

杜少陵集詳註

杜
仇
兆
鰲
甫
著
註



杜少陵集詳註

杜
仇兆鰲
甫
著
註



杜少陵集詳註

卷七

新安吏〔原注〕「收京後作雖收兩京賊猶充斥」〔按〕此下六詩多言相州事乃乾元二
年新安吏〔原注〕「自東都回華州時經歷道途有感而作錢氏〔益急〕雖秦之謫戍無以加也」〔唐書〕
從新安縣真觀以下至無家別蓋紀當時鄰師之敗有兩鄉〔黃生曰〕諸篇自製詩題有千古自命
意六朝人擬樂府無實事而撰浮詞皆妄語不情

客行新安道喧呼聞點兵借問新安吏縣小更無丁府帖符一作昨夜一作下次選中男行中男絕短小

何以守王城〔從點兵後〕「詔一時間答之詞」〔客行〕「公自謂杜臆借問二句公問詞府帖二句吏答詞中男

見軍帖可汗大點兵〔杜臆〕「更無丁」〔書〕「豈無餘丁可遣乎」〔夜帖〕「早守城急死因及次丁考之」〔隋書〕

上遣使點兵並按點中男〔杜臆〕「更無丁」〔書〕「豈無餘丁可遣乎」〔夜帖〕「早守城急死因及次丁考之」〔隋書〕

中以上成丁〔杜詩〕「府帖昨夜丁中黃小之分」〔注云〕「唐天寶三載令民十八以上為中男二

母送瘦男獨伶〔音傳〕「白幕東流青山猶一作哭聲莫自使眼枯收汝淚縱聲橫眼枯即一作見骨

天地終無情〔肥男瘦男用〕「少伶漢」〔趙孝語〕「劉楨詩」〔沉〕「東流水」〔阮籍詩〕「北望青山阿

伶傳到他鄉〔潘岳〕「婦賦」〔少伶漢〕「趙孝語」〔劉楨詩〕「沉」〔東流水〕「阮籍詩」〔北望青山阿

繼之以血「韓非子」下和哭於楚山之下泣盡而料歸軍星散營就糧近故壘練卒依舊京掘壕不到水牧一作至相聲州日夕望其平豈意賊難

行勿泣血一作僕射如字不如父兄此爲送行者作寬慰之語

而仍稱舊官蓋功著於僕射得愷士動寬此杜其易曉不言軍安而之也

收○「春秋運斗樞」璇星散「通鑑」九節度圍鄴城自冬涉春慶緒食盡克在朝夕而諸軍既

食思潰三月戰於安陽河北大風晝晦官軍糧六萬石故曰就糧「魏明帝詩」易「泣血漣如」

越春秋「百官表」唐左右二僕射「舊京謂東都」陶潛詩「平生去舊京」

漢書「百官表」唐左右二僕射「舊京謂東都」陶潛詩「平生去舊京」

天寶元年復舊「唐左右二僕射」

王應麟曰「毛詩」離意正近之

孔逌此云僕射如父兄意正近之

張綽曰「凡此等詩不專是刺蓋兵者凶器聖人不得已而用之故可已而不已者則刺之不得已而

用者則慰之哀此若兵車行而用之者也然天子有道守在四夷則所以慰哀之者是亦刺也陸時

雅史之類則哀也此若兵車行而用之者也然天子有道守在四夷則所以慰哀之者是亦刺也陸時

必不然者意卓然而未情活意迹而情神意近而假令以古詩十九首與少陵作便首皆意假令

以新安石壕諸什與古人作便首皆

有新安石壕諸什與古人作便首皆

潼關吏此因相州大敗故修潼關以備寇

因以為名「錢箋」前哥舒以輸軍敗引騎絕河還營至潼州華陰縣東北關西之潼水也

潼關吏此因相州大敗故修潼關以備寇

因以為名「錢箋」前哥舒以輸軍敗引騎絕河還營至潼州華陰縣東北關西之潼水也

潼關在秦函谷關之西

士卒何草草築城潼關道大城鐵不如小城萬丈餘此敘修築潼關鐵不如昔其堅萬丈餘言其高小貌用○〔詩〕勞人草草〔注〕草草勞苦借問潼關吏修關一作作遠備胡要切我下馬行爲去聲我

指山隅連雲列戰格飛鳥不能踰此記關勢之險修關一句公問關連雲以下吏答詞○〔史記〕敵者胡來但自守豈復切又憂西都丈大一作人視要處窄一作狹容單車艱難奮長戟萬千古用一

夫此言關險可守容單車之使〔漢書〕漢書一夫此足以拒○〔韓信傳〕車不得方軌不得成列所謂哀單車也〔李陵書〕單車之使〔漢書〕漢書一夫此足以拒○〔韓信傳〕車不得方軌不得成列所謂哀

