

國民
平壩縣志

國民
平
壩
縣
志

民國 · 江鍾岷 修 陳廷棻 陳楷
民國二十一年貴陽文通書局鉛印本
釐爲十六卷 六冊 纂

國民
平
壩
縣
志

民國・江鍾岷 修 陳廷棻 陳楷 纂
民國二十一年貴陽文通書局鉛印本
釐爲十六卷 六冊



——○表錄目總明簡志縣城平○——

【冊數】	第壹冊	卷首	第壹冊	交通志
一	第壹冊	志乘志	第肆冊	祀廟志
二	第貳冊	地理志	第肆冊	經費志
三	第貳冊	民主志	第伍冊	業產志
四	第叁冊	官治志	第伍冊	人物志
五	第叁冊	自治志	第陸冊	藝文志
六	第肆冊	教育志	第陸冊	事變志
七	第肆冊	武備志	第陸冊	雜稿志
八	第伍冊			
九	第陸冊			
十	第柒冊			
十一	第捌冊			
十二	第玖冊			
十三	第拾冊			
十四	第拾壹冊			
十五	第拾貳冊			
十六	第拾叁冊			
十七	第拾肆冊			
十八	第拾伍冊			
十九	第拾陸冊			
二十	第拾柒冊			
二十一	第拾捌冊			
二十二	第拾玖冊			
二十三	第拾貳冊			
二十四	第拾肆冊			
二十五	第拾伍冊			
二十六	第拾陆冊			
二十七	第拾柒冊			
二十八	第拾捌冊			
二十九	第拾玖冊			
三十	第拾貳冊			
三十一	第拾肆冊			
三十二	第拾伍冊			
三十三	第拾陆冊			
三十四	第拾柒冊			
三十五	第拾捌冊			
三十六	第拾玖冊			
三十七	第拾貳冊			
三十八	第拾肆冊			
三十九	第拾伍冊			
四十	第拾陆冊			
四十一	第拾柒冊			
四十二	第拾捌冊			
四十三	第拾玖冊			
四十四	第拾貳冊			
四十五	第拾肆冊			
四十六	第拾伍冊			
四十七	第拾陆冊			
四十八	第拾柒冊			
四十九	第拾捌冊			
五十	第拾玖冊			
五十一	第拾貳冊			
五十二	第拾肆冊			
五十三	第拾伍冊			
五十四	第拾陆冊			
五十五	第拾柒冊			
五十六	第拾捌冊			
五十七	第拾玖冊			
五十八	第拾貳冊			
五十九	第拾肆冊			
六十	第拾伍冊			
六十一	第拾陆冊			
六十二	第拾柒冊			
六十三	第拾捌冊			
六十四	第拾玖冊			
六十五	第拾貳冊			
六十六	第拾肆冊			
六十七	第拾伍冊			
六十八	第拾陆冊			
六十九	第拾柒冊			
七十	第拾捌冊			
七十一	第拾玖冊			
七十二	第拾貳冊			
七十三	第拾肆冊			
七十四	第拾伍冊			
七十五	第拾陆冊			
七十六	第拾柒冊			
七十七	第拾捌冊			
七十八	第拾玖冊			
七十九	第拾貳冊			
八十	第拾肆冊			
八十一	第拾伍冊			
八十二	第拾陆冊			
八十三	第拾柒冊			
八十四	第拾捌冊			
八十五	第拾玖冊			
八十六	第拾貳冊			
八十七	第拾肆冊			
八十八	第拾伍冊			
八十九	第拾陆冊			
九十	第拾柒冊			
九十一	第拾捌冊			
九十二	第拾玖冊			
九十三	第拾貳冊			
九十四	第拾肆冊			
九十五	第拾伍冊			
九十六	第拾陆冊			
九十七	第拾柒冊			
九十八	第拾捌冊			
九十九	第拾玖冊			
一百	第拾貳冊			

(成宗町葵印代局審査文書文政月三十一年一十二月)



