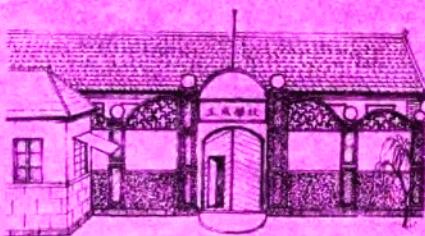


福山教育鉤沉



烟台市福山区政协文史资料委员会编

烟台市福山区区长刘同吉题词

十年树木百年树人
教育乃为国为民

刘同吉

八九、十一、

前　　言

这本专辑资料，是在庆祝中华人民共和国诞辰四十周年的喜庆日子里编辑成的，谨藉此向祖国奉献一份薄礼。

本专辑中的史料，所忆述的是自清末民初至建国后五十年代中期，福山教育事业发展的基本情况和走过的道路。其中，选择了一些在各个阶段比较具有代表性及一定特点的学校和事件，着重予以陈述。为了阅读方便，我们将半个世纪的历程，划分成三个大的时期辑成上、中、下编。有些资料是跨时期的，因而，三编是互相联系的、不可分割的。

温故以知新，顾后而瞻前。史料中，表现出的福山人民历来热心兴学、尊师重教的优良传统及师生们在艰苦条件下，辛勤育人、刻苦学习的精神，都是值得我们今天学习继承和弘扬光大的。在现今，全党全民同心同德加速社会主义教育事业发展的氛围中，这些宝贵的精神财富，定会给我们以新的鼓舞和力量。

众多福山籍的老干部、老教育工作者、老校长、老教师，怀着惠及后代的极高热情，为这本专辑提供了大量的珍贵资料。际此，我们谨向支持本专辑的全体同志致以崇高的敬意和衷心的感谢！

由于掌握资料的局限，编辑水平不逮，此专辑错漏之处定然存在，敬希知情人及各界读者不吝教正。

编　　者

一九八九年十一月十五日

目 录

上编 清末民初至“七七”事变前的教育

谢械亭热心兴学	孙治吾整理	(1)
福山最早的女子小学——端华女校	孙治吾整理	(3)
福山商业学校始末	谢紫綬口述 张允德整理	(4)
旺远私立“六艺学校”	张允德整理	(6)
东华学校漫忆	孙毓瑛	(8)
鹿玉轩独资兴学	鹿溢泉 卢忠喜	(13)
关于“玉成学校”创立之情形	谢紫綬	(15)
略忆八角镇立小学的创办	朱吉良整理	(16)
私立淑仪女子小学	车玉芹口述 孙治吾整理	(21)
古现小学历史情况概述	崔路明整理	(23)
县立第五小学——松岭庵学校	宋作文	(29)
从私立福山中学到两水中学	孙治吾整理	(31)
我在福山教育界的两段经历	隋乐志	(33)
民国时期的师范教育	孙治吾整理	(37)

中编 抗日战争与解放战争时期的教育

抗日战争时期的徂山小学	王文琳	(40)
忆“胶东抗日青年阵线”活动	孙凤巨	(44)
战争岁月中的东黄山学校	赵义民	(50)

张格庄县立小学初创时期活动忆略	李介民(55)
我成长的摇篮——兴隆山学校	胡克杰(60)
新生的前富村中心小学	孙志超(69)
我的母校——西诸留小学	姜凤莲(72)
福山县解放区教育工作九忆	王介夫(85)
福山解放区几处小学忆述	杜辉(103)
福山中学在古现片断	崔路明 杜辉(115)
福山第一次解放后复学及其它	谢紫綬(118)
第一次解放后的福山中学	崔路明口述 张允德整理(121)
同心协力 恢复教育	柳民光(122)
因陋就简 恢复学校	王桂宸(126)
艰苦奋斗 重建“西小”	王胜鄰口述 崔路明整理(129)
东北关“中小”成立小记	梁安民(134)

下编 建国后五十年代的教育

盐场完小扩校简述	李学孟(136)
五十年代扫盲工作简况	朱吉良(138)
东北关完小教学琐记	陈煌诗(141)
五十年代中期门楼完小教学活动追记	刘时江(145)
暂补中学教育空白的两个补习班	孙治吾(154)

建国后福山中学成立经过	孙治吾(156)
利用假期集训 提高师资水平	王桂宸(158)
福山函授师范学校简况	王廷元(163)
略述小学教师的待遇	王 健(165)
我的小学生活拾忆	张允德(167)
几处学校址旧照片	文史委稿(封二、封三)
玉成学校(后仁德小学、西关小学、福山中学)原貌回忆画	赵耘生(封面)
古人论教育与人才	允德辑(补白)

