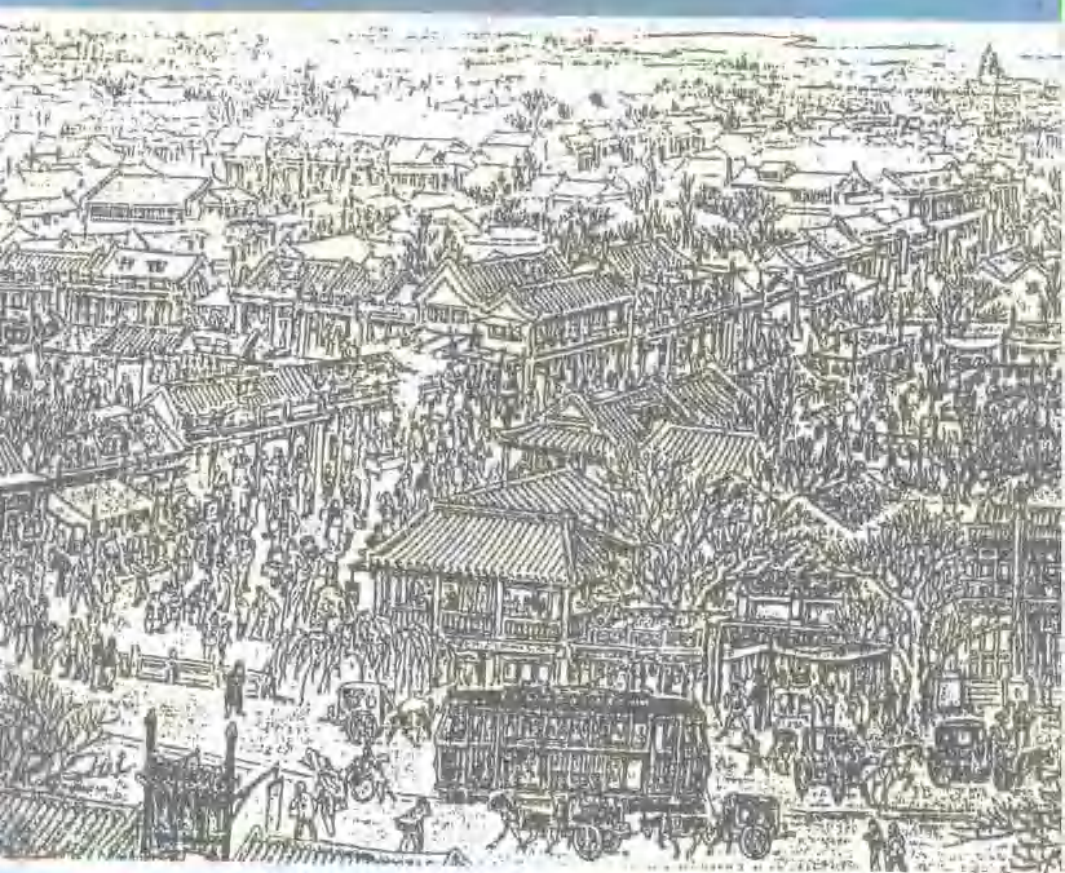


宣武文史

第三辑



宣武文史资料委员会编
北京市宣武区人民政府

文史资料委员会编

宣武文史

第三辑

北京市宣武区政协文史资料委员会编

宣武文史

第三辑

宣武区政协文史资料委员会编

河北省香河县第二印刷厂印刷

1994年10月第一版 1994年10月第一次印刷

850×1168毫米 32开本 8.125印张 字数180,000

印数1—2000册 工本费4.00元

宣武文史印行誌賀

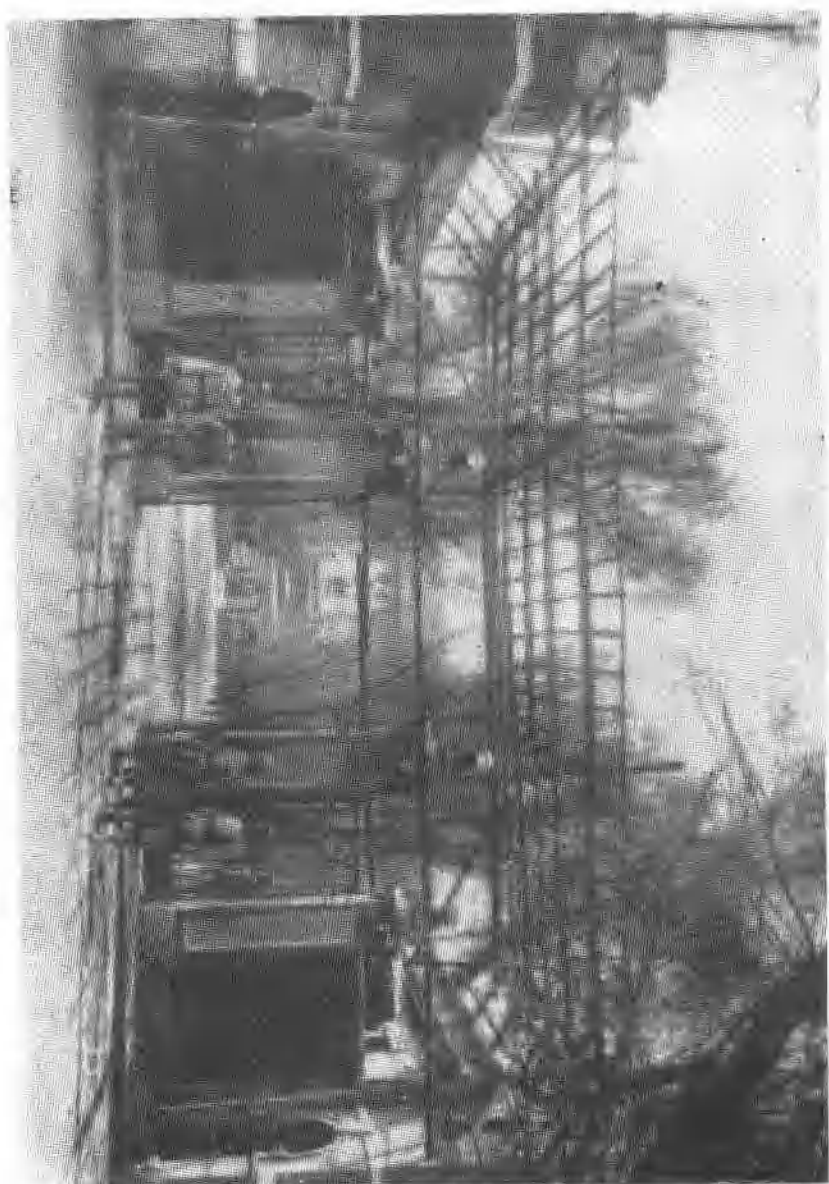
廣徵博
存史育
人引

歲次壬申仲秋

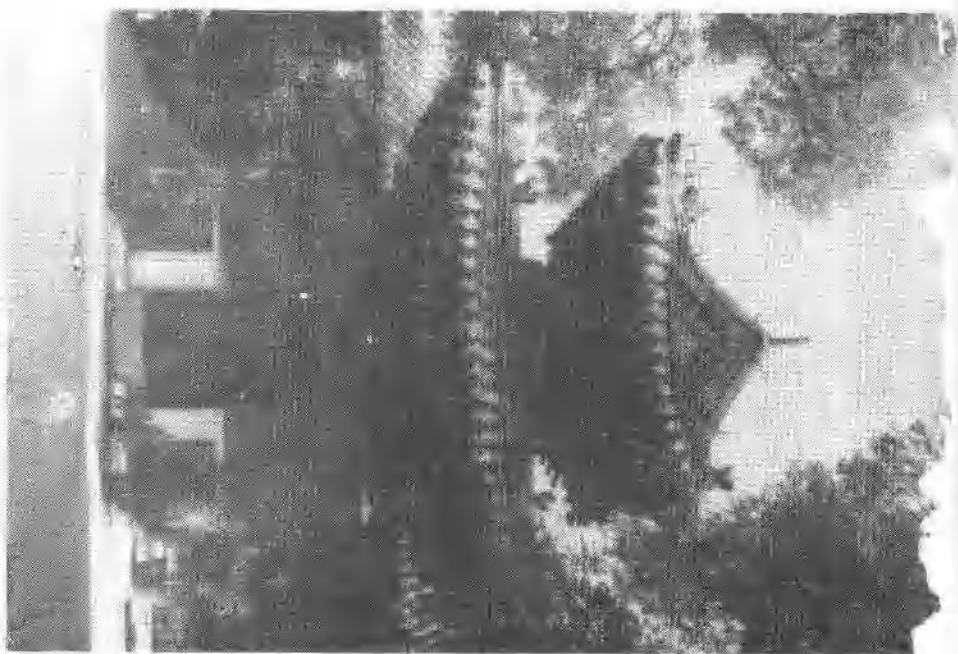
博傑

卅年在安門內路
室與素帙示能言
不似綠樹素毫寸
以月紅樓大觀園
秋老陶然多痛夢
燈明廣居與高軒
廣和剩以衡門至
深巷臨風對夕暄

重陽鄉雲鄉

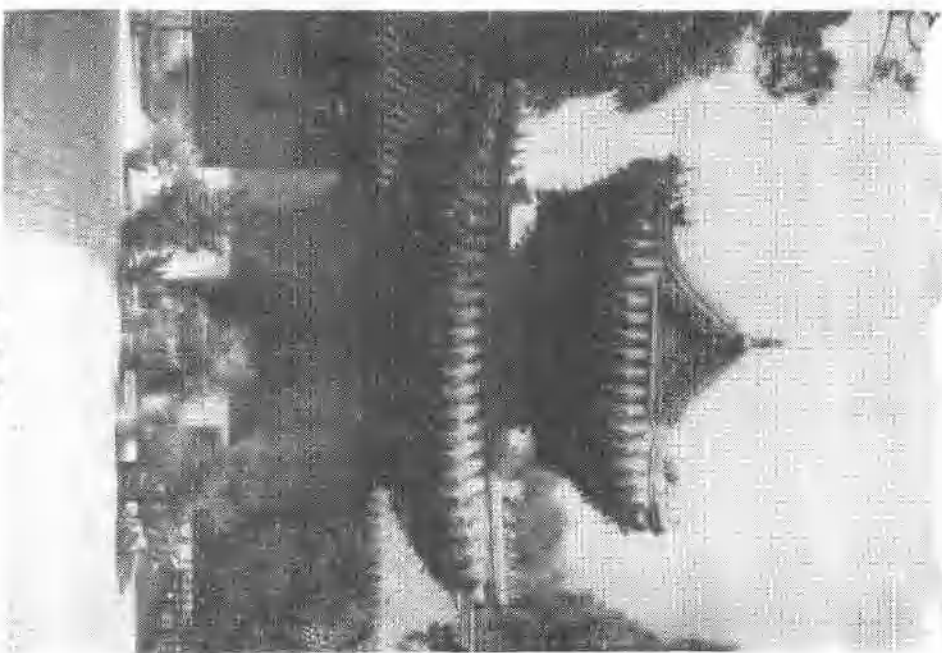


图为北京印钞厂前身——1935年时的财政部北京印刷局大门



南碑亭

图2-1-11 北京孔庙礼部寺保留的明朝碑之一。



北碑亭

图2-1-12 北京孔庙礼部寺保留的明朝碑之一。

目 录

