

情愛類
情癡類
情感類

情史類略卷

八十六



鼎史類畧卷六目錄

情愛類

麗娟

李夫人

以下男
愛女

飛燕合德

鄧夫人

蜀甘后

楊太真

吳絳仙

卓文君

王元鼎

何恢 潘朂

程一寧

溫都監女

以下女愛男

長沙義妓

王巧兒

真鳳歌

南都妓

馬瓊瓊

李師師

鍾夫人

樊事真

以下男女相愛

殷殷魄

正長孺

范笏林

盛潛溫文

以下交愛畏

吳心美效

何刺 漸然

蘇一寧

卓文等

王永鼎

謝太真

吳綠山

羅夫人

羅甘云

甄散

李夫人 愛文 以下畏

張燕合意

愛麟

文賦畧卷六目錄

情史類畧卷六

情愛類

○麗娟

李夫人

以下男愛女

漢武帝所幸宮人名麗娟年十四玉膚柔快吹氣勝蘭不欲衣
纓拂之恐體痕也每歌李延年和之千芝生殿唱迴風之曲庭
中花皆翻落置麗娟於明離之帳恐塵垢汚其體也帝常以衣
帶縛麗娟之袂閉于重幙之中恐隨風而去也麗娟以琥珀爲
佩置衣裾裏不使人知乃言骨節自鳴相與爲神怪也

出洞冥記

李夫人本以倡進初夫人兄延年善音嘗于上前起舞歌曰北
方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城
與傾國佳人難再得上歎息曰世豈有此人乎平陽主因言延

年有女弟上召見之妙麗善舞繇是得幸生一男是爲昌邑哀
王及病篤上自臨候之夫人蒙被謝曰妾久寢病形貌毀壞不
可以見帝願以王及兄弟爲託上曰夫人病甚殆將不起一見
我屬託王及兄弟豈不快哉夫人曰婦人貌不修飾不見君父
妾不敢以燕嬌見帝上曰夫人第一見我將加賜千金而子兄
弟尊官夫人曰尊官在帝不在一見上復言欲必見之夫人遂
轉向歔歔而不復言于是上不悅而起夫人姊妹讓之曰貴人
獨不可一見上屬託兄弟邪何爲恨上如此夫人曰夫以色事
者色衰而愛弛愛弛則恩絕上所以孿孿我者以平生容貌
今見我毀壞顏色非故必畏惡吐棄我尚肯復追思閔繇其
兄弟哉所以不欲見帝者乃欲以深託兄弟也及夫人卒上以

洪梁縣名
風石扶風
至哀帝廢
此邑今言
陽山美
雨声相
亂矣

后禮葬焉。圖其形於世。諸兄皆益官。帝思懷往者。李夫人
不可復得。時始穿昆蟲之池。泛翔禽之舟。帝自造歌曲。使女伶
之時。日已西。傾涼風。激水。女伶歌聲甚道。因賦落葉哀憚之
曲。曰。羅袂兮無聲。玉墀兮塵生。虛房冷而寂寞。落葉依於重局。
望彼美之女兮。安得感余心之未寧。帝聞唱。動心悶悶。不自支。
特命龍膏之燭。以照舟內。悲不自止。親侍者覺。帝容色愁怨。乃
進洪梁之酒。酌以文螺之卮。帝飲三爵。色悅。心歡。乃詔女伶出。
侍帝息于延涼室。臥夢李夫人。授帝薔薇之香。帝驚起。而香氣
猶著衣枕。歷月不歇。帝彌思求。終不復見。涕泣洽席。遂收延涼
室為遺芳夢室。一說鍾山有香草。東方朔獻帝懷之。即夢見李
夫人。名懷夢草。帝思李夫人不輟。乃作靈夢臺。歲時祀焉。

○○飛燕合德

成帝以三秋閑日與飛燕戲於太液池以沙棠木爲舟貴其不
沉沒也以雲母飾於鷁首一名雲舟又刻大桐木爲虬龍雕飾
如真以來雲舟而行以紫桂爲拖柁及觀雲棹水玩頗蒙帝
每憂輕蕩以驚飛燕命伙飛之士以金鎖繫雲舟於波上每輕
風時至飛燕始欲隨風入水帝以翠纓結飛燕之裾曾起曰妾
微賤何復得預裙纓之游今太液池尚有避風臺卽飛燕結裾
之處后驕逸體微病輒不自飲食須帝持七箸藥有苦口者非
爲含吐不下咽昭儀夜入浴蘭室膚體充發古燒燭帝從幅

