

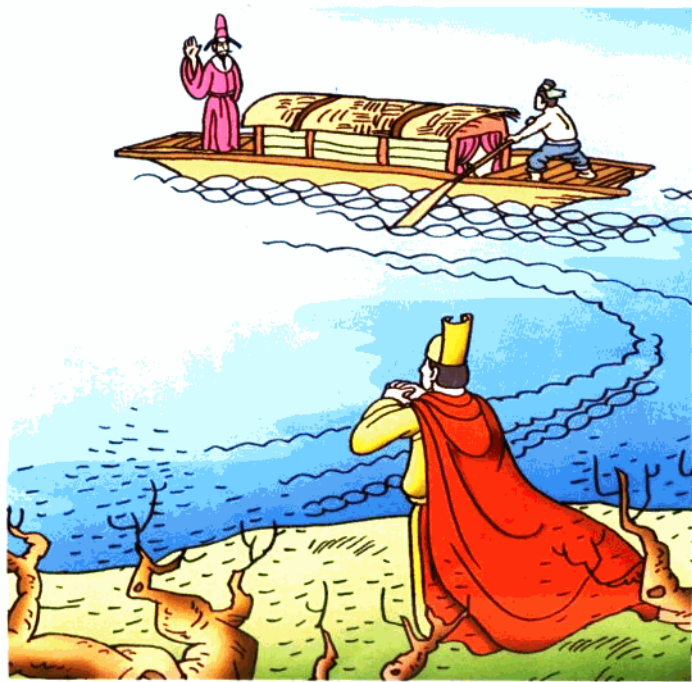
唐诗一百首



中国电影出版社

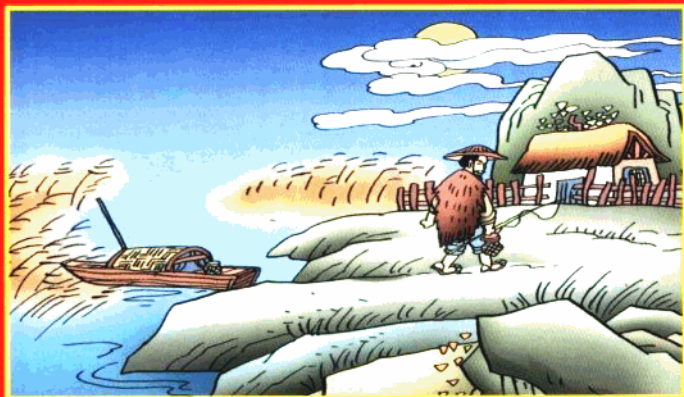
唐诗一百首

• TANGSHIYIBASHOU •



策划 选编
——
威 张 子
阿 帆 文
康

中国电影出版社



唐 诗 一 百 首

*

中国 电影 出版 社 出 版 发 行

(北京北三环东路22号) 邮编 100013

电话: 64299917 (总编室) 64216278 (发行部)

E-mail: Jsja@netchina.com.cn

山东文登印刷厂印刷

新华书店经销

*

开本: 787×1092 毫米 1/24 印张: 4.25 印数: 10001-15000 册

2001 年 9 月 第一版

2002 年 1 月 山东第二次印刷

ISBN7-106-01777-9/G. 0550

定价: 12.80元

ISBN 7-106-01777-9



9 787106 017774 >

yǒng é
咏 鹅

luò bīn wáng
骆宾王

é é é
鹅 鹅 鹅，
qū xiàng xiàng tiān gē 。
曲 项 向 天 歌。
bái máo fú lǜ shuǐ，
白 毛 浮 绿 水，
hóng zhǎng bō qīng bō。
红 掌 拨 清 波。



