

11/10



抗倭史料
征集

临海市政协文史组



86

第2辑

临海市政协文史组

游知识的一本小册子。办好这件事，也算为精神文明建设出了一点微力。

基于上述的考虑，文史组于一九八四年十月在李济民主席的带领下，会同有关部门的同志，前往该地考察，与当地政府及有关人士配合进行调查挖掘。翌年八月，又由副主席张省三带领，第二次赴桃渚作进一步考察和查核。大家精神振奋，热情高涨，包括多数年事已高的老同志，个个不顾劳累，冒风雨，顶烈日，翻山越岭，踏遍一处处风景区和古迹胜地，受到当地干部、群众的热情欢迎和支持。

两次下乡，收集了大量资料。经过大家的积极努力，现已整理就绪，编成《抗倭名城——桃渚胜景》一书。全书分胜景和史话两部份。凡胜景概括不了的，由史话补充，以使读者对桃渚面貌有个全面的了解。因提供的乡土资料十分丰富，加上我们的水平有限，编写中遗漏、舛误在所难免。亟盼对这方面知情和有经验的同志不吝赐教。

本书是在市文化馆、博物馆、党史办、地名办和当地区乡政府、文化站及知情人士等各方面支持下完成的。在此特表谢忱。

临海市政协文史组

一九八六年三月

文信国（文天祥）航海诗

（经过桃渚武坑时作）

海山仙子国
邂逅寄孤篷
万象画图里
千岩玉界中

封面题字：陈叔亮

封面设计：张一山

编 辑：临海市政协文史组

责任编辑：任 戈 卢良彦 陈鹤亭

撰 稿：卢良彦 陈鹤亭 许绍葵

陈天彪 徐三见 丁 级

何林辉 王金龙

桃渚区文化站写作组

摄 影：王汀洲

目 录

概 况.....	(1)
一、胜 景	
(一) 桃渚城内.....	(7)
①桃渚城垣.....	(7)
②《新建敌台碑记》石碑.....	(8)
③摩崖石刻.....	(9)
④新建护碑亭.....	(10)
⑤鹤桥书院旧址.....	(11)
⑥衙门.....	(11)
⑦大小校场.....	(11)
⑧黄衙井.....	(12)
⑨化龙桥与古楼下石笋.....	(12)
(二) 桃渚城郊.....	(13)
①假山头.....	(13)
②点将台.....	(13)
③棋盘岩.....	(14)
④玉带泉.....	(15)
⑤仙人脚印.....	(15)
⑥笔架岩.....	(16)
⑦关牛洞.....	(16)
⑧碧云洞.....	(17)

（三）石柱山（桃渚城东南）	（18）
①石柱峰	（18）
②仙螺岩	（19）
③玉壶岩	（19）
④蛤蟆岩	（20）
⑤华盖峰	（20）
⑥明霞洞	（21）
⑦桃渚江	（22）
⑧紫云洞	（22）
（四）武坑（桃渚城南）	（23）
①玉台山	（23）
②龙鼻岩联辉洞	（24）
③石公石婆	（24）
④仙人担	（25）
⑤七姐妹	（26）
⑥古福安洞	（27）
⑦独眼龙洞	（27）
（五）芙蓉（桃渚城西南）	（29）
①秀丽山芙蓉洞	（29）
②九龙洞	（30）
③石鼓洞	（31）
④蟠龙山莲花洞	（31）
（六）雉溪（桃渚城西南）	（32）
①九龙山雨花洞	（32）
②回龙岗双莲洞	（33）
③阿弥庵	（34）
④白岩山琼华洞	（34）

⑤双鲤岩峥嵘洞·····	(35)
⑥童燎水库·····	(35)
⑦乌峰出洞·····	(36)
⑧附“火山死口”初探·····	(36)
(七)东洋周围(桃渚城东)·····	(39)
①沙门殿(白鹤殿)·····	(39)
②虎头岩·····	(40)
③寿星岩·····	(41)
④象鼻岩·····	(41)
⑤天灯盏·····	(42)
⑥月照洞·····	(42)
⑦晓村小学·····	(44)
⑧陈叔亮先生为晓村小学题字·····	(45)
⑨书画专页·····	(46)

二、史 话

五百年前还是海·····	(51)
文天祥南航诗赞桃渚武坑·····	(51)
文天祥过桃渚赋诗·····	(52)
桃渚城和桃渚军民的抗倭战争·····	(53)
与桃渚有关的抗倭将领简介·····	(55)
智守桃渚城·····	(56)
桃渚城三迁浅见·····	(59)
焦宏桃渚筑城考·····	(59)
从张煌言驻军桃渚谈他与台州抗清人物的关系·····	(61)
明楚将军胡海的线索·····	(63)
二十年代末创办的红色小学——晓村·····	(65)
四岔街平乱战役·····	(68)

