

东北民俗新编

李济田 主编

吉林人民出版社

东北农谚汇释

林仲凡汇释

FRPL 10703

引 言

我国最早的字典，汉代许慎编著的《说文解字》对“谚”字作了注解，说“谚”，传言也。《汉书·五行志》颜注亦说，“谚”，俗所传言也。据此可推知，“农谚”也就是农家流传的语言之意。或者说是一种农家流传的“行话”。

从古籍的记载中可以看出，早在我国还处于奴隶社会时，就有了类似农谚的诗歌。古代有些诗歌由于说的是生物界的现象或农事活动，所以颇有农谚的味道，如《诗·豳风·七月》记载“四月秀葢”、“五月鸣蜩”、“六月莎鸡振羽”、“十月蟋蟀入我床下”这些句子，说的是生物界的现象，语句简单，便于传诵，所以说颇似农谚。古老的《诗经》（西周到春秋时代）中有“高岸为谷，深谷为陵”的记述，说明地壳的高低形态会转化。“上天同云，雨雪雰雰”说明看云可以预测天气变化。这些诗句同样具有浓厚的农谚色彩。《诗经》甫田篇和大田篇都有类似的句子。至秦汉以后，农谚的传播就更广泛了，在当时的著作中，常有农谚的记载，汉《焦氏易林》中有“蚁封穴户，大雨将至”的记载。《论衡》中有“朝有繁霜，夕有列光”的记载，汉代《记胜之书》及崔实所辑《农家谚》，北魏贾思勰的《齐民要术》中均引用许多农谚说明农事活动。其中“高田种小麦，终久不成穗”；“锄头三十泽”，“麦黄种麻，麻黄种麦”等，至今还在我国一些地区流传。到了元代，农谚就更普遍了，元末明初娄元礼所著《田家五行》就是大量搜集当时流传于我国太湖流域的农谚而写成的。其中所记载的各种预测天气变化的谚语至今还在各处传诵。到了明代，农谚就有了进一步的发展。明代张燮所著《东西洋考》一书就记载了不少元明两代沿海渔民用五言和四言的简单韵语表出来的看天经验。例如“乌云接日，雨即倾滴”；“迎云对风行，风雨转时

辰”；“断虹晚见，不明天变；断虹早挂，有风不怕”等。明末徐光启的《农政全书》中引用的农谚范围更广，更具有指导意义。南宋的《陈农书》，元代的《农桑辑要》、《王禎农书》；明代的《农政全书》、《天工开物》、《补农书》、《古今谚》以及清代的《农桑经》、《马首农言》、《农言著实》、《齐民要术》、《畊心农话》、《江南催耕》等著作中都有许多农谚记载。

我国历史上早期的农谚大多反映黄河流域一带农业生产情况，这和中华民族的发展历史有关。到了秦汉以后，根据古书籍的记载，就可以判断，农谚在我国流传的范围已很广泛。然而随着时间的推移，社会的变革，生产的发展，科学文化的进步，农谚本身也在不断的发展和变化。古代的农谚一部分往往由于农业技术的发展和其它原因而不适用了，这一部分农谚随着时间的推移，逐渐被人们所遗忘，而新的更符合于客观实际的农谚则不断产生。

我国古代有许多根据六十花甲子来占卜天气的农谚。例如“乙丑日雨，丁卯止”；“夏甲子雨，赤地千里”等。这些农谚虽然在古书籍上有记载，但随着科学的发展，人们已不再相信它们，所以已很少在农民中流传，而且随着社会和生产的发展，新的农谚又不断产生。例如“不怕荒年，就怕靠天”；“山要绿化，人要文化”等就是解放后随着社会和生产的变革而产生的新农谚。但也有一部分农谚在我国悠久的历史中世代相传，它经历了长时期的考验，有的直到如今还被人们认为是金科玉律，加以传诵。这部分农谚往往能够更好地反映客观实际，是我国农谚的精华。例如“沙压碱，黄金板”。“庄稼一枝花，全靠粪当家”等都是我国古谚，而至今仍为人们所熟知。

农谚的内容十分丰富，由于它是我国人民在长期生产劳动中所积累的经验的结晶，所以农谚的内容大部分是实事求是的，符合科学道理的。但也由于受旧社会封建迷信的影响，我国历代所留传下来的农谚有一部分近乎幻想或迷信。这类农谚有其产生的历史根源和社会根源。研究这部分农谚也有助于我们进一步了解当时的社会情况。有些农谚，粗看起来似乎不符合科学道理，但细细分

