

吳氏族譜

正陵堂三穗吉洞

庚午年夏月



延陵堂三穗吉洞

吴氏族谱

公元一九九〇年庚午

延陵堂三穗吉洞吳氏族譜

目 录

前 言

- 一 改修庙宇记……………(唐)肖 定(3)
- 二 吳氏族谱序……………(宋)杨长孺(4)
- 三 吳氏族谱跋(附对联)……………(宋)文天祥(5)
- 四 吳氏重修族谱序(一)……………佚 名(6)
- 五 咏谱诗……………(明)洪 尚(6)
- 六 吳氏远口续修族谱序(二)清康熙31年
……………天 缙(7)
- 七 吳氏吉水续修族谱序(三)康熙55年
……………秀 伟(8)
- 八 吳氏吉水续修族谱序(四)乾隆8年
……………世 任(9)
- 九 吳氏吉水续修族谱序(五)宣统3年
……………与 珏(10)
- 十 吳氏吉水续修族谱序(六)民国16年
……………会 贤(11)
- 十一 贵州灵山吉洞吳氏重修族谱序(七)民国16年
……………会 贤(12)
- 十二 三穗吉洞吳氏续修族谱序(八)公元1990年
……………德灿、德溥(13)

- 十三 吴氏先人本源图……………会 贤(14)
- 十四 本支分迁流源考(附迁移图)……………会 贤(15)
- 十五 吉洞新字派二十二世(总111世)孙起用
……………会 贤(17)
- 十六 吴氏开基祖泰伯、仲雍传
……………(18)
- 十七 延陵季子传……………(汉)司马迁(19)
- 十八 延陵季子像赞……………(宋)苏轼(23)
- 十九 季子庙敕赐、题词、篆碑、挂剑
徐人歌……………(23)
- 二十 广平侯吴汉传……………(南朝宋)范 晔(24)
- 二十一 吴竞传……………(宋)宋 祁(29)
- 二十二 吴氏衣冠图序……………(宋)朱焕行(31)
- 二十三 吴氏衣冠图……………(33)
- 二十四 吴氏族谱先世本源世系图……………(35)
- 二十五 世元公位下后裔世系图(居老寨)……………(45)
- 二十六 秀昂公位下再学公后裔世系图(居孟岑)
……………(61)
- 二十七 秀昂公位下道仁公后裔世系图(居孟岑)
……………(67)
- 二十八 秀昂公位下朝福公后裔世系图(居滑石板)
……………(73)
- 二十九 秀昂公位下胜勇公后裔世系图(居梁上)
……………(77)
- 三十 秀昂公位下希贤公后裔世系图(居亚磨城关)
……………(80)
- 三十一 秀智公位下后裔世系图(居犀牛垆)……………(85)

三十二	秀彬公位下后裔世系图(居孟岑).....	(92)
三十三	幸园公位下胜表公后裔世系图(居老寨河边)	(96)
三十四	幸园公位下胜文公后裔世系图(居下坪洞)	(101)
三十五	幸园公位下再坚公后裔世系图(居上、下坪洞)	(107)
三十六	尚蔡公位下应刚公后裔世系图(居蜜蜂坡)	(119)
三十七	总世代与分世代对照表.....	(128)
三十八	公元纪年与庚甲对照表.....	(129)

延陵堂三穗吉洞吴氏族谱

前 言

一、是编系就1927年会贤公所修之谱，增补后世出生未登載者，仍袭原谱体制。然于世代总分并列以便查考。又因江西吉安（原庐陵）市东有吉水县，为便于区分，原世代冠吉水者均改为“吉洞”。例总90世吉洞1世世元公，余同。

