

· 红叶儿童文学精品丛书 · 第一辑

神秘少年

赵 度

丁巳 七 03
03

中国少年儿童出版社

内 容 简 介

北京某地区出现了一个打丐流氓、歹徒的神秘少年。他在打击流氓、歹徒时，手法快捷之绝伦，花样之翻新出奇，使得在场的人眼花缭乱目瞪口呆，他来无踪去无影，宛如武侠小说里描写的武林高手一般。他的侠肝义胆，扶助弱小打击恶势的活动，一时大快人心。尤其博得了中学生群体的欢呼，因为他把那些滋扰学校，殴打、勒索学生，追逐、侮辱女生的小痞子的丑恶嘴脸暴露在光天化日之下，大庭广众之前。

原来这位神秘少年，是B校职业高中的一名代培生。大家只知他是来自深山的乡巴佬，不知他曾经有过一段奇特经历，造就了一身奇异功力，完全是一个深藏不露的奇少年。一次，他为了救班上一位女生免遭流氓团伙的毒手，与班上两名同学联手，巧妙地深入黑窝取得了确凿的罪证，帮助公安部门，切除了这个社会毒瘤。

《神秘少年》给我的启示

——代序

陈 模

少年朋友们，放在你们面前的是一本颇有价值的书，它描写了一个神出鬼没、一身武功、崇尚正义的少年，情节曲折、跌宕，你一定会有趣地读下去的。

在古城某花卉专业职业高中学校的周围，经常游荡着一帮小流氓，他们追逐女生，欺侮男生，索钱要物，不少学生常常忍气吞声地应付他们，有的家长也采取“花钱消灾”的态度。个别学生迫于他们的淫威，靠他们为“托”，陷进了污浊的流氓圈里，帮助他们拉漂亮的女生出入卡拉OK厅，成为团伙头子猎取的对象。

在这种严峻的形势下，职高有一个来自农村的叫庄岩的学生挺身而出和这帮小流氓、社会恶势力进行坚决的斗争。庄岩出身于武功世家，爷爷教会他多种武功绝技，养成了不畏强暴、斗邪扶弱的刚毅性格。他不露声色、隐姓埋名，使用从小学得的武功绝技，给一个个小流氓以沉重的打击。他在学校佟老师的帮助下，团结丽丽、秦刚等同学，结成了反小流氓的战线，大长了同学们的斗志，使李韬从迷途上回心转

· 红叶儿童文学精品丛书 · 第一辑

神秘少年

赵 虔

51703
/ 03

中国少年儿童出版社

内 容 简 介

北京某地区出现了一个打击流氓、歹徒的神秘少年。他在打击流氓、歹徒时，手法快捷之绝伦，花样之翻新出奇，使得在场的人眼花缭乱目瞪口呆，他来无踪去无影，宛如武侠小说里描写的武林高手一般。他的侠肝义胆，扶助弱小打击恶势力的活动，一时大快人心。尤其博得了中学生群体的欢呼，因为他把那些滋扰学校，殴打、勒索学生，追逐、侮辱女生的小痞子的丑恶嘴脸暴露在光天化日之下，大庭广众之前。

原来这位神秘少年，是B校职业高中的一名代培生。大家只知他是来自深山的乡巴佬，不知他曾经有过一段奇特经历，造就了一身奇异功力，完全是一个深藏不露的奇少年。一次，他为了救班上一位女生免遭流氓团伙的毒手，与班上两名同学联手，巧妙地深入黑窝取得了确凿的罪证，帮助公安部门，切除了这个社会毒瘤。

《神秘少年》给我的启示

——代序

陈 模

少年朋友们，放在你们面前的是一本颇有价值的书，它描写了一个神出鬼没、一身武功、崇尚正义的少年，情节曲折、跌宕，你一定会有趣地读下去的。

在古城某花卉专业职业高中学校的周围，经常游荡着一帮小流氓，他们追逐女生，欺侮男生，索钱要物，不少学生常常忍气吞声地应付他们，有的家长也采取“花钱消灾”的态度。个别学生迫于他们的淫威，靠他们为“托”，陷进了污浊的流氓圈里，帮助他们拉漂亮的女生出入卡拉OK厅，成为团伙头子猎取的对象。