第一冊目錄

卷首

序跋	一頁
編輯大意	二五頁
修志職員表	五一頁
補助印刷費捐款	五九頁

地圖志

[地理志] 地圖八

第一冊目錄

舊志稿………五頁
舊志成書………五頁
新志續修………一八頁
新志付印………二二頁

平 县 聞	
人 口	一頁
言 話	四九頁
生 活	七〇頁
羣衆組織及交際	一五五頁
歲時伏贍	一三九頁
婚 妻	四八頁
第三冊目錄	
〔官 治 志〕	
官廳之設立	一頁
官廳所在之建築物	六頁
官廳內部概況	一四頁
〔自 治 志〕	
自治之預備	一頁
自治之成立	一頁
自治之沈寂	一一頁
自治之轉機	一三頁
〔教 育 志〕	
學宮教育	一頁
書院教育	一九頁
義學教育	一四頁
私塾教育	一八頁
教育之改造	二三頁
教育機關及法規	二四頁
學校教育	二五頁
社會教育	四六頁
文化事業及輔導	四八頁
〔武 備 志〕	
屯 衛	一頁
土 兵	三頁
哨 兵	五頁

官廳政務大畧	
官廳典禮大畧	三頁
歷任官員	八頁
名宦紀傳	五四頁
土 司	六九頁
路 政	七頁
轄 運	八頁
行臺旅店	九頁
郵 電	六頁
第四冊目錄	
〔祀 祭 志〕	
緣 營	四頁
民 壯	六頁
團 防	七頁
警 察	九頁
財 軍	九頁
保安隊	九頁
公安局	一〇頁
司法隊	一一頁
團 防	一二頁
〔交 通 志〕	
驛 遷	一頁
信局及專丁	五頁
〔經 貨 志〕	
地丁及田賦	一頁
雜 稅	三二頁
祀 田租穀	三三頁
學田租穀	四二頁
佚馬客田等租	六一頁
厝捐斗息各款	六八頁
備荒邱貯	七一頁
結 論	八四頁
行香及祈禱	二九頁
各壇祭祀	一六頁
各壇祭祀	二三頁
行香及祈禱	二九頁
〔祀 祭 志〕	
祀 孔	二頁
各廟祭祀	一六頁
行香及祈禱	二九頁
〔經 貨 志〕	
法定以外之祀廟	三一頁
各壇所在	三六頁
各廟所在	三八頁

平 县 聞	
省欽縣欽概況表	八六頁
縣賦收支概況表	九〇頁
附 錄	一〇頁
第五冊目錄	
〔業 產 志〕	
農 業	一頁
牧畜及狩獵	五頁
工 業	七頁
商 業	一〇頁
水 利 業	一九頁
〔業 產 志〕	
實業以外之業	一〇頁
關於各業之	二二頁
動物產品	二三頁
植物產品	二六頁
工業產品	三一頁
商業物品	三六頁
非固定之產品	四三頁
經濟上之物品	四四頁
〔人 物 志〕	
五頁題名	一頁
文 武 士 人 頓 名	二八頁
文 武 逃 士 頓 名	四二頁

平 县 聞	
法定以外之祀廟	三一頁
各壇所在	三六頁
各廟所在	三八頁
〔經 貨 志〕	
地丁及田賦	一頁
雜 稅	三二頁
祀 田租穀	三三頁
學田租穀	四二頁
佚馬客田等租	六一頁
厝捐斗息各款	六八頁
備荒邱貯	七一頁
結 論	八四頁
行香及祈禱	二九頁
各壇祭祀	一六頁
各壇祭祀	二三頁
行香及祈禱	二九頁
〔祀 祭 志〕	
法定以外之祀廟	三一頁
各壇所在	三六頁
各廟所在	三八頁

序文

必如鄭子尹莫子偲兩先生而後秉修志之筆必如兩先生所修之遼義府志而後成書而示人則有志之縣將無幾遼義府志亦將戛然止於兩先生之世而難乎爲繼此事理之必不然者也予以謂志也者疏一縣之山川道里關津險塞田賦戶口村落邑聚及循良貿易孝義貞節之傳紀洎賢士大夫之著述以備有事之稽考以存一邑之文獻其職責如是而已事異乎著書立說第能剪裁適當敍述詳明使人一展卷而得其首尾卽爲良志固甚淺近而易就若鄭莫兩先生之所爲所謂成一家之言藏名山而傳通都大邑者豈隨地而有盡人而可爲耶雖然遼義之志亦非如兩先生平生其他著述