二、凡先代史传暨历代衣冠图，有载在旧谱中者，有未及登录者，审查编制，事难骤成，俟下次重修谱时，再为敬录。

三、凡本分支内有终止者，有旧谱可稽，兹不赘录。

四、凡家规家法载在旧谱，是编概不登录。

五、旧谱与是编并存，以备参考。旧谱有明显讹误处已改正。如第五世熊遂公，旧谱分别为第五世熊公，第六世遂公，兹据《史记》更正。

六、凡我支为民为国有功劳者，已于其名下注明工作单位及学历（大学毕业）、职称（高、中级）、职务（科级以上）。

七、是编将死歿病因列入，为便于查考家族病史和地方病史。

八、男女平等，女孩为家庭组成不可缺少者，应同样尊重，这次起逐渐把女孩名列于父名下，有不列入者听之。

九、关于六五公的记载，光绪七 years 远口谱中记载较详，并提到其后裔分布情况，可就近参阅。

十、为便于阅读，增加标点，略加注释，然限于水平，谬误难免，望贤者正之。

十一、是谱分布各房掌管，务须加意保存，不得遗失，并不许转卖与他人。

十二、本谱内容，未经许可，不得引用。

十三、按照谱书贯例，尚健在者，不论辈分高低，均不称公。

十四、分外房承嗣的，概不录入，因外房后裔必须归宗，一人不能入两谱，合于情理。

十五、1986年所修之谱虽做大量调查艰辛工作，但述史不实，于事有谬，应予否定。因为：1、会贤公所修之谱与靖县远口等老谱基本符合。2、世元公与世爵公生、歿、年、月、日、时各不相同。3、两公生前活动地域各不同，死后葬地山向也不同，均有文字记载”。有人说“世爵改名世元”既无文字根据，又无事实考证，不足信也。

十六、吉洞8世秀昂公于明成化乙未科中镇远开科举人，时为公元1475年。明洪武元年为公元1368年，相距仅107年。据此推算世元公入黔当在元初平定西南夷时（公元1280年）前后较洽当。前谱记载明初入黔，疑有讹讹。但于此应持慎重态度，待找到确切根据，在此仅提出疑点，望贤者多方考证。又吉洞12世再朝公为明骠骑将军葬金珠营，若能找到其墓牌则有助于考证。明有天下仅275年较易查考也。

一、改修庙宇记

(唐)肖定

有吴之兴也，泰伯让以得之；有吴之衰也，季子让以失之。为让之情同，而兴衰之体异，何哉？泰伯之让，让以贤也，故周有天下，而吴建国焉；季子之让，贤以让也，故周德之衰，而吴丧邦焉。或曰：“非所让而让之，使宗祀泯绝，而不血食，岂曰能贤？”斯可谓知存，而不知亡者矣！夫治乱时也，兴亡运也。故至至而不可却；终终而不可留。黄河既浊，阿胶无以正其色；盐池斯咸，敝算不能匡其味。与夫当浊乱之世，召力胜之戎，让与争，孰贤乎？《易》曰：“知机其神”。则季子之见，可谓知机矣；季子之明，可谓知进退存亡而不失其正矣！至于听乐，辨列国之兴亡；审贤，知世数之存殁；挂剑，示不言之信；避国，保无欲之真。故有吴之祀寂寥，而延陵之飨如在。元风（元者大也高风亮节）可想，至德兴叹美之辞；哲人其萎，表墓著呜呼之篆。向微德仁两至，则夫子不复嘘三叹焉！详其精义，被物钩深致远之旨焉可，究其津涯（边岸）而窥其墙仞哉。世知让之为德，德在于生灵，（生民）不独其子孙明矣！国有祀典，人怀永思，忝列藩条，钦崇懿范，秘宫别闱，囿之内，正众神之序位。旧以泰伯之庙在于苏台，而制季子之祠像设东面，非由典礼谅无取焉，必也正名。于是乎在祈报、劳奠、贄币，宜列于轩厢；春秋礼荐俎豆，（祭品盘）当陈于正寝。俾观像者识贤人之遗风可律；审度者知经德之礼秩无差。末学陋辞，不足颂其休烈；寒来暑往，敢用同于纪年！