附○麻

竊望之侍兒以白昭儀昭儀覽巾使撤燭它日帝約賜侍兒
黃金使無得言私婢不豫約中出幃值帝卽入白昭儀昭儀還

隱辟自是帝從蘭室幃中窺昭儀多袖金達侍兒私婢輒牽止
易之侍兒貪帝金一出一人不絕帝使夜從帝益至百餘金帝
早獵觸雪得疾陰緩弱不能壯發每持昭儀足不勝玉欲輒
暴起昭儀常轉側帝不能長持其足樊嫔謂昭儀曰上餌方士
大丹求盛大不能得得貴人足一持暢動此天與貴妃大福寧
展側俾帝就耶昭儀曰幸轉側不就尙能留帝欲亦如姊教帝
持則厭去矣安能復動乎

李夫人病篤不肯見帝慮減其愛也元帝欲持昭儀足昭儀
轉側不就慮盡其愛也人主漁色何所不至而能使三千寵
愛在一身豈惟色哉其智亦有過人者矣

○鄧夫人

吳孫和悅鄧夫人常置膝上和於月下舞水精如意悞傷夫人
頰血流汚袴嬌蛇彌苦自舐其瘡命太醫合藥醫曰得白獺髓
雜玉與琥珀屑當滅此痕卽懸百金購致之有富春漁人云此
物知人欲取則逃入石穴伺其祭魚之時獺有鬪死者穴中應
有枯骨雖無髓其骨可合玉春爲粉敷於瘡上其痕則滅和乃
命合此膏琥珀太多及差面有赤點如朱逼而視之更益其妍
諸嬖人欲要寵皆以丹脂點頰而後進幸妖惑相動遂成淫俗

○蜀甘后

先主甘后沛人也生于微賤里中相者云此女後當極貴及
體貌特異年至十八玉質柔肌態媚容冶先主召入致白綃
帳中於戶外望者如月下聚雪河南獻主人高三尺乃取玉人

置后側畫則講說軍謀夕則擁后而玩玉人常稱玉之所貴比
君子況爲人形而可不玩乎甘后與玉人潔白齊潤觀者殆
惑亂嬖寵者非惟嫉於甘后亦妬於玉人也

○楊太真

楊太真以天寶四載七月冊爲貴妃次年七月以高力士以單車送還楊銍宅初出上無聊中官趨過或答撻之至有驚怖而亡者力士因請召還旣夜遂開大興宮從太華宅以入及曉上見之殿內大悅貴妃拜泣謝過因召兩市雜劇以娛之諸姊進食作樂自此恩遇日深九載二月以竊吹寧王紫玉笛忤旨復放出宮吉溫奏曰妃婦人無知識有忤聖顏罪當死旣蒙恩寵只合死于宮中陛下何惜一席之地使其就戮

而忍使取辱于外乎上爲之憮然中使張韜光送妃至宅妃泣
曰衣服之外皆聖恩所賜惟髮膚是父母所生今當就死無以
謝上引刀剪髮一鬟附韜光以獻上見之驚惋遽使力士召歸
益壁焉妃旣生蜀嗜荔枝南海味勝于蜀乃令每歲馳驛以進
母過宿恐味敗也故杜牧詩云一騎紅塵妃子笑無人知是荔
枝來御苑新有千葉桃花帝親折一枝插于妃子寶冠帝曰此
花尤能助嬌態因呼爲助嬌花五月五日上避暑遊興慶池與
妃子晝寢于水殿中宮嬪輩凭欄倚檻爭看雌雄二灘鴻戲于
中上時擁妃子于綃帳內謂宮嬪曰爾等愛水中灘鴻爭如
我被底鴛鴦秋八月太液池有千葉白蓮數枝盛開帝與貴戚
宴賞左右皆歎羨而已帝指妃子示左右曰爭如我解語花

宮妓中有念奴者有姿色善歌唱帝所鍾愛未嘗一日離左右
每執板當席顧盼帝謂妃子曰此女妖麗眼色媚人每轉聲歌
則聲出于朝霞之上雖鐘鼓笙竽嘈雜而莫能遏

○吳絳仙

煬帝幸江都至汴帝御龍舟蕭妃乘鳳舸一日帝將登鳳舸凭
殿脚女吳絳仙肩喜其柔麗不與羣輩齒愛之甚久不移步絳
仙善畫長蛾眉帝色不自禁回輦召絳仙將拜婕妤適絳仙下
嫁玉工萬羣故已之擢爲龍舟首檝號曰崆峒夫人繇是殿脚
女爭效爲長蛾眉司官吏日給螺子黛五斛號爲蛾綠螺子黛
出波斯國每顆值十金後徵賦不足雜以銅黛給之獨絳仙得
賜真螺黛不絕帝每倚簾視絳仙移時不去顧內謁者曰古人