精心絕詣專門之學爲實絕不可幾及也誠使世之主持斯事者慎擇發筆之人不第以虛名相取重秉筆者亦不畏難而趨易屏棄一切身臨其地自發凡起例以至探訪纂輯迄於成書皆負其責罔有間斷參考之書徵集唯備四壁羅列取擣無弗便勤懇如此雖疆域之廣不及遼義開闢之早不及遼義其爲志也固亦足呈瓊瑋之觀步兩先生之後塵矣平塲縣志之成邑中諸君子听夕勤勞之力爲多予則所謂畏難而趨易者也將付印因書所見弁首以待後之修志者實焉二十一年四月陳廷葵

序文

晉之乘楚之檮杌魯之春秋一也一者何也類皆今日之地方志也乘與檮杌不傳春秋一書上起王朝下及鄰邦初不限於東魯範圍不亦泛乎二百四十二年間有待左氏於經前起傳者於無經處補傳者經文不亦闕乎宜王荆公有斷爛之譏也詎知有此上起王朝下及鄰邦之泛濫旁見側出之史料始得附帶而傳有此似有似無之殘闕片片段段之史料始得奇零而傳蓋當時雕刻未行書由口授東遷以後中原弗寧文獻無徵不止宋杞天縱多能豈甘坐視正惟此不鄙泛濫不棄殘闕春秋之所以實貴宣聖之所以時中也荆公不顧立場求全責備適暴露其狹隘剛愎耳岷曩歲居家輒以此

解醫修輯我綏陽志者聞者頗避其說十四年承乏平塲索閱志乘

歷數旬而得鈔寫者一部問原本則成於道光初年閩清劉侯仲矩板已被燬此鈔本亦不絕如縷顧自民元以後插花之刻丁糧之撥咸同間紳苗之變百年來之風俗習慣鄉賢節烈藝文物產官治自治諸端卽劉志原板無恙恐亦未能供今日之覽觀也撫卷太息者久之維時軍需孔亟日夜追呼糧餉佚役卒取盈於地方團防局而任總理者爲梅君少先君幹練純潔支應一切不誤公不擾民地方差幸無事彼此過從日密遂乃商榷續修縣志岷擔任經費由行政處分罰款項下籌措君擔任修輯人材推薦稱蘇陳先生充總纂紹書陳先生充局長皆人望也殊稱蘇先生以道遠未能稅駕紹書先

生亦莫就謂前相侯龍章曾一度續修彼時舊正多且不能成今

日談何容易岷曰相俟因無決心無毅力地方人士又務懸一完美之鵠宜其難成也再持此態度恐後之視今更弗及今之視昔矣今

試即可能者而從事之縱泛焉闕焉有春秋之例在縱旁觀者諂訕

要不過荆公眼光而已懋思再四紹書先生始於十月勉力開局廣

告城鄉徵集材料遴派調查搜羅採訪初步稿竣即送省門斧政於

稱蘇先生次年四月岷卸篆去雖不能坐待然其告功可以日計也

今年春父老書來果云頻年得賢令尹鑄山李公達義劉公暨稱蘇

紹書諸先生努力稿已歲事行將付印命作序文一首意殆似岷既

提倡於前例得廁名於後歎嗟夫昔年濫竽早已神韻奉母家居久

序文

曩在省議會議席識平墮張君元壇一誠篤好學君子也十九年承

此款存徵收局

乏來平交盤中見前任劉君肇基有專案五百元指

定作整理志乘經費予始知平邑志乘與我鑄山志乘正在進行中

而平志得稱蘇陳先生總纂視我鑄志尤慶幸也先生當代名宿碩

學鴻識一經寓目便成定本獨是此稿先生所刪潤斧削處有非更

一度謄清手民莫能辨認者先生所粘簽指示處有非更一度聯綴

或另加蒐羅不能彼此銜接罅隙彌縫者前任擬將再呈請嗣聞先

生正膺省府高等顧問萬端諮詢未敢冒瀆其所云之整理以此故

也余因憶及元壇欲以此屬之元壇至曰昔日纂稿業已參加茲未

荒筆倪父老今日之盛意實百感而莫可報命也若論提倡本守土

者應盡職責而況提倡岷者爲梅君少先岷固無能以序茲編第恐

平之人尚有未知創始之動機若勉將當日狀況書以歸之時在

中華民國紀元二十年五月前平墮縣知事綏陽江鍾岷禹疏序

便再度從事凡與我同時纂稿者今日皆然推辭久之余一面覓人
一面終不釋元壇託其物色殊函電數次終以地僻酬薄無應者元
壇始語予方脩輯族譜體例一本陳君耀陔並出耀陔序元壇所作
四禮畧儀之文見示耀陔邑人與余未一面當即具聘書專介送達
蓋以元壇而信耀陔也及晤耀陔請以整理方法耀陔之說曰總纂

