

19.1.9

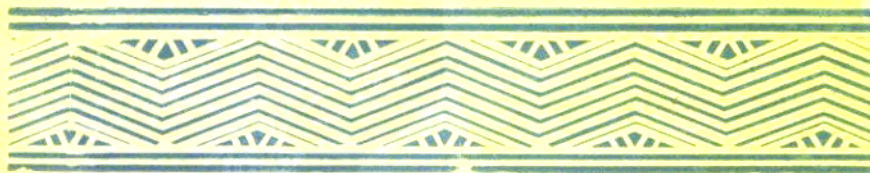


連南文史資料

92

中国人民政治协商会议广东省连南瑶族自治县委员会文史资料研究委员会编

第八輯



前 言

以史为鉴，可以知兴衰——这是唐代名相魏征的一句传颂千古的名言。值此连南瑶族自治县县庆之际，我们编写出版这本小册子，对自治县四十年的发展历程，作一简略的回顾。就全县范围来说，其内容的广度和深度，无疑是“九牛一毛”，因此，仅能供读者“隔孔窥豹”。

水平的局限，错漏在所难免，祈请赐教。

本期文史资料的出版，得到了香港同胞、县政协委员李国雄先生的赞助，一并致谢。

编 者

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'g' followed by a wavy line and a checkmark-like stroke.

本期目录

县城今昔

- 一、新城旧貌……………肖维国 (1)
- 二、古城新颜……………县建委供稿肖维国执笔 (5)
- 南岗乡移民及其影响述略……………唐忠海 (11)
- 纸船明烛照天烧……………黄江洁 (21)
- 连南瑶族自治县水泥厂发展记实……………廖记成 (26)
- 盘石乡校舍改危简况……………盘 鹃 (35)
- 培养人才的摇篮——连南民族中学……………梁学厚 (42)
- 连南县水电资源及开发利用简介……………曾 坚 (44)
- 连南县第一个水电站
- 鹿鸣关电站建站琐忆……………徐日暖 (50)
- 连南林业四十年……………邓良策 (54)
- 连南信访工作四十年……………何基球 (63)
- 我县解放的“第一”简介……………杨坤甫 (68)
- 连南八十年代获奖科技项目集览……………科委供稿 (74)

县城今昔

一、新城旧貌

肖维国

三江地处湘南、粤北、桂东，四面群山环抱。雄伟的鹿鸣山下，是连山、涡水、沿陂三条河汇合之地，即三江口，为当年征瑶屯兵之地。往东连续十多公里，沿河两岸平坦的沃野便是三江峒，为三江人辛勤耕作、生息繁衍的所在。三江历来虽非县治（一九四六年始建连南县），但却以其在明、清之际作为征瑶的大本营而见称于世。

三江城，广义而言，是指整个三江地面；狭义而言，是指三江的新、旧两城。老城和新城先后建于清朝康熙四十三（1705）年和乾隆三年（1739乾隆六年竣工）。老城旧址在“伙铺尾”以东，永接村以西；新城座落在今三江镇中间，原称“蚊子墩”，西起今县委门口，东接今防疫站，北达今总工会，南抵今南门巷尽头（审计局职工宿舍）。直径一百二十丈，周长约三百六十丈。另南门外有一半圆形的月城（即所谓“廓”）孤形的城墙长四十丈。城有东、南、西、

北四个城楼，楼下为城门。但北面有楼无门，而月城的城墙中亦有一门，即全城共有四楼四门。东、西城门左侧、南门右侧各有青砖砌的梯级上城。城高二丈，宽八尺，全用上的青砖构筑。城的基础为巨大的石砖叠砌，露出地面二尺，埋于地下六尺。灰浆甚白，为石灰、桐油（或说有糯米浆）拌合而成，粘合甚牢。城上有雉堞，备有大小不等的火炮（生铁所铸，三江人称作“猪仔铳”。小者长三尺，重数百斤，大者长约一丈，重万余斤。当时除刀、枪、剑、戟等传统的冷兵器外，还有火铳和这些架设在城头的铁炮）。城门为石砖砌的拱形，高、宽各一丈。门扇约五寸厚，为铁皮包杉木钉的铁叶门。城外有护城河。东门、西门、南门、月城外各有一座石桥跨越河面。至解放前夕，护城河因年深日久已渐次淤塞，南门外这一段尤甚，而城墙上也蛇鼠出没，荆棘蔓生，再也无当年壁垒森严、固若金汤的雄姿了。如果登高远眺，你就会看到“千嶂里、长烟落日孤城闭”的边城景象。