时唐大历十四年八月念七日润州刺史肖定拜首记。

二、吴氏族谱序

(宋)杨长孺

永新吴兄宗之，走一介移书，以其族谱示余，本始有基户，分有条类，例法有序，引有文，览而惊焉！何则？生生之谓姓，绵绵奕奕之谓宗，是故诞降嘉种，维巨维丕，姓之元也。岷山导江，东别为沱，宗之歧也。其姓著，其宗茂，族谱之书所由作也。虽然古之贤人：有曰空桑云者；有曰长庚云者，然则于其姓，不于其姓乎？羊斟谓灭于叔虎，辅果自别于智伯，然则于其宗，不于其宗乎？本朝韩、范、苏、吕、欧阳、刘、黄、曾、王今犹存焉，可乎不可乎？谓韩、范、苏、吕、欧阳、刘、黄、曾、王今不存焉，可乎不可乎？月评輿诵知之矣，董狐（良史官）史佚知之矣。族谱之书虽不作可也，然而谱牒之学，亦岂以是说而尽废哉？予谓不必于其姓、于其宗，而于其人可也。今吴氏姓著矣，宗茂矣，其人则余固不得而尽知也。惟见夫一派之分，已十五、六世，方来者未艾也，非有忠厚之本，能如是乎？惟见夫世科相袭，儒雅彬彬，非有器识文艺之长，能如是乎？是则其人亦概可知矣。吁！是谱也，挂名其中，细大不遗，由后视前，持前信后，抑可喜乎？抑可惧乎？喜则取之，惧则舍之，取舍之间，淑慝系焉！使其人皆忠厚也，皆器识文艺也，则姓云姓云，徒姓云夫哉！宗云宗云，徒宗云夫哉！

宋嘉定甲戌腊月东山潜夫 杨长孺序。

三、吴氏族谱跋

(宋)文天祥

自魏、晋至唐，最尚门阀，故以谱牒为重。近世此事寢废，予每病之。今观禾川吴氏谱，自宋兴以来，衣冠粲然，盖升于学者二十有二，举于乡者五十有七，荐于漕者三，奏于礼部及异科者九，而特科恩封、世赏、拜爵者又三十有四人，盛哉！可睹已自。昔以智力持世，功力起家，有道所忌，传不数世；惟诗书之泽绵绵延延，愈久而愈不坠。赫赫而蹶，孰若循循而昌者哉！天下之理可久者必可大，吴氏代有人焉。其将有尤者，出以其时可矣。

宋咸淳壬申（宋庆宗八年）腊郡人文天祥跋（文原吉水县人）

附志文山（文天祥号）题敦伦堂对联

登斯堂，想揖让宗风，周至德，吴延陵，作圣作贤门弟。
入此室，溯流芳世泽，汉云台，唐史笔，允文允武家声。

四、吴氏重修族谱序（一） 佚名

余友欧阳志学，挟姻家安圻吴氏宗谱谒余城南寓馆，求以序其概。余披阅悚然而敬曰：“吴氏衣冠文物之盛，自宋以来，江右诸大族所未有，累世擢高科，践华要，勋名节概，先贤之所推重，天下之所尊仰。事见于东山氏杨、约山氏朱、乡衮信国文公、仲齐邓公，大博奚溪刘公及元进士云阳李公之序跋，详且备矣！嗟余何人，敢属笔侧列于诸公翰墨间哉。且吴氏世有贤德，显祖亢宗，代不乏人，不待吾言而显者”。志学曰：“不然。自古族之大者必有谱，谱必有

序，水木必有本源，然支分派别，延蔓流行，或迁播殊乡，或穹达异处，故家谱必异代而续修。谱既续修，则序不可不续作也。先生在江西为科第全人，于世科华胄宜叙列而表彰之，幸无他辞”。余闻而善之。按烟罔之吴系出庐山，今庐陵安圻三里之吴，烟罔之分派也。三里始祖暹公，子孙蕃衍，无虑数百千，指茂、尚初、京甫二十二世矣。尚念先世衣冠簪纓之旧，修其家谱，序其昭穆，使人人知礼义，崇孝敬，庶几无忝于前，承先启后之谋，可谓远矣。且江西科第多出世家。吴君仲素，甲申以《易经》魁多士登己酉进士第；吴君师尹，丁亥以《诗学》夺魁登戊子进士第；道卿、晦逢诸君辈，又后先登仕于余为科第先达。是皆烟罔世胄之所传也。今益勉所修以垂后人。异日三经六论跻厚仕而中贤良，升班从而承恩封，将见绳其祖武，为不难矣！故曰公侯之子孙必复其始乎！