北京印钞厂八十五年变迁·····	王慧诚(1)
北京劝业场·····	刘锦涛(11)
桂馨斋酱园·····	刘锦涛(15)
六必居酱园·····	刘锦涛(19)
“粮老虎案”始末简介·····	王宝升(22)
北京婚丧嫁娶忆旧·····	孙兴亚(25)
通天教主王瑶卿·····	刘松崑(34)
我的祖父陈德霖·····	陈志明(48)
梅兰芳在北京的故居及生活·····	成喻言(62)
天桥忆旧·····	新风霞(68)
京梆子青衣泰斗崔灵芝·····	韶 华(72)
尚小云与荣春社·····	刘松崑(85)
我所知道的李景波·····	马铁汉(98)
回忆天桥大台官戏·····	路景平(102)
送别梅兰芳·····	马铁汉(106)
马连良技艺撷英·····	马崇义(109)
孙荣蕙学艺·····	孙宝礼(115)
京剧名丑李庆春·····	马铁汉(118)
天桥的旧艺人·····	新风霞(121)
西河大鼓演员	
蔡金波·····	崔金生(123)

EC31/10

京剧艺术家贯大元·····	陈增堃(129)
六十年前三次“堂会”写实·····	陈楚生(131)

略谈梁氏园·····	王殿清(141)
粥厂与暖厂·····	李文和 松全寿 张富先(145)
话说华夏名亭园·····	张达云(148)
“100号”与河东会馆·····	刘向勃(153)