析,其中也会包含着某些合理的成分。这部分农谚还是不少的。

我国幅员辽阔,各地气候和地理条件,也千差万别,农业生产也各有特点。所以各地产生的农谚也带有严格的地区性,大部分农谚都只能反映某一地区的生产特点,适于某一地区应用。例如在东北南部流传着“两洒小满节,豆子用手捏”的农谚。意思是说,小满前后(阴历五月中下旬)有雨,则有利于大豆的出苗与幼苗生长,使大豆获得丰收。但在北部,则流传“芒种一场雨,强如秀才中了举”的谚语。这句农谚的意思也说明雨水对大豆出苗生长有利,但在时间上,却差了一个节气,这里显然是由于各地气候不同,播种期有早有晚的缘故。所以甲地的农谚不一定适用于乙地,同样乙地的农谚也不一定适用于甲地。所以说,农谚是有地区性的,往往一个地区流传着一类符合本地区客观情况的农谚,而另一地区,又流传着另一类农谚。但是也有很多农谚,由于与地区气候关系不大,所以各地都普遍适用。这部分农谚往往流传范围较广,而且便于理解。例如“风打山梁,霜打洼地”,“庄稼一枝花,全靠粪当家”等,不但流传范围广,而且世代相传,长期流行。

农谚的格式或体裁也是多种多样的,有的农谚有一定的格式,有的又不拘形式。一般说,农谚可分为单句式、双句式和多句式几种。而双句式的又可分为比喻句式,因果句式及一贯式几种。

比喻式的农谚与对联差不多,分上下句。往往一句说的是主题,另一句是比方。例如“地要秋耕,儿要亲生”;“种强苗壮,母大儿胖”等。前一句说的是主题,后一句是比方。因果式的农谚是说明因果关系的,往往前一句是“因”,后一句是“果”。如“沙压碱,黄金板”;“夏天不热,五谷不结”等。一贯式的农谚前后两句没有比喻和因果关系,而只是说明一件事或互相无关的两件事。如“种地没巧,粪灌水饱”,说的是种地要多施肥浇水一件事。又如“歇地如歇马,晒地如添油”。前一句说的是土地休闲能恢复地力,后一句说明晒田也能增加地力,两者并无比喻或因果关系。单句式的农谚比较简单,便于记诵,如“粪大萝卜粗”,“深耕如上粪”等。多句式的农谚一

一般为三句或四句，很少超过四句的。例如“阴翥发痒，炉灶烟，不是下雨就是阴天”，“缸穿裙，山戴帽，蚂蚁搬家，蛇过道。”说明空气湿度大，气压低引起各种物象变化，根据这些变化，判断有可能下雨。

农谚不同于诗歌，但又常常不能与诗歌截然分开。一般说来，诗歌要求比较严格的格式和韵律，而农谚由于它来自群众的口头语，所以并无一定的格式，有时有韵，有时又无韵。其次，在内容上，两者亦有差别。农谚由于来自农村，说的是农村生活或农事生产。而诗歌则往往多为抒发感情，并无多大指导生产的意义。所以一般说来，两者容易区别。然而农谚与诗歌有时也难以截然区分。因为有些农谚语句韵律优美，念起来又顺口，所以实际上也可以说是一首诗歌。如我国北方普遍流传的“麦秀风摇，稻秀雨浇”；“麦子齐了头，棉花二层楼，谷子放大叶，高粱没了牛”等农谚，不但说明了农作物对外界环境的要求和生育情况，而且语句通顺颇有诗意。相反，有些诗句，由于说的是物候学或农业生产的实际内容，又加以群众长期传诵，在生产上加以利用，所以又具备了农谚的特征。如唐代著名诗人白居易的名句，“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开”，原为一首诗中的两句，但由于它说明了地势高低对气候花木的影响，而又在群众中广为传诵，用来说明地势不同，花木生长有别，所以它又具有农谚的色彩。像这样的诗句还是不少的。如“向阳坡地树都绿，背阴之处还是冬”以及《诗经》等古诗中有关农事的一些句子，都属这一类。