主 编 张允德
编 辑 李桂湖 胡源田

上 编

清末民初至“七七”事变 前 的 教 育

谢樾亭热心兴学

——福山最早的学校“育黎模范两等学校”

孙治吾整理

福山县（不含原属福山之烟台商埠）最早的学校为西关村富绅谢樾亭捐资创办的“育黎模范两等学校”。谢氏谱书记载：“谢荫堂，字樾亭，清附贡生。光绪乙巳，吏部考取眷录，候选布政司理问，例授承德郎。光绪末年，朝廷仿行西法，诏各省创办学堂，民皆狃于故习，吾邑尤甚。独于群情观望之际，首办师范讲习所，聘留东毕业生充教习，风气于是渐开。后又创办育黎模范两等学校，身任校长兼教习十数年，不取束金，且捐巨款，蒙教育部奖给二等

金质‘嘉祥章’。生于咸丰八年十二月初三日酉时，卒于民国八年七月十四日未时，享六十二寿，葬吕格庄新阡”。按此文中“身任校长兼教习十数年”一语推断，育黎小学当成立于清光绪末年，可能比县立高等小学堂的成立时间略早。据曾在育黎上学的宋启运、鹿华民二位老人回忆：育黎小学校舍在西北关村西北郊天齐庙内。民国七、八年时，二人尚在该校读书。当时有六个教学班，分高初两级，初级为四年制，高级为三年制。有教室五或六个，其中四个是新建教室，屋顶为四坡五脊型，新式玻璃门窗。其他教室借用庙内殿宇，有个教室即设在雷神殿内，神像尚未搬出。有教师六、七人，谢樾亭之子谢寅初也在校任课。开设课程，初级有国文、修身、算术、尺牍等；高级有古文、论语、历史、地理、理科、尺牍等。高初级皆设唱歌、图画、体操、珠算、手工等课。操场在学校门西，内设篮球架一付，高级班学生常在体操课或下午课后时间在操场练习打球，有时也组织篮球比赛。育黎是福山有军乐队最早的学校，乐器也较齐全。学生列队参加某些集会活动时，如春季到奇泉寺观赏梨花，秋季到野外登高远足，或参加地方名人、士绅婚丧礼仪等，皆有乐队奏军乐前导。

育黎体罚学生不很严厉，不用戒尺打手心，对不守秩序或学习不用功的学生，一般只是罚站，或用教鞭敲打几下，以示惩戒。谢氏父子还鼓动学生捣毁庙内神像，因地方顽固势力反对而中止。县立小学成立初期，声誉似不如育黎，故城关及其附近村庄的群众，多愿让子弟到育黎上学。有一年，县立小学招生名额不足，教育行政机关还令育黎拨给县小两班学生。

谢樾亭早期曾受康、梁维新思想影响，故能于清廷诏令兴办学

校之时，率先响应，捐资创办了福山最早的一期师范讲习所，为福山培养了第一代学校师资，随后又创办福山第一所新型学堂——育黎小学，为民国初期城乡小学的建立提供了模式榜样。福山早期成立的小学校，教师多为以前的塾师，只能教学文科教材，至于数理、音乐、美术、体育等课，皆须学校毕业的青年教师担任。育黎小学的高级班，也为当时的小学提供了一部份新教师。谢樾亭实为福山兴办学校教育的先驱，对福山的教育事业作出了一定的贡献。当时的教育部因谢氏热心教育，独资兴学，成绩卓著，曾通令嘉奖，并发给二等金质“嘉祥章”一枚。谢樾亭去世后不久，育黎小学亦随之停办。

福山最早的女子小学——端华女校

孙治吾整理

民国以前，福山既无女塾，更无女子学校。继谢樾亭捐资兴办育黎小学之后，另一位开风气之先的热心兴学的人，是首创福山女学的开明士绅谢子衡。

据谢氏谱书记载和萧幼臣、鹿滋泉、卢忠喜诸先生回忆：谢子衡，名寅修，本县西关村人，系谢樾亭之族侄。清末，去四川省府候补知县期间，曾任职于财政、税务机关，宣统二年（1910）回里。民国元年（1912），出资创办了一所福山最早的女子小学——端华女校，教室即设于其家内南厅，谢自任校长，另聘教师任课，其女谢东英（烟台蚕丝学校毕业）亦在校任义务教师。学生多为城关女青少年，分高初两级。课程设置与育黎小学同。其时，育黎小