孙公园与安徽会馆·····	王殿清(161)
大栅栏与大栅栏四条斜街·····	李文和 松全寿 张富先(165)
八大胡同旧时概况·····	李金龙(173)
菜市口及其它·····	刘向勃(180)
菜市口往昔·····	孙兴亚(186)

我的先父马善亭大阿訇·····	马崇义(195)
介绍牛街礼拜寺的碑文石刻兼谈寺的 始建年代·····	林 丰(201)
牛街礼拜寺的明朝碑·····	刘东声(205)

长寿会会长王敦·····	张富仁 韩信农(217)
天桥医院的由来·····	李文和 松全寿 张富先(223)
老中医尚授真·····	张富仁(228)
道德堂·····	李文和 松全寿 张富先(239)
昔日的春明小学·····	王克昌(242)
书海淘金六十载·····	郭纪森(244)

北京印钞厂八十五年变迁

王慧诚

北京印钞厂（下称北钞厂）是国家大型印钞厂，也是亚洲和世界最大的印钞厂之一。北钞厂座落在北京宣武区西南隅，东南临近右安门，西北临近广安门，总占地面积230,386平方米。

北钞厂是我国第一个用雕刻钢版、凹版印刷工艺的钞券印制企业。主要承印设计各种钞票、邮票、有价证券、凭证等，同时兼营美术装璜设计、彩色摄影、制版、印刷、精制印章、徽标等。这个厂承印的高级彩色画册、美术印品等曾多次获奖，有的被国内外收藏家所珍藏。