哉桃林戰百萬化爲魚請矚防關將去慎勿莫一作學哥舒尾各四句見守關費乎得人也此章首塞在長安東四百里〔元和郡國志〕桃林塞自靈寶縣以西至潼關皆是〔關塚曰〕〔三秦記〕桃林

縣界獻帝時曹操破馬超於潼關〔乃移置者舊唐書〕輪率兵出關次靈寶縣之西原爲賊所乘自相踐蹙〔黃河死者〕數萬人

郭元昌曰祿山初反哥舒翰守潼關相持半載餘賊兵衝突襄郭問卒不敢窺關則守之明效也時李使亦力持此議祿山苦之謂嚴莊曰今守潼關兵不能進是守關而賊可坐困向使國忠奏不行中

石壕吏〔王應麟曰〕石壕蓋陝州陝縣之石壕鎮也〔地志云〕石壕鎮本唐縣後魏置真觀十

新婚別
詩一真德秀曰「先王之政新有婚者期不役政此詩所怨蓋其常分而能不忘禮義」
宴爾新婚
一黃生注「此下三題相似獨新婚之婦起難設辭故特用此與發端」

羅曰陸唐飛也。蒙女羅絲蔓兔絲上黃赤如金松蘿蔓延松上。按諸家本草。兔絲並無女羅之名。惟松蘿一名女

【詩】征夫遠戍，
「結髮爲妻子，
「帝不愛君」林
暮昏晨晷別無
乃太刃亡君丁
雖一作不臺守

冠之義也。〔顧炎武曰：如錄曰：一俗稱妻爲妻子，此不典之言。然亦有所自。〕諱非子。〔鄭縣人小子，

其情一聞
沈約詩
知君行之
未極
詩一征夫
不遠
史記
懷王曰
臣將三十
萬衆以守
邊

成婚禮
云：「禮
既明，後
陸時雍曰：『稱姑嫜，今嫁未成，婿亦無此故。』」
父養我時，日月一作夜令聲。我藏生女，有所

壯少殘集詳註 四卷七

形勢反蒼黃此憶前後情事詞旨慘切○婦人義謂嫁曰歸我母今鞠我又乃生女子禮運

令雞司晨男有分女有歸按時將雞狗以往死為室家久長計也史記又乃生女子禮運

之地謝靈運詩沉痛結中腸史記君今生死地妙有餘思或作死地語便直致孫子生書注

不能也洛陽伽藍記色雜蒼黃北山移文蒼黃反覆切扶又施對君洗紅粧上二段夫婦分

婦人在軍中兵氣恐不揚自嗟貧家女久致此羅襦裳羅襦不復切又施對君洗紅粧上二段夫婦分

下臣不幸屬當戎行李陵傳我士氣少衰而鼓不起者也○蘇武詩努力愛春華搜得皆斬左傳

後漢方術傳京師當有兵氣史記羅襦解微聞薊澤人女會續○羅短衣也○何遜詩作輕羅

掩紅粧○細密之羅○當作羅○解微聞薊澤人女會續○羅短衣也○何遜詩作輕羅

紅粧○細密之羅○當作羅○解微聞薊澤人女會續○羅短衣也○何遜詩作輕羅

關尹子○人事錯然○宋玉風賦○運穴錯迕○注○錯迕○施氏婦曰○蔡琰曲猶○我與兒兮○

四方日東月關尹子○人事錯然○宋玉風賦○運穴錯迕○注○錯迕○施氏婦曰○蔡琰曲猶○我與兒兮○

陳琳飲馬長城窟行○設為問答此三吏三別諸篇所自來也而新婦一章叙室家離別之情及夫婦始

終之分全祖樂府遺意而沉痛更為過之此詩君字凡七見君妻君牀聚之暫也君行君往別之速始

也隨情之切也對君意之傷也與君永望志之貞且堅也於婚既棄其禮又佛其情至一淚虛長昌曰嗚

呼亂不廢禮必順情意之新孔嘉其摩以發其隱情暮婚長告別是詩柄篇中有極細心語如妾身未

等時事東山帶雨篇云其婦人語而撫摩以發其隱情暮婚長告別是詩柄篇中有極細心語如妾身未

說時事東山帶雨篇云其婦人語而撫摩以發其隱情暮婚長告別是詩柄篇中有極細心語如妾身未

分明二句婦人在軍中風二句是也有極大綱常語如勿為新婦念二句羅襦不復施二句是也黃生曰

也杜詩羅襦不復施對君洗紅粧尤可悲矣國風之後唯杜陵不植體于蘇李曹劉之間

黃生曰新安吏以下述當時征戍之苦其源出于變風變雅而植體于蘇李曹劉之間

垂老別「蔡邕房楨碑」

四郊未寧靜，垂老一作「垂老」不得安。子孫陣亡盡，焉於用身獨完。○「通篇皆作老人語，首為垂老從戎而歎也。」

