

欽定四庫全書

子部

普濟方卷一百二十二



南京中医药大学图书馆版权所有

大正四年

五派方卷

寒

陽寒

甲

亥

任

周王朱櫛 撰

肋惕無汗口燥咽乾寒

泄譏語下利黃斑

至如痞滿結胸躁煩嘔噦頭汗出可水漱水背惡寒吐血衄血多眠不眠固有差殊潮熱發熱亦分優劣不可汗汗後惡寒不可下下後有熱熱多寒少乾嘔不得汗頭疼百脉一宗腹脹小便難臍結

第三韻

觀夫傷寒脈緊傷風脈遲既有傷寒見風之候也又立傷風見寒以別之風濕中濕分大小便則秘利可見風溫濕溫分發正汗則危惡難醫溫毒則發斑有準中暍

則自汗無疑夏病曰熱春病曰溫晚發在於二月風病
曰瘧壞病曰瘡疫癘行乎四時

第四韻

因知兩感病曰雙傳類傷寒有四證三陰無頭疼身熱
三陽有合病併病四肢逆冷謂之厥指頭微寒謂之清
舌滑曰胎聲重曰鄭有表寒有裏寒有陰盛有陽盛頂
天履地人為物之最靈剖腹易心醫者人之司命

第五韻

豈不以無求子真一世之雄長沙公乃百川之宗喜壯
熱止其利曰斷下厥而利反能食曰除中當下而汗為
亡陽為厥竭為譊語當汗而下為痞氣為懊懷為結胸
服麻黃湯煩躁者必衄血服桂枝湯嘔逆者必吐膿戰
掉謂之振慄動悸一曰怔忡唇上生瘡狐惑便成濕唇
飢不能食蚘厥即吐長蟲

第六韻

大抵醫有賢愚疾無今古陰受之則入於五臟陽受之

則入於六腑無汗而煩躁者可服青龍無汗而喜渴者
勿投白虎陽明自汗而引飲者五苓散甚非所宜太陽
自汗而洩數者桂枝湯不可妄與發散屬以辛甘湧泄
係乎酸苦薑專主嘔嘗稽思邈之書桂本墮胎請驗安
常之語

第七韻

抑又聞脾受賊邪者大勢已去脈見離經者其風莫當
陽明發狂則踰垣上屋日晡潮熱或循衣摸床口噤咬

齒者大承氣乾嘔脇痛者十棗湯動氣理中加白朮腹
痛桂枝增大黃桂枝下咽陽盛則斃承氣入胃陰盛乃
亡陰脉沉細而緩陽脉浮弦而長傷食傷寒須辨人迎
氣口有根有本必診太谿衝陽

第八韻

斷之曰二室必咬頰車厥須看爪曰協熱而利者其腸
必垢協寒而利者其腸似鴨誤服湯丸者食不及新觸
犯禁戒者死必不臘宜乎古人之所云治傷寒則有法

傷寒詩

凡論傷寒者先須有定名陽經多體熱陰證少頭疼了
了心中印搖搖指下明補湯須是熱利藥不嫌生百問
真條貫千金作典型前賢思濟世著論列僊經 活人
證治賦云風緩寒緊暑虛熱洪春曰溫斑曰毒壞證如
瘧瘧如中風風溫濕溫或汗多而汗少風濕中濕有便秘
與便通 原夫陽虛則陰從內出而寒陰虛則陽自外
入而熱惡寒者為表汗則必愈結熱者為裏下之隨徹

非汗候又不可下表裏無證但解和有浮脉復作裏煩
內外俱見惟滲泄 意曰脉以證別證因脉尋陽脉
浮長弦而盛陰脉細微緩而沉治證據陽盛即下胃腑
初得腎臟病直溫少陰如脉浮多曰有表病在太陽而
究心皮膚為衛血脉為榮榮行中外衛行肌肉屬胃陰
證屬臟胃入裏臟尤深 豈不以惡寒一也有熱屬陽
無熱屬陰結熱一也不渴為表見渴為裏有先溫乃汗
之證有先解後攻之理身疼作熱診之浮則腑候外應

體痛自利診之沉則臟家病起熱而怵滿噦曰支飲涼而脇堅嘔為裏水體如火反欲被寒在骨髓熱在皮膚身極冷猶惡衣寒在皮膚熱在骨髓 大抵無身熱無頭疼則溫以陰經之劑有痰妨有胸滿則吐其膈上之怵三陽明俱可下惟合病惡寒者有表當汗併太陽在外解若桂枝入胃者本條用攻所以陽盛有桂枝之斃陰盛多承氣之凶當下而汗為亡陽為厥竭為譫語當汗而下為痞氣為懊憹為結胸失下則血凝氣滯而

熱厥失汗則熱閉狂妄而畜膿下汗脈數久便堅當
解瘀紅之毒少陰熱壯與斷下轉加熱悶之凶 當思
無汗煩躁而脈浮緊者可服青龍無汗喜渴而脈單
浮者勿投白虎用熱遠熱之為當用寒遠寒而後愈陽
明自汗引飲則五苓散非可輕進太陽自汗數洩則桂
枝湯不容妄取發散為陽藥以甘辛湧泄為陰劑惟酸
苦口噤咬齒大承氣吐取豉行奔豚動氣用桂心嘔由
薑主 又當知陰病陽脈與汗後而平靜者活陽病陰