五、咏谱诗

洪 尚

延州流派入烟罔，世远繁殷福泽长；
喜有谱书昭宋代，遐尔千古姓名香。

又赞曰

花木分来一本根，栽培深锡荷天恩；
春光在眼年年是，自有清香到处闻。

又志曰

家有簪纓在进修，总因让德起成周；
庆延季子相传后，显显荣光及我俦。

明洪武丁巳仲冬月之吉日安塘三里嗣孙洪尚谨书。

六、吴氏远口续修族谱序（二） 天缙

余家之有谱，非自今日始矣，余家之谱已十二修。余派虽居边圉，亦未始不叨祖宗之光。余祖大理公于宋理宗朝，直言敢谏，不避权贵，为执事所不容，飘然急流勇退。自庐陵之三里避居于三江远口市。三江为靖州之首邑，乃会同之别名。故余祖居三里，只知有会同之远口，不知有天柱之远口。即族孙映、瞻千里外来修谱，只询吾吴为会同之望姓，不询吾吴为天柱之望姓，又何怪其然哉。何也？天柱古昔汉苗杂处，史传诸葛武侯之过五溪，魏了翁谪城州，即其地也。明万历25年天柱所目朱居梓，因土苗之拒命，特疏题请，因改所而为县。遂移会同之吴入天柱之版籍，里名兴文。不数年间，易椎髻而冠裳，易刀剑而牛犊，雕蹄凿齿之风，翕然丕变，孰非吾祖居三里之留泽也哉。庐陵同谱诸宗，文章理学，炳若日星，余派幸分吉光片羽，书香远昭，奕叶相承。自入天柱之后，明经累举，文武分署，即余从兄连城，三任五驄，两升巡道，解组之囊橐（音朗托）萧然，无非取守我祖大理公之介节而已。缙自分匪才，淹蹇诸生，然忆今上御极之七年，余为强泉鼓浪，百难丛攻，虽处流离琐尾之秋，重辟会同一庠，亦以吾侪进身发轫之不忍忘也。夫吾侪之发轫又在三里，今族孙瞻三里之贤裔也，余视其为人朗朗若皓魄，一轮汪汪若叔度千顷。其与之把臂谈心，又若饮公瑾醇醪，（厚酒）不觉自醉。今也携余派世系图回笈付之剞劂，（刀刻）余当拭目观其告竣。俾后之览斯谱者，知远有祖而近有宗，知食旧德而服先畴，源也、委也、瓜绵也、葛蔓也，咸於谱乎是徵。且由是以正伦理也、笃恩义也、说理乐也、敦诗书也，咸於谱乎是赖。然则今日增修之功，谁谓可

少乎哉！余派子姓虽繁，第世风日下，登斯谱者，方为吾之族类；遗斯谱者，即非吾之族类。不几为祖宗之罪人也耶！余不敏，愧弗能策名于国史，恒志期有光于家乘，则余之素愿也。若失聿修厥德，无忝所生，尤重期于我人云。

清康熙三十一年 远口嗣孙天缙拜撰

七 吴氏吉水续修族谱序（三） 秀伟

尝观河海之所以灝瀚，枝叶之所以繁茂者，此何以故？苟非源远而本深，安能有期灝瀚繁茂者哉。余于宗谱而念之夫。吾吉水之本源在于远口，远口之本源在于三里，三里之本源又出于烟阙，溯而上之，其所由来者，得之于让德之泰伯矣。吾祖 大理公当宋理宗时，敢言果谏，拂于当吏，遂弃官避地于三江远口，勤俭创业，世号半洲。数传而后，吾祖 世元公，官授指挥，奉命平抚黔邦，安靖之后，道经邛水（三穗）择处于吉洞老寨，置产而立基焉。七世祖秀昂公于明之成化乙未年，高掇巍科，（举人）良以蛮译金达之俗，吾祖奋志青云，可谓破天荒于此邑矣。故镇远明伦堂后 勒名于石，以记之其前后。理学明经，文人达士，冠于邛邑矣。孰非大理公介节，何臻于此。又嘉靖年间，赤溪宗官与寅官杨因印争讼，余祖 忠贤，奋不顾身，羁之縲绁，非好名也，诚恐先世之泽，一旦淹没尔。及后宗伯父 连城再升巡道之日，途询之曰：“吾有族人分居于此，特来谒从兄明弘”。魁廷请延于家，通族幸叨其光。其所以指叙其派系者，详且尽矣！令其列名，以付谱焉。无何，三桂称兵，闾里不靖，迟延十有余年，而修谱之举，竟托于空言也。康熙五十五年蒙、宗、汉、详四人，百里外负谱而来，余与子、侄、孙阅