在这种严峻的形势下，职高有一个来自农村的叫庄岩的学生挺身而出和这帮小流氓、社会恶势力进行坚决的斗争。庄岩出身于武功世家，爷爷教会他多种武功绝技，养成了不畏强暴、斗邪扶弱的刚毅性格。他不露声色、隐姓埋名，使用从小学得的武功绝技，给一个个小流氓以沉重的打击。他在学校佟老师的帮助下，团结丽丽、秦刚等同学，结成了反小流氓的战线，大长了同学们的斗志，使李韬从迷途上回心转

意，在学校和公安部门的配合下，端了一个实为黑窝的卡拉OK厅，挽救了一批陷进去的女生和青年。使这个小区天空的空气变得清新了。“正义之剑”掌握在群众手里了。

这部少年小说的可贵之处，不仅为我们提供了一个职业中学的生活场景，展示了我国花卉艺术的魅力；花卉在人们生活与经济发展中的作用；更重要的是塑造了一批活生生的人物形象。过去校园文学中也描写过一些农村中学生，像庄岩这样突出，这样丰满的是不多见的。这个在山沟里长、受贫苦农民哺育的孩子，他刻苦学习，对自己要求严格。平素沉默寡言，一旦说话就扣题，真是落地有声，他又是个胆大心细之人，对小流氓地痞，总是周密侦察，一举击中要害，使他们尝到了他的厉害，不敢轻举妄动。他的爷爷是个老猎人，曾手把手地教他。从他的正直、善良、嫉恶如仇的品赋上，我们看到了中华民族固有道德的光辉。从这一点来讲，这部小说是有着民族特色的。除了主人公庄岩以外，佟老师这个人物既有一定的思想深度，也是庄岩和其他学生亲密的朋友。班长杨丽丽的开朗能干，秦刚的与人为善，聪明反被糊涂误的芳芳，李韬的积习颇深，阴险狡猾的歌舞厅老板大嘴，都写得各有千秋，给人以难忘的印象。

这部少年小说生活气息浓厚，许多学生脸、校园语言，也是呼之即来，运用自如。试问，怎样做到这一点的？这是因为赵虔同志本人是教师，从事中学教育工作近四十年。他热爱少年和教师职业，他为创办职业高中付出过心血。他酷爱

读书与文学事业，曾写过许多短篇少年小说。在《儿童文学》、《东方少年》等刊物上发表，有的小说被《儿童文学选刊》选用；有的小说、散文被收入《优秀儿童文学选集》里，他也是北京市作协会员。《神秘少年》这部题材新颖的创作，是他多年酝酿、呕心沥血写成的。

现在，全国各地都在狠抓精神文明建设，中小学校也相应地加强了道德教育，这部《神秘少年》的出版，推出庄岩这个见义勇为的人物，无疑是有重要的现实意义的。

第一章

丽丽从小对伟岸的高山和幽深的峡谷，黑黝黝的岩洞。充满了神秘的畏惧感，还多少带点莫名的崇拜。在她的脑海里，奇山秀水是神秘莫测的所在，也是自古出奇人异士的地方。

上学期开学初。当庄岩出现在教室时，丽丽就注意到这个从深山里走出来的黑瘦的新同学，仪表不俗。也许是受了佟老师介绍的影响，她觉得庄岩满身充溢着大自然的气味，充溢着大山的气味。无论是他的衣着、神态，特别是一双浓浓的剑眉下炯炯有神的目光，都透着大山的灵秀与神秘气息。

不知怎的，当时在丽丽的脑海里竟奇妙地幻变出一个：头戴宽边草帽，身着白色劲装的少年剑客！

近

来，雨露园地区出现了一个伸张正义、抱打不平的神秘少年！一时成了人们猜测、议论的话题。

说来有意思！这么说吧，这个神秘少年很有点像武侠小说里描写的那种神出鬼没的武林高手，而且还有点隐侠的味道哩！

真的！他在对付流氓、小偷时，手法之高明，快速之绝伦，使得在场的人眼花缭乱，目瞪口呆。等到你缓过神来，想看看这人的长相，打听打听姓氏名谁时。这人没啦！像一缕轻烟般被风吹得无影无踪！

一时弄得在场的人，你看我我瞅你，然后，耸耸肩，两手一摊说：“难道见鬼啦！哎？”

“不！”