新城内为北高南低的坡地。街道是鹅卵石铺砌，主街宽三丈，余均一丈。贯通东西城门的主街称永通街，城中心至南门口的主街，上段是草坪街，下段为南门大街；城中往北及向东西延伸的是北楼街；靠东门往北有一条窄巷，叫万寿

官街；城的西南偏北部分，有两条平列的小街，是专作储存粮食的谷仓街；城的东南片，民居最为集中，平列的三条分别为上吉街、中庆街、兴隆街，统称三排街。古老相传：“先有三排街，后有三江城”。清朝的康、乾时代虽称盛世，然而僻处粤北山区的这座小城却是人烟稀少，估计大约一千多人罢了。加上城东（高良圩）和城西（老城及四周），最多不过三、四千人。后来随着官员及其属吏的携眷赴职，退伍士兵的落户、往来的客商、战乱及灾荒的流迁、人口日渐增多，三江才慢慢热闹起来。

城内建筑的布局，城中往北、座北朝南的是协府衙门，为三江协台（军政长官、清军编制为军、统协、标。一协相当于民国时的一个旅，包括两个营的三千绿营兵。三江西南的梅岗岭凉亭碑记说：“江城群峰耸翠，三派合源。一协二营，环绕三十六汛”。汛是汛台，即有军人驻扎、防守、警卫的据点。）及其属吏供职的机构。下侧为“箭道”，是绿营兵射靶和演武之地。再下为“万寿宫”，是地方官员年节及朔、望朝天祝寿的场所。东门内偏南有左府衙门，谷仓上街有右府衙门，城西北有中府衙门，及储备军械、火药的“军装房”。南门大街全是驻兵养马的兵房屋，月城则全是草坪，有战事时，兵马全都集中在那里待命。城内其余部分

俱为民居。但应指出，当时房屋建筑多为泥砖盖瓦的平房，除三排街与谷仓街比较密集外，大都没有这样紧凑。尤其是城西南片有不少菜园和地塘。过去城东的人多饮河水，而新城内的人则全饮井水。南门大街东侧，兴隆街尽头，箭道南约100米处，都各有一口水井。其中南门井历史最久，冬暖夏凉，水质最为清甜，至今犹存。此外昔人迷信鬼神，凡有人烟处必有庙宇道观，城中亦有三座小庙，分别在西门口北侧、北楼街东尽头、兴隆街中部南侧。（北楼上亦摆满菩萨）民国后，在谷仓下街南部又建了一座“昭忠祠”以纪念抗清牺牲的烈士（四十年代末废于火灾）。

岁月如流，人事已历沧桑。解放后，中国共产党采取了正确的民族政策，瑶汉同胞平等相处，政府与少数民族之间的对立矛盾已消失，三江重新设立为连南的县城，成了全县政治、经济、文化的中心。三江新城城墙在存在了二百一十四年之后，于一九五三年拆除。随着三江社会主义建设事业的突飞猛进，它早已旧貌换了新颜，并且变得越来越雄伟、壮丽。作为历史陈迹的三江新城，在人们的记忆里也就慢慢地模糊、黯淡以至消失了。

二、古城新颜

县建委供稿 肖 雄 国执笔

解放后，三江成了连南瑶族自治县的首府，人民当了国家主人。作为全县各族人民政治、经济、文化中心，经过四十多年的艰苦努力，特别是改革开放以来日新月异的突飞猛进，三江城区的面貌已经起了翻天覆地的变化；往昔黑压压砖木结构的低矮建筑，已为钢筋水泥结构，并饰以石米瓷砖为主而井然有序的庞大建筑群取代。夜晚街上的水银灯与天上的繁星相接、各种车辆穿梭往来，美丽的山城更为壮观。真所谓“先祖有灵应不识，笑问天上抑人间”了。

