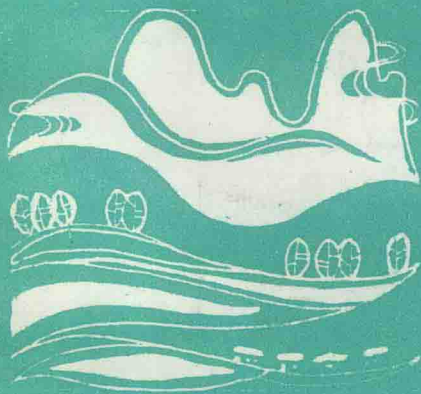


秋涛声声

QIUTAO SHENG SHENG QIUTAO JIENG SHENG

● 刘奔涛 著



福州市作家协会

编印

秋涛声声

刘 奔 涛 著

福州市作家协会编印

简 历



刘奔涛，福建省永春县人。1926年7月生于贫苦农家，读两年初中就辍学，靠自学发表作品。1952年考上福州大学中文系，毕业后从事教育工作30多年。业余写作诗文，发表于《福州晚报》等20多种报刊，诗歌获奖5次。现为福州市作家协会和中国现代格律诗学会会员。

序 言

生在贫苦农家，本与诗书无缘。读了两年初中就辍学，走上迢迢人生路，风风雨雨，尝尽辛酸苦涩。工余读一些文艺报刊，从此与书结下不解之缘。1947年春，在家乡的小报发表处女作《希望的花蕾》。次年来到省城，白天干活，晚上笔耕，发表20多篇散文，剪贴成册，封面题曰“心灵片片”。1952年春，凭这本作品剪贴，得到市文教局的证明，参加全国首届高考，考上福州大学中文系。很遗憾！那本作品剪贴在文革中丢失。去年查了几家图书馆，大失所望，仅在省图找到三篇，而较满意的几篇，却无影无踪。

我爱诗，始于初中读唐诗。尔后，也读新诗。写诗，始于1947年。在大学时，也写不少，皆属习作。走上工作岗位后，写新诗，也写民歌。60年代初发表过政治讽刺和快板。后来也写旧体诗，只是心声的记录。进入新时期，迎来

文艺的春天(有人称作东方文艺复兴),才发表一些短诗,从此诗心不泯,但已过天命之年,既力不从心,也亢奋不已。

我曾设想把古典诗词和民歌融入新诗,但成效甚微。新时期出现朦胧诗和新潮诗的这个派、那个主义,深感不能适应潮流,但我也不想去迎合新潮,我走我的路。近来也写一些浅陋的短散文,是生活的浪花和回忆的片絮。

曾将解放后发表的作品剪贴成册,题曰“春涛声声”。这个集子里,发表于20多种报利的作品,大多是晚年之作,故易名为“秋涛声声”,作为这个集子的小名,也算毕生追求的履迹。

刘奔涛 1995年2月20日于榕城

目 录

黄昏	1
茶山春意	2
帆	3
晚霞	4
繁忙的种草育花人	5
它联系着千家万户	6
图书大篷车	7
未来	8
小溪	9
昙花	10
采茶	11
清洁员	12
映山红	13
桥	14
红五月	15
红叶(二)	16
水仙花	17

春雨·····	18
人生·····	19
当我站在讲台上·····	20
东方一颗红星·····	21
牵牛花·····	22
高度从这里起飞·····	23—24
塔·····	25
心之果·····	26
绿之声·····	27
古田人工湖·····	28
游九鲤湖·····	29
方广珠帘·····	30
闽江明珠·····	31
漳州花果街·····	32
铜山风动石·····	33
栖霞红叶·····	34
雨花石·····	35
玉女峰·····	36
我愿是一棵小树·····	37
思念·····	38
小路·····	39

乡情·····	40
乡音·····	41
故乡的小河·····	42
致她·····	43
红叶(一)·····	44
假如·····	45
丹桂飘香的时候·····	46
希望的花蕾·····	47
重逢·····	48
少时恋情·····	49
旧体诗四首·····	50—51
夜歌·····	52—53
春的原野·····	54—55
给“母亲”说的话·····	56—57
心愿与祝福·····	58—59
红杏迎春开·····	60—61
又见红叶·····	62—63
我与书·····	64—65
我想逛古旧书店·····	66—67
金风佳节盛世春·····	68—69
大路在延伸·····	70—71