顧一作「顧」雅討餘寇，賊郡界寧靜。「詩」子孫千億，投杖出門去，同行為去辛酸。幸有牙齒存，一作「所悲骨髓」

肉乾干，男兒既介胄，長揖別上官。「此敘出門時慷慨前往之狀，乃答同行者。」○「記」子夏投其杖而

寧當格鬪死，介冑長揖猶帶偏強意。「漢」周亞夫傳：「亞夫持兵揖曰：『介冑之士不拜。』」又

餐此敘臨別時夫婦纏綿之情，乃對其妻懷者。令壯者無妻老妻，纏綿之情乃對其妻懷者。百憂「沈約詩」須賈不復道，努力加餐飯。「吳越春秋」越王

妻詩又「生人作死別恨，其母死起終不歸。」史記「古樂府」棄捐不復道，努力加餐飯。「吳越春秋」越王

度亦難，勢異鄴城下，縱死時猶一作「寬」人生有離合，豈擇衰老一作「端」憶昔少壯日，遲迴竟長嘆。○「此聲」

慰妻而兼為自解之詞，上四言此行不至死亡，下四言離合莫非定數。盧注：鄴城之役，賊為主，我為

客，土門杏園之守，我為主，賊為客也。勞逸不同，故曰勢異。遠注：離合之端，豈因衰老而免，特身非少壯，

不覺遲迴耳。○「唐書」鎮西十里，即太行八陘之第五陘也。一安祿山傳：「李光弼出士門，救常山郡。」

今不覺遲迴耳。○「唐書」鎮西十里，即太行八陘之第五陘也。一安祿山傳：「李光弼出士門，救常山郡。」

○「九域志」：衛州汲縣有杏園鎮。一舊唐書：「郭子儀自杏園渡河，圍衛州。」有當執離合兮，可為「列」

注：一其張鈇曰：「遲迴，不血氣，行貌。」一鮑照詩：「臨路獨遲迴。」一楚辭：「固人命兮有當，執離合兮可為。」

流血川原丹，何鄉為樂土。安敢倚盤桓，棄絕蓬室居。場然摧肺肝，此傷亂而死不如討賊而亡，毅然有敵

淹詩「雖有荷鋤倦」
 十畝爲畦「記」君子聽鼓擊之聲則思將帥之臣「說文」田五雖從本州役內
 顧無所攜近行止一身遠去終轉迷家鄉既盡遠近理亦齊永痛長病母五年委溝谿生我不得力終
 身兩酸嘶人生無家別何以爲蒸黎此段上章情旨無家又別也此章上六傷身之孝俱下六痛親亡之不
 杜
 詩有數句疊用開闔者如云從役本州幸之也內無所攜傷之也身近行非比遠去又以本州爲幸矣
 家鄉既盡遠近齊等即在本州亦傷矣語意輾轉悲痛無所攜傷之也身近行非比遠去又以本州爲幸矣
 斯謂本州役恨爲蒸黎不得比於人數也此章八句起後兩段各十二句○「盧諶詩」豈謂鄉曲譽
 謬充本州役「左思詩」內顧無斗儲也「宋」一「爾雅」水注川曰「露」衆也「谷」注「秀詩」穆穆我后
 生我劬勞「十四載至乾元元年觀經五年詩矣」天生蒸民「水注川曰」露衆也「谷」注「秀詩」穆穆我后
 我劬勞「十四載至乾元元年觀經五年詩矣」天生蒸民「水注川曰」露衆也「谷」注「秀詩」穆穆我后
 孫茲蒸黎「朱子詩傳」
 一黎黑也猶秦晉黔首
 盧元昌曰先王以六族安萬民使民有室家之樂今新安無丁石壕遺嫗新婚有怨曠之夫婦垂老病
 陣亡之子孫至戰敗逃歸者又復不免河北生靈幾於靡有遺矣唐之危而亡者賴太宗德澤在
 人而思明自殞於蕭牆耳唐人作詩多言遠戍從軍之苦而宋元以下無開闔焉蓋唐用府兵兵即取
 之於民故有別離室家遠戍鋒鏑及親朋送行歷歷悲慘之情而宋元以下無開闔焉蓋唐用府兵兵即取
 戰苦其身所習熟而分所當爲者故詩人亦不復爲哀苦之吟矣王嗣夷曰上數章詩非親見不能
 作他人雖親見亦不能作公往來東都目擊成詩若有神使之遂下千年之淚又曰新安閭閻中男也
 其詞如慈母保赤石壕作老婦語新婚作新婦語垂老無家其苦自
 知而不能自達一一刻畫宛然同工異曲隨物賦形眞造化手也
 夏曰歎「此乾元二年夏在華州作」
 「通鑑」時天下饑饉九節度圍鄆城諸軍乏食人思自潰與詩中上蒼久無雷及流雨亢
 豸虎等語正合