一

北钞厂的前身，为清王朝度支部印刷局。之所以建立这个印刷局，据史料记载：清道光廿年（1840年）鸦片战争以后，中国沦为半殖民地半封建的社会。特别是清光绪廿年（1894年）中日甲午战争后，以资本输出为主要特征的帝国列强加紧对中国的经济掠夺，纷纷在中国开设银行，并划分势力范围，阴谋瓜分中国。

外国银行在中国境内肆意发行纸币，侵犯我主权，危害我国社会经济，使当时新兴民族资产阶级及其代表人物深感有必要发行本国纸币，以抵制外钞的势力。在社会舆论的敦促之下，于光

緒廿三年（1897年）中國通商銀行成立之初，即仿照外國銀行的辦法開始發行紙幣，成為我國近代銀行發行兌換券之創始。

光緒卅一年（1905年）戶部上奏清朝廷稱設立銀行發行鈔票的好處。光緒卅二年（1906年）正月派戶部郎中薩陰圖、主事曾習經赴日本考察紙幣印刷事宜。光緒卅三年（1907年）三月，度支部（系財政處與原戶部合併，改稱度支部）再議奏設印刷局辦法及意見書。此時，清政府一方面為了挽救自己的危急局面，“統一國法，挽回利權”，準備統一印制和發行鈔票，控制財政；另一方面，由於當時我國工商業也在逐漸的發展，對外貿易日趨增多，而我國舊式鈔票印刷質量較差，信譽很低並極易造假，已適應不了貨幣流通的需要。所以，清政府於光緒卅三年（1907年）上半年降旨批准籌建度支部印刷局。