许多农谚由于语句结构自然、音律和谐，对事物描写生动，所以确是一种很好的文学作品，有人认为农谚是一种“口头文学”也不是没有道理的，我们决不可低估农谚的文学价值。

几千年来，我国劳动人民由于受封建制度的压迫与束缚，识字知书的不多，系统地研究农业科学知识的则更少见，历史上记载农业科学知识的书籍为数也不多；因此，农业科学与经验的推广与传播主要是通过口头语——农谚的形式进行的。因此，可以说，农谚是我国历史上传播农业知识的主要形式，在生产上起了无法估量

的作用。而且有些农谚的影响，还远远超出了国界。例如我国二千年前就流传着“无铁即无蹄，无蹄即无马”的农谚，说明蹄铁对马匹的重要性。所以我国自古以来，马匹都用蹄铁。而当时欧洲各国的蹄铁就是学习了我国蹄铁技术，并加以改良而成的。这说明农谚在历史上作为传播技术的工具的作用超越了本国的范围。

搜集农谚，汇集成册，是一项非常有意义的工作。这种工作可以将我国的农谚集中起来，不致因时间的推移和社会的变革而失传。我国历史上有汇集谚语的书藉，如汉代崔寔的《农家谚》，元末明初娄元礼的《田家五行》，明代杨慎的《古今谚》、《古谚闲谭》，清代杜文澜的《古谣谚》以及《马首农言》、《农言著实》等都是专门汇集谚语的书藉。解放后，各地对农谚的搜集整理做了不少工作，1980年农业出版社出版了《中国农谚》。这些都是专门汇集农谚的书藉。

搜集农谚除了保存这一祖国珍贵的农业遗产外，更重要的，还在于发挥它的作用，这就要求我国农业工作者对所汇集的农谚加以研究。考证其流传年代，调查其流传地区，验证其正确性，并加以分类、注释。推广和普及那些确能在生产上起作用的，符合科学道理的农谚，使其发挥经济效益。对错误的农谚，要说明错误的原因，使其不再影响农业生产。这样，既保存了这一宝贵的农业遗产，又能利用其科学道理，促进农业发展。所以说，农谚的搜集、整理与注释是一项十分重要的工作。

《东北农谚汇释》就是基于这些理由开始汇集的，前后断断续续经历了三十余年的时间，共搜集到流传于东北各地的农谚五千多条。后来又经过多次筛选，去粗存精，选择其中流传较广，影响面较大，较有意义的2419条，加以分类归纳，并尽可能详细地予以解释，形成目前这个样子。其中包括天气谚语250条，农业基础知识谚语542条，作物栽培谚语748条，果树蔬菜谚语126条，林牧副渔谚语390条，农村生活谚语312条，不正确的谚语51条。选择少数不正确的谚语是由于这些谚语影响面较大，从科学上予以批判，

使其不再影响农业生产。

东北的农谚就其来源说,大致可分为三类。一、东北当地农谚。这部分农谚是本《汇释》所搜集的农谚的主体,它是东北当地农民在长期劳动中所累积的宝贵的农业生产经验,是东北人民珍贵的历史遗产。二、外地传入农谚。东北的农谚有如东北的人口,近一、二百年来,大量从关内流入。自清末以来,华北、山东等地的移民大量涌入东北,这些移民带来了他们原籍的文化和风俗,也带来了他们的农业生产知识,农谚就是其中的一部分。所以流传在东北各地的农谚很大一部分源于华北或山东,这些农谚有许多还带有当地的方言土语。但由于它已在东北的民间流传,所以我们也将它作为东北的农谚,归纳到《汇释》中。三、古籍上的农谚。我国有许多古农书,其中不乏有关农谚的记载。不过古籍上记载的农谚目前仍在民间流传的,为数不多,但只要目前在东北民间仍有流传,我们也将它作为东北农谚归纳到《汇释》中。但这部分农谚数量不多,在解释中也作了说明。

对农谚作出解释是一项非常艰巨的工作,因农谚涉及的学科多,流传的地区广,其中又多方言土语,因此要对它作出正确的解释,实在不是一件容易的事。加以本人才疏学浅,所以在解释中难免有误,在这里我恳切地希望读者多多指正。

《汇释》在搜集、归类、筛选、解释、撰写的过程中得到吉林师范学院历史系主任、古籍研究所所长李澍田教授、古籍研究所东北史研究室主任衣兴国同志、沈阳农业大学杨守仁教授、吉林农业大学尹吉山教授等热情鼓励与支持,深为感谢。