夏日出東北陵天經一作經中一作街朱光徹厚地鬱蒸何由開此詩憂旱而作也首敘夏日炎威○
 天陵一作陵東

中街亭午也。〔錢箋〕〔漢天文志〕一日有中道。月有九行。中道者。黃道。一曰光道。北至東井。去北極近南至牽牛。去北極遠。東至角。西至婁。去極中夏至。至於東井。北近極。故暑短。冬至至於牽牛。遠極。故寒長。日陽也。陽用事。則日進而北。晝進而長。陽勝。故為溫。陰用事。則日退而南。晝退而短。陰勝。故為涼。寒也。又曰。日冬則南。夏則北。進而北。晝進而長。陽勝。故為溫。陰用事。則日退而南。晝退而短。陰勝。故為涼。寒也。南街。北街。南畢主之。街北。昂主之。〔應璩書〕處涼。盛而有鬱。蒸之。熯曰。上蒼久無雷。無乃號令乖雨。降朱光日也。〔詩〕謂地蓋厚。〔應璩書〕處涼。盛而有鬱。蒸之。熯曰。上蒼久無雷。無乃號令乖雨。降不濡物。良田起黃埃。飛鳥苦熱死。池魚涸其泥。此有感時政。而歎久旱為災。〔雷〕雷比政令。雨比恩澤。魚鳥陽德。弱也。雷者。號令。其德生養。〔抱朴子〕良田之晚播。愈於卒歲之荒蕪。〔鮑〕鮑萬人尚流冗。舉目照苦熱行。一身熱頭且痛。鳥墜魂來歸。〔淮南子〕宋君亡其主。池中之魚為之殫。〔鮑〕鮑萬人尚流冗。舉目惟蒿萊。至今大河北。化盡。作虎與豺。浩蕩想幽薊。王師安在哉。此又慨時事。而嘆兵民交困。亂後凶〔漢書〕〔谷永疏〕流散冗食。餒死於道。〔成帝詔〕水旱為災。關東流冗者衆。〔何遜詩〕舉目想煎然。〔阮瑀詩〕出壩望故鄉。但見蒿與萊。〔江表傳〕郭典為鉅鹿太守。時人語曰。郭君園壘。董州不許。幾令狐狸化為豺虎。〔唐書〕對食不能餐。我心殊未諧。眇然貞觀初。難與數子偕。今思古。將州范陽郡。薊州漁陽郡。俱屬河北道。對食不能餐。我心殊未諧。眇然貞觀初。難與數子偕。今思古。歎朝無賢相也。〔師氏曰〕太宗貞觀時。任房。杜。王。魏。諸臣。諫行。言聽。號令無乖。齊。澤。流布斗米三錢。行旅唐虞之風。〔師氏曰〕太宗貞觀時。任房。杜。王。魏。諸臣。諫行。言聽。號令無乖。齊。澤。流布斗米三錢。行旅不齋。糧。今欲與數子偕。不可得矣。〔稽康詩〕良時遯數子。輔國忌而罷之。若李揆執子弟。禮於大輔。國呼為五父。呂璉第五琦。率皆碌碌庸臣。此所以思貞。貞觀諸賢也。

