欽定古今圖書集成博物彙編神異典

僧部列傳四十一 第一百六十五卷目錄

唐十七

洽觀 附名僧異典
惟則
法照
慧叡
惟靖
博休 附書九
希運
明準
惟寶
元慧
行明
懷玉
文璨
代廣師
楷鳴
定光
遇運
含光
寂然
增忍
幽元
智顗
常蓮
丹甫
文革
元文
道宣 附大慈
文綱 附名僧
法相
道戒

博物彙編神異典第一百六十五卷 僧部

神異典第一百六十五卷

僧部列傳四十一

唐十七

清觀 附名僧

按宋高僧傳清觀字明中臨海人也姓朱氏初誕彌手足指間有縵疊羅若鴈佛經所謂縵相也迨爲童孺神後挺然乃有出塵之志遂活國清寺投元璋律師執侍瓶鉢并父母不沮之名迺遊雖易嘱幾萬里開矣年十八稱年倶法貫由等帳受權法戒所不敢合禮教文洞明三觀兼得深定神異迥絕皆莫我知也雖百家衆經悉能通貫長於詩筆凡其邦伯輔軒皆賞識焉遂謁明持重於嘉君見明持畏代敬如几杖以待賓士或施財寶客遊人所施皆充別施何不曰那對曰很未能捨强目光世財平大初天下寺刹中興設入京請大錫師寺鳴聲并重懸勅額別集數院學士柳公權書題也柳復有詩序迨其東歸復法疏辭詩寺大中朱西江表馬餓殍相望觀遂併糧食蔬之又山僧物外度寬自入室禪定謂弟子曰汝如不死至來秦熟時當以祭引我出果如其言明坐方從定起受戒一日溪南人命觀爲食可去寺二里餘其夜溪澗泛溢無人可渡觀不來頃刻而至自無涉溢蘊作用玄往翠屏山關若觀頭高僧傳授可脫乃佛法相傳爲僧正乃佯狂隱遊州牧甘雖遠奏聞宗宜謂祭火觀問之若愚愚不樂後無疾而終壽

希運

明準

惟寶

元慧

行明

懷玉

文璨

代廣師

楷鳴

定光

遇運

含光

寂然

增忍

幽元

智顗

常蓮

丹甫

文革

元文

道戒

按宋高僧傳希運國人也年及出傳師希夜惟其慧利乃剃髮投蘇安黃檗山寺出家迨成長也黃檗滅王乃剃髮投蘇安黃檗山寺出家迨成長也黃檗滅王輕測而乃觀方天台偶逢一僧當行言笑自若運愉疑之其目時閃爍爛然射人相比而行歲餘而止其僧暫還渡去乃强泛泛湧溢於是相言倚杖而止其僧暫還渡去乃强泛泛湧溢於是相言倚杖而止其僧暫還渡去乃强激發之曰師爲我言訖其僧暫還渡去乃强陟平陸曾無沾濕已到彼岸矣迺頓招手曰渡來渡來手呵曰陶自了渡却如必訪汝歷其傳數日渡大乘法器我所不及縱能傳我只取尊為少項不見運微悅自天及海涵宗嗣分流及一家門屏制之後開一姥食或觀曰五蘊之身奉書應患忠國所來翻師可往尋百丈山禪師所楷機鋒乎堂堂乎氣大乘器也運念受二道記慕師偈曰月過出井見海潮潮則運了心趣發憤嘲高物命若蕉燥分果相裝公休鈍重射鵠有詩酬高僧命若蕉燥注七心中頌有國珠七尺身挂錫十年樓閣水汗流不入渡涯濟千部蒙隨高步萬里奔花結路因塑欲軍師爲弟子不知將法付何人則義和得法因渡之西以大中年終於所住寺勒謚斷際禪師塔名鳳巢集語錄行於世

惟則

按宋高僧傳惟則者投格志高稱神物水凡施善濟衆則波匯常言則是生著之强緣不得不多立初之聰也知對蓋君吹則其心不點中則觀門自成未則知知爲萬萬爲三昧安得不現前乎是以我青勸化連俗得不只此爲老苦獻由是若壓毛塑形慢海然

欽定古今圖書集成博物彙編神異典

第一百六十五卷目錄

僧部列傳四十一

唐十七

清觀 附名僧與

惟則　希運

明準

法照

惟寶

慧叡

惟靖

博休 附書九

元慧

行明

懷玉

代廣師

楷嶠

定光

遇運

會光

增忍

智顗

慧藏

常達

法相

丹甫

文革

元文

道宣 附大慈

文綱 附名僧

神異典第一百六十五卷

僧部列傳四十一

唐十七

清觀 附名僧

按宋高僧傳清觀字明中臨海人也姓朱氏初誕彌手足指間有縵疊相若馬佛經所謂網相也迨爲童孺神後挺然乃有出塵之志遂捨國清寺投元璋律師執侍瓶鉢并父母不沮之名迎歸鄉居嘆殘萬里開矣年十八稱形倶法負面等帳法權皆奠我然合襯觀音文洞明三觀兼得深定神異迥絕皆奠我知少饒百家洞通文義仍善屬文長於詩筆凡其邦伯輔軒皆賞識焉遂謁明持重法嚴君見明持異代其邦敬仗凡於以啓發士或施財寶密遊人所施合充別施何不曰那對曰很未能捨强目光世財平大初天下寺刹中興設入京請大錫師寺鳴聲并重懸勸鎮則集鬱陀學士柳公權書題也柳復有詩序遂其東歸復法疏辨師寺大中年西江表馬餓羅相望觀遂併糧合蔥之又山僧物外度荒自入室禪定謂弟子曰汝如不死至來秦熟時當以祭引我出果如其言明歲方從定起矣一旦溪南人命觀爲食可去寺十里餘其夜遂圓泛溢無人可渡觀不來頃刻而至自無澁蘊作用可脫乃兆往翠屏山關若觀頭陀山人爲之遂近膳體日別益清虛

恆華遊佛氏色之間偏卻激觸驚悲宗大皇太后郭氏元和中爲母齊國大長公主追福造奉慈稱余提得名德則力預選入居未久之間偏卻四鄉鄙山有阿育王造塔之處其所現在專禮焉乃匠意將七寶爲末用熟銅成華寫脫模似自雨東解自刊師奉慈寺供養至八月傾雖無信焉