二

度支部接到朝廷批准建立印刷局的旨意後，即擬訂創辦印刷局辦法，並委任要員綜理局務，派曾習經為印刷局總辦，陳錦濤、王璟芳為幫辦。該年（1907年）冬度支部再派陳錦濤、蔡世澄二人赴美國考察印刷局建築規模，辦理構置機器、聘請技師等事宜。故此，度支部印刷局的規模、式樣完全仿照“美京國立印刷局”之成規，由美國米拉奔公司設計、繪圖，日商華勝公司包建土木工程，美國老旗昌洋行承攬機器設備，在此同時，選定印刷局建設地點。地點先選在京北清河一廢倉庫基址，後因離城區較遠，地方狹窄，不利運輸，防衛困難，又選在白紙坊“清工部火藥局”廢址上（即現在北鈔廠地址）。

光緒卅四年（1908年）五月初三，印刷局建築工程開始動工。在建局同時，聘請的海趣等五名美國技師先後到局開始傳授雕

刻钢版新技术，并引进了美国的万能雕刻机、凹印机全套设备和石印机、铅印机、圆盘印码机、照相机以及工业锅炉、发电机等动力设备。其设备之齐全，技术之先进为当时国内印刷界所仅有，在国际上也属一流。清宣统三年（1911年）三月一日，度支部印刷局印出钢版凹印钞票——大清银行兑换券，由此开始了我国工厂自己采用雕刻钢凹版设备印钞的历史，使我国成为当时为数不多的采用和掌握雕刻钢凹版印钞技艺的国家之一。

中华民国元年（1912年），度支部印刷局改为财政部印刷局。

三

1914年秋，主工房大楼竣工。各种机器设备均在建筑施工中陆续安装。1915年全局建筑基本完备，员工达1800人，生产纳入正轨，营业日趋发展，除印制本地各银行钞票外，并远及山西、陕西、四川、云南、新疆、东北三省等各处银行亦来订印有价证券。因此营业之兴旺，大有应接不暇之势，故不得不靠加工（加班）组织生产，以保按期交出顾主的活件。此时，营业收入也可供资金流转，所以财政部于该年秋停止拨发局费（建局以来全部经费由部供给），并定此后局费完全由印刷局自理。

此间，财政局部分制品在1915年农商部国货展览会获奖。不久，财印局选出部分制品参加了国际巴拿马物品赛会，其中雕刻钢凹版制品荣获巴拿马赛会奖状。

此时，这个厂已有大小机器设备370余台，所用水、电均可自给，电力房有锅炉7座，发电机、抽水机30余台。机房俨然一小规模机修工厂，专门修理各种机器，遇有机器发生故障，可随时修复。印钞所用油墨从配料到化验制成，都由中国技师一手创制，

质量可与国货媲美。印刷品十分精美，雕刻钢版、印刷钞票、印花税票等乃为国内独家技艺，锌版及铜版工艺亦居国内其它印刷局之上，成为全国印刷业和北平市屈指可数的大型企业。

该局依仗技艺、设备之优势，营业曾一度兴旺发达。但嗣后，军阀内部争权夺势，内战迭起，从此，营业渐衰，债务日重。在1917—1922年期间，局长调换七人之多。这些人，多则上任年余，少则在任五天或一两个月，这种现象的主要原因，是政局不稳所致。在此期间，从表面看，似乎营业收入与局务支出相抵，实际靠借款填补亏损，使财印局库空如洗，债台高筑。到1923年左右，险些把印刷局全部资产抵押给日商三井洋行偿还欠债。

从1924—1927年又换了三任局长，无论哪一任，都无能挽回局面。这是因为，国民党政府依靠美、英扶植，加之许多原材料被外国控制，所以国家银行大批的钞票及邮票仍流于英、美印制，致使财印局活源不足，营业衰败。

