

大俠魂

平其所不平

愛其所當愛

怒
觀
主
義

美
觀
主
義

只有大俠魂才是宇宙間底眞情人！

只有眞情人才是宇宙間底大俠魂！

只有大俠魂才是宇宙間不斷的生命！

只有眞情人才是宇宙間綿延的創造！

○ ○ ○

大俠魂呀！你是『徬徨的前途』之一個慈航呵！

眞情人呀！你是『枯寂的生命』之一滴甘露呵！

眞情人，眞情人，五百年必有命世者出！

大俠魂，大俠魂，人間世等你光明閃耀普照！

○ ○ ○

湖風起，大雪飛！

春風過，百花落！

薰風吹，雷霆來！

秋風到，夏蟲跑！

宇宙是永遠流行的進化！

宇宙是永遠革命的破壞！

惟大俠魂才是進化！

惟真情人才是破壞！

——十四年三月作——

革命底呼聲

斬不斷的長江滾滾東流，

壓不住的革命滔滔思潮；

腳踏黃河浪波翻，

手托泰山峯巒轉！

青天霹靂，平地一聲——革命，革命，革命！
大俠魂的鐘聲，鏗鏘！
全世界鼓蕩急轉的潮流，澎湃澎湃！
好一個——宇宙是何等一個革命的祖國，
世界是何等一個革命的舞台？
哧，哧，衝鋒的軍號！
鏦，鏦，催陣的戰鼓！
我點起內心的智光，
我引着真情的燃燒。
血沸，血沸，血沸……
殺敵，殺敵，殺敵……
前仆，前仆，前仆……
後繼，後繼，後繼……
慣打抱不平的英雄，
不怕斷頭瀝血的好漢，
是何等地真情，
何等熱腸，
何等無畏呀！

平常人一聽說『革命』，
便嚇得尿屁直流，
或者大驚小怪說『過激過激』！
朋友！我

敢問你：『先帝慮漢賊不兩立，王業不偏安，故託臣以討賊也。』這也是過激嗎？『南八！男兒死耳，不可爲不義屈。』這也是過激嗎？『直搗黃龍，與諸君痛飲耳。』這也是過激嗎？『忍令上國衣冠，淪於夷狄；相率中原豪傑，還我河山。』這也是過激嗎？過激，過激，倘果真這樣算做是過激，那末我將放舟東流，撞起太平洋的潮鐘，驅車北馳，擊起崑崙山的天鼓，大吹大擂，呼聲雷動，以讚美此過激，以歡迎此過激！

『凡物不得其平則鳴。』這是大俠魂精神自動的活躍表現；『路見不平拔刀相助。』這是大俠魂精神他動的活躍表現！這種『好平惡暴。』本是人類底通性，而世界數千年來人類底歷史，實都是俠義精神消長之記載，卽爲『正義』與『暴力』奮鬥之戰史！這種精神，滿佈於人類社會國家，卽是我所說底大俠魂了。故大俠魂簡單地解釋，便是『好平惡暴。』便是『革命的精神。』

更有人以爲革命便是破壞，覺得異常危險，異常可怕。而佢們對革命家破壞後莊嚴偉大的建設計劃，却絲毫沒有見到，便一味盲目地反對！可是，我就要問：好好地一棵稻，不

經「刈」「攢」「磨」「舂」的破壞，你那有飯吃？好好地一個豬，不經「宰」「割」「剖」「切」的破壞，你那有肉吃？好好地蠶繭棉麻，不破壞，你那有光彩耀目的衣穿？好好地森林土石，不破壞，你那有華堂高廈的屋住？混沌初開，乾坤始奠，不破壞，宇宙那裏會出來？十月懷胎，呱呱墮地，不破壞，人類那裏會出來？生物細胞，一破爲二，二裂爲四，不破壞，萬物又那裏會繁殖？破壞，破壞，是一切生命之母，造物之子，社會文明底胚胎，事業建設底基礎！不
有澈底的破壞，那有澈底的建設；不有不斷地破壞，那有不斷地進步？或者也明知破壞在
生物及社會進化上底價值，而因貪圖目前的安樂，苟免過渡的紛擾，患得患失，可與樂成，難
與慮始——這種人也就不免不得隨聲附和，雷同是非，反對革命——只是妄想保持好好地
過佢屈志辱身醉生夢死的生活。咄！站開，沒用的懦夫！你既是患得患失，可與樂成，難
與慮始，靜待我們成功後分給你一杯羹。現在，你只是站着，休動！什麼危險，可怕；反對，沒
有你插嘴底分兒。莊嚴偉大破壞建設的革命，驚天動地掀江翻海的事業，自有打抱不平
斷頭瀝血不怕死的好漢去幹！