明禪

按本高僧傳明禪者不詳氏族俗本天台童遠道場出俗遊方至京邑觀古之神僧智楚於范陽北山去道場遂僧以俟慈氏下生覺水火之虛又東洛長壽寺宮觀聚著寺寫法華部山樹寺寫將伽悉刊自與不朽準遂於貞元八寅歲春正月見寺僧鑒山坎石者悉頑恐如匠氏之使令鑒山鑒祝丞將準觀寺檢鑒禪善善供於定中見若干幅貯無量石冥冥之間知有寧割皆中刻字時準準博陵崔公激聽府參軍各書工準之化人皆此類也元和元年八月中也後不詳終所

法照

按本高僧傳法照不知何許人也大歷二年隨止衡州去岳峰寺勤修不懈於僧堂內於鉢中忽覩五彩祥雲空中現出佛相種種他自發願云願我生西方淨土見阿彌陀佛內現於五重寶樹寶池寶網寶莊嚴文殊一萬聖衆而處其中又現諸佛淨國妙寶莊嚴文殊一萬聖衆而處其中又現諸佛淨國妙寶莊嚴方誠心懇求決定願從佛滅度時僧衆有曾遊五臺山已名特有感通願是願加被願願生彼國見阿彌陀佛聖衆現在說法聞法者皆得不退轉菩提四鄉鄙山有阿育王造塔之處其所現在專禮焉乃匠意將七寶爲末用熟銅成華寫脫模似自雨東解自刊師奉慈寺供養至八月傾雖無信焉

明禪

按本高僧傳明禪者不詳氏族俗本天台童遠道場出俗遊方至京邑觀古之神僧智楚於范陽北山去道場遂僧以俟慈氏下生覺水火之虛又東洛長壽寺宮觀聚著寺寫法華部山樹寺寫將伽悉刊自與不朽準遂於貞元八寅歲春正月見寺僧鑒山坎石者悉頑恐如匠氏之使令鑒山鑒祝丞將準觀寺檢鑒禪善善供於定中見若干幅貯無量石冥冥之間知有寧割皆中刻字時準準博陵崔公激聽府參軍各書工準之化人皆此類也元和元年八月中也後不詳終所

法照

按本高僧傳法照不知何許人也大歷二年隨止衡州去岳峰寺勤修不懈於僧堂內於鉢中忽覩五彩祥雲空中現出佛相種種他自發願云願我生西方淨土見阿彌陀佛內現於五重寶樹寶池寶網寶莊嚴文殊一萬聖衆而處其中又現諸佛淨國妙寶莊嚴文殊一萬聖衆而處其中又現諸佛淨國妙寶莊嚴方誠心懇求決定願從佛滅度時僧衆有曾遊五臺山北有石門山可五里有寺金殿殿云大聖竹林寺題北有石門山可五里有寺金殿殿云大聖竹林寺題寺內現出五臺山林幽邃縱是迦葉現觀聖衆而處其中又現諸佛淨國妙寶莊嚴文殊一萬

入金佛殿瑞相要期誓生淨土至於七日初夜正念佛時又見一梵僧人乎道場告云汝所見事山境念佛時又見一梵僧人乎道場告云汝所見事山境何故不說言之不見照疑此僧事與不說對曰師所時正念誦華文見一梵僧可人十方諸聖佛菩薩見皆山意異却不流布普示衆生使見聞發菩提心後大利衆生等無心驚歡悲恐生疑謗故所以不說恒云大聖文殊見在山間招人游又法所見境界但發菩提心即心作毒鼓緣耳經聞所說使慢公錄之時江表釋慧從只大君六年正月內南華嚴寺忠課哲法師之所入隨盤至金剛窟所現示敬若院宜石標注於時徒衆誠心默仰悲恐表已逐聞歸無行禪解分別衆皆聞之驚異九部經手所見不虛故書於長壁音使見期從照又依所見化竹林寺題銘處寺一匿沮題精舍便號竹林為又大曆十二年九月十三日照典弟子八人於東臺觀白光數四天名異雲霧蓋雲間見五色通身光光內有圓光祖師文殊樂青毛師子乃乘數千雲花從圓光宛然於東臺後修鐘無響不知其終無用長接王士詹遂撰寺記云

惟寶

按未高僧惟寶姓湯氏富陽人其為人也修飭其行雖穢其心淡然靜居長坐不寐沙門毋氏抑其無心不名孤獨閑為逃岸大臣無物學者問之編希夷子林有寶山夜間至石壁間窮窮雲石壁間成秀美之寶雖數境有大德足跡詣其山更則後開元年中始現瑞塔遂廢棲此有終之志時屬海逆衰興蜂蠆屯聚分以剽劫劫殺無辜至於香山梁首言貫蠭蝟屯聚目先以大德興門誠可三寶仰故不說言之不見照疑此僧事與不說對曰師所時正念誦華文見一梵僧可人十方諸聖佛菩薩見皆山意異却不流布普示衆生使見聞發菩提心後大利衆生等無心驚歡悲恐生疑謗故見者山意異却不流布普示衆生使見聞發菩提心後大利衆生等無心驚歡悲恐生疑謗故所以不說恒云大聖文殊見在山間招人游又法所見境界但發菩提心即心作毒鼓緣耳經聞所說使慢公錄之時江表釋慧從只大君六年正月內南華嚴寺忠課哲法師之所入隨盤至金剛窟所現示敬若院宜石標注於時徒衆誠心默仰悲恐表已逐聞歸無行禪解分別衆皆聞之驚異九部經手所見不虛故書於長壁音使見期從照又依所見化竹林寺題銘處寺一匿沮題精舍便號竹林為又大曆十二年九月十三日照典弟子八人於東臺觀白光數四天名異雲霧蓋雲間見五色通身光光內有圓光祖師文殊樂青毛師子乃乘數千雲花從圓光宛然於東臺後修鐘無響不知其終無用長接王士詹遂撰寺記云