已斧政者當一一遵照其餘之粘簽指示處或不置可否處雖未明

告材料然據理以推要不外兩標準苟在可能之範圍一則對已往

計務使地方以前之事實由整個的有系統的集中一則對未來計

務使現在敘述之事實減少與最近之將來之潮流之衝突性或所

嘗稱快知耀陔果能勝此任而更以所擬者鈔寄貴陽以示脩我鑪

志者當如是也頃整理甫三月余遽以調任去臨行局中索余作序以待余因之重有感焉夫平壩有刻成之志始於道光間劉公仲矩蓋公能文章而又久於其任也攝篆大方匆匆去來大方志成余未能與深引爲恨予固無劉公之才學識私幸得稊蘇先生耀陔陳君及當日從事志乘諸公之熱心毅力俾余得坐觀茲志之成而列姓名於其次今竟如此何余之緣慳耶耀陔勉旃以稊蘇先生卜之以吾子卜之以從事諸公卜之以平壩之環境卜之後之繼我者其能力其維持將百倍於予志不患不成尤不患不印惟予之奔走如許果何事之能澈底以竟全功乎聽鼓轉蓬志乘中焉庸此等之人置

序 文

民國十九年余受委攝平壩縣篆次年四月續修縣志整理完竣公餘取而細讀之知其起於十四年江任已官經五易自局長而總纂而整理提綱之紳凡三人始終皆屬陳氏成書約五十萬言支出之經費不及大洋一千取百年前知縣事循良第一福建劉公之舊志面目而一新之其文通俗易曉其體改進有差其旨則不求美備聊勝於無值茲文語體之文新舊潮流接觸之秋而談方志欲其適宜蓋不外是矣不敏如邕既幸值稿成之機復丁茲籌印之任容於眾付剖劂理也負其責排疑沮分也倚六七年來數十前人之精力之心血而樂其成而享其名事之最易而且亟者孰逾於是庸詎知行

喙也然旣先忝官祿此亦政務之一當謹誌顛末奉告方來新令尹
中華民國紀元十有九年冬十月平壩縣縣長調任桐梓縣縣長
山李鎮坤厚菴甫序於將行之前六日

10

百里者半九十九事至將成功時其困難益甚軍事家所謂最後五分鐘也初縣政會推選各區名宿十餘人集城南觀音山組會審查既而謙集政府社會雙方於南郊之龍鳳山分派售數公推校印設局籌印選常委若干人合影啓行印期開始旣又分組爲補遺之審查最終則爲審查籌印之聯席會議直至今茲乃獲定局憲自承乏迄今整一年矣設不幸而官方更迭或糾方稍萌不熟則爲山九仞功不虧一篑者幾何大定縣志成閱二十年都勻縣志雖成幾經蹉跌尙名芻稿卽吾遵義縣志曾自謂大氣磅礴矣然自楊次典前輩續纂至今亦越十數年而工猶未竟他如某某縣志之累次設局歷

多年而成斷簡零篇或竟乏片紙隻字者又不知凡幾也凡百事業

11

12

其備歷艱苦者其成就也愈覺愉快今當成就之時而回憶昔日之艱苦揮戈反日掘井及泉吾知平邑人士手此一編愛不忍釋有拳拳服膺而斯須勿去者矣是爲序

中華民國二十年十二月平壩縣長遵義劉邕

序文
壬申暮春仁奉省府命來守平邑適縣志編校完竣付印刷屬仁一言以弁簡端自惟一介武夫戎馬倥偬未嘗學問誠慮言之不文不惟無以增史乘之光榮且適足以貽大雅之笑謔雖然茲不談志乘之內容而泛論志乘之關係可乎據下車訪聞大抵平壩之志稿

