

清・徐時棟輯

清道光間鄞縣徐氏烟嶼樓輯鈔手校本 行書

四明舊志詩文鈔

不分卷

文海出版社

有限公司

印行

ED58/OP

四明舊志詩文鈔不分卷

清徐時棟輯
鈔手校本
清道光間鄞縣徐氏烟嶼樓輯
行書

茲編就四明志所載詩文，隨意鈔集成書。書不分卷，亦不分類，詩文雜錯，而以記爲多，皆紀故里風物之作。

舊志諸父鈔

共六本

四明九題詩

并序

謝遺塵者、有道之士也、嘗隱于

四明之南

訪余來語不及

世務、且曰、吾得于玉泉生、知子性誕逸、樂神仙、中書探海岳遺事、以期方外之交、雖銅墻鬼炊、虎獄鉤餌、無不窺也、今為子語吾山之奇者、有峯最高、四穴在峯上、每天宇澄霽、望之如牖戶、相傳謂之石窻、即四明之目也、山中有雲、不絕者二十里、民皆家雲之南、北每相從、謂之過雲、有鹿亭、有樊榭、有潺湲洞、木實有青櫺子、味極甘而堅、不可猝破、有猿山、家謂之鞠侯、其他在圖籍、不足道也、



唐陸龜蒙

曾望

凡此佳處各為我賦詩。因作九題詩。詩曰：十字謝省之曰：玉泉生
真不誣矣。好事者為予傳之。因呈襲美。

石窗何處見。萬仞倚晴虛。積露迷青嶺。殘霞動綺疏。山應列圖

宮。便接方諸。祇有三吳客。時來覈隱書。

石窗

相訪一程雲。雲深路僅分。嘯臺隨日辨。樵斧帶風聞。曉著衣全濕。

寒衝酒不醺。幾回歸思靜。彷彿見蘇君。

過雲

雲南更有溪。丹磈盡無泥。藥有巴賈賣。枝多越鳥啼。夜清先月午。

秋近少嵐迷。若得山顏住。芝蓋手自攜。

雲南

雲北是陽川。人家洞壑連。壇當星斗下。樓撈翠微邊。一半遙峯雨。
三條古井煙。金庭如有路。應到左神天。雲北

鹿亭巖下置。時領白麕過。草細眠應久。泉香飲自多。認聲來月塢。
尋迹到烟蘿。早晚吞金液。騎將上絳河。鹿亭

樊榭何年築。人應白日飛。至今山客說。時駕玉麟歸。乳蒂懸松嫩。
芝臺出石微。憑闌虛目斷。不見羽華衣。樊榭

石淺洞門深。潺湲萬古音。似吹飛羽管。如奏落霞琴。倒穴漂龍沫。
穿松濺鶴襟。何人乘月弄。應作上清吟。潺湲洞

山實號青櫺。環岡次第生。外形堅綠殼。中味敵瓊英。墮石樵兒拾。

敵林宿鳥驚。亦應仙吏守。時取薦層城。

青櫺子

何事鞠侯名。先封在四明。但為連臂飲。不作斷腸聲。野蔓垂纓細。寒泉佩玉清。滿林游宦子。誰為作君卿。

鞠侯

和陸魯望四明九題詩

唐皮日休

襲美

窗開自真宰。四達見蒼厓。苔染潭成綺。雲漫便當紗。櫺中空吐月。扉際不扃霞。未會通何處。應連玉女家。

石窗

粉洞二十里。當中幽客行。片時迷鹿迹。寸步隔人聲。以杖探虛翠。

將襟惹薄明。經時未得過。恐是入層城。過雲

雲南背一川。無雁到峯前。墟里生紅藥。人家發白泉。兒童皆似古。婚嫁盡如仙。共作真官戶。無由稅石田。雲南

雲北畫冥冥。空疑背壽星。犬能譖藥氣。人解寫芝形。野歇遇松蓋。醉書逢石屏。焚香住此地。應得金庭到。雲北

鹿羣多此住。因構白雲楣。待侶傍花久。引麋穿竹遲。經時飲玉澗。盡日嗅金芝。為在石窗下。成仙自不知。鹿事

主人成列僊。古榭獨依然。石洞問人笑。松聲驚鹿眠。井香為大藥。

一作必共元
都秦

鶴語是靈篇。欲買重栖隱。雲峯不受錢。

樊榭

水流萬丈源。盡日瀉潺湲。敲碎一輪月。鎔消半段天。嚮高吹客動。勢急歎雲旋。料得深秋夜。臨流盡古仙。

潺湲洞

山風熟異果。應是供真仙。味似雲腴美。形同玉腦圓。銜來多野鶴。落處半靈泉。必共桃源種。花開不計年。

青櫺子

堪羨鞠侯國。碧巖千萬重。烟蘿為印綬。雲壑是提封。泉遣狙公護。木教孫子供。爾徒如不死。應得躋元踪。

鞠侯

四明九題詩 四明山志

黃宗義 梨洲

唐陸魯望皮襲美有四明山倡和、分為九題、後之言四明名勝者、莫不淵源于此、顧四明非九題所得盡、而尋九題者、又往往不得其處、嘉靖間、餘姚岑原道求遺塵九題、止得所謂石窗者、鄞人沈明臣以大蘭山為過雲、奉化戴洵以仗錫為石窗、皆以意相卜度、宜乎其失之遠也、余創四明山志、與山居木客爭道于二百八十峯之間、而知所謂九題者、陸此皮未嘗身至、止憑遺塵之言、鑿空擬議、故在陸皮已不得九題之實、後人憑陸皮之詩、以求九題、其不得遺塵之實、又何怪乎、余既考其得失、每題系以一詩、豈能與