惟寶

按未高僧惟寶姓湯氏富陽人其為人也修飭其行雖穢其心淡然靜居長坐不寐沙門毋氏抑其無心不名孤獨閑為逃岸大臣無物學者問之編希夷子林有寶山夜間至石壁間窮窮雲石壁間成秀美之寶雖數境有大德足跡詣其山更則後開元年中始現瑞塔遂廢棲此有終之志時屬海逆衰興蜂蠆屯聚分以剽劫劫殺無辜至於香山梁首言貫蠭蝟屯聚目先以大德興門誠可三寶仰

代也

惟瑜

按未高僧惟瑜吳門人也于二十卓形奇氏古且邃歷聖孫名山宮室莫算不可計數其山巢則窟巢石壁間成秀美之寶雖數境有大德足跡詣其山更則後開元年中始現瑞塔遂廢棲此有終之志時屬海逆衰興蜂蠆屯聚目先以大德興門誠可三寶仰故不說言之不見照疑此僧事與不說對曰師所時正念誦華文見一梵僧可人十方諸聖佛菩薩見皆山意異却不流布普示衆生使見聞發菩提心後大利衆生等無心驚歡悲恐生疑謗故所以不說恒云大聖文殊見在山間招人游又法所見境界但發菩提心即心作毒鼓緣耳經聞所說使慢公錄之時江表釋慧從只大君六年正月內南華嚴寺忠課哲法師之所入隨盤至金剛窟所現示敬若院宜石標注於時徒衆誠心默仰悲恐表已逐聞歸無行禪解分別衆皆聞之驚異九部經手所見不虛故書於長壁音使見期從照又依所見化竹林寺題銘處寺一匿沮題精舍便號竹林為又大曆十二年九月十三日照典弟子八人於東臺觀白光數四天名異雲霧蓋雲間見五色通身光光內有圓光祖師文殊樂青毛師子乃乘數千雲花從圓光宛然於東臺後修鐘無響不知其終無用長接王士詹遂撰寺記云

惟寶

按未高僧惟寶姓湯氏富陽人其為人也修飭其行雖穢其心淡然靜居長坐不寐沙門毋氏抑其無心不名孤獨閑為逃岸大臣無物學者問之編希夷子林有寶山夜間至石壁間窮窮雲石壁間成秀美之寶雖數境有大德足跡詣其山更則後開元年中始現瑞塔遂廢棲此有終之志時屬海逆衰興蜂蠆屯聚分以剽劫劫殺無辜至於香山梁首言貫蠭蝟屯聚目先以大德興門誠可三寶仰故不說言之不見照疑此僧事與不說對曰師所時正念誦華文見一梵僧可人十方諸聖佛菩薩見皆山意異却不流布普示衆生使見聞發菩提心後大利衆生等無心驚歡悲恐生疑謗故所以不說恒云大聖文殊見在山間招人游又法所見境界但發菩提心即心作毒鼓緣耳經聞所說使慢公錄之時江表釋慧從只大君六年正月內南華嚴寺忠課哲法師之所入隨盤至金剛窟所現示敬若院宜石標注於時徒衆誠心默仰悲恐表已逐聞歸無行禪解分別衆皆聞之驚異九部經手所見不虛故書於長壁音使見期從照又依所見化竹林寺題銘處寺一匿沮題精舍便號竹林為又大曆十二年九月十三日照典弟子八人於東臺觀白光數四天名異雲霧蓋雲間見五色通身光光內有圓光祖師文殊樂青毛師子乃乘數千雲花從圓光宛然於東臺後修鐘無響不知其終無用長接王士詹遂撰寺記云

惟寶

按未高僧惟寶姓湯氏富陽人其為人也修飭其行雖穢其心淡然靜居長坐不寐沙門毋氏抑其無心不名孤獨閑為逃岸大臣無物學者問之編希夷子林有寶山夜間至石壁間窮窮雲石壁間成秀美之寶雖數境有大德足跡詣其山更則後開元年中始現瑞塔遂廢棲此有終之志時屬海逆衰興蜂蠆屯聚分以剽劫劫殺無辜至於香山梁首言貫蠭蝟屯聚目先以大德興門誠可三寶仰

代也

惟瑜

按未高僧惟瑜吳門人也于二十卓形奇氏古且邃歷聖孫名山宮室莫算不可計數其山巢則窟巢

淫愛焉而無有稱求請易名建塔褒揚著哲塔號僧
奠報慈止所定南岳塔號僧奠報慈止所定南岳
鳴休 所著書
按宋高僧傳休不知何許人也聞有了禪娶元機較
運居關寶峯山寺示教之外快然怡樂恬淡無言而僧須
僧信歪則爲爲何僧物我似迹遠矣人皆不敢其旨
及歲明之際某先斥休出寺別結茅於松下磐
石之上言曰某不甘清淨之地而受詳引强行刃刃
下無自賦翻集翻翔懷海門弟子景先闖維英
屋收舍利工部裴公請爲作碑以拔粗如數易
之歲月在於某乃以先師古之已定先賢陸岡出吾主
在於某乃矣專矣矣抗知其然也他復寬之於啓分
之七粒緘於瑞塔塔中等然光石胎物清粉著文作
頌紀德焉

全都

按宋高僧傳全都俗姓柯氏閩州人也少而挺秀發
穎宗至成式禪慕振錫南指諸武陵猶山藥病相應更
無疑滯後居南都洞庭地曰臥龍乃樂而投憩焉
徒從彩憑及居南都年山山有石窟幽邃草立既鬱鬱頹
凡所施用皆側塗絕日汝何不
思惟家中有多少事實於逆順之涯漂得超越之初
者都僅先磨三年中原多事諸侯角立賦米劍掠
衆皆趨都原是奴隸供給陳倉厚積資力之會
無爲從當先啓丁未歲夏四月八月門人權葬葬後
收焚之後舍利七粒僧宗鳴謚曰淨慧塔號世應葬

