

北京圖書館 編

北京圖書館藏珍本
年譜叢刊



第 85 冊

北京圖書館出版社

□ 北京圖書館 編

北京圖書館藏珍本
年譜叢刊

北京圖書館出版社

第 85 冊



第八十五冊目錄

蒲柳泉先生年譜清康熙二十六年至卷末	一
張文貞公年譜	八三
文貞公年譜	一三一
榕村譜錄合考	四〇三

康熙二十六年丁卯（一六八七）先生四十八歲。

是年春，先生摯友張篤慶赴都入監，應順天秋試，有寄留仙希接諸人詩云：

清明時節杏花風，有客南來類轉蓬。鴛馬自慙過冀北，神魚終羨奮天東。故人詩酒遲經歲，海國文章賴數公。此後遠期俱努力，聊齋且莫競談空。（見張篤慶年譜稿、崑崙山房詩稿）。

是年秋，游歷下，應鄉試，報罷歸來，攬鏡蒼然，遂作責白髭文，感老之將至也。文云：

年來白髭，歲添一莖，鉗去復出，丁卯秋，自稷門鍛羽歸，攬鏡蒼然，彌增感憤，因爲文以責之，其詞曰：

嗟汝白髭，何其不通，拳拳在頰，鬚絲相似，皤皤沾喙，
，魚刺還同，能化妍而為醜，能使少而為翁，取憎於鴛
鴦隊裡，見笑於佻健場中，官有汝則致惡於大僚，士
有汝則取厭於文宗，馮唐於馬淹蹇，顏駟因而飄蓬，
嗟汝白髭兮胡不情，汝宜依宰相，汝宜附公卿，勛名
已立，尚不汝驚，我方抱苦業，對寒燈，望北闕，志南
溟，爾乃今年一本，明年一莖，其來滾滾，其出營營，
如襦襖之客別去復來，似荒蕪之草剗盡猶生，抑何
顏之厚而不一類也。責已，嗒然隱几而卧，彷彿有素
衣丈夫逡巡而入夢曰，我髭神也，聞子詬怨，願進一
言，乘時節禹，棄儒終軍，年方弱冠，置身青雲，我

— 50 —

猶未至，彼已軼群，我之既至，彼已充勳，白頭宰相，世所
常聞，抑乃何惡於我焉？子乃蹉跎歲月，四十無聞，人
脫白紵，子尚青衿，不面目之自覷，而何怨我之紛紛也，
且我之為人，詭也，或稱美於天子，或見拂於貴官，摘搖
則萬絲飄領，掀動則滿座承顏，黑固炫美，白亦壯觀，
人美如玉，我貴如蘭，自為子詭，乃殊不然，朝沾麻
粥，暮挫煤烟，呻吟五夜，既斷猶拈，冬受布被之折，夏
為暑汗之沾，為子詭者不亦難乎？我不怨子，子胡怨我
焉？予聞其言，癡若木偶，不敢出聲，欲加夷族，削剝如
憎，翕然自顧，是何情形，欲求為法，強使變更，根如
蟻集，醜態靡增，俛首沈思，而得一謀，於是奮然作色

而大言曰，咄汝髭，我所以畏汝者，尚有非分之心焉耳。
今將投毛錐，焚竹筭，叵碎琉璃，床敲翡翠，既無上
官之逢迎，又無少婦之可媚，我亦何求於汝哉。其人遂
巡將別，瞠目若懟，但拱手曰：憑子；憑子。先生豁然
而醒，拈髭而視，教莖挺然，猶含怒意。（見聊齋文
集）。