纵观三江城区发展变化的过程，大体是这样：

五十年代。一九五三年拆除了总长约一公里多的三江新城墙，先后建起了戏院（老电影院，现为制衣厂）、司令台、自治县委政府办公楼、合作总社、广播站、民族贸易公司，食品公司、粮食局、火力发电厂，扩建了医院（原海波医院），并于西北山下的石子坪建起了连南中学（今民族中学的后半部）和民族小学（今党校）。这些单位除中学外全是

用拆城墙的砖块所砌，且多为两层砖木结构的建筑。一九五六年全三江各机关单位和中小学校均用上了电灯，并第一次用沙灰铺设街道，与城东的路段连接（城东段即从医院至圩尾，原已铺有路面。这次铺街是从西门口至医院），还拆除了城东段街道两旁所有的骑楼，拓宽了路面。一九五八年公社化、次年拆掉老圩场（在今国营旅店及其西南面，约一千多平方米）和北帝庙，在车路边建立新圩场（今农贸市场前身），在新城中心偏南的垃圾堆（今三江镇停车场）盖起了新城片全部农民集中蒸饭的“大饭堂”。

六十年代。新建了人民旅店、人民饭店、人民银行、冰室、文化馆（在公园后半部，今为机关幼儿园）、新华书店、汽车站、森工局、气象站、铁木工厂、农机厂、染织厂、灯光球场等，多为水泥结构的两层楼房。此外由于汉魂桥毁坏，在圩尾另建了一座石拱水泥铺面的公路桥。从此两岸人民和车辆通行无阻。去寨岗、下广州、再也无须绕道连县。

七十年代。前期建筑较少，多在老街。由于老街区狭窄、拥挤，几乎难以再找可资建筑的空地，只好逐渐向外周扩展。先是在盘龙窝建起省三厂，随之又在车站背后建起了房屋高度密集、街巷窄小的“农村”。“四人帮”倒台后，全国工作重点转移，城建速度加快，人民医院往西北方向大

大扩充，由民中路口至老车站这一段新街初具规模。民族影剧院动工兴建，农业局、农机局、房管所、企业局、教育局、总工会、新华书店、城镇派出所、经委、药品公司等新建筑落成，分列新街两侧。在老街竣工的有文化局、歌舞团、卫生局、工商局、财政局、印刷厂、三江公社医院（现为县中医院）等。而在外围郊区，则有面积较大的三江公社革委会（今镇府，在金坑路口），水泥厂（在新村背）、供电局和牛仔岭脚下的食水工程与石油公司。此期间的建筑多为三层的水泥结构。

一九七七年冬至一九七八年春，三江历史上最大的工程——改河工程，在当时物质生活尚属贫困的情况下，全县瑶汉族人民总动员，经过六十六天夜以继日的奋战，终于胜利完成。河堤东起联红河边，西达沿坡村外，中有牛脚石拱桥跨越两岸，全长6.6公里。如今时隔四十载，沿河两岸平坦笔直的河堤上，早已浓荫绿罩，成了三江人民晨运和晚间纳凉散步的好去处。

八十年代。新街向东西两面迅速延伸。西起蚕桑办和电线厂。东至蔡脚村，全部连接，多为四至六层的建筑，内外装饰均豪华壮观。新老街区的新建筑主要有：蚕桑办、教师进修学校、建材加工厂、公路局、科委、环卫站、供水公司、

邮电局、法院、司法局、检察院、劳动局、消防站、中国银行、人民银行、工商银行、建设银行、农业银行、民贸中心、商业局、保险公司、种子公司、计委、外贸局、国土局、物资局、林都酒家、木材公司、交警大队、加油站、税务局、水电局、百货公司、粮局、连南酒家、糖烟酒公司、妇幼保健站、防疫站、供销总社、图书馆等。县委、政府、民族中学、三江小学、城东小学也进行大规模的扩建和改建。此外，还新建了电视台（在石油公司前）和三江中学（在河边），淳溪中学（在猪尾冲口）和民族小学（在佛子冲口）。