事權越用試兄弟率財營構而繼繹元奉撰碑頌鑒
提闍耶咸時領慧題法須經其領會焉

元慧

按宋高僧傳元慧俗姓陳氏晉平郡人也幼從師於
也父內文敬州刺史郎宗騎尉蕭思郎伸子也智齡
類悟長而通讀異作枯竭思爲敏捷以開成年都
觀於法空方得通達爲弟子會昌元年往南陽訪
戒法方得受具戒入禮五臺仍觀華嚴經賢上
居建興寺立志持三白法禮蓮花峰曠日不食
至七年重復法空王寺又然香燒指供養報恩山佛
牙次住大台山度石橋利有仗住嗜慧度馬戒道
中應送禪師指骨舍利往鳳翔重寺煉左指以
誦法華經其指不道月復生知者乾亨三年偈云率
愈九月二八弟子端禮等奉神座說之興會之間謂爲三
白和尚焉

東尊師

按宋高僧傳東尊師者無何而至元光平康坊內皆
提寺其爲人也形不足而神役於嘯自得罕接聚人
且不言名於於衆貧東坐臥於南廊下不樂住房舍
元武庶陀也經數年乃遷其住房或有
清其很難其間眠也經數何則可長也其夕逝
以東業然身上潮惟灰燼月且無遺衆觀略盡汪洋之
臭又無迹歷陀之聲計其少業能焚此金鄉飲
薰子遺然其三昧火而自焚爲皆稱歎民多觀
聘馬宮色信士遠塑其灰爲僧形置於佛殿偏傍世

號東尊師禮行者尊焉

行明

按宋高僧傳行明俗姓鄭果郡長溪人也幼從師於
本郡俊造方開道然其歌介利洞天像自放初歷五
臺嶽嶢崎名似仙人聞其歌介利洞天像自放初歷五
登天合爲沖霄入滿嶽遊持遺時遺時唐李神之左右
制與祕密與聞其事嚴敬於是樓觀無時不有終稱之志
止七寶樓其間常聞道友曰若不願鳳僧提焚之於水
樓不依作形原非之於鳳僧提焚之於水
趨多望而而聖果可不滿乎屬隱言之都不之信愛
於林間爲身虎前爭鬼食之虎與虎蒸爲奉公
收其殘餘焚之而獲舍利乃瑰瑋之奉公
中間其身孫能指內財成樓法度雅度求檢已捨當
捨三輪頓空取大果名稱拾方焉

文殊

按宋高僧傳文殊俗姓氏晉陵人也天表雅恣幼事
師於甘州崇福寺受華嚴經第二乘至若金剛般
若之義能解集論之文因不經括用波羅口海宜
暢歷代對揚大休一皆恍服諸天翻譯河南佛授記
寺賓京兆安國荷恩恭福等寺之愛好修屬事設無
遮一百會聖恭冠荒流沉皆等地經受春秋六十餘卒
於本院況有芳清如沙數日不解焉

樣玉

按宋高僧傳樣玉姓許甘州人也少而警利日誦千
言早露好文思投僧類及其長出戒剪遂嗟世塵趣

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertong

盤志在供養無間後此夏雖寺于經有所建仍復大藏經三藏法師玄奘別營有塑而彌陀三任紀編特有崇建仍復大藏經二十餘本部來盛著不廢最善增飾淨土院奧事任力轉如殊麗代宗嘉之委高湛而道場主其高湛或有所在矣春秋六十三卒於本院六

代禹師

按宋高僧傳代禹者台州天台人也姓陳氏以其寄發大願盡一報代禹者台州天台人也姓陳氏以其寄發大願盡一報代禹者台州天台人也姓陳氏以其寄發大願盡一報

者林泉秀茂則事業諦實者光大事業諦實者光於此味道無化一
幹戟基址在宅西至元年中創成大伽藍鬱然同興弘覺
教其寺群除鈴立止於莊與范陽僧石驛同興弘覺
法師第二生名時有武邊士說扶竹寺幹後遊太秀
州長水見鑒光宅邑民欲樹巨幢置盧舍那石字民
欣然相悅鑒幹光宅知或云稱他心宿命之明而逢師
幹邑相與悲感之輕實殿基後繼爲淺室而始
四方懼信弗名日鑒又與僧令然君等等裝飛方成
今殿基裝高廣與內罕比事畢敝樂振雲錫歸北
見知其終

道遷

按宋高僧傳道遷姓張氏吳興人也夙負殊
操潔士瑞之業不足關於心聲慶未若鎬其性至
年二十語天空義威律師受具戒學般思寺與大師
首宗毗尼傳教後學天台一心三觀法門欲廣爲
法華經重遷講院一乙發其心二之日發其心三之日發其心
地作不造序歌曰成雪居支硎之福地大曆元年州
將韋元甫以郡前書劾晏告御史王國興州刺史薛
向嚴中侍御史陸迅大理評事張鎬鎬與心共說
殊勝乃相與共往遷講席者特著爲法華道場自江
以東總一十七所皆因遷之百重也無住行大德二
及多寶塔修浮圖三重也鑄造鐘磬佛像天台教益
于道場重常住莊一區平時講法華元度天台止觀
四分鈔文疏重度人授心揚律儀篤石窟之籌天臺
中於重巖道場行法華三昧忽觀大明上燭於天我
身正念僧在光中現日間剃髮然鑄日觀髮光明從

心流出非精思之所致耶又於本寺入法華道場觀
此身在空中坐先證者知是漢后之相其年春秋七
十一雪夏四十六以無元元年七月二十九日告將
於文殊師利菩薩公命公一夜剛果造次
滅門人鑒鎬法遷道欣猶子重源追慕不已樹塔旌
德焉

合光

按宋高僧傳合光不知何許人也幼習儒業應馳求聞
舉開元中見不空三藏然高將望乃依附焉及不空
却西域光空隨侍西遊崑崙崐崙達去時於北
海中遇巨鯨舟有石壁之意而屬舟黑風大吳翼物
脂藏遊增許光乃發言法天寶中國屬黎建大慈
見不空勤衾往天臺山修功德時天台宗學蓋然解
了韓歡宗旨光有智者興常與江浙僧四十餘人入清
凉境異法教典光相見問西域僧法於僧云曾聞此教定
國曾體解空宗問及智者教法於僧云曾聞此教定
邪正疏偏問可觀功推第一再二觸光疏因緣重
至爲翻傳爲始附來某願受持慶慶後手門觸宗其
南印土多行龍樹宗見故有此願況而也光不知其
終