1931年“九·一八”事变后，财印局处于半停业状态。债务日积，已达到不可支持的状态。当时的财政部长孔祥熙委任他的法律顾问吴大业收拾残局。1935年日军调兵入关，进一步威胁平津。由于华北的局势紧张，财政部除把大宗钞票和邮票交给英、美印刷外，而一般证券又都在南京、上海就近印刷，这样一来，进一步断绝了印刷局的活源，导致该局于1935年8月，发生了有名的吴大业奉命关局停业，把1600名员工全局裁掉的事件。1935年8月11日《益世报》第七版报导：“该局停办后，工人方面即组织秘密团体，愿求同进同退、推选代表十余人办理一切事务。”经工人三个月多方面奋争，最终以分四批先后复工而结束。

四

1937年“七·七”事变后，8月9日财印局被日伪侵占，郑文轩任印刷局局长（郑的母亲是日本人）。郑采取上午半日开工生产办法，赶制前任未完印品。当年12月，郑先后与北京、天津地方维持联合会签订承印联合准备银行元角票、河北银钱局铜元券以及各种普通印品等八项合同。共计可得印价259万余元。按1938年度预算，收支相抵后尚可有余。自1938年1月起恢复正常工作，主要印制中国联合准备银行票，为发行伪币作准备。1938—1939年间，由于赶制“联银”票，增添了一些设备，修缮了部分工房。在构造机器的同时，增加了生产班组，招募了工徒，全局员工已达2000余名。

1941年3月，伪华北政务委员会委员长王揖唐指令财务总署和印刷局聘请山上谦一、浅仓正一两个日本人为印刷局技术官和副技术官。山上谦一一一年可得18,350元，为工人收入的100倍。

随着太平洋战争的爆发，由于侵略和反侵略战争激烈以及伪钞贬值，敌占区主要靠投放大量钞票维持军费、政费，所以印刷局印制大面额“联银”票任务很大，因而，再次增员添机。经几次招工，并破例招募100名女工入厂。到1944年11月，印刷局员工达到3332人，为解放前各历史时期最高名额。尽管如此，中国联合准备银行需要票券有增无减。最后，日本技术官不得不选定局外工厂——新民印书馆代印“联银”票。由此可知，在日本投降前夕，当时大量印制“联银”票，已到滥印滥发之程度。据史料统计，伪中国联合准备银行1938年底“联银”票发行额1.62亿元，1944年增至162.25亿元，到1945年10月被接收时，伪“联银”票的发行额高达1,951亿元，相当1938年底发行额的1,200倍，

大量搜刮榨取了敌占区人民的血汗。

五

1945年日本无条件投降，国民党政府派中央印制厂总管理处接收印刷局，改称中央印制厂北平厂。当时，厂内共有员工3000余人，各类机器尚可使用。但由于停印伪“联银”票后，中央印制厂总管理处又不给北平厂下达任务，所以生产停顿，工人只发半薪。

当年12月，厂方将年老的部分工人、童工、全部女工计700余人强令裁掉。接着总管理处和北平厂的统治者进行了一次将北平厂重要机器拆卸“南迁”的诡秘活动。这消息震动了全厂员工，经群工抗拒，惊动了驻北平的最高军事首脑、北平行营主任李宗仁。由于李的出面干预，总管理处暂时停止了迁机行动，拆机南迁未成，厂方又密谋大裁员计划。1946年6月11日清晨，北平厂大门内外两侧站满了荷枪实弹的警察，此时又强行裁撤1297人。第二次大批裁员后的正式开工生产，主要承印邮票、支票、单据及簿籍等活件，另外还印制地方银行发行的部分兑换券。1947年至1948年间，中央印制厂总管理处仅调拨给北平厂印制中央银行少量的法币和关金券的活件。

1948年9月1日厂方突然宣布总管理处关于“停办北平厂、遣散全部员工”的通令，当即遭到厂第三届工会和全厂员工的反对。9月8日，北平《益世报》第四版全文发表了中央印制厂北平厂产业工会理事长“告各界人士书”。记者用“中央印制厂继续呼救——历史悠久声誉传播中外甚望各界同情得以爱存”的醒目标题，对“告各界人士书”予以同情和支持。