幹，幹，幹！什麼戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰，這些完全是小鬼魄者欺人自欺的鬼語！

原來，地球上自有生物——人類——以來，便有兩種人；一種是『大俠魂者』；一種是『小鬼魄者』。大俠魂者是真情的，熱腸的，無畏的，有充分表現底革命精神的；小鬼魄者是偽意的，冷血的，懦怯的，絕無革命精神而且是反對革命運動的。願與我們携手底青年同志們，

——是大俠魂者——來，來，一齊起來，一齊携手起來！我們要打翻這頑舊的世界，開闢那新鮮的天地，我們第一先要衝破佢們小鬼魄者底戰線，鬧得佢們一個馬仰人翻，殺得佢們一個落花流水，不見得家破人亡，也使佢鬼哭神號。厲兵秣馬，摧堅破敵，掃平了宇宙間那些叢生繁殖小鬼魄的種子，然後我們才能得到那人類光明燦爛幸福可愛的社會。『平』是正義的神火，『愛』是造化底眼睛。願全世界青年兄弟姊妹們高舉着大俠魂旗幟，携着手兒一齊起來！同了步，高着喉，齊聲唱起那革命的壯歌——

風蕭蕭，易水寒，

壯士去，不復返！

這何等地蒼涼悲壯，古俠荆軻

我們今也在大俠魂旗幟下宣誓過：

革命爲什麼？

平其所不平！

愛其所當愛！

※ ※ ※

全世界青年兄弟姊妹：

請拿起大俠魂革命的旗幟——

真情，

熱腸，

無畏。

※ ※ ※

起來！
起來！

我們爭先做着衝鋒隊，
——開步走！

昂着頭，

携着手，

唱着歌，

一齊起來！

序

著者自序

老大衰弱的民族，怎樣使他少年活潑起來？
來？
萎靡蕭索的人生，怎樣使他煥爛光華起來？
這是關係我們今日民族消長存亡之一
大問題，也是我們今日大俠魂主義少年所應有必有担負底唯一責任。

地球上古國文明老大民族的中華，到了二十世紀還靦顏地自己號稱着睡獅。民族精神氣質既有五千多年的不堪老大衰弱，却同時站在世界後起血氣方剛好勇鬥狠進取奮發之少年民族底隊伍裏，給人家當做廐中牛馬盤中魚肉看待，還是終天僥倖希冀着不勞而獲地夢想和平，這簡直不是睡豬是什麼？——什麼是睡獅！

這種睡豬民族——小鬼魄民族——直是有走向孤城落日白楊荒草的墳墓之絕大危險底可能。



大俠魂主義少年看到現在我們民族精神有衰老消亡的危險之第一個原因，是在「偽意」它底特質便是「欺詐」「猜嫌」與「反覆」。試看今日全國社會風行瀰漫着投機欺詐的心理，弄到爾詐我虞，你欺他騙，好朋友便是拆白黨，噉飯所變做仙人跳，朝親暮仇，昨是今非，除了自己更沒有第二個可以肝膽相照相信付託底人——這是社會組織上何等嚴重的一大危機！且因這種翻雲覆雨，詭譎幻變的生活結果，到了後來連自己都沒有相信之可能！這種「欺詐」「猜嫌」「反覆」的『偽意生活』好像一棵大樹之生了爛根，很足以引起人們生活之厭倦，與社會組織之破裂，而使民族心理與社會事業——組織——發生根本的動搖！