魯望襲美爭秀然。憑虛撫實。使好事者無迷山遲響之惑。則有間矣。一曰石窗。在大俞村。自麓至顛十里。削成石室。高五尺。深倍之。廣如深而六之中界三石。分一室而為四。謝康樂山居賦注云。方石四面開窗。不知其總在一面也。其謂之窗者。凡石穴多在平地。故稱之為洞為室。此獨懸空上出。有似窗也。二曰遇過雲。奉化雪竇山有嶺名二十里雲。故遺塵云。山中有雲不絕者二十里。因此嶺而言也。三曰雲南。在桃花坑山之下。其地至今名雲南里。陸詩之巴賓越鳥皮詩之無雁到峯前。豈可借滇蜀事為點綴乎。四

四曰雲北。蓋雲竇之北也。陸詩金庭如有路。皮詩應得入金庭。不知金庭在嵎縣。是四明之西南。言之于雲南。差近。言于之雲北。則懸隔矣。五曰鹿亭。在大關山。南史孔祐至行通神。隱于四明山。有鹿中箭。來投祐。祐為之養。創愈。然後去。故于祠宇觀側。建鹿亭。皮陸皮不原故事。泛稽物態。引麋穿竹。又何當也。皮陸詩謂在石窗下。失其地矣。六曰樊榭。元曾堅云。劉樊從大關飛昇。建祠其所。祠側為樊榭。皮詩石洞聞人笑。大關未嘗有石洞也。七曰潺湲洞。餘姚之白水宮是也。天寶間。從大關移祠宇觀于此。始劉樊居潺湲洞。師事

白君因其故居也。八曰青櫺子。今亦無識之者。所謂味極甘而堅不可猝破者。按以求之。無一物相似。豈草木之種亦有絕歟。陸詩環岡次第生。徒虛語耳。九曰鞠侯。雪竇西十五里。為徐鳧山。有鞠侯巖。以其形似鑿字名之。攢峯割日。哀瀑崩雲。誠竒地也。皮陸以連臂斷腸當之。何山無猿。而以此私一四明哉。有以知其不然矣。是故文生于情。情生于身之所歷。文章變衰。徒恃其聲采。絳緯恍惚。而雜紅淹之雜體作矣。承虛接響。寧獨此九題哉。遺塵發之。而余考之。千年旦暮。同是南壘雷之人。相與言南雷之事而已。

高閣雲中見。四窗一面連。梯空尋地穴。鍊石舉危天。寶鏡開霜曉。珠簾捲暮烟。自從劉阮後。康樂亦遙傳。石窗

不雜炊烟色。非關雨氣暘。神龍眠雪霅。山鬼樂幽篁。曳杖兜羅重。霏衣瀑布狂。相將過嶺去。二十里雲長。過雲

南行雲過盡。始見有人家。名里今如故。遺風昔不差。僧留人外偈。

桃發自然花。盤谷無嫌小。地名小山將出路遮。雲南

北行雲過盡。籬落傍僧筵。竹覓分猿飲。霜鐘起象田。磨厓留漢隸。鉏石得唐年。閒說巖栖者。終身昧市塵。雲北

鹿亭何自置。千古仰仁名。久矣忘機械。蠢然託死生。朝饑開藥院。
秋冷侍茶鐘。縱使歸山去。長來月下鳴鹿亭。

大闌存故榭。昔是夫人居。石有藏雲竅。石有七竅溪游禁術魚。猶疑停
絳節。時或得仙書。此地逢樵獵。相親莫且疎。樊榭

聞說潺湲洞。當年隱白君。守爐同弟子。洗藥委紅裙。有洗藥池中積千
年雪。平分萬壑雲。自來聲未絕。曾和步虛文。潺湲洞

何物青櫺子。空傳上世名。野人俱不識。山鳥獨相爭。玉樹空垂賦。
瓊花不別生。環岡笑魯望。詩句豈真誠。青櫺子

曾到徐荒境。巖形象鞠侯。瀑飛聲自苦。月映臂如鉤。不答山禽喚。空回過客眸。前人工賦物。遺悞在林邱。鞠侯

賦謝遺塵南雷九題 白餘土音

國朝全祖望謝山

登陸推四明。舊以窗得名。二百八十峯。一氣分戶扃。一萬八千丈。百道通神靈。朗然開四目。日月互虧盈。石窗

山中何所有。有二十里雲。遙天時淡蕩。元化長氤氲。雞犬都皞皞。艸木亦醺醺。曉行不知曉。昏行不知昏。過雲

信步更前行。長坑表古聚。石壁成天桃。蒼苔雜紅雨。湖水碧于