“四岔街”和“洞港闸”	(69)
冯赓雪与《台南洞林志》	(72)
潭纶画象碑戚继光表功碑	(74)
附桃渚武坑胜景区图	(75)

概 况

桃渚是浙江临海市东部沿海的一个区。东濒大海，西通台州府城，南邻杜下桥，海门（椒江市），北界三门，共有六个乡、镇：东洋镇、桃渚乡、雉溪乡、北涧乡、方山乡、中城乡。该区地势西高东低，北、西、南三面环列玉台山、芙蓉山、盘龙山、雉溪山、白岩山等；东部河港纵横，水网密布，北大河、桃渚港横贯其间，汇入洞港出海，形势险要，风景特异。

五百年前，桃渚平原是海，后来逐渐淤积而成。由于山崖受潮汐、海流长期的冲击，形成了许多洞穴、石柱和平台。洞穴的幽奇，岩峰的怪异，均系天造地设。纵观全貌，东有炮台山峰火台的险要；南有石柱的秀挺，玉台的幻妙，白岩石象雄狮的宏伟；西有芙蓉的峻峭瑰丽；北有石鼓、连花的幽奥；而桃渚城兀立其中，组成一幅壮丽的画卷，无怪文信国誉之为“海上仙子国”，冯賡雪亦赞赏它“风景冠东南”。

由于桃渚的地理位置，其常年平均气温为 17°C ，无酷暑也无严寒，环境十分宜人，确是旅游胜地。它南有雁荡，北有天台、三门居其旁。陆行，公路直通椒江市、临海城关；海运，从洞港出口，可与普陀相交往。是浙东旅游地的中心点，南来北往都很便利，可为旅游者畅游名山、饱览胜景提供方便。

桃渚是临海市东南沿海的一个门户，受倭寇的侵扰也最严重。据历史记载：“洪武二十年（1387年）倭寇桃渚”；“宣宗宣德四年（1429年）五月倭船四十艘连破桃渚”；“英宗正统四年（1439年）五月倭破台州桃渚”；“世宗嘉靖三十六年

（1557年）二月倭入台州，更流劫松门、象山、桃渚”；“嘉靖三十八年（1559年）三月倭攻桃渚所及楚门、松门”。其中以正统四年的一次祸害最烈。

倭船四十艘，侵入桃渚，宫庾民舍，焚劫一空，驱掠少壮，发掘冢墓；束婴竿上，沃以沸汤，视其啼号，拍手笑乐；捕得孕妇，卜度男女，朝视中否为胜负饮酒。荒淫秽恶，至有不可言者。积骸如陵，流血成川，城野萧条，过者陨涕。

由于桃渚人民受祸最深，因而抗倭的意志也最坚决，抵御外侮的精神也最昂扬。正统八年桃渚修建以后，桃渚军民有了依凭，便同心防守，奋力战斗，痛歼倭寇；其后清军入关，张煌言以此为基地，招募士卒，组织抗清力量；嗣后光绪年间当地又有绿林英雄人物黄金满率领众兄弟在此一带打击豪强，劫富济贫，对抗满清朝庭；直到国民党统治时期，它仍是我市抗日斗争和人民革命斗争最活跃的地方。我市中共海区第一个党支部就建立在此处。从抗倭、抗清、抗暴、反抗国民党反动统治诸史实来看，足以说明桃渚人民一贯具有爱国心，富有斗争精神。

桃渚城是一座抗倭名城。万文曾凭借它的前身——土城，痛歼了倭寇；陶成、谭纶曾在这里击破倭寇，打得倭寇仓惶逃遁。翟銮凭靠它，在强敌压境的情况下，坚守七昼夜，使倭寇不能越雷池一步；戚继光入台平倭的第一仗就在这里取得了辉煌的胜利，称为桃渚之役。这座古朴秀美的古城，在抗倭历史上放射出爱国主义的光彩，表现了中华儿女的民族气概，值得人们的永远怀念。

桃渚区是我市著名的水产地之一。四岔街市场鲜蹦活跳的鱼虾螃蟹，价廉物美。这里有日市，还有夜市。买货的大抵是外地来的客商和行贩，有来自临海城关、椒江市、黄岩及其他

各地。他们当夜运出以便第二天在各地销售。因此夜市的热闹往往超过日市。

同时,它也是我市水果的著名产地之一。过去以产桃闻名,“桃渚”的命名亦由此而来。据84年统计全区产桃尚有1128担,今日它又发展成为桔区,柑桔激增至一万多亩,年产×万担,还承担出口苏联、加拿大的外销任务。种植的桔子大都是无核桔,果实肥大,果汁甜美,经久耐藏,得天独厚。赢得了声誉。