是党,圆了我的梦	72—73
教师,永恒的名字	74—75
白壁涂诗忆童稚	76—77
留住春光留住歌	78—79
番薯情	80—81
我喜欢纯情的潇洒	82—83
卖鱼妹	84—85
过年	86—87
往事难忘	88—90
后记	91

黄 昏

有了你——黄昏
才有更远的旅程
你是人生旅途的里程碑
你是大地母亲的怀抱

多少人在你面前逗留过
多少人为你作过晚祷
因为他们都需要
明天那一段新的旅程

1949. 3. 作

天外天诗报 1991. 10.

茶山春意

翘首望茶山
红红茶果白花香。
行行茶树似玉带，
片片彩云如霓裳。
晨雾白茫茫，
姑娘采茶白云上，
茶树丛中。
人语喧嚷。
有说，花香玉人来，
嫦娥疑是桂花开；
有说，果红逗人爱，
大圣误作仙桃采。
都说山冈变了样，
月桂仙桃人间栽。

《蒲公英》杂志 1982. 第 1 期

帆

朝阳刚照着江面
你就鼓起了翅膀
为了向大海索取财富
飞向波涛滚滚的汪洋

晚霞还迷恋着江面
你唱着凯歌返航
满载着渔家的希望
亲昵地吻着渔港

1982 年、1、作

福建渔业报 1995 年 3 月 16 日

晚 霞

在金色的黄昏，
骄阳给你涂上红晕，
你满脸笑容，
与大地热烈亲吻。

生命好象永不消失，
脸庞还是那么红润。
和早晨的光彩一样，
你依然焕发着青春。

巍巍群山增了秀色，
茫茫田野更加温馨。
欢腾的海港添诗意，
莽莽草原画卷新。

你眷恋着大地，
大地也一往情深。
明天仍将聚会，
还是金色的黄昏。

《文化生活》杂志 1982, 第 4 期

繁忙的种草育人

草径有你来回的脚印，
花丛有你穿梭的身影。
把美缀满街心庭院，
让香飘溢三坊四邻。

手中洒下的水珠象乳汁，
水珠映红了你的心灵。
花儿草儿对着你微笑，
你望着花儿草儿出神。

为人间唤来春天永驻，
你把整个心思掏尽；
为把生活装扮得更加美好，
你更是个忙碌不停。

福建建设报

1987年3月18

它联系着万户千家

一座新楼在广场崛起
它在我心中闪烁着耀眼的光芒
因为，上面镶着“福州电大”

它比不上什么高楼大厦
但它有智慧的电波穿越霄汉
联系着万户千家

它比不上什么豪华宾馆
但蕴藏着春的活力
把桃李撒满天下

它比不上金银珠宝
但储藏的知识
只有海洋容纳得下

一座新楼在广场崛起
它在我心中闪烁着耀眼的光芒
因为，上面镶着“福州电大”

福 建 电 大

1987 年 3 月 30 日

图书大篷车

没有闪光引人的招牌
没有橱窗的多姿多彩
校园里来了图书大篷车
姑娘、小伙争相围拢来

这里有桥，连接古今
这里有路，沟通中外
这里是精神力量的宝库
人类智慧的瀚海

扣紧求知者的心弦
赢得探索者的酷爱
精神文明之花
在校园里争妍竞开

福州晚报

1988.12.8

未 来

不是雾里看花的朦胧诗
也不是海市蜃楼的云烟
时代的跫音在引发奋进
科学的峰巅在鼓舞登攀

积郁的污水正被净化
绽蕾的鲜花争妍斗艳
改革的航船冲破坚冰
开放的春风吹遍庭院

这里有开拓前景的角逐
那边有执着追求的呼唤
祖国的山河瑰丽多彩呵
未来为她铺展满天璀璨……

福 州 晚 报

1990 年 3 月 17 日