂花在家吗？

[陶桂花内应“谁呀”？上。]