同邑解元畢公權世持卒，先生賦詩挽之（畢氏家譜、聊
齋詩集）。詩云：

才人聲望壓何劉，遽去修文白玉樓，文字論文如一日，
溪山回首竟千秋。魂能填海終遺恨，土到成花亦合愁，
未至東皋先涕淚，於今不敢過西州。 謫仙已自厭塵

寰，江上騎鯨去不遠，眼看卽原埋白骨，人餘魂魄戀青
山。風流頓逐寒灰盡，名壽由來造物慳，他日應聞湖
海客，相逢猶在五城間。高臺東望一淒然，秋樹籠
籠倍可憐，方冀玉堂垂大業，徒勞白髮哭新阡。酒
壚再對河山鈔，燕子重來舍宇遷，舊日登臨攜手地，
長溪惟見水濺濺。人生速老苦如蠶，漫賦招魂望
斗南，三月父亡猶未殯，七旬祖在復何堪。年年宿莽
惟青冢，事事成家倚少男，癡絕南溪金錢柳，長條
依舊拂寒潭。生將玉樹委荆榛，海內誰能步後塵，
百事俱勞肩重荷，小成寧足結終身。死原宇宙難堪
事，君自國家可惜人，薤露一歌山色黯，燕齊名士盡

沾巾。星河搖動夜黃昏，刻燭懷人意緒繁，山上孤
碑新涕淚，石頭冷月舊精魂。直將風雅淪千古，豈
止蕭條在一門，幸有庭階諸玉樹，父書留得故香存。

— 54 —

每逢雅集倍忘君，議論風標都不群，抽盡文思真
似繭，遺來墨氣欲成雲。空花幻夢三生約，荒草斜陽
六尺坟，錢羽東歸人不見，一聲鄰笛泪紛紛。仙人
跨鶴白雲鄉，劍履雖遥姓字芳，淪落祇應悲老大，
窮通元不繫存亡。枯蓬密掩麒麟冢，湮土常埋翰墨
香，君已成名我尚賤，未知生死更誰強。

康熙二十七年戊辰（一六八八）先生四十九歲。

是年修族譜，譜成，先生自有序云：

吾族子姓日繁，所居滿井莊，由此易名，（即今^名蒲家莊）
萬曆間，闔邑諸生，食餼者八人，族中得^見六焉。嗣後
科甲相繼，雖貴不及崔盧，而稱望者，往往指屈之。

（蒲氏家譜）

喻成龍任山東鹽運使。（山東通志職官表）

是年長男箬補博士弟子員。（見胡懋勳撰蒲公青笠
墓誌銘）

康熙二十八年己巳（一六八九）先生五十歲。

是年王士禎古懽錄書成。

邑令張石年^嶠去淄，先生有送別詩三首有引，并賦悲喜
十三謠贈之。云：

叔度來三年矣，日喚咻人，春和中人骨，聞拔擢去，如嬰
離母也抱者，適駕南巡，謀要遮之而以請，肩所摩滿
衢，踵所止滿邑，涕所墮皆滿眶，謀而合，衆心則喜，能
行者馳之，弱者不能行資斧之，騎者步者，肩負腰
纏，如蟻還其國，數十里塵無斷際，縷縷慙慙然道相
屬，然萬趾南圖，而龍飛西去遠矣，數矣哉。居者
眩眩目睛勞，遇南北行人，絮絮提問之。既得耗，無老
幼皆悞，無靈蠢皆愴，無男婦皆涕洟，里中三五偶而
語，口無雜典，悼今離，道昔德政慈語也。共言侯去
悲大喜，初不解，請屈其指，恍然始信，感焉謠，聽
輶軒採擇焉。