学规模扩大，开支亦逐年增多，谢樾亭独立难支，谢子衡即随时捐款维持。民国四年，山东省教育厅曾奖给谢子衡银质一等“嘉祥章”一枚。民国十一年前后，县长萧彝元又赠给匾额一面，以示嘉奖。该校于民国十四、五年停办，高初级皆毕业学生数期。

注：孙治吾，男，70岁，盐场村人。1945年参加教育工作。建国前曾任西牟完小等校校长。1952年在福山中学任教师。1978年离休。

福山商业学校始末

谢紫绶口述 张允德整理

福山县商业学校创立于民国初年，我是1927到1929年在该校读1—3年级。校址在东门里“明伦堂”（即现在人武部处）西大院内。

烟台自十九世纪六十年代开埠后，商业迅速发展，各业商号林立，急需经商人才与从业人员，为适烟、福商业盛隆之景况，因之，福山商业学校便应运而生。此校原名福山县甲种商业学校，后因烟台设立商业甲种学校，遂改称福山商业乙种学校，迨民国十二年（1923）又改名福山职业学校。

该校为官办民助，民助多系福山内外官绅、商主。设董事会，其董事成员多是捐资助学人士，如西关村人谢樾生（“福隆号”东家）、芝阳村人林瑞卿（日本大阪华商“恒昌”总经理）、城西村人王新斋（烟台“双盛号”东家）、宫家岛村人张桐人（烟台“张桐记”海味杂货店东家）、大屋村人王家斌（贡生，教育局长）、房家疃村人房枢铭、西关村人谢子衡（“通生”钱庄东家）、城里

村人陈金山等20余位。

该校首任校长由子勉，王作舟继任（山王家村人），末任校长柳紫阳（高疃村人）。其教员先后有：杨庚明（秀才，候山村人）、柳恕和（高疃村人）、郭子升（门楼村人）、姜祖坡（三十里堡村人）、于齐东（奇章村人）、车廷绍（北车家村人）、郭永安（隆口村人）、孙凌云（东北关村人）、史菁轩（汪家疃村人）等20余人。

学制七年：高级班三年，初级班四年。共七个年级七个班，每班学生30—40左右，其高年级课程有：国文、算术、英文、地理、历史、珠算、簿记、修身、体操、音乐、图画、手工、商业要项、商业尺牍、四书；初年级课程有：国文、算术、修身、常识、儿童尺牍、体操、图画、手工、唱歌。高年级每星期六下午开一节商业实习课，由教师指导学生，在其校内特辟的三间商店式教学实验室里（内部陈设货物等宛如真商店一样），进行所学科目如算帐、簿记、商业要项等的实地演习，以增长学生的实际操作能力，做到学以致用。素日教学，教师特别注重家法铺规、道德修养、礼仪品行、经商道德等方面的训导与培养，以期育出能适应商界要求之人才。

该校学生来源，主要是福山县城及各主要集镇商家后裔子弟和想踏入商界之青少年，也有栖霞县、海阳县一带的个别学生。本城学生走读，远处学生在校食宿者达30人之数。教师有的也在校食宿。学校统一发灰色校服，大盖帽，多在春游远足、重阳登高、迎接官绅、隆重集会时穿着，威武而整齐。

1929年刘珍年、褚玉璞福山之战，学校房舍及一切设施遭到严

重破坏，无法复学而倒闭。其大部分学生转入县立小学、东华小学和玉成小学等继续上学。

福山商业学校兴办18年，共毕业达500余生。其中，有的升学，有的就商，而就商者有60%到大连、安东、烟台等埠谋职，其影响遍及东北、胶东各地。

旺远私立“六艺学校”

张允德整理

为调查旺远王村“六艺学校”的创建及基本情况，整理者曾采访了王村村民宋天月（79岁）、李贤东（78岁）、郑喜文（67岁）和王震（65岁）等人，他们多为当年“六艺学校”的学生。现将调查情况整理如下：

据以上知情老人说，民国时期以前，旺远曾有一所小学校，但无固定校址，教学条件很差，有钱者可上学，一般民众子弟不能就读。民国六年（1917年）任本区区长的王世裕（字容甫，号文萱，烟台“义昌号”东家）以本村教育不振与观察公王伯鸾（字释悟，又字石坞，先任四川候补道，后任浙江粮储道）共同出金创立“六艺学校”，村中子弟无论贫富知愚皆得就学。