桃渚乡镇工业,几年来随着农村经济体制的改革和产业结构的调整,有较快的发展。如桃渚纺织机械配件厂,75年还是个由农机厂改组而成仅有一台柴油机的小厂,到85年就拥有60多台机床初具规模的厂了。而桃渚区盐业、渔业、果木业的发展,群众收入的增长,又给工商业开辟了广大的市场。目前全区以水产、水果和加工为重点的乡镇企业发展势头很好,展示出广阔的前景。从当前的发展趋势看,桃渚将发展成为一个经济、文化、旅游事业的新型集镇。

一、胜景

(一) 桃渚内城

桃 渚 城 垣

城垣建于明正统八年（1443）年，为户部右侍郎焦宏奉命建成，是明代我省东南沿海一带为抗倭而设的四十一个卫所之一。城高二丈一尺（平均高度四点五米左右），周围二里七十七步。城垣的东北面蜿蜒于后所山上，前对石柱山，后倚将台山，东旁狮子山，西邻伏虎山，玉带泉环流城廓，形势十分雄伟险要。城廓坚实秀美，苍古可观。自建成此城后，遇倭寇侵犯，桃渚人民即登城防守，每每挫败敌人的进犯。五百多年来它庄严地屹立在东海之滨，为保卫祖国东南海疆的安全，作出了自己的一份贡献。



2
桃渚城門

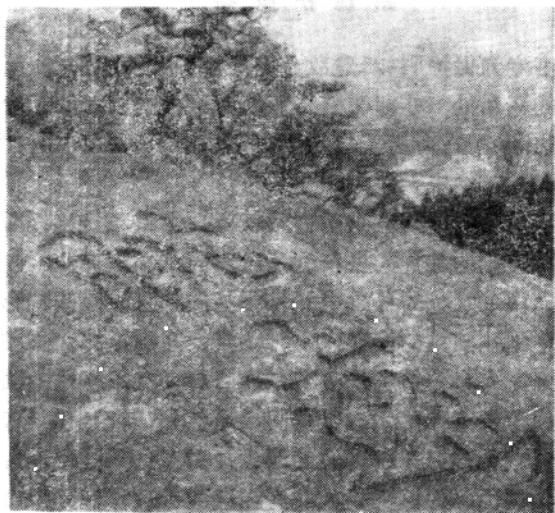
《新建敌台碑记》石碑

桃渚城头西北隅竖有一块布满苔痕的古老石碑，碑高160厘米，宽82.5，厚11.5厘米，额题《新建敌台碑记》因其旁曾建过敌台，东北角后山巅上也有一敌台，敌台即瞭望台，台上有楼，可瞭望敌人动态。当时因东西一角为藪泽，蔽塞不通，行迹稀少，易为敌人隐蔽，故建此二敌台加以监视（现均已塌废）。碑文为何宠（字汝锡，当时任刑部郎中）所撰，歌颂戚继光抗倭功绩和记述建立敌台的经过，文中说：“桃渚前岁被围七昼夜，城几岌岌。时千户翟铨膺城守，羽书告急。公（戚继光）统大兵压境，长驱以破巢穴，城赖以全，活者数万。斯视淮淝，渭桥，新塘之捷，不得专美矣，公后以东西一角为藪泽，蔽塞不通，因建敌台二所。”字虽已漫漶不甚清楚，但全部内

容仍完整无缺地保存在《柳氏宗谱》和《郎氏宗谱》中。碑立于嘉靖四十年，为抗倭保存着重要史料。

《新建敌台碑记》石碑





摩崖石刻——眺远

摩崖石刻

沿城头，绕至东北隅后山所上，这时城依山势，突兀高标。山上苍松如此，翠柏似盖，令人如置身图画中。将近山顶处的光滑山崖上，有明楚将军胡海所题“眺远”摩崖大字，楷书端正雄浑，紧靠其旁略低些的山腰处又有无题款的“镇海”两大字，字体风格大小均与“眺远”相似，据说系鲍大谋手笔。两处大字均经1930年加工镌刻过。其上，山顶处，即为东北角的敌台。

现在其处新建成一座仿明式的碑亭，以保护《新建敌台碑记》的石碑。建筑古雅、典丽，使桃渚显得更加妍美，更加壮丽了。