大家异口同声地说，这人黑黑瘦瘦年纪轻轻，顶多十六、七岁，没准还不到，像个中学生……

总之，这个少年真像俗话说的那样：“来去无踪影，神龙见首不见尾。”神秘到了不可捉摸的地步！

在中学生群体里，这个神秘人物的出现，自然受到了他们的欢呼。把他的活动，传得就更神乎其神、热闹非凡啦。这不光是因为少男少女们的好奇心强。也不是因为他是他们的同龄人。主要是这个神秘少年的活动，关系到中学生们的切身利益。

人们若是稍微注意的话，就会发现，在不少中学的周围，总是游荡着一帮小痞子。每当学生上、下学的时候，他们就在路上拦截，索物要钱，欺侮男生和追逐女生，甚至闯进校园里滋事。这个神秘少年打击邪恶扶助弱小的行为，备受学生们的欢迎，是非常自然的。

譬如说，今天早晨吧。晨光职高园林花卉专业班教室里，刚刚到了半数同学，就已经如同一大群麻雀落在一棵树上，唧唧喳喳地吵成一团。何况这又是个星期一的早晨，学生们过了个多姿多彩的星期日，现在一旦聚到一块，便扎成堆儿，争先恐后地想把自己亲眼目睹的、道听途说的、五花八门的新鲜事儿，添枝加叶尽情地发挥一通，海侃神聊得好不热闹。

“哎，哎！伙计们，听说了吗？昨天在九路车终点站，那个神秘人物又出现啦！知道这一回他是怎么惩治小偷的吗？真叫绝！……”

“停！停！！”秦刚人矮声音高，一副高频率扩音器似的嗓门，把正在说话的同学压下去。他站在自己课桌旁，刚刚把书包塞进桌下。高高举起右手，伸着食指在空中，很有派地摇晃着，宛如赛场上的裁判似的。秦刚抓住同学们向他纳闷一瞥的机会。大声说：“我想这件事，应该由亲眼目睹的人来说为妙！对不对？”

“谁？”……

“真的！”……

教室里，一时轰动起来。这消息不亚于看到了空中飞碟或是发现了喜马拉雅山雪人。

秦刚这会儿来情绪啦，一双小眼闪烁着狡黠的光芒。他踮起了后脚跟，增加了不少高度。为了引起同学们的注意，只见他左手向外一伸，右手往胸部轻轻一按。对着那些瞪圆了眼珠子寻问的人，优雅地来了一个罗圈躬，然后，胸脯挺得老高说：“在下，有幸亲眼目睹了这件事！绝对的！”

这句话，极有威慑力。一下子把教室里的同学给镇住啦。本来吵闹的教室，顿时一片寂静。与此同时，大家的视线也

都集中到他身上。

这时的秦刚俨然以权威发言人自居，没有谁邀请，就神气活现地迈步向讲台走去。准备向大家开侃。

这小子真有他的，这种创造性的善侃也算能耐，往往引起一些人的嫉妒。这会儿，他为了进一步吊大家的胃口，在讲台上一站，一双有神的小眼放射着兴奋的光点。说：“告诉你们吧，那场面，那叫精彩！那叫绝！”说着摇头晃脑，外带咂巴嘴。

“你丫挺的！有话快说，有屁快放！卖什么关子！”李韬就是嫉妒他的一个。不，确切地说，他还有点恨秦刚。特别是当他跟芳芳聊天时，秦刚往往用三言两语就把芳芳的注意力引了过去。每当这种时刻，李韬恨不得把秦刚的舌头割几道口子。

“秦刚求你啦！快说吧。”芳芳被好奇心搅动得央求起来啦。同时，她转脸娇嗔地狠狠瞪了李韬一眼，命令他闭嘴。

昨天上午，九路公共汽车终点站，的确发生了一起三个小偷摸包当场曝光的事件。

“伙计们，知道小偷是怎么摸包的吗？”秦刚开始侃起来，他说：“小偷一般是三个人互相配合着干活的。叫：‘一盯、二挤、三动手、四转移’。盯，就是先得发现你的钱包里有货，放在身上什么地方。挤，是利用拥挤的机会，一个人先接近你，使劲碰你一下，转移你的注意力，第二个就下手。得手后，马上转移给第三个人。这样动手的人，一旦被发现，从他身上翻不出钱包，他可以不认帐……”