夏夜歎與上篇同

永日不可暮。炎蒸毒我中。一腸安得萬里風。飄飄吹我裳。日暮思風。引起夜景。○〔書〕日永星火。〔劉

蒸氣。一室邇人遇毒我腸。一毒我腸。熱自中起也。一相如琴歌。昊天出華月。茂林延疎光。仲夏苦夜短。開軒納微涼。
 虛明見織毫。羽蟲亦飛揚。物情無巨細。自適固其常。此夜涼之景。一江淹詩。一華月照芳池。一陶潛詩。一吳
 茂林修竹。一拾遺記。一謝靈運詩。一不怨秋夕長。恒苦熱夜短。一阮籍詩。一注。一齊行。一羽蟲也。一陶潛詩。一羽
 情理同致。一莊子。一非自適其適。念彼荷戈士。窮年守邊疆。何由一洗濯。執熱互相望。一竟夕擊刁
 斗喧聲連萬方。青紫雖被去。體不如早還。鄉何荷通。一江賦。一暑風波以窮年。一鍾惺曰。一何戈與緩
 執熱作執持之執。今人以水濯手。豈便能執持熱物乎。蓋熱曰執熱。猶云熱不可解。此古文用字典處。灌
 即洗濯之濯。浴可解熱也。杜詩。屢用執熱字。皆作實用。一斗蓋炊飯食。夜擊持名曰刁斗。一程不識。正部曲行伍營
 陣擊刁斗。至天明自便。一漢書注。一以銅作鐮受一斗。蓋炊飯食。夜擊持名曰刁斗。一程不識。正部曲行伍營
 傳。一經。一既明。取青紫如。一拾地芥耳。一通鑑。一斗蓋炊飯食。夜擊持名曰刁斗。一程不識。正部曲行伍營
 應募入軍者。北城悲笳發。鸛鶴號。且翔。况復一作。一又切。煩促倦。激烈思時康也。一此章起結各四句中。二
 一切衣金紫。北城悲笳發。鸛鶴號。且翔。况復一作。一又切。煩促倦。激烈思時康也。一此章起結各四句中。二
 張華詩。一煩促每有餘。一蘇武詩。一長歌正激烈。一沈君攸詩。一鵲鳴于垤。一此章起結各四句中。二
 王嗣爽曰。二歎。俱以早熱起興。而所以歎。一沈君攸詩。一鵲鳴于垤。一此章起結各四句中。二
 在河北之賦。未平蓋。一憫旱憂時之作也。歎。一沈君攸詩。一鵲鳴于垤。一此章起結各四句中。二
 立秋後題。此乾元二年。立秋次日所作。一鶴注。一唐書本傳。甫
 為華州司功。屬關輔饑。棄官客秦州。此詩蓋欲棄官時作。甫
 日月不相饒。節序昨夜隔。玄蟬無停號。平秋燕已如客。平生獨往願。惆悵年半百。罷官亦由人。何事拘形
 役。前四句後之景。後四句題之意。一盧注。秋燕公自喻。言將去華。如燕離巢。故云如客。一鶴注。是年公四
 十八。今云半百。舉成數而言也。一鮑照詩。一日月流邁不相饒。一江淹詩。一康。一節序高。一莊
 子。一江海之士。山谷之人。輕天地。細萬物。而獨往也。一鮑照詩。一日月流邁不相饒。一江淹詩。一康。一節序高。一莊
 子。一歸去來辭。一既自以心為形役。奚惆悵而獨悲。一鮑照詩。一日月流邁不相饒。一江淹詩。一康。一節序高。一莊