言秀色若可殮如絳仙真可療飢矣因吟持檄篇賜之曰舊曲
歌桃葉新粧艷落梅將身倚輕機知是渡江來詔殿脚女千輩
唱之帝至廣陵備月觀行宮有郎將自瓜州進合觀果帝令小
黃門以一雙馳騎賜吳絳仙遇馬急搖解絳仙拜賜私附紅箋
上進曰驛騎傳雙果君王寵念深爭知辭帝里無復合歡心帝
歎曰絳仙真女相如不獨貌也時越溪進耀光綾綾紋突起有
光彩越人乘樵風舟泛于石帆山下收野繭繰之繰絲女夜夢
神人告之禹穴三千年一開汝所得野繭卽江淹文集中壁魚
化也絲織爲裳必有奇文織成果符所夢故進之帝獨賜司
衣女洎絳仙他姬莫預

○○卓文君

卓文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚柔滑如脂爲人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉長卿素患消渴疾及悅君之色遂成痼疾作美人賦欲以自刺而終不能改卒以此疾至死瑯環記王吉夜夢一蜚蜚在都亭作人語曰明當舍此吉異之明使人候于都亭而長卿至吉曰此人文章當橫行一世天下因呼蜚蜚爲長卿卓文君一生不食蜚蜚

王龍溪一門人自稱有好色之疾龍溪笑曰窮秀才抱着家中黃臉婆子輒云好色不羞死耶噫必如長卿之于文君直得一死

○○○王元鼎

元時歌妓郭氏順時秀恣態閑雅雜劇爲閨怨最高駕頭諸旦

本亦得體。劉時中以金簪玉管鳳吟鸞鳴擬其聲韻。平生與王
元鼎密。偶有疾。思得馬版腸充饌。元鼎殺所乘千金五花馬。取
腸以供。都下傳爲佳話。時中書叅政阿魯溫尤屬意焉。因戲語
曰。我比元鼎何如。對曰。叅政宰相也。元鼎才人也。燮理陰陽。致
君澤民。則學士不及叅政。嘲風弄月。惜玉憐香。則叅政不如學
士。叅政付之一笑而罷。

殺馬繡襦記。借作鄭元和事。元鼎情癡之名。遂爲所掩。

龍子猶曾有四絕句咏其事云。駑馬爭如駿骨良。烹調一樣
版腸香。千金何事輕拋擲。只爲趨承窈窕娘。五花名馬價無
倫。欲媚香閨枉殺身。解道貴人而賤畜。愛姬換馬是何人。驅
馳曉夜百艱辛。不及閨中效一顰。好似吳宮媚西子。蠲縷偏

自賜功臣。心無計博餘權。名馬刳腸勸一餐。儼口儼然思異味。不知何策膾人肝。

○何恢 潘炕

阮佃夫有寵於明帝。廬江何恢有妓張耀華。美而有寵。爲廣州刺史。將發。要佃夫飲。設樂見張氏。悅而求之。恢曰。恢可得此人。不可得也。佃夫拂衣出戶曰。惜指失掌耶。遂諷有司以公事彈恢。

內樞密使潘炕字凝夢。河南人有器量。家人未嘗見其喜怒。然嬖于美妾。解愁遂成疾。妾姓趙氏。其母夢吞海棠花蕊而生。頗有國色。善爲新聲。及工小詞。蜀王建嘗至炕第。見之謂曰。朕宮無如此人意。欲取之。炕曰。此臣下賤人。不敢以薦於君。其實蘄

之弟蛸謂曰。綠珠之禍可不戒耶。炕曰。人生貴適意。豈能愛死而自不足于心哉。人皆服其有守。

何恢之惜耀華。潘炕之惜解愁。與石崇之惜綠珠。一轍耳。幸而爲炕。不幸則爲恢。尤不幸則爲崇。雖然。死生榮辱。命也。出妻獻妾。於以求免。去死幾何。恢炕之義爲正矣。卽崇之辭孫秀。吾猶取之。

○程一寧

一寧元順帝寵妃也。未得幸時。嘗于春夜登翠鸞樓。倚欄弄龍之笛。吹一詞云。蘭徑香銷。玉輦踪。梨花不忍負春風。綠窓鎖無人見。自碾朱砂。養守宮。帝忽于月下聞之。問宮人曰。此何人吹也。有知者對曰。程才人所吹。帝雖知之。未召也。及後夜。