创学之初，由王伯鸾之次子王世楠主持建校。经一年多的时间，始建成南、北正房教室14间（包括走廊一间），东厢6间，小伙房3间；后扩建西厢9间，在南房后辟一亩地大小操场；校门前立一大照壁（供考试张榜用）。在校门正上方悬一黑底金字横匾，上有王道台之侄题书的“六艺学校”四个大字（所谓“六艺”，乃孔子

提出的礼、乐、射、御、书、数）。在校园西北角植一株桃树，一株杏树，一株桑树，可能是意在：桃李天下，造福桑梓。

建校后，首任校长为道台之弟王石铎，教师有唐子庆（秀才，东陌堂村人）、黄××（秀才）、宋××（秀才）、于××，校董有巴孝峰、唐绍康，还有伙夫一名；三十年代时有王捷亭和初仁山先后任校长，教务主任葛仁东，教师有初福如（永福园村人）、刘众（牟平县人）、王其福、王吉训等七、八人。

学生来源主要是旺远王、柳、刘、唐、钱、于、解七村，三十年代道平村和东、西陌堂村也有学生在此校就读。学生由建校初期的四个班，120余人（全是男生），发展到三十年代的七个班，近300人。

学校的课程有国文、算术、修身、图画、唱歌、体育、劳作、大伤、卫生，四年级加地理、历史，补习班加《孟子》、《论语》。

学生的学费，一年级全年四吊（四百个铜子），每升一年加一吊。家景困难缴不起学费者可减免。

学校的学费作教师薪水分配，校主外加补贴；教师吃粮全由王伯鸾和王世裕两家供给。师生冬季取暖煤炭亦由两家负担。学校在校园设一大水缸，供学生夏天喝绿豆花水。每周六最后一节课全校上体操，学生全部穿着两家校主特制的“操衣”，非常整齐美观。

学校每年春秋都举行校外活动：春天三月三清明逛梨花，秋天九月九重阳节登蛤蜊寺山。以教育学生热爱国家大好山河，陶冶其性情，开阔其眼界。

二十年代校方注重“孔孟之道”的传授，除教师言传身教外，还定期在“礼堂”（南屋四间通房）师生共祭孔夫子灵位。迨二十

年代末三十年代初，每周一第一节课，全校在“礼堂”举行总理纪念周，唱“三民主义歌”，向孙中山先生遗像行三鞠躬礼，全体诵读总理遗嘱，教职员讲话，突出了三民主义教育思想。

私立“六艺学校”创办28年之久，为旺远一带广大子弟上学习文，知书识礼创造了较好的条件，两家王姓校主的善义之举深得广大群众之好评，并广为流传，成为美谈。

1945年福山县第一次解放后，学校由私立改为公办，从此“六艺学校”揭开了新的一页。

东华学校漫忆

孙毓瑛

东华学校，是一所民间私人集资创办的学校。由赖姓 赖昆年（字玉田）倡导，众人响应资助，多少不拘，出于自愿，没有硬性摊派。自1917年（民国六年）创办，直至1945年福山第一次解放结束，历时近30年。

我自8岁（1919年）入东华上学，读到补习班，在东华读书8年，至16岁后始转入福山中学继续求学。岁月匆匆，往事如烟，我已78岁，如果想把往事全部记忆清楚，确非易事。现仅就个人及当时几个老同学回忆所及，写在下面。

民国肇造，提倡新学，办学之风兴起。东北关富绅赖昆年，鉴于本村一般家景的子弟无处上学读书，深以长大后谋生困难为忧，

便倡导私人集资办学，得到大家附议。于是请求先父孙凌云与史菁轩先生具体筹划其事。先父与史先生原在商业学校任教有年，为赖昆年义举所感，遂辞去商业学校教职，到东北关协助创办东华学校。

校址选定村中“鱼池”北（现福山镇中学处）。初建校舍15间：北屋七间，东、西厢房各四间，玻璃门窗，水泥地面，轩敞明亮。3年后，又盖一排北屋。东、西厢，北屋联在一起呈凹形状，再后又扩出个西院，建房13间。

学制6年，分初等、高等两段。初等4年，高等2年。初等从低到高顺序称之为丁班、丙班、乙班、甲班；高等称高一、高二。到民国八、九年前后又增设补习班。

课程：初等设国文、算术、尺牍、修身、图画、习字、手工、唱歌、体操等；高等加英文、珠算、论语、孟子、作文、地理、历史。

增设补习班，是因为有些毕业学生因故不能马上升学或就业，闲在家里，恐怕荒废了学业，就要求在校补习一年。学科不变，再增加古文、经书、尺牍等功课，使学生多知道些东西，更利于深造或离校后自谋生活。