国民党当局在工人奋力斗争及北平各界舆论的压力下不得已

作了让步，由财政部钱币司司长王抚州、社会局局长温崇信及北平市党部、总工会等主要机关负责人协商解决办法，最后确定：取消停办北平厂通令，保留北平厂，裁减员工三分之二。虽然经过工人的坚决斗争，粉碎了停办关厂，拆机南迁的阴谋，但北平厂从此迅速衰落，经过三次裁员，到1948年11月全厂员工仅剩426人。此时，国民党接收中央印制厂北平厂的大员，绝大部分也先后飞往南方。工厂无工可做，工人自发组织起护厂队进行值勤护厂，保护了工厂所有设备和大楼等工房设施的完整。

从建厂至解放前，该厂经历了清末、民初、军阀、日伪和国民党几个统治时期，换了44任局（厂）长。由于当局腐败，依附外人，印制权利外溢，技术虽有进展，但很迟缓。工人生活极端困苦，多次与当局和厂方开展索薪、反对裁减员工、反对拆机南迁、反对关闭北平厂以及争人权的斗争。至解放前夕，工厂全面停工，设备破损，厂房残乱不堪，厂院芦苇丛生，四周护厂河水污秽难闻，厂门口及周围是荒坟菜园。每当刮风时尘土飞扬，遇有雨天，则泥泞不堪。留厂人员靠变卖废料维持生活。

六

1949年1月31日北平和平解放。当日下午，北平市军事管制委员会派秦炎同志为军代表到中央印制厂北平厂进行军事接管。2月1日上午，军代表秦炎遵照北平市军管会的指示，派留用副厂长黄谢铭乘厂交通车前往正义路（原日本大使馆），迎接由中国人民银行总行系统组成的军事接管人员魏仁斋、王尚明、刘洪波等十余名同志进厂。当日秦炎召开会议，成立厂军事接管工作组。秦炎任组长，对其他军管组成员和几名留用人员都分了工。会议贯彻了党的政策，明确了全厂任务。二月初，中央领导董必

武来到工厂视察。该厂改称“中国人民印刷厂”。从此，饱经反动阶级统治四十一年印钞厂回到人民的怀抱、走向新的里程。

当时，随着解放军的胜利进军，解放战争形势发展很快，生产任务越来越重，日益扩大的新解放区急需人民币。每解放一座城市，钞票也要跟随解放军进城，以便建立新的经济金融秩序，支持新的政权建设。按中国人民银行指示，中国人民印刷厂的首要任务是集中全力，恢复生产，支援解放军南下，做到人民军队打到哪里，保证钞票供应到哪里，并满足军费开支、市场流通和统一货币的需要。当时的军管人员随身携带人民币钞票原版，发动职工迅速翻成印版，利用现有设备开工生产。在职工的努力下，1949年2月2日便印出了第一批新版人民币。在恢复生产的过程中，军管工作组采取紧急措施，一方面日夜抢修安装散放在废铁堆中的机器，并从正中书局北平印刷厂、东北帝国印刷厂调进印刷设备；一方面通知原被裁工人回厂复工，与此同时，还在社会上招收一千多名学徒工，从局部开工很快发展到全部投产。

2月9日，北平市总工会派工作组到厂，帮助中国人民印刷厂建立工会，开展民主改革运动。4月，中共北平市委派魏笑天同志来厂，加强了党组织建设。在此期间，工人们通过学习，提高了政治觉悟，加强了主人翁责任感，同时掀起了支援大军南下的生产高潮。全厂干部、工人响应“坚决保证中央作战计划要求”的号召，以当家作主的热情，搞革新、提建议，在生产上不怕困难、不顾疲劳、不计时间，不讲报酬，每班劳动十二个小时，生产纪录一再刷新。在全厂职工的努力下，大批人民币源源不断地送到了全国各地，取代了国民党政府的纸币，使人民币在解放全中国的关键时刻发挥了作用，为支援军需民用，加速解放全中国做出了贡献。

8月19日厂召开临时职工代表大会，七十兵工厂、电车公司、