七十年代末至八十年代，以农民为主的三江人，还建筑除“新农村”外的六大住宅群：一、在三江大桥头南侧，通称“大桥头”；二、在老车站以北的直街两旁，俗称：“车站背”；三、在食品公司和猪舍背一带，也称：“猪舍背”；四、在电影院以北和供电局以东一带，即民族一、二、三、四、五巷；五、在石油公司路口以东一带；六、在三排街背至河边一带，或叫“南门口”、“河边”。这六大建筑群几乎全是水泥结构。多为一、二层，间有三层。至此，新城和城东的农村人口大部分迁出了老宅区，三江县城的居住面积大大扩展，从解放初期的零点四平方公里增大到一点九五平

方公里。

九十年代。现方起步未久，环保局、技术监督局等一批单位已经建好。气势雄伟的新车站和农贸市场、旅游宾馆、瑶族村也完工交付使用，老人活动中心和南门大桥正在紧张地施工。许多新的基建项目正在规划和等建中。

以上是建国以来城区建设的梗概。总的来说，改革开放后的辉煌成就远远超过前期的二、三十年。此外与城建相配套的，就是在主要街道铺设了水泥沥青路面，两旁构筑了下水道，安装了自来水管和埋设了地下电缆。环卫站还购置了垃圾桶五十余只、垃圾车和洒水车各一辆，日清垃圾八吨，保持了城区的清洁。

三江的变化是深刻的、巨大的、多方面的。下面再略举数点：

解放前三江以农业为主，清一色地种植水稻。由于水利不过关，不少水田只能种单造，且受自然条件限制。一九五七——一九六〇年，政府组织农民先后开通了鹿马关水圳和龙口水利。从此农业生产旱涝保收、高产稳产。改革开放以后，一大片一大片的果园和鱼塘相继出现，不但大大充实了市场，而且也大大地改变了三江人的食物构成。

解放前三江几乎没有什么工业，现却拥有水泥、建材、

水电、电机、汽车修理、农机修理、农械、家私、铁木加工、粮食加工、食品加工、针织、刺绣、纺织、成衣、印刷等行业。

解放前三江的交通十分闭塞，只有一条沙石公路与外界联系。而现在，却修筑了四通八达的公路。对外，西连贺（县）、桂（桂林）、南抵广（广州）、深（深圳）、珠（珠海），北接湘南各县，东经坪石即可转往赣闽、浙及全国各省。县内，则可通往全境的十二个乡镇。

解放前三江没有自来水和电，人们整天挑着水桶转，夜色降临便少有行人来往。现在三江城镇的人全部用上方便的自来水和电灯照明，并且一天二十四小时都有电视和广播，供人们学习、娱乐。每家都有几样电器，不少人还安装了家庭电话。

解放前三江虽称文化先驱，然而广大人民由于生活贫困，受教育面不广。但到了一九九〇年，在三江二万七千一百一十一口人中，却有大学生（含在校，下同）七百二十一人，中专生九百零二人，高中生三千三百七十三人，初中生七千二百五十七人，小学生九千零八十七人。三江人的文化素质有了显著的提高。科学技术是第一生产力，他们在今后建设四个现代化的过程中，必然会发挥更大的作用。

.....

三江的历史悠久。然而三江人千百年来贫穷、落后、愚昧，他们住瓦房、穿土布，粗饭蔬食，日出而作，日入而息，的状况，却一直延续到我们这一代，始宣告结束。建国四十多年虽只是历史的一瞬，但这历史的新篇却发出了从未有过的、耀眼的光芒。四十多年前是否有人拍摄过三江全景，不得而知，但如果将这三江的旧貌、与今天三江气壮山河的雄姿倩影相对照，能不令人感慨万千吗？再过一个四十多年之后，三江又将是一个什么样子？倘若以我们现在的眼光看，自然又要惊叹“此景只应天上有”了！为了早日实现四化，为了使明天的三江变得更美、更殷富，县委、县政府已绘制了宏伟的蓝图。作为三江人、我们更应乘长风、破巨浪，再接再厉，为实现这一千秋伟业而殚精竭智，作出更大贡献！