起於盧公大濟黃公亮徐公玉章成書於劉公祖憲此次提倡續修於江公鍾岷壽欵印於劉公邕而盧黃徐劉江諸公皆地方官也又

據下車訪聞平壩人才有作黔紀閩紀者有作槎頭小志者識大識小均有其人獨不能成一縣志而必待之於外來官吏者何耶消息倚伏大可研究蓋志也者文獻之結晶也疇昔文獻無一定之集中

無一定之保存任其風流雲散時成杞宋莫徵於是史籍之蒐求卷

宗之查稽不能不假借於官府秉筆之延攬意見之化除不能不假借於官府此府廳州縣志之所以十九成於官府不僅平壩一邑然也抑府州縣志稱爲地方志地方志云云所以別乎國史玩其意味似爲地方人之純粹職責疇昔有官治而無自治官吏成爲萬能竟將此種專門事業漫焉歸納於其權限之中然作官者初不必視爲一定考成之內幸而遇盧黃徐劉江諸公故產生平壩之志彼無諸公之才學識與熱心者或全無志或雖有而亦不足觀矣天下事有所謂離之則雙美合之則兩傷者此類是也今者中央明令組織文獻委員會而自治揭橥鴻溝昭然地方文獻有發皇託命之場分道

揚鑣饒英雄用武之地將來則雖再有如盧劉諸公其人者出邦人

士尙容許其越俎代庖耶而仁適於茲貞元接續之交依然殿列名
字附諸公驥尾以作最後之紀念何其幸也仁之云云非於志乘有
所文節卸責當知時代不同如盧劉諸公時實諸公與地方與志乘
之大不幸今後之居盧劉諸公地位者對文獻委員會對自治諸端
苟能實心實政一貫澈之則完善之志自然層出於中矣嗚呼爲邦
之道仁更因茲而懷懷節責云乎哉

中華民國二十一年春桐梓蔣希仁序於平壩縣政府

後序

平壩志乘創始於盧黃徐諸公而集大成於道光中閩清劉公祖憲
公更捐廉刻印數百部嘉惠士民自是歷咸同光宣至民國十四年
約百餘載之事蹟原志不能該矣是年綏陽江公鍾岷宰平邑適偕
亦自燕趙歸公乃提倡續修縣志開局聘員而以楷董其事楷力辭
弗獲乃一面張貼廣告徵集文獻一面督促各員採訪殊應徵者寥
寥採訪者亦因匪警有所困難越明年幸初步稿竣畧具端倪楷本
之會萃彙聚繕寫成帙送達貴陽就正於總纂陳君於此似已之責
任可謂畢矣顧一再繙閱此稿比較原志材料則未見加豐面目則
未見加美劉公所殫心竭智倡辦之山靈今無一人飼育者所創造

18

17

20

19

之便民倉穀亦復莫可究竟似視舊志內容且退步矣此豈採訪者
之未周歟抑應徵者之未屑歟昔在同光間聊城相公龍章攝縣篆
會開局龍鳳山續修時去劉公甫五六十年故家遺老尚可徵考彼
時且不能成今去相公又五六十年舊舊云亡更經鼎革籍冊蕩然
縱採訪者人百其身十手十目而終苦於無米可炊人民生活於數
千年放任政治之下視一切皆麻木無關無怪徵集之不應然則今
日之膚淺樹漏名莫副實豈格等之巧爲解嘲乎抑謬有云燕飛終
見影葉落終聞聲苟有所發動斯影響必留因與果罔可遁也社會
羣衆表現人前者果皆不朽之志料天然律中自有悵聲見影之一
日是今日茲編之膚淺掛漏名莫副實者正應徵者採訪者之虛此

中廣座以待羣衆也稿將送省爰書此義置之卷末作爲後序

跋

古今方志無慮千百種然有共通之點四曰體例曰文義曰事實曰體例文義事實構成於書面之形式此四者又皆有連環性焉如同一鬼神渺冥列入正文則顯與時代衝突載入神話便助觀者逸興此體例之關係乎事實者如同一兵燹亂離謂之曰逆曰賊何以免窮拘窮則之謬第繪寫其狀而不加斷制讀者自然有褒貶之焉此文義之間係乎事實者苟無事實則體例文義無由附麗此事實之間係乎體例文義者體例文義事實具矣而表現於書面之秩序紀律缺乏將一切皆爲之減色形式又詎可忽哉平埔縣志脫稿於民國十五年整理於民國十九年二十年三月縣政府政務會議決對