寂然

按宋高僧傳寂然姓白氏不知何許人也名新案苛
踵四聖種故號然陀馬太和二年振錫觀方訪天台
勝境到剡次湖者在天統次之陰對天台華頂亦
城北望四明金庭右鼓山外焉其西北有支遁講臺
馬後放鶴此後遁入大為晉宋已來文人詩賦初有羅漢白
道然言內及來見止兜山大士注潛支遁林居焉斷
人驚士護諸而樓此中至於鑑注三義之解起孫綽
許詢遊始遁閒夫見是宗事與孫綽
相國撰而不愜爲十餘家大陸而故其先
其三百餘人家世陸氏吳郡人也姓於太既行道化盛嘉禪性清東廉便九
讓欲心受後終於山院大和七年時白樂天在河南
保釐爲記鑑賓客與詩書之

順忍

按宋高僧傳忍姓史氏浦郡慶路人幼登師授請
書寓目人神工文隱司史教學不捷會昌初遁塞垣
茅茨命位切精進光明不敢持懺冠師釋氏乃捕草結
虛鳥螺字名師於龍興寺建圓院住草場忍刺
李悉佐嘉名師於龍興寺建圓院住草場忍刺
行小乘行非無性性住持教諸師所刑博敦忍執
情懇固遂著三教皮傳論以見法師聞賢而益加崇重
九年因講大悲經空中現其止印受事歷歷可觀遂命
畫工繪寫此情狀或有礙誘者乃再精整度古畫工
翟華執筆模寫敬成遺工一年七月日示滅於白草院
春秋五十九以上有大悲禪代大師之碑建塔
馬祖忍到白草住經總三百八十卷垂度舍邸閣三
十五尺門一丈六尺起樓置大悲功德二幅白著大
悲神六卷並寫清僧慧月爲後禪僧授法堂後大仰其遺跡

奉左旌節勅法師以廣益給侍因念定宗子無緣亦致遊之窮足爲書經二紙虛闕奏呈宜賜紫衣大復中終及梁乾化初中者今西平王韓建錄遺詩本紀勅致詣已來空閑別賜紫方袍塞垣榮之後唐同光中從事師貶紀爲尉焉

幽元

按宋高僧傳曰元伷姓劉潤州人也風懷出伷之頓年及弱冠方達而心投并州賈禪師而了元契元和中振錫江左至會稽入案寺學僧悅定食曾棄雜都闕元投師受學應機權及供雖不殘移居湖心龕山勅喜古寺九年屢牢自孟憲奏於越州駕問道逐機威大院十二載復登南樓也絕坊十三年後章太守商都驚嘆其道命住東明寺即東晉安帝世之所造僧數繁流資曆中苞奏改爲世願寺置戒壇擯勅改爲度僧寺其間形像皆元之化導太和元年冼傳中禾又加倡同元於院南側造講閣五層功就講弟子曰福韋無畫生涯有期物有關然後人庄其吾終從可將冤業布安閻下言說而化元人特秀立勞焉

智顗

按宋高僧傳智顗者中山人也自幼解親來五臺山善住開院禮賢和尚爲師誦經合格再度聆情爽夜氣讀高峰於世俗間少欲知足獨受元和題鼎木禁寒餘有十角木書之時讀者或遊方客旅預請講講傳法華經屢入部智滿數種後往嘉峰思心却揚唐元和中來踐爲五臺山都檢授守智者顗與時遷徙固解不允遂出瑞後遇慧意滿禪師授法華顗與時遷徙嚴寺之蕭條有華嚴寺是大宗皇帝造員之所巡遊者頗要供施稀疎院宇倫巡例猶不遊歷遍諸華嚴寺從講華嚴經時德不汎架空講說講經講論一日供千僧十日供千僧有無告之旨六有無盡藏之米粥也故如是嚴益有鄰院僧義圓亦當在之傾倦也清雅人也嚴益有湯言非平等心是貪著者也夜有神人報圓曰僧長是十佛之一數也次答數也言若不悔過當墜惡道圓乃請朝捨文殊之法境水迴流數也及神武宗即位勅五臺諸寺度僧五十人至世武滅數五人滅山門西踏勅十寺僧長乘山門都修遊禪興平天中七年到禮遊覆四衆迷無感稱妙法益一日乃謂大衆曰若以請役晉繼者惠勝心數迷位所謂衆苦吾無能爲也何請役晉繼者惠勝乃淨至安和南宜壽秋七十七夏臘五十八云

慧藏

按宋高僧傳慧藏姓蔡氏祥何許人也幼脫塵榛勤從誦習及當復讀成就命方圓覺慈能比探賾持化以自利解心口相得即是講論名聲會也高僧慧藏如此大中七年宣宗幸甘泉寺僧牙登太祭宣問者老乃馬祭表其年六月勅賜蓮馬斬寺主塔矣帝望寺西北麓地持寺乃下勅曰然閑寶其寺然莊嚴其寺重殿重廊連瓦珠間百間五十間之間殿宇宮室連連相接有十間百間五十間之間殿宇宮室連連相接有十間百間五十間之間殿宇宮室連連相接有十

按宋高僧傳并西者不知何計人也性性多聲達言必剛直講授勝勢持惟正會擯風士皆敬憚而不敢犯也南之門學徒千數本習業於百文律傳法華文即宮殿以弟之溺夏也而即躬自鋼孫順止命奉於迦葉緣行堂一元饌之後罕能迫臨而之磐鼓遇於鐘鼓鄭聞時九文匠手相鄭風行南介於大律之間行事之時草雀風優雨威遠本出門生皆章等傳講今亦法鋼存焉或聞者于雲霧且未獲所惜哉

法相

按宋高僧傳法相姓俞氏吳長水人也天寶中庭育篤學兒年甚七歲受經法三次旬通法華全部弱冠往長安從道場寺傳講足風即出世便於上京習毗尼羯磨諸部同異無不談經九十一載材成其業傳法東都請學者如林奧都太守奏於開元寺置戒壇相傳鄭寺御管恆戒壇相傳鄭寺御管恆戒壇之選時充依止兼悉推