王嗣夷曰張綬謂公詩苦乏大藥資山林跡如掃又詩往與墓詢壘中年
滄洲迴皆生平獨往之願也余謂此詩乃公轉念以後一味有高蹈志矣

貽阮隱居名一叻生注此乾元二年自華州之秦秋冬間作

陳留風俗衰人物世不數切所主案上得阮生迴繼先父祖首敘阮氏家世鶴注陳留乃汴州塞上謂秦

推爲人物第一一三卷魏王平子嘗經陳留郡界語太守曰舊名此邦有風俗一新唐書藝文志有一

陳留風俗傳一三卷王平子嘗經陳留郡界語太守曰舊名此邦有風俗一新唐書藝文志有一

秦州詩每用塞上字蓋秦界羌夷變界五溪蠻二州皆有關隘之設貧知靜者性白一作益毛髮古

車馬入鄰家蓬蒿翳環堵此言其安貧自得○黃注詩外傳二句見古心古貌○傳成詩一入之好我贈

道要識子一作字用心苦尋我草廵微寒裳踏寒雨我清詩其好學多情○唐人多綺麗惟訪詩有理

趣一草深斜徑沒詩一紫微王夫人詩一詩一雲雲涉濤一鮑照與妹書一隋一自發寒雨更議居遠邨避喧甘猛虎足明

箕穎客榮貴如糞土未見隱居有避世高風杜臆蓬蒿環堵而先以車馬隣家議居遠邨而繼以甘近

幹少無宦情有箕穎之志箕山之水許由巢父隱處一晉語云玉帛酒食猶糞土也一黃注一喧

指車馬本陶詩

遺興去此乾元二年秋在秦州作詩中言馬

下聲馬古戰場四顧但茫然風悲浮雲去黃葉墜一作我前枯骨穴螻蟻又爲蔓草纏故老行歎息今人

尙閑邊漢虜互勝負笑作封疆不常全安得廉頗恥非將去三軍同晏眠此經戰場而譏邊將之要功者

好醜成敗是非無不銷滅（一列仙傳）鹿皮翁灌川人也少爲府小吏舉手成器崋山上有神泉人不
能到小吏白府君請木工斧斤三十人作轉輪懸閣數十日梯道成上巔作祠屋留止其旁食芝草飲神
泉七十餘年灑水來山下呼宗族家舍今上山半賣藥齊市（一郡士傳）葉幹志機
遺宗族下著鹿皮公去後宗族安時力未爲造極秦州以後古詩則卓鍊精深
胡夏客曰杜公古詩近體在長安時力未爲造極秦州以後古詩則卓鍊精深
州以後又縱情雜亂不及前矣律詩則老而愈細四韻固多佳篇長律尤盡其妙

留花門此當是乾元二年秋適秦州後作
延海又北三百里有花門堡又東北千里至回紇衙帳（一舊書）肅宗還西京
葉護辭歸奏曰回紇戰兵留在沙苑今且歸靈夏取馬更爲陛下收范陽餘孽