於鄉土事實推舉十員紹耆并十六人組織一會審察是會起於三月二十六日畢於四月四日此十日中實到十人或用口述或點簽識整理局中虛懷接受心滿者依而補之謬誤者依而改之同人等不敢謂經此度之審察事實即臻完善也各舉所知意耳若夫此志之體例文義形式同人不檢未參末議蓋將就止於總纂云按此跋與上篇
後序原列全部志末今
因分編緣次移置於此

審察會會員謹跋

編輯大意

〔關於範圍者〕

▲▲時 本志在時間上自明初起至付印以前止凡屬此時間內之事實其在可能調查範圍內者皆應有錄有在明初以上者一則未入正式版圖一則荒遠難稽多從闕略

▲地 本志在地球上繪以管轄為事實在可能調查範圍內者屬明清時代
就明清立場言不問以後插花割撥否屬現代就現代立場言不得永遠已割出之插花多就現代言
至新撥入之插花多就現代言

▲▲人 本志在人的方面而在可能調查範圍內者或紀事案或載個體同一個體也其主義或取屬地或取屬人其例詳見「民生」「人物」等志中

質可歸納有源流可條目而又皆經時較久所生之影響較大者爲範圍

△△△
本志在物品上凡在可能調查範圍內者所取標準之範圍或取產地或取發現地其例詳見「農產」「藝文」等志中

時賢謂「志當分專門志普通志專門志非有專門之才學誠

者不能調查材料或竟成書各種地方志似多爲普通志書此一項可當專門志書一本志編比斯蓋各類敘載取常識所謂者爲範圍

▲▲全志材料 在道光以前者以舊志爲取材範圍道光以後者以此次訪冊為取材範圍即可能一照也答也志者又以才公也答也忘

凡稱舊志指道光間知縣劉祖震刻本

▲▲全志文義 以淺顯易解爲範圍

卷之三

卷之三

廳之內部組織活動方面之政務及典禮志丁第加入上納之科則志五貢舉人進士加入得五貢舉人進士以後之陞轉務避免時賢所諱「詩片面而不問全體即實懷而不問手續」之病

▲全系統性 每類材料皆依次編輯成系統例如城垣官署乃政治上之建築物名人坊表或墳墓乃形表人物或賦產人物之營造物則移入官治志後則移入人物志同一科名也應增附生因本縣有整個之學校列入學宮第五貢舉人進士則查應列入人物志同一議員也城謹員縣議員因本縣有整個之縣議會城謹會應列入自系省會議員會議員則否應列入人物志務避免時賢所遺漏勿遺漏清之之期

▲▲分析性 每類材料苟可能割別皆加以分析不厭其詳例如敘編纂則以河流分列敘市場則以趕期分列敘山景山險則以山脈分列學宮則析爲兩部一入教育志一入祀典志

▲▲社會性 方志中每馳騁專長精考據者則勇於究往古習水道者則詳於

理河流工詩文者則侈於載文，惟輕視一般社會多不屑道，致全書成畸形發展時，實識爲「與地志之名實不符」。整理本志自愧無長可驕，只能於每類材料上，凡有關於社會方面者隨處補入一二，少見社會狀況，其間頗有鄙俚瑣屑之處，固由狀況本身使然而亦敘記技術之未工或觀察之未周也。