林仲凡

一九九二年七月二十八日

目 录

第一辑 天气谚语

一、预测晴雨谚	1
二、预测冷暖谚	17
三、预测起风、风向、风力谚	22
四、预测下雹、下雪及冰冻谚	26
五、气候与农作物生育关系谚	28
六、气候与年景丰凶谚	33
七、二十四节气及其与农业生产的关系谚	35

第二辑 农业基础知识谚

一、土壤耕作谚	40
二、适地适种与农作制谚	59
三、肥料谚	62
四、水利谚	71
五、种子和播种谚	77
六、种植密度谚	82
七、病虫害及其防治谚	84
八、田间管理谚	89
九、收获谚	97
十、农机具谚	98

第三辑 作物栽培谚

一、种稻谚	100
二、种小麦谚	124
三、种大麦谚	140

四、种玉米谚	141
五、种高粱谚	144
六、种谷子、黍谚	147
七、种稗谚	155
八、种荞麦谚	156
九、种地瓜、土豆谚	158
十、种大豆谚	160
十一、种小豆、绿豆、豇豆谚	168
十二、种豌豆、蚕豆谚	168
十三、种扁豆、黑豆谚	170
十四、种棉花谚	171
十五、种麻谚	181
十六、种花生谚	184
十七、种芝麻谚	185
十八、种向日葵、蓖麻、油菜、烟草谚	188

第四辑 果树蔬菜谚

一、种果树谚	190
二、种蔬菜谚	193
(一)葱蒜谚	193
(二)种瓜谚	196
(三)种菜谚	199
(四)其他蔬菜栽培谚	201

第五辑 林、牧、副、渔谚

一、林谚	205
二、畜牧谚	212
(一)养猪谚	212
(二)养牛谚	218
(三)养马谚	224
(四)养羊谚	229

(五)养家禽谚	238
(六)其他畜牧谚语	241
三、养蚕栽桑谚	246
(一)桑蚕和栽桑谚	246
(二)柞蚕谚	249
四、养蜂谚	251
五、野生动物谚	252
六、其他副业生产谚	255
七、渔谚	257

第六辑 农村生活与保健谚

一、农村生活与人生哲理谚	264
二、农村保健谚语	299

第七辑 一些不正确的农谚

一、不正确的气象及预卜年成丰凶谚	306
二、不正确的作物栽培谚	310
三、其他不正确谚语	313

第一辑 天气谚语

一、预测晴雨谚

一雾三晴。

十雾九晴。

清晨浓雾，一日天清。

太婆活到八十八，未见收雾把雨发。

早上地罩雾，尽管洗衣裤。

晴朗无风的夜晚，地面水蒸气往往处于饱和状态。天将明时，由于地面气温低，水蒸气凝结成雾，至早晨太阳升起时，又由于紫外线的作用，使空气中的一部分氧气变成臭氧，这些少量的臭氧能促进空气中尘埃的吸水能力，形成雾滴。因此，早晨的雾特别浓。所以雾的形成主要是由于天气晴朗，天空无云、无大风。这种天气当然不会有雨。因此，早晨浓雾预兆天气晴朗是有道理的。

久晴大雾阴，久阴大雾晴。

一般清晨发雾是晴天的现象，但久晴后空气中的水汽不多，一般是不会形成大雾的。如果出现大雾，则和一般晴天所产生的雾不同，它很可能是由于外界有暖而湿的空气侵入而形成的，在这种情况下，天气有转坏的可能。相反的，久阴以后，大气中一般湿度较大，但因云层覆盖，地面热量不易散失，温度不会剧烈下降，出现大雾的机会也很小，如果出现大雾，则说明云层已散，天已放晴，早晨温度降低，故有大雾发生。

霜重见天晴。

露水起青天。

晴天风小天空云少时，空气中的水蒸气较多，地面散热快，水汽遇冷就凝结成露水。如果温度在零度以下，就凝结成霜。所以霜

和露水多在晴天产生。

日晕风，月晕雨。

月晕风，础润雨。

“晕”是指太阳或月亮周围的圆环，是太阳或月亮的光线经过冰晶所组成的卷层云发生折射而形成的。卷层云的出现往往是天气有变化的预兆，有下雨或起风的可能。“础润”是指柱石表面湿润。将雨时，空气中水气多，遇石柱冷面，凝结成水珠。