我們要使這老大衰弱的民族精神重新少年活潑起來，糟爛散漫的心理重新精潔堅凝起來，萎靡蕭索的人生重新煊爛光華起來，那我們惟有努力掃除欺詐猜嫌反覆的偽意

——小鬼魄，提倡「忠實」「融洽」「繫戀」的『真情』——大俠魂。

故大俠魂主義第一是真情主義。

※ ※ ※

大俠魂主義少年看到現在我們民族精神有衰老消亡的危險之第二個原因，是在「冷血」。它底特質，便是「偷惰」「淡漠」與「逢迎」。試看今日全國朝野上下，都是傳染着「一種偷惰不振作，得過且過」——俗語所謂「度死日」「自了漢」因循苟且，不負責任之心。對於世間什麼公理正義是非，只是淡漠覺得無可無不可，或者見人家嚷着反而嫌他是多事。因此，人人只顧着個人私利，除了發財觀念外更無第二個企圖。這樣不長進的化石的社會冷血心理，好像一棵樹幹之變做僵木，成了老不中用的劣材。憑你出了天大事情，聲淚嘶竭地喊着，好如泥牛入海，回響全無。有時也許得到他袖手冷冷地笑了幾聲！除非你已是一個得意者成功者，他也就換過笑面掉轉身體向你鞠躬打揖了。這種「偷惰」「淡漠」「逢迎」的『冷血生活』直使一個民族卑鄙墮落到十八層阿鼻地獄！

我們要使這老大衰弱的民族精神重新少年活潑起來，糟爛散漫的心理重新精潔堅

凝起來，萎悴蕭索的人生重新煊爛光華起來，那我們惟有努力掃除偷惰淡漠逢迎的冷血

——小鬼魄，提倡「有爲」「同情」「同仇」的『熱腸』——大俠魂。

故大俠魂主義第二是熱腸主義。

※ ※ ※

大俠魂主義少年看到現在我們民族精神有衰老消亡的危險之第三個原因，是在「懦怯」。他底特質，便是「浮夸」「屈伏」與「貪得」。試看今日舉國人民浮夸不切實際，

平時招搖自負遇事畏難苟安，往往言不顧行行不顧言「說話」與「做事」分成兩截。其次更是苟全性命，以爲位卑而言高，罪也！尤其是在威脅利誘之下，艱難困苦之中，不能自持其宗旨，自保其人格，所謂義俠節烈的行爲，悲壯歌泣的人生，堅貞卓絕的操守，他簡直夢都沒有想到！金錢重則義利輕，勢位貴則人道賤，佻佻倪倪，醉死夢生，沽名釣譽，患得患失，勇氣全消，朝氣毫無，與世浮沈過他非人的奴隸的自欺欺世的生活。這種「浮夸」「屈伏」「貪得」的『懦怯生活』，好像不能生育底石女，結不出果實底秕草，最是可看不中用的廢物！

我們要使這老大衰弱的民族精神，重新少年活潑起來，糟爛散漫的心理重新精潔堅凝起來，萎悴蕭索的人生重新煥爛光華起來，那我們惟有努力掃除浮夸屈伏貪得的懦弱

——小鬼魄：提倡「實踐」「奮鬥」「犧牲」的「無畏」——大俠魂。

故大俠魂主義第三是無畏主義。

※ ※ ※

真情所以立，熱腸所以行，無畏所以至。——這三個主義是連環的一氣呵成！倘使其中任何缺少了一個，大俠魂主義便成了個半身不遂！

平性動而愛力生，平性動謂之真情，愛力生謂之熱腸無畏。無畏是熱腸底引申，熱腸是真情底放射。用怒觀主義便平其所不平，用美觀主義便愛其所當愛。它底真情以立，熱腸以行，無畏以至，便是平性動而愛力生之應用，亦即為大俠魂主義之整個表現。

俠魂失而鬼魄現，我們要掃除宇宙間一切小鬼魄，那我們就第一先要提倡鼓鑄大俠魂！