脉兼汗已而疾洪者亡厥而煩加吐泄腎證未易保厥
而利反能食除中何以當或氣逆嘔悶或臍硬肢僵或
口噤汗戰或肝弦土傷兩感之與臟結臟厥多日而為毒
陰毒陽煩躁結胸重暍尋衣而直視囊縮咳逆離經代脈以
皆戕 斷之曰陽明無汗少陰反熱取表以溫少陰口
燥陽明汗多急攻其內下腹滿下囊縮皆陰證之下劑
溫漏虛溫瀉脉乃陽家之溫輩至曰陰極發躁熱極發
厥與夫陰證似陽陽證似陰又當識脉之所在 警省

云傷寒證候頃刻傳變傷寒治法繩尺謹嚴非可以輕
心視之也其間種類不一條例浩繁是固難矣至於陰
極發熱熱極發厥陰證如陽陽證如陰脚氣似乎傷寒中暑
似乎熱病與夫蓄血一證上熱下冷乍寒乍熱甚至四肢發
厥昏迷悶絕凡此等類尤當審悉而明辨之若疑似未
別體認未明姑且試探切不可妄投快病之劑方藥雖
微生死之係也可不謹哉

玉函經論生死歌訣上

切脉定知生死路但向止代瀉中取

內經云切脉動靜而視精明察五色

觀五臟有餘不足六腑強弱形之盛衰可以決生死之分代者止也一臟代至為直死脉不分三部隨應皆是瀉者三五不調如雨沾沙為精血不足之候二脉相似善於脉者常以脉之動止而定人之生死也看取

瀉脉與止代此是死期之大槩瀉脉喻外有形證未可

斷他殂大命若無形證與代同尺部見之必死應

素問曰代

難經曰止二義同也脉應指滿五十動而無代則五臟之氣通布不窮矣夫氣有所遇則脉止焉動而或止則其行無所至故難經曰脉不能五十動而一止則必不能至腎至肝而還也知腎氣先虛矣夫五臟有氣者生無氣者死瀉細而遲往來難時一止為精血不足之候與代相似然三秋診脉得瀉而有胃氣為秋令平脉右

手寸口浮短而濡為肺正脉既非死脉亦非病脉也若
尺寸脉俱浮而濡其外證必發熱惡寒頭疼項強腰痛
以至牽連百節骨俱痛乃太陽經傷寒也可汗之而愈
舉此一端則知濡脉大不可例言也故云喻外有形證
意極明悉學者當三思之若尺脉者人之根本人有元
氣故不死濡脉為精血不足之候苟獨見於尺中則為
必死之候故欲知死期何以取古賢推定五般土陽土
曰與代同也

須知不過陰陰上遇陽當細數四季中央戊巳同萬物

憑土以為主孤陽寡陰即不生譬取鰥夫及寡婦

五土者以

氣候言之也凡人身五行與天地同以天地論則人身
可知知天地人三才既可即萬物亦可知矣五行既通
無所不往且如立春節後五日東風解凍此乃五日五
行足一候變也又五日蟄蟲振又五日魚上水三五十

五變三才五行足即雨水節也一年七十二候凡遇五日即一候變土足也五日未足土之未來候不變也如此一年七十二日土可見也五日雖五行足而候不變也土氣不全即一候生災若人身一候不調即百病生五日五行所謂五土者如此夫四時一歲日日有土百髓九竅處處有土十干十二支四維方方有土除蕩蕩然太虛之外大於毫釐朕兆者皆有土焉萬物王由土而出萬物休由土而歸四時各有一季月春屬木至三月木王極木之還氣故三月為季辰土木之休也夏屬火至六月火王極火之歸神故六月為季未土火之休也秋屬金至九月金王極金之還几故九月為季戌土金之休也冬屬水至十二月水王極水之反本故十二月為季丑土水之休也五行相生而成歲春木也生火故季春木休而變夏夏火也火不能生金故於小暑之後丙丁退聽逢庚即伏乃於火中生土土中生金而變秋秋金也金生水故季秋金休而變冬冬水也水生木

故季冬水休而變春此乃土在四時之中天有五星鎮在中地有五岳嵩居中有五藏脾主中州五土既皆居中故知萬物之中四時之中七十二候之中皆以土為主也天若失土則萬象無次序而不能圜覆於上地若失土則萬物無變化而不能承載於下人若失土則稟受不備也以此數論則知天地萬物皆以土為要然有陽土有陰土艮為陽土而坤為陰土艮者東北之卦也時為十二月正月之交萬物之所成終而成始也坤者西南之卦也時為六月七月之交萬物盛極還元氣歸神伏也一陽生於子六陽極於午六陰極於亥四月陽土育生萬物至此無乎不盛而土力已漸衰矣故曰陽土須知不過陰也十月陰土收藏萬物至此不生化而土力將王矣故曰陰土遇陽當細數也內經曰陰陽者天地之道也老子曰萬物負陰而抱陽沖氣以為和矣繫辭云一陰一陽之謂道大抵陰無陽不生陽無陰不長陰陽和合則生生化化之理不窮矣陰與陽相離則