“哎，我说秦刚你小子进过扒手培训班吧？”引起一阵哄笑。

“你小子倒是快说啊，绕什么圈子！”

“你们别打岔好不好！”秦刚装出不耐烦的神气。“我这么说，是告诉你们，一旦被摸了包是很难找回来的。懂吗？这是为我讲这件事做引子。真没水平！”大家又是一阵哄笑。

下边是秦刚讲的故事。

昨天上午在九路车站。小偷利用乘客急于换车拥挤之机，摸了一个出差人的包。不过，这人马上发觉钱包不见了，就大叫被偷了。他身后一个外地青年指了指前边匆匆走着的穿黄皮茄克的小伙子。丢包的人也猛醒过来，刚刚下车时是他撞了自己一下。便急急追上去揪住了他。

一时，围上好些看热闹的人。

穿黄皮茄克的小伙子不但不认帐，反咬一口，说那个告发的外地青年是小偷！指出他这么做是为了转移目标。

“对！对！就是他！”上来两个家伙随声附合。不容分说，三个人揪住那外地青年就打。

一些不明真象的人，也挤上去动手动脚的。一会儿把外地青年打翻在地，口鼻流血。

秦刚说到这里，停顿下来。两手一拍说：“哥们儿，眼瞅着一桩冤案发生了！嘿，你们猜怎么着，就在这个节骨眼上，‘噌’地跳出一个不起眼的瘦长个小子，一挥手，‘啪！啪！啪！’分别向三个正在打得起劲的小偷身上，各来了一下。神！神极啦！三个坏家伙立马傻啦！像断线的木偶一般戳在原地动弹不得啦！”

“伙计们，都看过武侠小说或影视片上，武林高手点穴的镜头吧？告诉你们吧，那叫一模一样！”

大伙听到这里，赞叹、惊讶，也有人怀疑。

秦刚告诉大伙，绝对是真的。他说凡在场围观的人，都被这神奇的手法惊呆啦。秦刚说，光这还不神奇，紧接着他又施展了一绝招，他右手在空中一抓，“刷”的一声，只见一只浅黄色长方形“皮尔·卡丹”钱包，从一个小偷身上跳了出来！

丢钱包的人，一见惊喜地接住，大叫：“就是这包！谢谢！太谢谢啦！”

接着，他的手快捷地舞动几下，“刷、刷、刷！”！分别从三个坏家伙身上，跳出三把明晃晃的匕首！

“知道吧，这一手叫‘隔空抓物’！好漂亮的手法！伙计们，我可真开眼啦！在场的人，一双双眼珠子惊奇得差点没掉出来！……”

秦刚的舌头，在嘴里飞快地转动，绘声绘色、连说带比划地一通白话。

一时，把教室里的同学给侃晕啦。

半天才有人问：“秦刚，这人是不是长得小矮个，大脑壳，头顶上还有两根像天线的玩艺！啊？”引起一阵哄堂大笑。

“悲哉！看来地球上的正义，要靠外星人来伸张啦！这对‘燕赵大地多义士’、素称的北国故城来说，真是莫大的讽刺！”

“不必那么悲观。这种事在北京街头虽时有发生，围观的人多，可挺身而出的人也不少！记住，太阳虽有黑子，但仍然光芒万丈！”

“哎，我说你们累不累？少操这份心行不行？用得着这么忧国忧民吗？秦刚你还是说说那个人长得什么样吧。你当时离他有多远？”芳芳力排众议，继续追问。

“是啊，他真是中学生吗？戴校徽没有？……”

大伙一通七嘴八舌地追问。

秦刚很满意自己的表演，收到如此好的效果。一时成了全班注意的中心，主宰着别人的情绪。

现在他故作非常遗憾的神气，两手一摊道：“女士们先生们，甭提啦。当时我也被弄呆啦，等我缓过神来想瞧瞧这位仁兄，晚啦！无影无踪啦！”

教室里顿时发出阵阵叹息。

“秦刚你真是个傻冒！”芳芳表示很大的不满。

“芳芳，我从来也没说自己聪明啊！”

“哎，秦刚，后来那三个小偷呢？”芳芳继续追问。

“废话不是！‘联防’又不是纸扎的，活的逮不住，不动弹的，还逮不住吗？”