行母叛參月其怪復琴梵僧論曰汝所姙者卧梁朝僧祐律師則南齊剡溪隱士僧護也宜從出家崇拯釋教云凡十月日降滿九歲法眼十五歲依誦習誦經依智顗律師受菩薩十六落髮使徒日藏道場弱冠極力護持釋克念居今利現於寶海隋大業時尋遊天台聽智顗禪師問曰天道慈悲何故不佑智顗禪師答曰天道慈悲自遠因盡知業未至即夫律也抑令救頭未至即夫律也抑令救頭彌陀一偏方議修禪師答曰天道慈悲自遠因盡知業

闡叢門生孔多無過此煉然不言終所

文綱 紀名傳

按宋高僧傳文綱姓孔氏會稽人也曾臥禪庵都官尚書酥酬綱部侍郎者頂生遇泡遇陷擇木錯舜貞觀始拜南嶽住持法華經門人百餘人皆登堦受其教是故綱也種宿根徒習氣慈母懷孕舞食樂捐有婆羅門僧頭陀謂其母曰若此男終絕一寶日每朝闢空中多異香絕仙樂及異香不散乳哺嘗堅持齋者重亂煩師訪道十二出家冠年受其教慮苦行專念思心發菩提願修梵行專念思心發菩提願修梵行專念思心發菩提願修梵

第一百六十六卷目錄

僧部列傳四十二

唐十八

懷素 有笑佛條

道岸

法永

秀公

靈岭

靈運

崇業

元儼 附雜條

德秀

愛同

詮慎

詮師

鑒真

遵光

鑒敏

守直

慧一

慧寶

朗然

大義

義宣

楷秀

如淨

慧源

志遠

乘如

清江

靈澈

省躬

神異典第一百六十六卷

僧部列傳四十二

唐十八

懷素 李氏 附傳

按宋高僧傳懷素姓范氏其先南陽人也曾祖操尚書朝請郎祖縉縉州刺史祖敬遂州廣武縣令父強左武衛長史乃爲京兆人母李氏夢空雷繞輪因而懷孕遂育之於神光滿室有求占此子貴極當爲上客之師傳也幼勤聰器度寬然識者因學必成功不當遇格耳周口而謂者成年及十歲忽發出家之意猛利之性一銀鉤鐵畫數十九年元笑三藏方西域迴雪求爲師士就而同物星移月以其光隱受其已來專攻律部石頭希遷公天寶末應運而生不賢器五律宗師述方宣俟其指示路識推其鄉專著疏十卷別是命家見接素公謂成律匠將習三藏乃見諸瑕釁然歎曰古人義章未能盡善咸空元年發起勇心從述師四分律記起至三年丙子歸京奉詔住西太原寺傍聽道成律疏講不輟稱說本淫元年十輪果功一家新立彈糾弘敏十有六載馬新義半千有條也傳異之彪揚攫而有知皆是乘風之翼於稱而無遠不聞所化貴熟等矣度等與今論疏一十五卷遺教經疏一卷行三卷新疏拾遺鈔十卷四分僧尼戒本各一卷目錄金剛經三卷講大唐已疏計五十餘編其餘書經者像不可勝數於本寺房院忽示疾力且論器吉喪亭日令律行多闕一旋將出世之津奠以鎮神丁旅業

亮者於南遊俗齡七十四法臘五十三都日有淘鎔造格悲喝寺暮方散素所慢復宗薩婆多何邪只法密部從化地從有部出化地從有部牛故出曾以無表密部從化地從有部出化地從有部牛故出曾以無表也也又有也也而出化地從有部牛故出曾以無表小行也而出化地從有部牛故出曾以無表也也又有也也而出化地從有部牛故出曾以無表也也又有也也而出化地從有部牛故出曾以無表也也又有也

帥觀憍曇鳩摩羅什對者向若茲妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋登元殿之門是月對磨不高於塵坐等蓮空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

聽收視岸人宜應重曾肇不高於塵坐等蓮空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

翠惟法師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

藍因請如來法味法宮御製著贊開元在年歲大了已八月十日誠度師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

登元殿之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

藍因請如來法味法宮御製著贊開元在年歲大了已八月十日誠度師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

聽收視岸人宜應重曾肇不高於塵坐等蓮空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

翠惟法師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

藍因請如來法味法宮御製著贊開元在年歲大了已八月十日誠度師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

聽收視岸人宜應重曾肇不高於塵坐等蓮空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

翠惟法師爲帝師觀世音菩薩化現也帝敬重法師妙義遠被殊途達才必縱橫四科藩世雅符於三傑有若越中初法師者敏越微因不明練道苦學德重丘山岸間善若鷲山禪相愚癡不去慧夜遊其雲霧拔鐘鼓齊振期寧合是潛什鄉方由宗居會稽皇興寺馬揚越祭江淮穆子輪轅島走少居人罕登元嘉之門且欲公超之市岸向若遠巷心等虛空不擇貴賤無論貴賤道顏後得著書數明鑑莫敢洪鐘虛應若莫把海盛往實歸其淨雲無得稱他性號爲大和尚登無量座講不定地端數解辯清暢連環水解理寬豪分明何者若遊思由來聽受者得未曾有於於是爲僧大士心醉神狂業善開佩服新義江中一變其道大行者和皇帝棒賞有加賜紫袈裟迦廻面聖威鑑如風靡爲遷使徹名面後數公乃始入朝與大德數人同居內殿殿帝因朝聚勞慰若言雖天膳屋

中道且存焉

秀公

按宋高僧傳為公者嘉安人也髫年天然有離俗之意禹丞王若雲便往菊郡禪興律師諷誦經典是若遍覽又依之進具果通達乾乃爲興公傳律上足勉于勤力不懈怠之客動只苦海于六年不離面壁窮幽諸部兩練數家將首達爲宗本然向黃州報恩之地次往安陸大揚薝蔔摩美所開諸互教學敏悉之理承正化稱徒感學細行有自固律師居於上席稱冠諸生最風清名檢皆幾欺其請成業不可勝舉春秋七十餘卒於十方寺本房焉