▲▲平民性 方志中因時代的眼光使然對於人類每多表彰特殊之個體不問其衆之狀況甚至如浩劫之餘孽殘戮之子孫苟免也方及文自古有可憐者也若不見

筆臚列致志乘與家譜無別整理本志對於此種不致爲過激主張惟另闢民生一志專

門登龍華衆各項材料第深懶對羣衆無深刻認識探訪欠周描寫欠工力不能從心也
▲▲興華性志來以記載本地方事實為主凡非此地所有者不能遺漏然即

祀孔之樂舞等類府州縣未必皆完備而府州縣志所載者無一不完備此蓋偏重典章
方面俾邑人知祀事之隆其中含有灌輸意味凡有類似此者今皆從之

▲▲經濟性 凡事非財莫與志中對於各事苟牽涉經費問題無不注意及之

平 壤 堤 首 卷 書 略 言 意 壇

- 12 -

更擴大舊志經費體例敘述全縣整個之公共經費至於分配各類材料務期篇頁或文字減少於未整理以前之數量而質實加增於以前之分量

〔關於形式者〕

▲▲章節 從來志乘多不講分析每每不立章節平鋪直敍蒐尋不易本志每類皆以愚妄之見從客觀上稍剖綱領分爲章節款目更於每類篇首列一目錄以便檢

查

▲▲符號 節目太多各種標題如必以某節某目書出往往過佔篇幅志中每類除章用第一第二第三等特別書出外餘乃代以各種符號遇節則於上用一〇〇爲記由節生出之款則於下用一〇〇爲記低二格一遇各種符號卽知爲節爲款爲目而有分合聯屬上之系統每符號下再空二字卽接正文庶節省篇幅而眉目亦較醒顯

▲▲列表 從來志乘多不列表縱有亦多粗疏措漏此因時代不同無足怪者

29

平 填 填 平

本志概照新式表例凡可以列表之材料無不列爲一覽表以趨簡便

▲▲夾註 行文不加詳細則失之粗太求詳細則失之拙本志材料遇有無須列入正文而又不能不借之補助正文者概以雙行小字夾註隨文附入一方不傷行文之氣以方以補事實之闕

▲▲側重 從來志乘每將各種文藝上作品附入每類中或低一格列或用雙

行夾註竊以爲志者紀載也此項文藝作品自有藝文一志可歸本志側重事實一切文藝作品概移入藝文內必萬不得已始偶參加一二至每類首列之小序亦一律不用

△△省畧 本志材料半取舊志半取訪冊如引用舊志虛實稿必一一註明似屬繁瑣且誰爲虛稿誰爲實稿已困難各別清出放此等處十九省畧第以舊志二字該之如引他書則必指出

有時并舊志二字亦界去即多出於舊志

本志材料有甲類已載而又見之於乙類者則乙類從畧第於其下註明參看某類

▲▲排字 本志排字分四種每類名目用極大者每章標題用較小者節款標

題及正文用又較小者雙行夾註用更又較小者至志名每類名即橫排於每頁之頂類名列志名之左或右頁數名用亞拉伯字橫列於每頁邊際之中

正文或夾註遇文義不相屬時或同行或另行均空二格

▲▲分類

本志原分十五類因舊志乘一種容納歷次序例修輯氏名等類另序例氏名入舊志於是共成十六類

▲▲裝訂

本志共分六冊裝訂每冊載一類或二類三類另製一簡明總表印於每冊面後半頁以便檢查

〔關於各類者〕

▲▲志乘志 分四系統編輯曰「舊志稿」曰「舊志成書」曰「新志續修」曰「新志付印」

志中各門類譬如舟車所載之貨物志體本身譬如載貨物之舟車編輯志督覽如社會上供求中間之介紹人此種介紹人對貨物固當儘量介紹對舟車亦應儘量介紹

31

平 填 填 平

32

何則社會需要不僅舟車中之貨物舟車亦一種貨物亦一同需要也從來方志多只詳本次之所以成舊鮮詳前次之所以成舊舊成之志原無前次志刻又在例外是昧於志身之沿革與志中各門類之沿革同一重要也本志之輯不過補充前人所畧之範圍並非標新領異

方志有將舊志之序跋附列於新志之末者蓋已知此動機僅

在保存藝文故範圍只及序跋本志更擴大之及於例言修纂氏名經濟狀況以及諸有關關係之動作者亦援附列序跋之陳例不過取整個性系統性耳

此種載貨物之舟車與各種貨物關係最密切而爲運載貨物之先決問題故以之列於各志之首與「卷首之舟車」相銜接

以後每續修一大即將本次之新歷史列「卷首」移舊卷首者入本志本次續修之活動狀況亦入本逐次遞相介紹則每次造舟車之工師有比較有葉取而舟車於是進步矣介紹已往希望方來社會人類應盡之責任無往不然不僅此也