【注释】①曲项：弯着头颈。②向：对着，朝着。③红掌：红色的鹅掌。

【解说】大白鹅呀大白鹅，弯曲着脖子朝天高歌。洁白的羽毛漂浮在绿色的水面上，鲜红的鹅掌拨动着清清的水波。相传骆宾王七岁时写下这首诗，描写鹅在水中游戏的生动情景，充满了天真的童趣。

yì shuǐ sòng bié
易水送别

luòbīnwáng
骆宾王

cǐ dì bié yān dān ,
此地别燕丹，
zhuàng shì fà chōng guān 。
壮士发冲冠。
xī shí rén yǐ mò ,
昔时人已没，
jīn rì shuǐ yóu hán 。
今日水犹寒。



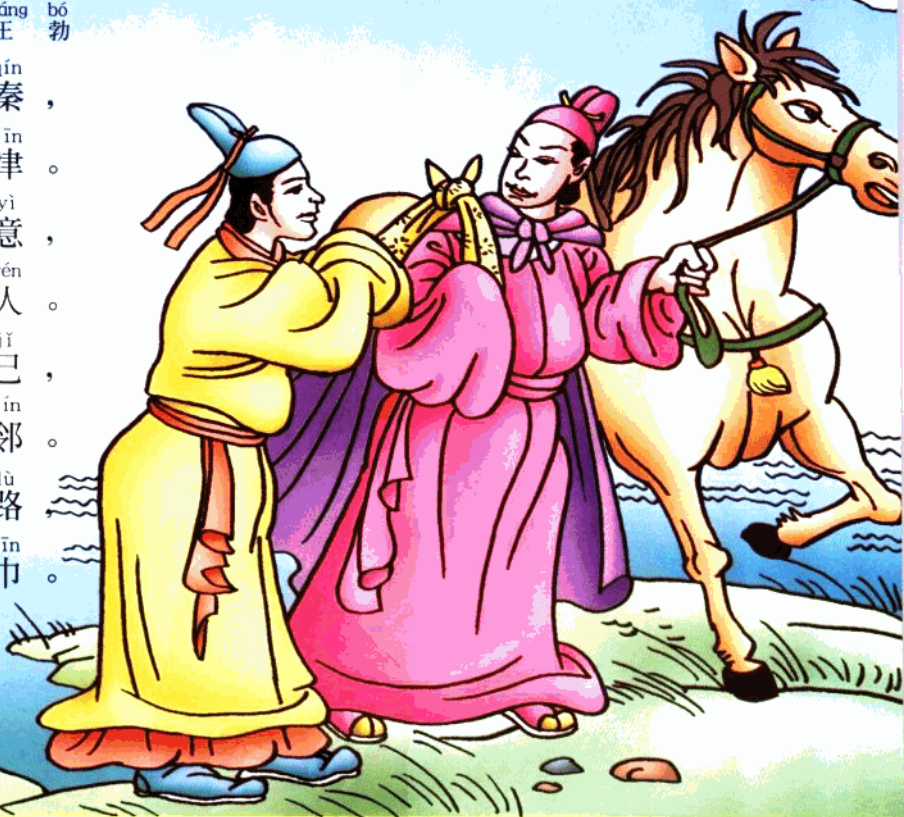
【注释】①易水：河流名，在今河北省易县。②此地：指易水边。③燕丹：战国时燕国太子丹。④发冲冠：形容非常愤怒。冠，帽子。⑤没：死。

【解说】当年荆轲在此地告别燕子丹去刺杀秦王，临时时，壮士慷慨悲歌怒发冲冠。如今古代的壮士虽然早就不在人世了，可今日在这里送友人仍然能感到易水的寒气逼人。这是一首不同寻常的送别诗，诗人借歌颂荆轲刺杀秦王2的英雄行为，激励朋友干一番惊天动地的事业。

sòng dù shǎo fǔ zhī rèn shǔ zhōu
送杜少府之任蜀州

wáng bó
王勃

chéng què fǔ sān qín ,
城阙辅三秦，
fēng yān wàng wǔ jīn 。
风烟望五津。
yǔ jūn lí bié yì ,
与君离别意，
tóng shì huàn yóu rén 。
同是宦游人。
hái nèi cún zhī jǐ ,
海内存知己，
tiān yá ruò bǐ lín 。
天涯若比邻。
wú wéi zài qí lù ,
无为在歧路，
ér nǚ gòng zhān jīn 。
儿女共沾巾。