花門一作北方驕子飽肉氣勇決高秋馬肥健挾矢射石漢月（一前漢書）見外國傳（一又云

顏注（一秋馬肥健恐其爲寇也）司馬遷書（一恥辱者勇之決也）漢書（一遼外舉事常隨月盛壯以攻戰月虧

則退兵（一徐陵詩）天自古以爲忠詩人厭薄伐修德使其來羈縻固不絕胡爲傾國至出入陪金闕中

靈如地陣漢月帶胡秋自古以爲忠詩人厭薄伐修德使其來羈縻固不絕胡爲傾國至出入陪金闕中

原有驅除隱忍用此物此言御邊有方不宜借兵召侮曰隱忍明知其有害不得已而用之也
王之制戎翟服者有不王則修德（一漢書）傳（一其忠義而賁獻則接之禮讓羈縻不絕）王莽傳（一先

馬之制戎翟服者有不王則修德（一漢書）傳（一其忠義而賁獻則接之禮讓羈縻不絕）王莽傳（一先

以待聖人也（一司馬遷書）所以隱忍苟活公主歌黃鵠君王指白日連雲屯（一漢書）左輔百里見積雪

長戟烏休飛哀笳曙曉一作幽咽田家最恐懼麥倒桑枝折此言締婚之舉適足騷擾畿輔
主曰（一漢西域傳）元封中以江東王建女細君爲公主其妻烏孫昆莫（一文苑辯證）鄭愷送金城公主適西蕃

歌曰（一漢西域傳）元封中以江東王建女細君爲公主其妻烏孫昆莫（一文苑辯證）鄭愷送金城公主適西蕃
妻回紇可汗送至咸陽磁門驛公主辭缺曰國家事重死且無恨（一乾元元年七月）上以幼女寧國公主

不信有沙苑日三輔黃圖言指白日爲盟約也
 左輔謂沙苑三輔黃圖言指白日爲盟約也
 遇賊必復此語却同紇之俗衣冠皆白然後
 傳此長居前疆怒在後仰憑巖上曳白旗連
 兩枝有沙苑臨清渭泉香草豐潔河不用船千
 室花門既須留原野轉蕭瑟未嘗馬苑中不能
 希曰沙苑在同清渭南十七里唐志香香同
 渭水見其下臨清渭南十七里唐志香香同
 撤渡無船字上意皆同轉騰撤列一胡唐書
 凡有八陞一丘遇種也無取雜種一舊唐書
 官軍敗賊九月恩明又收大梁陷安祿山事蹟
 唐汝詢曰肅宗以回紇兵收京久留不遣中
 家原野遺騎三美爲詩史助討安慶緒在元
 月可乾復遺騎三美爲詩史助討安慶緒在元
 於相州之二年三月行抵思明室取當屬二
 元千騎之撤烈如此而太行烟塵邑即倭逼
 兵應無益或云喻太行而煙塵邑即倭逼
 胡應麟曰陳思堂奧別創門然終體各有以
 之習眞謂自啓堂奧別創門然終體各有以