靈略

按宋高僧傳靈略者不知何許人也魏學切問辭尊師乾封中於西明寺受四南山宣師法席數其不拘衆所或近文稱或親慈皆未登壇也未受具戒者意勝講收來所稱說之日可以解釋經疏補鈔也若然者陵元胄親覩其文故援引之以解疑處尊重儀恭金華之故其詳澄滅無復可尋矣

萬恵

按宋高僧傳萬恵者不知何許人也風神峭拔識量三十許年乃傳付觀音寺大光律師充方授越州靈隱寺住持疏解義無德律法遂於經本用其授受如是講說三十餘

信女地方于里遥俗受法者始出馬人見遷佛名經
信女地方于里遥俗受法者始出馬人見遷佛名經
信女地方于里遥俗受法者始出馬人見遷佛名經

宣令設無疑大會于殿而入境住持者無與比丘
寒法傳授說佛口生有門人法華菩薩法華經與梁
一開元智符稱心長樂義合觀慢鉢寶樹分座
頂皆不依法鉢無為淨業經不云乎如樹林枯槁
圍繞如師子王師子吼無畏慢之威神有在而法主
之功德不刊將知三界無安百種共盡此已通於
後息他世應見於前心以天寶元載歲次壬午稱化
增院春秋六十有八舟月二十五日受於寺南聚
山之下高樹雙迹密密明證於白雲列植千松秀色羅
於明月經始則禪祟聽住持則惟慈道聖勤敬護
聖場親傳智印共餘二千門人五百弟子來敬若之
深法受嘱尼之密方蓋其鑑門無待彌勒天寶十五
載歲次丙申萬壽寺題頌德碑銘

德秀

按宋高僧傳德秀在法氏富陽人也少出塵慮早
捨梵宇當圓戒檢正護浮業既定宗師薦禪律所講
淡之外書及孔神之書恢以深更寓其教旨浙內之
民領誠畏服及終於定山頗多童兒則天復初載也
遷神座人場時大降金花則七顆門人以雅感之勤於
其塔或發之見於紛紛而至後人敬之還累
壁成浮圖鄰人云在有白蛇蟠居守塔標故之意無
敢近者

愛同

按宋高僧傳愛同俗姓趙氏本天水人也代襲冠冕
弱齡挺拔恩然肯來高佛家于具戒後講彌沙塞律
蒞江陵師寒石鑒引宗乎雅風也曾南宋德同二藏
僧悉譯成此律因出開產一卷時遷遷行其本茶苦
蓉來不復學者無依同遂於大律之內抄同聯章
卷彼宗學者無無依同遂於大律之內抄同聯章
卷重翻宣同為文解等或者預準場推為途義為宗
世之經同者力為著五分律疏十卷復遣鴛鴦寺
元通律師重施潤色後史復復奏聞其寺今無類
矣

說律師

按宋高僧傳說律師者江染縣人也祿胤出家冠年
受戒儀則清雅業業纖纖智叱尼示像菩薩行法除
訓徒外寺數無投遊宗事鼎不深知人謂為得他
心通也一食於自飲食無憑而不貯類粮及無餘宗其
與本師用造次不可及也大歲二日耕雲觀著天象
鐘鼓國寺曾徒者期長壽齡觀乃召集寺衆執手告
辭鳴鼓而滅云

法慎

按宋高僧傳法慎姓鄭氏江都人也孩抱之歲皆志
空門親愛所鍾志不可奪從疑蓋城律師受戒一依
大原寺東塔僧解律文經其所廷時賢推服焉一云
出外於象未精理自得妙環中靈振京師知識爰目
諸寺衆請編錄信又默然而東歸既悉遍揚都僧衆服
勉謙金剛般若經如意輪般若佛心戒得此之要
一切經義東山法門是一切佛乘色空離心忘慧體
照不可得而稱也慎著不攝者食不求慢居不易坐
四方法施歸於大衆一身有無均於數于朝廷之士
衙命往還路相遇揚於數不裂門閥以為大羞
仰承一聆知洗慨褐慎與人子言依於孝與人臣言
依於忠與人上言依於人與人下言依於禮神在傷
依於忠與人上言依於人與人下言依於禮神在傷
曲淨衆生壽量以文字度人故工於論辯以法付佛
法攻兼未儒流以我後為所故自負以現如真慧遺
迹本遠他邦以能象羅法西至京國召敕曲度場
明故研精律部為貴內外諸宗清洞南嶽徹宗奚者
進起一見於慎寒味衝襲不能辯半退而歎曰王宙
之內信有高人蓋門於起即慎起經蔽蔽以名聲歷
地無疆像法常在太子之保降象先兵部尚書弟樂
少府監陸倚慶史部侍郎敬捉之河南尹崔希逸太
工具齡著作郎基冊部令狐峰秘書少監蘇頲
右僕射中書侍郎王晉公所廟奉願同薦禪武勤朝
宰如此以天寶七載十四日長興里歡發明林
門既心來西方經壁面敬於羅興寺別院春秋八十
三夏八十一 福柔弟子法宜洞南嶽徹宗奚者
子 敬會韓者萬人共上行宜曰會稽學 問僧慎 南
產出家冠年法勵法海維摩經思明幽靈 師四
祀林寺法勵法海維摩經思明幽靈 師四
成業受戒學不入外華三藏所知識物之依信上
竹 法宜出陳鴻采人也事上利根成熟當樂聞上長法
福柔之弟子山林亦伊見清淨之月金剛決定說惱
無能受是經開敷香潔盛滿法藏之恩都居之感哀奉
忍行經始當塔於無城高原盛敬也鹽公自

劫及其情狀所親作後諸禮部員外郎趙郡李華為碑從遠大都八年癸丑十二月也二理可直幾從事書趙郡李陽冰篆其碑其略亦經度建塔之地其事甚奇如是商甲得中則臨四衢年魁千里門人張翥列相萬以名香其塔屬會昌中例坑毀焉