【注释】①少府：官职名，就是县尉。②之任：赴任。③城阙：指唐代的都城长安。④五津：长江的五个渡口。⑤宦游：离家在外做官。⑥无为：不要。⑦歧路：岔路，这里指离别分手的地方。

【解说】长安城雄踞在关中的三秦之地，遥望蜀地长江的五个渡口，只见一片尘雾迷蒙。和你离别，心中感慨万分，我们一样都是在外做官的人。四海之内你是我最知心的朋友，就是远在天涯也好似近邻。我们不必像一般儿女情长的青年人，分手的时候哭哭啼啼、泪湿衣襟。这首诗表达了作者对朋友的深厚情谊和殷切期望。

渡汉江

sòngzhīwèn
宋之问

líng wài yīn shū duàn ,
岭 外 音 书 断 ，
jīng dōng fù lì chūn 。
经 冬 复 历 春 。
jìn xiāng qíng gèng qiè ,
近 乡 情 更 怯 ，
bù gǎn wèn lái rén 。
不 敢 问 来 人 。



【注释】①汉江：在湖北省境内，指汉水流经襄阳附近的一段。②岭外：五岭以南的地方，诗中指广东。

③音书：音信。④历：经过。

【解说】流放在岭外和家人断绝了音讯，经历了一年又一年。如今渡过了汉江，越是靠近家乡心里越是害怕起来，就是遇到家乡的人也不敢向他们打听家里人的消息。诗人生动地描写了一个长期客居异乡、久无家中音信的人，在走近家乡时焦虑、矛盾的痛苦心态。

dēng yōu zhōu tái gē
登幽州台歌

chén zǐ áng
陈子昂

qián bú jiàn gǔ rén ,
前 不 见 古 人 ，

hòu bú jiàn lái zhě 。
后 不 见 来 者 。

niàn tiān dì zhī yōu yōu ,
念 天 地 之 悠 悠 ，

dú chuàng rán ér tì xià 。
独 怆 然 而 涕 下 。

【注释】①幽州台：也叫蓟丘，即蓟北楼。②古人：指前贤圣人。③怆然：悲伤的样子。④涕：眼泪。

【解说】古时那些贤明的君主我无缘看到，未来的贤明圣君我了我无缘遇见。登台远望，天地如此的广阔无涯，哪里是我施展才能的地方？想到这里，不禁悲从中来，泪流满面。诗人通过登幽州台怀古，表述了生不逢时、报国无门的感叹，成为流传千古的绝唱。

yǒng liǔ
咏 柳

hè zhī zhāng
贺知章

bì yù zhuāng chéng yí shù gāo ,
wàn tiáo chuí xià lǜ sī tāo 。
bù zhī xì yè shuí cái chū ,
èr yuè chūn fēng sì jiǎn dāo 。



【注释】①碧玉：形容柳树树叶的颜色。②绦：丝带，这里指柳条。

【解说】高高的柳树像是用碧玉雕成的，万千的柳枝条垂下来就像是绿色的丝带。不知道那上面细长的柳叶是谁裁出的，二月的春风就像一把神奇的剪刀。这是一首咏物佳作，写早春二月的杨柳丝，在春风的吹拂下，就像一位婀娜多姿的姑娘。诗句散发着强烈的春的气息。

huí xiāng ǒu shū
回乡偶书

hè zhīzhāng
贺知章

shào xiǎo lí jiā lǎo dà huí ,
少 小 离 家 老 大 回 ,
xiāng yīn wú gǎi bìn máo cuī 。
乡 音 无 改 鬓 毛 衰 。
ér tóng xiāng jiàn bù xiāng shí ,
儿 童 相 见 不 相 识 ,
xiào wèn kè cóng hé chù lái 。
笑 问 客 从 何 处 来 。