月生毛，雨溘溘。

月光生毛，大雨没灶。

“月生毛”是指月亮看起来模糊不清，轮廓不明显，如长了毛一样。在大气中水蒸气含量高时，卷云或高层云挡住月光，就出现这种现象。这是天气将变的预兆，不久可能下雨。

天黄有雨，人黄有病。

望雨看天黄，望晴看天光。

天怕黄亮，人怕鼓胀。

下雨前，大气中的水蒸气含量增加，水滴浮动，折散了太阳光中的青色光和蓝色光。在这时候，天空往往呈黄色，这是将雨的景象。

一颗星，保夜晴。

千星照湿土，明日依旧雨。

久雨之后，夜晚出现星光，并不一定都是天气转晴的现象。因为雨天大气潮湿，天空常被云层所覆盖，到了夜间，地面冷却，低层空气温度也下降了，而高空温度的下降没有地面快，因此形成下冷上暖的反常现象，大气暂时处于稳定状态，天空中的云层也偶尔散开一处，露出一、两颗星星。这种现象是局部的景象，并非下雨的因素已经消失，所以一到天明，地面温度增高，空气的不稳定性又立刻加强，天气仍然不能转晴。句中的“保夜晴”是指夜里不下雨，天明后还要下的意思。

星光闪，主有风。

星密又眨眼，天晴不多久。

星星眨眼，大雨不远。

“星星眨眼”现象往往发生在天气将变的时候。因为星光闪烁不定说明它所穿过的空气层，密度相当不均，光线受折射的影响，看起来闪烁不定。这是将要刮风或下雨的征兆。

东虹日头西虹雨。

朝虹雨，夕虹晴。

早虹雨滴滴，晚虹晒破脸。

虹是由于日光射入浮在空中的水滴后发生一次反射和两次折射而形成的彩色圆弧。日光中的各色光(红、橙、黄、绿、青、蓝、紫)各有不同的波长，经过水滴折射，日光就分散成为各种不同的色光。虹出现的方位一定和太阳所在方位相对。人们如果在早晨看见虹，则虹的方位一定在人的西边。如果在薄暮，则虹的方位一定在人的东边。所以朝虹也就是西虹，夕虹也就是东虹。看见西虹说明西边在下雨，看见东虹就说明东边在下雨。根据我国在地球上所处的位置，一般说来，天气的变化总是先发生于西方，再传到东方的。所以东虹(夕虹)说明雨已过去，天气转晴。西虹则说明天将有雨。

早看东南，晚看西北。

意即早晨看东南方日出时的景象，薄暮看西北方日落时的景象，可以预知天气变化。如日落时西方多黑云，则预示天将下雨，有晚霞，则预示天晴。

日落返照，晒得猫叫。

日落火烧云，明日晒死人。

朝霞不出门，暮霞行千里。

火烧薄暮天，来日定晴明。

暮看西边明，来日定晴明。

早上红霞雨连连，傍晚红霞火烧天。

早晨和傍晚阳光通过大气层的距离最长，这时阳光中的短光

波色光，如青、紫、蓝等光都被折散，只有光波最长的红光能射到地面上。如果此时天空有低云，红光就会把他们照成红色，形成彩霞。天气在久晴之后，早晨太阳一升起就阴云四布而产生红霞，则说明气旋已逼近，有下雨的可能。相反，在阴雨天傍晚云层“破裂”，产生红霞，则为大气骚动已过的征兆，不久天将晴。

天低雨，天高晴。

“天高”、“天低”实际上是指云高、云低。云是气流上升把地面的水蒸气带到高空遇冷而凝结成的。空气中的水蒸气多，气流上升不很高时就凝结成云。在这种天气，天空多云雾，看起来“天低”，往往就容易下雨。如果大气中水蒸气少，上升气流升到高空才能成云，如果上升的力量不够，那就不能成云。天空无云天就显得高了。所以“天高”，说明空气干燥，主天晴。