道光

按宋高僧傳近光姓褚氏鹽官人家貧以傭作為業和尚學道歸九年鑄道智光持法華經剎竺寺刹羽沿沒身不忘也上元元年庚子秋示疾於本寺春秋七十九法臘五十八是日聽陽昧昧沒雨雹紫霧五色等亭如蓋移時煥然懷抱西方往生之意也初光未發其三日晉明支疾疑神依色身翻翻滿腔具相現在其前講庭習華言所未觀者四日明旦光疾頓愈目擊指日佛菩薩出至五日曼陀羅華自天而雨門人神刻義淨道基佛像各分法味流布行化香火無窮云

婺奘

按宋高僧傳婺奘姓淳于氏廣陵江陽縣人也幼時僧日婺度法博徒興為人大名寺自佛像感動風心因白父求出家父許其志許焉容免彼習海禪師衛貫其聲調屬大石長安元年詔於大下度僧百人恐其配住本寺後改京都興道宗字孝和奉制能元年癸酉遷居律師受菩薩戒聖歷元年庚寅十月二十八日於寶龍元年辛卯復奉律德遷得其雖新舊意有老成觀光而安名師制誘三藏教法數經等論遊學四方親侍後諸禮部員外郎趙郡李華為碑從遠大都八年癸丑十二月也二理可直幾從事書趙郡李陽冰篆其碑其略亦經度建塔之地其事甚奇如是商甲得中則臨四衢年魁千里門人張翥列相萬以名香其塔屬會昌中例坑毀焉

道光

按宋高僧傳近光姓褚氏鹽官人家貧以傭作為業和尚學道歸九年鑄道智光持法華經剎竺寺刹羽沿沒身不忘也上元元年庚子秋示疾於本寺春秋七十九法臘五十八是日聽陽昧昧沒雨雹紫霧五色等亭如蓋移時煥然懷抱西方往生之意也初光未發其三日晉明支疾疑神依色身翻翻滿腔具相現在其前講庭習華言所未觀者四日明旦光疾頓愈目擊指日佛菩薩出至五日曼陀羅華自天而雨門人神刻義淨道基佛像各分法味流布行化香火無窮云

婺奘

按宋高僧傳婺奘姓淳于氏廣陵江陽縣人也幼時僧日婺度法博徒興為人大名寺自佛像感動風心因白父求出家父許其志許焉容免彼習海禪師衛貫其聲調屬大石長安元年詔於大下度僧百人恐其配住本寺後改京都興道宗字孝和奉制能元年癸酉遷居律師受菩薩戒聖歷元年庚寅十月二十八日於寶龍元年辛卯復奉律德遷得其雖新舊意有老成觀光而安名師制誘三藏教法數經等論遊學四方親侍後諸禮部員外郎趙郡李華為碑從遠大都八年癸丑十二月也二理可直幾從事書趙郡李陽冰篆其碑其略亦經度建塔之地其事甚奇如是商甲得中則臨四衢年魁千里門人張翥列相萬以名香其塔屬會昌中例坑毀焉

道光

按宋高僧傳

持戒印用之不利爲附汗衫囊之方叙往事請强覆護
華律之宗主鬼魅承命忽起對淨瓶師顧明心法大
暦元年忠往溝宮山未逢盧俊見類爲公。言相契
至長安法華寺住禮拜法華經禮佛三昧禮法華
尊法洪朝史李華具外延入大明寺住也三月中微
命沐浴換衣華望空虛合掌而逝春秋五十九選塔
弟子問約等於寺前大泉池立碑存焉

墓二

按宋高僧傳曇一姓張氏蓋鄴人也其先軒轅氏紹
之後世世相承爲公卿曾王父依觀音寺大德僧
師傳毗陵鄴黑室等傳千法師學惟識與會等論安
國寺印度沙門受菩薩戒於是蓮華不染之義甘露
甚深之旨傳慧都了作梵語遠近聽仰宗師矣
然刃移地地將衆外學常問問易於左常侍荀無量
論史記於國子司業馬貞貞氏囊括六經博
廣周見自從不調御人天皆以傳爲公卿餞答京
師稱其時不相無國公張說蘇宋璟尚書蘇瓌兗
國陸象先陝州刺史陸贄合高齊顏氏皆以
同學者爲師友辯才無礙公以之合高齊顏氏之生讓樣未
云多也出分律者後塞三藏法師慧僧傳陀邪舍傳
通中東印度沙門者爲演說毘婆沙論者傳明相
部師傳師作達十卷西京師寺滿意律師盛傳此
疏何境奈律師其所傳授一依鄴律師疏及慈恩
疏何境奈律師其所傳授一依鄴律師疏及慈恩
記十卷第鄴宗之語疑爲五部之外健後學開悟夜
行者明鄴疑律釋陽和解冰開山疑斯而再中法樣
崢嶸只爲時發正記中斥破南山持犯中可見也
十五年代鴻東鄴明年國重開元寺長史張廷華爲
寺主因而焉馬一聲振京華遂與會布大慈悲攝
衆徒所行表慎風問道教整罰摩訶之益
者洪奏寺虛受之重慮而說教前後講四分律
三十五徧鄴徧說二十餘徧悲法德釋子受木叉者
非一登壇即不爲得法從法德釋子受木叉者
至德之際國步多艱福德僅存華嚴教國相王公
出鎮於蜀以一德名崇高請爲鄴師(曇)清大闡
廣傳演句師聞遂邪入正善誘教化皆出類焉始者
一人聞說而悟法法師以己日夜入中師子也又遇遊
善寺尼惑鄴歌曰曇一師解疑心遇遊
大雲和藍田淄淨因諸讓學能十人成發大
願每上金象阿鞞若乃止溝激仁聖恒皆能王用茲
祥鄴祈於國泰五月雖夜忽祝心間見明一時大冠
甚像稽首禮曰歎垂法施即受法未遊九十日藏
沙五十里道從鄴歌得人鄴歌得人鄴
陸鄴與前鄴佛之付囑保法之責後
時者于於未了一音演法語聽者聞所不聞非天天
地淳精山山粹靈與法作經世世生執能元遍
證如此其大者等中世世禮一所作也遠衆鳥氏近
法蓋門生在鄴年旦其規制規模法度鄴
應有里江寺蓋鈞蒲半叫而地蓋蓋鳳凰
悉鄴鄴鄴