“哎，我说秦刚，你说那个人能‘隔空抓物’是吧？是怎么个抓法？你别是瞎编的吧？”芳芳长得漂亮，思想单纯，好奇心很强。凡事爱打破沙锅问到底。

“这一点你说对啦！这小子就是瞎编胡诌的！”李韬凑过来趁机臭秦刚。

秦刚根本不理他。却对芳芳来了个“以攻为退”说：“什么叫瞎编！你编个我听听。得，我不说行啦吧！”秦刚知道“戏”已演完。该收场了，便回到座位上去。

秦刚由于个头不高，就坐在芳芳的邻桌。光这一点就惹得李韬十分嫉妒。

芳芳嘟着小嘴，牵动着小巧的鼻子。狠狠斜了秦刚一眼。娇嗔地说：“少拿搪！不是瞎编行啦吧？”说罢，“格格”笑起来。“秦刚求你啦，你说说，什么叫‘隔空抓物’？他当时是怎样抓法？”

秦刚就有这毛病，只要有人听他白话，他从来不拒绝。何况是漂亮的芳芳呢。

“这你就不懂啦吧。”秦刚继续白话。“告诉你，我国古代那些身怀绝技的武林高手，内功练到家的人物，都能‘以气驭物’。知道什么叫‘以气驭物’吗？”

芳芳天真地瞪着秀丽的眸子摇摇头。

“这么说吧，‘以气驭物’这本事可厉害啦！就是能把对手打来的暗器，一挥手，返射回去！将暗器打在发暗器人的身上！你说厉害不？”

秦刚边白话，边用眼角的余光瞟着一边干瞪眼的李韬。他明知道只要自己跟芳芳聊天，李韬准会生气。为了成心气李韬，他干脆就继续对芳芳白话。

“芳芳你说说，有这种本事的人从你身取点东西，那不是小菜一碟吗？”

“我说秦刚，你是不是武侠小说看多啦，走火入魔啦，咳？”一个男生讥笑他说。

“不！不！伙计，这有科学根据。古代所谓的‘以气驭物’，实际上是人身上发出的一种生物电的功能！专家们指出，每一种生物体内都含有电。芳芳你若不信的话，摩擦一下手，然后往塑料薄膜上一放，塑料薄膜就会贴到你手上不掉。生物体内含电多少，随着种类和个体的不同而不一样。你没见电视上‘动物世界’拍下的一种能射电的鱼吗？人都怕它哩！告诉你现在国外已经发现了一些人：有的能放电，有的能喷火。当然，这种人很少，我国也有。据专家们估计，仅占人类的四万分之一。”

秦刚不光读了不少武侠小说，各种各样的知识性杂志、书

刊也读了不少。肚子里装了不少奇事轶闻，侃起来滔滔不绝。

秦刚一通侃，侃得芳芳和围过来的几个女生，大眼瞪小眼。

“芳芳，你干嘛听秦刚扯淡！”李韬委实忍不住啦。他不愿芳芳被秦刚侃得两眼发直。

“去！去！你少管！”芳芳白了他一眼挥挥手。她知道她态度再不好，李韬也得忍受。

“去！去！你懂嘛！你懂嘛！”秦刚也趁机如轰苍蝇似的气李韬。

秦刚这人不坏。他只是打心眼里瞧不上李韬。秦刚瞧不上李韬的原因很简单。不光因为他围绕着芳芳转悠，没有点男子汉气！还因为李韬曾经被小流氓打过。李韬自己不思反抗，反而依靠另一帮流氓给他撑腰。后来，他以为有了“托”，神气起来，甚至欺侮起人来了！

正当秦刚侃得眉飞色舞的时候。

“停！停！”一直坐在位子上写东西的杨丽丽，学着秦刚刚才的口气说。等大伙用目光寻问她什么事时，丽丽笑着高声问：“秦刚，你昨天上午不是跟郝玲到青少年科技馆服务去了吗？”

说罢，就忍不住笑了起来。

“啊！对呀！我这么傻！”被秦刚侃得晕乎了的郝玲，经丽丽一提，猛地醒悟过来，拍了自己的脑袋一下，大骂秦刚糊弄人。

杨丽丽一下子揭了秦刚的底。

秦刚一时语塞，紧接着就“嘿嘿”笑了起来。

一帮子男生先是一愣，接着就感到被愚弄啦。大骂：“这