读之下，瞻历代之英灵，秩然有序，不觉感心流涕喟然。人之憾，不见先祖于几杖之日、追随之日，尤幸得睹先人于竹帛笔墨之间，深信水源木本，实如瓜绵葛蔓，条焉不紊。伦纲族纪，灿然有光。所以笃恩谊，厚宗族，正尊卑而尽孝弟者，不亦于谱是赖乎。伟才质猥弱，弗能奋志青灯，光显先泽，抱惭于衾影者正多也。不揣菲薄，恒以昔之所闻，与吾派之旧图，并详列其事，录以为序。俾后之来者，知先世书香之望姓云。

清康熙五十五年九月朔日

邛水吉洞嗣孙秀伟撰

胜昭参阅

八 吴氏吉水续修族谱序（四）世任

余尝见夫树大者枝始茂，源远者流自长；是以枝干千尺必从其本，水流浩瀚必有其源，岂以子孙绵远，于可不知祖宗之所在耶？但知祖宗，必存族谱；勿忘根本，宜建祠堂。若余族之家谱，固已十余修矣，而余族之宗祠，犹未创立，祖宗之灵爽未获妥侑。今虽居边圉，未尝不欲继志于先人，光显夫祖德，况鼻祖世元公于明初官授指挥，征讨斯土，迨至清平，遂创业于此。上溯祖代有伟人，其间奋志儒业，破荒此地，或初举孝廉，或名列黉序，（古学校）人才济济之盛，炳耀一时。族祖秀伟公于康熙增修族谱，业经注明，不必琐录。今族祖秀伟公真念睦族，欲妥先灵，因于乾隆四年命余等同赴镇远请示修建祠堂于兵备道徐，蒙加奖励，本年复蒙镇远府赵给示睦族七条。是以阁族迎祖入祠享祭，以展孝思，以隆千秋之祀飨，以联百代之宗枝。此皆由世元祖之洪功厚德致余等子孙螽斯蛰蛰，是以克创规模于潯阳未有之

先矣。且族大者枝分自众，派别滋蔓，或并处，或搬迁，穹达异乡，遐迹难齐。苟非异代续谱，则前之祖宗俱在，而后之子孙又不能尽知。于是同族长公议，举立族正，敦行和谐之谊；重修世谱，续清昭穆之分。自江西 茜公分派，暹公徙庐陵安圻三里，盛公徙三江远口，世元公迁邛水吉洞。越今三十有七代矣！每念先世衣冠文物之旧，修明族谱，序别尊卑，使人皆知礼让，敦孝悌以重人伦，笃宗族而昭雍睦。俾远祖近宗不致混淆，葛蔓瓜瓞秩然有序，庶几无忝于前人承先启后之贻谋云。

清乾隆八年十二月朔日吉水嗣孙世任谨续

族祖秀滨鉴订族弟世秀世建参阅

九 吴氏吉水续修族谱序（五） 与珏

夫族谱一书，先载祖宗之源流，后序子孙之支派，此帝尧之所以亲九族者，谓非类族谱哉。如我吴姓之源自 后稷祖以及 太王 泰伯 季扎以来，子孙蕃衍，散居各省。本支原籍江西吉安，簠公居庐山，照公徙烟罔，暹公徙庐陵安圻三里，盛公居三江远口。元祖从师征蛮，肃清有功，封指挥将军，凯旋道经邛水（三穗）、喜其山明水秀，顿起留恋之思，遂卜居吉洞老寨。越数传至 秀昂祖高掇巍科，为镇远开科举人，人口亦至数百之多，于是建祠修谱，百废俱兴，人文蔚起。迨至咸丰乙卯年，苗民作乱，祠堂仅存焦土，谱牒化为灰尘。今也，天心厌乱，再见升平，人口尚有数十户。嗣孙与珏、运贞、运全、纠族商议，建修小祠，以慰先灵，阖族欣然乐从。阅数月落成。众复向余等言曰，祠堂虽就，而谱书未成。远口祖祠虽然有谱，道路远隔。取请维艰，