日落云里走，雨在半夜后。

乌云遮落日，今日不雨明日雨。

意思是说，太阳西下时，西方如有浓云密布，则不久就要下雨。一般降雨风暴往往跟着大循环的西风，由西向东行。西方有浓云，可能有风暴自西来，不久即有下雨可能。

天上鲤鱼斑，晒粮不用翻。

老鲤斑云降，晒死老和尚。

在晴天，有时天空出现鲤鱼鳞一样的云块。产生这种云的气团是安定的，一到黄昏时遇到下沉气流就会消散，天气仍然晴朗。故天空出现鲤鱼斑，是晴天的现象。

乱交云，雨淋淋。

云碰云，雨将临。

风向变化不定或天空中不同高度的风向不一致时，云的走向也混乱，即所谓“乱交云”、“云碰云”。在冷、暖气流互相冲突的地方，常常发生这种现象，此时必定多降雨。

云布满山底，连晓雨乱飞。

云下山顶将有雨，云上高空好晒衣。

风暴将临时,天空的乌云下降变厚,高山被云所遮,这是将雨的景象。待风暴过后,云又升高变薄,天气转晴。

没吃莫往娘家行,没雨莫望树头云。

“树头云”是指“晴天积云”,因为形状有如树冠,故农民叫它“树头云”。这种云常发生在晴天的早上,中午略有发展,到黄昏就消散了,所以不会下雨。

天上灰布悬,细雨定连绵。

当天空出现“雨层云”时,天空如悬挂着一层灰布似的灰暗。这种现象常在多雨的时候见到。雨层云呈均匀的暗灰色,含水汽多,此云出现时常有蒙蒙细雨,下个不停。

·朝着天顶穿,暮看四脚悬。

早晨有云遮天,或有雾,但能看见“天顶”则说明云层很薄,或雾不大,在这种情况下只要太阳一升高,地面温度增加,云层或雾气立刻就会消散,现出晴好的天气。薄暮时只要天空四周无云,说明天顶的云是地区性的,不久即消散,天气仍晴好。

有两亮四方,无雨顶上光。

这是指地方性雷雨而言的,当雷雨来临之前,天空中往往笼罩着积雨云。这种云一般出现在下午,云底浓黑,云块厚而大,但却比较孤立,它的四周往往是下沉空气,天气晴好。因此在积雨云的四周,会有阳光透出,即所谓“亮四方”。这种现象是雷雨将下的现象。如果在天顶出现日光或看到青天,这就说明积雨云已开始消散,或已移离本地区,天气就有好转的可能。

云往西,小放牛的哭叽叽。

云走西,关爷骑马踏稀泥。

云往西,马沾泥。

刮东风,云往西走时,近海地区往往由于海风增加空气的湿度。这时如果天空的云是积雨云或雨层云,则很快就会下雨,放牛娃被雨浇湿了,所以说“哭叽叽”。

天上扫帚云,三日雨淋淋。

“扫帚云”是指带状卷云，它是气旋前部的云状。此云一出现，即显示气旋已逼近，故兆连日风雨。

迎云对风行，天气不看晴。

如果云向与地面风向相反，则说明大气上下层有异性气流存在，这是锋面附近的现象，故预兆有雨。

今晚花花云，明日晒死人。

瓦片云，晒死人。

“花花云”和“瓦片云”均指高积云，它象瓦片一样整齐排列，空隙中还能见到晴天。这种云的出现说明大气层是比较稳定的，明天可能是晴天。

老云接驾，不阴就下。

在夕阳西下的时候，如有块云出现，说明大气的对流作用很强，有降雷雨的可能。

天河打坝，大雨即下；母猪过河，当夜滂沱。

“打坝”、“母猪”都是指天空的乌云块。“过河”是指飞过银河。在晴朗的夜里，星光闪烁，银河清晰可见。此时如有乌云块迅速飞过天空，说明远处将有风暴朝本地移动。乌云块是风暴刮来的，这种云飞越上空，就说明风暴不久将至，天就要下雨。

云在东，有雨也不凶。

乌云走到东，有雨下成空；乌云走到西，骑马披蓑衣。

在中纬度地区，高空大气多为西风，天气系统也是由西向东。一般云的运行方向和雨的走向也和风向一致。因此如果东边有云雨，一般就不会向西发展。

天上钩钩云，三日雨淋淋。

“钩钩云”是指钩卷云，这种云是锋面的前锋，它的出现象征着近几日内天气有变化，可能下雨。

云吃火，没处躲；火吃云，好晴天。

“云吃火”是指乌云遮住晚霞。“火吃云”是指西方的云消散，出现晚霞。前者预兆将雨，后者预示天晴。解释见前。