展望未来，三江必定与旭日同辉，光照人间。让我们预为举杯！

一九九二年十二月五日

南岗乡移民及其影响述略

唐 忠 海

连南瑶族自治县是著名的“八排瑶”故乡。八排瑶族，

历史悠久。但在历代封建皇朝连绵不断的征剿下，迫得“八排”瑶族，惟恐山不高，地不险，逐步逃入高山峻岭，过着与世隔绝的悲惨生活。

一九四九年十二月，连南解放，瑶族人民在中国共产党的领导下翻身作了主。一九五三年成立连南瑶族自治县人民政府。从一九六八年开始，便有计划，分期分批地引导瑶族人民移居山下。从此，瑶族人民翻开了历史的新一页，谱写了历史的新篇章。下文就从南岗乡移民及其影响作一概述。

一、移民简况，

“八排”中，南岗乡就占了三个排：即油岭排、南岗排、横坑排。这三大排历史上称“外三排”，均分别建在海拔1000米以上的三条“龙脉”的半山腰上，总共有一九四五十户，七千四百零六人。移民前的居住条件几乎全是“矗木为墙以挡风，杉皮盖顶以遮雨”的土房，既低矮，又密集。街道狭窄。围绕三大排建筑的小村散建于周围的高山峡谷上。

这个乡的大规模移民始于一九五八年冬。当时开展了轰轰烈烈的人民公社化运动，为适应“大集体、大饭堂、大锅饭”的形势，把散居于油岭、南岗、横坑周围的瑶民，全都并迁到三大排去，实行“军事化”居住。深井、当利亚、大东

坑等村寨，并迁到南岗排；龙花坪、河坑、溶洞、提巴洞，并迁到油岭排；横坑排周围的各小寨，聚迁到高浪坪、瑶里坪两地，即：九龙寨、新村、少山，花山背、乌鸦等瑶寨，聚迁到高浪坪；浪基迁到瑶里坪；吴公田、钉婆巫迁到营信村汉族居地，而营信村的汉族则分迁到寨岗乡的官坑。这是南岗乡解放以后的第一次大规模移民。

聚迁后不久，大锅饭宣告停止，继之而来的是粮食严重短缺，瑶民营养状况恶化。就接受移民的三大排说，其居住面积本来就很狭窄，卫生防疫条件很差，接纳移民后，往往五、六户人挤住一室，一人得病，很快就传染给别人，再加上个别小村寨在聚迁时，没有按规定把粮，物交给“大排”集体，加重了大排的负担，形成了粮食供应紧张的局面，于是，到一九六一年，便不得不改“大饭堂”为“小饭堂”，以原自然村或原生产队为单位，分“小饭堂”吃饭，但这种改变，并没有从根本上解决问题。瑶民们从切身的经历中感受到集中居住，并不能使生产发展，人丁兴旺，于是，便开始陆续出现了回迁。一九六二年，党的“调整、巩固、充实、提高”的八字方针实施后，到一九六三年，除深井村部分瑶民因原屋被拆无法回迁外，其余各小村的瑶民都搬回到原居地去了。这是一次历史性的深刻教训。

一九六八年，在省、地政府的大力支持下，县政府首次拨出专款，专项扶持瑶族群众按照“近耕地、就水源”的原则，由乡政府统一规划，分期分批实施“移民下山”，把居住在高山瑶族农户，有组织地逐步迁到平地。扶持款额为每户二百元，按时价，可购一万二斤块瓦，足可作盖一间四十平方米的房子之用。木材瑶民自己有，泥砖可以自己印制。有了瓦后，他们便请来邻居或亲友帮忙，很快便把一座占地面积四十平方米的两层砖瓦房建了起来。这次搬迁的户数约占应迁总农户的四分之一。

一九六九年，县政府再次拨出专款，重点放在扶持南岗、油岭两个排的瑶民迁居平地。拨款额为每户四百元，按当时价，可买盖两间各四十平方米房子的用瓦。木材、泥砖及建筑用工由搬迁户自行解决。是年，南岗排有一半的农户分迁到路湾、提巴洞、牛栏洞、新寨，油岭排约有五分之一的农户迁到兴间。大部分当年建成，少部分次年竣工。

一九八三年和一九八四年，县政府又再次给每一搬迁户拨款四百元，重点动员留居南岗、油岭两排、居住和卫生条件极差的瑶民向平地迁移。经过耐心细致的反复动员，南岗排的盘姓瑶民迁到了十二坪，油岭排移居后留下约占总户数五分之一的瑶民，分迁到了道湾、大坡坪。