正糧一百外三千，歲歲清除感二天，只恐仁明新令尹，初來不解省民錢。農人悲。貧苦忻逢卷費廉，君侯西

去我何堪，直將抱卷隨鳬鳥，從此移家向渭南。儒童

悲。鼠雀潛跡虎翼收，石壕村裡靜幽幽，三年纔得

眠高枕，又杖青藜送細侯。鄉人悲。老父常愁老嫗哀，

只因蕩子苦低徊，棘中鸞鳳高飛去，袋內猢猻放出

來。翁嫗悲。

白望無聞估肆安，羣商送別語言酸，商

量共釀錢千百，準備來年答應官。肆賈悲。

憐才不

惜語褒揚，座上春和齒頰芳，一曲驪歌齊下泪，啣恩不

是為捐囊。名士悲。

屏息慙慙相對愁，騎差奔入笑無

休，郵傳接得還官報，也有侯名在上頭。衙役喜。三年

盧雉不曾呵，官禁新弛意若何，倒篋看來骰子在，塵埃吹去又摩挲。博徒喜。從此河陽不種花，誰將曲直辨蓬麻，只拚十萬青蚨子，買得衙門當作家。豪惡喜。刀筆無靈舊索輕，從今呈舍復知名，只消一片剡溪紙，木索郎當繫滿城。訟師喜。雅化行來舊染青，巫風久不到山城，昨朝又摘領毚毚，打點胭脂上戲棚。端王喜。花封何處賣金釵，半掩柴荆首暫埋，直到雙鳬飛去後，再求保甲上門牌。娼戶喜。福威久不自臣家，階下蓬蒿亂似麻，邸報初聞應大笑，欲同兒女拜燈花。按張石年為一代循吏，此篇可作張公宰淄時之史，并可見先生對社會之觀察。

康熙二十九年庚午（一六九〇）先生五十一歲。

擬上如意養老詔令天下七十八十以上者各賜粟帛等項有差群臣謝表。擬上東巡軫念民生疾苦特將康熙二十九年錢糧盡行蠲免群臣謝表。擬上至孝性成恭遇皇太皇萬壽聖節御製萬壽無疆賦仍命翰詹諸擬作進呈御覽遂賜御書各一幅謝表。（見聊齋文集）。

康熙三十年辛未（一六九一）先生五十二歲。

是年喻成龍轉山東按察使（山東通志職官表）。
進士始稱老爺。

志異「夏雪」：「……進士稱老爺三十年始。……」

康熙三十一年壬申（一六九二）先生五十三歲。

是年為王梓岩作追遠集序云：

王子梓岩，文章風雅，弱冠知名，而諷詠餘暇，急精顧
陸之長。且鑄鏤圖章，罔不臻妙，非其慧業深耶，而其
性敦篤，一意孤行，凡深所寄，黠者或以為王子為愚，而王
子正過人遠甚。……

康熙三十二年癸酉（一六九三）先生五十四歲。

是年擬上御製通鑑補頒賜文武大臣群臣謝表。擬上命
將御製孔子贊詞著翰林院書寫交國子監勒石摹搨頒發
各省群臣謝表。

喻成龍轉山東布政使。喻成龍正菴，見先生詩，傾慕，
飭邑令盡禮敦請，邑令馳驛遣吏伴送之藩署，館之幕中。

者數日，為賦詩題梅花書屋圖而還。詩云：

臘月梅花繁滿枝，千朵萬朵紛離披，時雜香雪抱書屋，
橫斜疏影白如簪，庭院無風香自流，寒蕊墮地芳塵撲，
翹想屋內白雪人，品似梅花淡煙掃，頻依畫檻笑吟生，
墨瀉飛霞散珠玉，崩雷裂石青天驚，直探驪龍握雙角，
大雅真能起得衰，寧止仁聲空谷^編，剡溪安道消作圖，
千里雲山滿尺幅，身入羅浮夢依稀，恍對旃檀聞清馥，
我分筆札憶梅開，如坐春風登春臺。

王洪謀柳泉居士行畧：「……至喻方伯成龍正菴，見詩
傾慕，飭同邑侯興安，盡禮敦請，先生高卧不起，畢
刺史載績^{際有}父子勸駕，乃肯一往，邑侯馳驛遣吏，

伴送之藩署，方伯儀禮有加，館之幕中者數日，為賦
梅花書屋圖而還，此可以知孤介之性情矣。……
畢際有卒，先生為詩挽之，并作徵挽詩序啟。（聊齋文集
詩集及畢氏家譜）

康熙三十三年甲戌（一六九四）先生五十五歲。

是年喻成龍離山東，先生賦古體一首送之。云：

喜樹自有陰，良禽亦有媒，細麻生蓬中，雖直固不材，國
士策高足，誰能終蒿萊，卞和抱荆璞，獻上章華臺，楚
王憤不顧，棄之等塵埃，生平寡親合，至老同嬰孩，羞
見城市人，口吃不能開，枯螢照蓬窗，冷几研灶煤，名
賢蒞東疆，偉抱傾琪瑰，叨陪何遜後，給札賦官媒，虛