加以支派已分多年，夫复何请？我支尚有数十余家，人口约有数百，不过散居各村，若不就此时重续编制，则支蔓愈分愈远，考查莫由。何以笃宗亲联疏远乎。余等善其言，当嘱各分支，将各房底稿藤清付梓，开雕数月而功成。而今而后，登其堂则左昭右穆，严然分明；考诸谱则前祖后宗，有条不紊。余等学浅才疏，未能恢复先绪，光宗耀祖，是所望于后人。是为序。

清宣统三年辛亥吉水嗣孙与珏谨撰

族侄运贞、运全参阅

十 吴氏吉水续修族谱序（六） 会贤

《书》曰：“以亲九族，九族既睦。”《礼》曰：“尊祖敬宗，敬宗故收族”。古圣人立言著书，谆谆以睦族为重，用以示教者，其故何哉？诚以族也者，皆由祖宗一人之身蕃衍而成之者也，然既以祖宗一人之身蕃衍而成九族，是九族之众，要当视为祖宗一人之身，务使血脉相通，疴养相关，出入相友，守望相助，疾病相扶持，宜厚勿薄，宜亲勿疏。然则厚之亲之之道维何？曰修族谱以联疏远，昭雍和，考世系，别亲疏。上知祖宗之所在，下知己身之所出，长幼以序相洽，尊卑以分相联，睦族即所以敬宗，敬宗端不外睦族也。故巨家大族，其家谱必异代而一修，至多不过三十年。诚以历年三十，子孙繁衍，定派取名，笔之谱书，告于家庙，此睦族敬宗之道也。吾家之谱，自始祖以来，已不知其凡几修矣！第年湮代远，时势变迁，或为刀兵而散失，或遭水火而淹焚，感深霜露，痛切杯卷。不克睹先容于几杖追随之日，尤幸可考先泽于笔墨竹帛之间者，杳不

可得。清康熙、乾隆间，吉水嗣孙秀伟、世任等，先后就断简残编与诸父老之所述，编制谱书，规格毕具，谓可以传后世而垂久远矣！不意咸同之际，逆苗作乱，扰攘数十年，保身家性命之不暇，谱书之散遗，又何怪其然哉？宣统三年吉水嗣孙与珏、运贞、运全等于祠堂落成之后，动念先灵，敦睦族谊，搜集残书，重修族谱，不数月而告成。彼时贤留学东瀛，未得躬与其事，迨至归国，披览编辑，井然有序，秩然有序。惟字里行间，别字不少。费解处亦多，殆手民之误也，兹特更正，重新编纂，缺者补之，冗者删之，聊尽睦族敬宗之道。至于表彰先德，垂裕后昆，是所重望于来者！

民国十六年丁卯仲夏月吉水二十世孙会贤谨撰

十一 贵州灵山吉洞吴氏重修族谱序 (七) 会贤

吾族自开基始祖，以迄于今，百有余世。历年三千余。子孙繁衍，散居全国各省各县，或士或农，或工或商，分道扬镳，各随地方风尚，时代潮流以生存。欲一一而谱之于书，不惟浩繁难齐，而事实上实有所未能。所幸者本支自泰伯祖以来，一百数十余世，继继承承，历代世系图谱谍可稽，有条不紊。此皆列祖列宗，世守勿替，以给我子孙者也。然我子孙既受列祖列宗之赐，敢不仰体厚德，将所受赐于列祖列宗者，转而传诸后世乎。本年春应阖族之嘱托，将原有旧谱，重新编制，又采诸史册，以补其缺。七月付梓，九月成书，盖仅限于历代世系图也，先世传记衣冠图、家规、家法等概未登入。兹特汇集成编，付印成册，分给各房。与世系图共同保管。所有记载，难免挂一漏万之讥，事重