聘请教员，注重师资水平。先后有：栖霞韩德溥（英语）、城西王季玉（算术）、栖霞郝子明（孟子、论语）、朱家庄朱子纯（英文）、奇章于齐东（体操、理科）、汪家疃史菁轩（修身）、本村赖家五（习字）、赖季涛（图画），先父孙凌云（历史、地理、古文、体操）；它如留校高材学生赖家禄、赖修武、赖家铭等配合担任初级课程。

办学之初，收4个班，学生百余人。后渐增加，鼎盛时期是7个年级，300余人。学生除本村外，远村如大、小埠沙，吕格庄，

南、北涂山，老官庄，钟家庄，四台子，都有就读者。虽然当时邻村已有学校，但学生家长还是愿意让子弟带着午饭前来上学。

学生学费，记不清楚多少了，大约是三、四吊——十吊钱吧。但交不起学费的人家，子弟也可以上学。当时校方有一不受薪的职员赖景燕，每有学生交不上学费，可以与他说明原委以免交学费。

教学内容，讲求务实，注重实用。如尺牍课即用当年上海广益书局出版的通用尺牍课本，使学生知道些写信的格局、内容，可以出题练习述事。写字课为应用计，强调学生练习寸楷、小楷。记得有一次先父说要请北店子街修鞋的姜皮匠到校给学生上手工课，我当时很惊奇，问：姜师傅教学生修鞋吗？先父说：你还不懂，这是一种手艺，必要时可以用来谋生活的。这件事后因故未果，我却记的很清楚。

老师讲课，一丝不苟，要求严格。比如写字，俗名写仿，赖介五先生一定要求姿势端正，执笔要垂直，甚至磨墨浓淡也要指导，决不敷衍了事。韩德溥老师的学生在栖霞读书，寸楷写得很好，韩老师经常带来让学生传观，鼓励学生。学生中虽无以善书而成名者，但以缮写而谋生者不乏其人，本村赖家惠即其中之一，至于流于商界，以手笔相应而发迹者，如本村李喜昌，城里张彭修等，比比皆是。韩德溥老师教英文，无论发音、文法、拼读、译写都谙练精通。郝子明老师讲解古文、国文、深入浅出，鞭辟透里，谆谆讲解，诲人不倦。王季玉老师教数学，非常认真，学生如不及格，不惜加以责打。史菁轩老师讲课更为生动，他担任修身讲为人应备的条件，如礼貌、孝悌、公德、公益等等，他不是坐在讲台上照本宣科，而是在台下来回走动，每讲必旁引些事实，来证明他所讲的道理之正

确，挥臂作势，兴致见于眉宇之间，使听者如坐春风。虽然如此，但对学生来讲，他还是以严闻名，也因而博得家长之好评。

校方对于外出远足、旅行、逛梨花、看麦浪、登高这些活动很重视。统一校服，鼓乐队前导，每个学生发一百钱吃饭，预定伙食，随队到山。乐队也很讲究，铜鼓不是只能打响就可以，要平素练习，一定要打起来声响如联珠才行。当时我就在乐队打鼓。号谱都是学生自己谱的。除大接官（国家通用的号谱名）外，别的都与其他学校不同。号有正音副音，所以吹打起来，每每博得观众的喝采。这些小节，似无足以记述，但从侧面也可以看到该校办学要求之高，用心之苦。

东华学校培养出来的学生，家长们还都满意。半岛地区，宁、福、蓬、黄经商者多，所以本校离校学生多数经商。因习就写字、珠算、尺牍等技能，经商亦能得心应手。内中不小同学，因学过英文，而做洋行事。记得的如本村杜宝贵、东关王德恩、盐场孙毓彭、西关徐修昆分别在“和记洋行”（英商办）、“德士古洋行”（德商办）及海关谋事。同学赖家兴（后改名赖家度）擅汉文，先父刻意栽培，于1930年前后亲自送他到济南上大学，后又去北京，现早已是清华园颇有声誉的汉文教授了。

当时学生离校，无论经商或升学，每有回乡机会，总要来母校拜候一番老师，感念之情，溢于言表。师生之间大有“其乐也融融”之感，这都是我亲见过的。

东华学校的第一任校长是赖昆年，第二至第四任校长为先父孙凌云、赖芳圃、赖绍菊。赖昆年校长故去几年后，为纪念他创办学校，曾在校门内右侧立一碑石，前面镌有“校长赖公玉田纪念碑”字