▲▲地理志 分七系統編輯曰「地圖」曰「建置之部」曰「天然之部」曰「風

劃之部」曰「使用收益之部」曰「無收益之部」曰「天度氣候之部」

平邑正式隸入國家版圖經過「明」「清」「現代」三時期地圖應繪此三種沿革圖

惟邑中太缺乏此項人材暫從畧僅載現代圖舊志之名勝圖亦從畧完善美備有待於後之續修君子

從來方志對於建置沿革多徵引考證竊意凡關係吾黔者荊州梁州越國象郡夜郎牂柯驪臘州等博雅宏識辯論紛紛千年懸案莫能釐定殆所謂皮之不存毛將焉附且省志府志版圖較大尙可如此著筆百里縣邑彈凡黑子今日且地廣人稀如此益前益屬不毛恐起當時之人而質之亦鮮悉其狀況此其難一也整理時參考無當時間上又受限制此其難二也茲於此節只遵照續脩新晉州通志稿略事摭拾備數而已凡通志稿所依據所徵引之齊概從省去以省志不久印出可於彼考察此種歷史也

從來地理志多侈談八景全縣有八景附郭有八景一山一水亦有八景竊意風景構成絕非印板何以不多不少如是巧合茲從省畧舊志之「天馬西來」等第各隨山水

舊志只畧載婚娶而不敍生活更不敍羣衆組織茲取整個性擴大之以成社會整個狀態

從來方志對於生活及羣衆交際組織而不談者意殆以爲此乃縣縣所同也非茲地所獨有也且又鄙俚瑣事也固也然舍此等共通境況而不載不足以表現整個民生也民生爲極重大之間題安能目爲鄙俚瑣事也如必以特殊者爲標準如祭祀如學宮如鵠鈞等各行省皆同志乘又何以千手雷同津津樂道耶總之修地方志當自地方立場言當紀述地方之整個事實並且「賢者識其大者不賢者識其小者」古有明訓本志竊取不賢識小之義以爲愈小愈與社會實狀況相合方有求小未能之愧

風俗習慣無一不由生活中表現生活可以吸收之而俗習不能該括生活方志每以搜奇志異的動機或諷刺譏諷的態度對此故用風土之名本志在取材上動機上態度上完全相反命名之不用風土者此也

「苗」「狩」「猺羌」「雜色」民族中如龍家已隨插花割出則取屬地主義不復再贅

33

34

風景附註於下

舊志疆域交界紀載甚詳惜其標準多憑村寨實測地方毗連尙有山原河流且皆

係屈曲爲鄰非用圖表決不能與之暗合茲只記大要請閱地圖參考

舊志之古蹟邱墓係附着地面之物而非地茲移入地圖

凡在地理上只占區割如鄉、里、村莊之類地面如城、街、巷、胡同而實非純粹之地者方志多因圖

皴入地理茲皆一一分別之

舊志之天文中不談分野已較他志進步惟皴入災祥更因災祥皴入關聖汗戰則

又不安茲皆取系統性移入他志第保留其中氣候一節擴大之而名之曰天度氣候之

▲▲民生志 分八系統編輯曰「人口」曰「言語」曰「生活」曰「羣衆組織及部

交際」曰「歲時伏臘」曰「婚娶」

舊志之戶口載食貨志中民風苗俗載風土志中茲取系統性皆併而爲一

故名官治志

舊志對於明代世襲之衛職等有登入人物志中者意殆以爲此等職官係土著人

35

餘之各民族有逐漸摹倣漢人而蛻變者有不復承認而諱飾者苟必爲精密之皴載一則調查困難一則恐傷情感干者如戶口調查表中原載明某處有何族若只於住居內署敍及者以此茲僅就能知之範圍

內紀述之在社會不願呈此裂痕在志中不願生此鴻溝也猶猶羌字體亦改爲「仲」「草老」云

此志係整理時編輯全無藍本參照所費工作較難「民生」之名用古人國計民生之義幸勿疑爲含有任何投機作用此種事業原無何機之可投也

▲▲官治志 分八系統編輯曰「官廳之設立」曰「官廳所在之建築物」曰「官廳之內部組織」曰「官廳政務大畧」曰「官廳典禮大畧」曰「官員姓名」曰「名宦紀傳」曰「土司」

舊志只載官廳之實體方面故稱秩官志茲取整個性加入活動方面之政務典禮