【注释】①老大：指年纪大。贺知章回乡时已八十多岁。②衰：疏落，指头发变白。

【解说】少年时就离开家乡，直到老了才回来，口音虽然没有改变，头发却已经疏落变白了。孩子们见了我谁都不认识，笑着问我：“你是从哪里来的？”作品描写诗人久离故土、终于回到家乡时的喜悦之情，语言质朴自然，充满生活情趣。



biān cí
边 词

zhāng jǐng zhōng
张敬忠

wǔ yuán chūn sè jiù lái chí ,
五 原 春 色 旧 来 迟 ,
èr yuè chuí yáng wèi guà sī 。
二 月 垂 杨 未 挂 丝 。
jī jīn hé pàn bīng kāi rì ,
即 今 河 畔 冰 开 日 ,
zhèng shì cháng ān huā luò shí 。
正 是 长 安 花 落 时 。

【注释】①五原：现在内蒙古自治区的五原县。②旧来：自古以来。③未挂丝：指柳树还没长出叶子。

【解说】五原的春天自古以来就来得晚，阳春二月垂柳还没长出丝丝细叶。如今边地的河水刚刚解冻，而长安城里却已到了落花时节。诗人通过边地和长安的春景对比描写，表现了诗人对京都长安的思念之情。

wàng yuè huái yuǎn
望月怀远

zhāng jiǔ líng
张九龄

hǎi shàng shēng míng yuè ,
海 上 生 明 月 ,
tiān yá gòng cǐ shí 。
天 涯 共 此 时 。
qíng rén yuàn yáo yè ,
情 人 怨 遥 夜 ,
jìng xī qǐ xiāng sī 。
竟 夕 起 相 思 。
miè zhú lián guāng mǎn ,
灭 烛 怜 光 满 ,
pī yī jué lù zī 。
披 衣 觉 露 滋 。
bù kān yíng shǒu zèng ,
不 堪 盈 手 赠 ,
huán qǐn mèng jiā qī 。
还 寝 梦 佳 期 。



【注释】①情人：多情人。②遥夜：长夜。③竟夕：整整一夜。④怜：爱。⑤露滋：露水多。⑥不堪：不能。⑦盈手：满手。

【解说】辽阔的大海上升起一轮明月，远在天边的情人此时也在翘首仰望。多情的人怨恨这漫漫长夜，对月涌起无限相思，彻夜不眠。吹灭蜡烛走出门庭，是由于喜爱这如水般满溢的月光；披上衣服是因为觉得夜深露浓。捧着满手的月光，却不能把它送给你，还是回屋睡觉吧，希望能在睡梦中与你欢聚！这是一首月夜怀念远方情人的诗，写得情景交融，读后回味无穷。

dēng guān què lóu
登 鹳 雀 楼

wáng zhī huàn
王之涣

bái rì yī shān jìn ,
白 日 依 山 尽 ,
huáng hé rù hǎi liú 。
黄 河 入 海 流 。
yù qióng qiān lǐ mù ,
欲 穷 千 里 目 ,
gèng shàng yī céng lóu 。
更 上 一 层 楼 。



【注释】①鹳雀楼：原址在山西省永济县。②依：傍着。③尽：消失。④穷：穷尽。⑤更：再。

【解说】太阳挨着群山落下，黄河水滚滚流入大海。要想望得更远，看到千里之外的景色，那就请再登上一层高楼吧。诗人通过描写祖国雄伟壮丽的河山，表现了登高望远的豁达心情和面对困境乐观向上的精神。

liáng zhōu cí
凉州词

wáng zhī huàn
王之涣

huáng hé yuǎn shàng bái yún jiān
黄 河 远 上 白 云 间，
yí piàn gū chéng wàn rèn shān
一 片 孤 城 万 仞 山。
qiāng dí hé xū yuàn yáng liǔ
羌 笛 何 须 怨 杨 柳，
chūn fēng bù dù yù mén guān
春 风 不 度 玉 门 关。



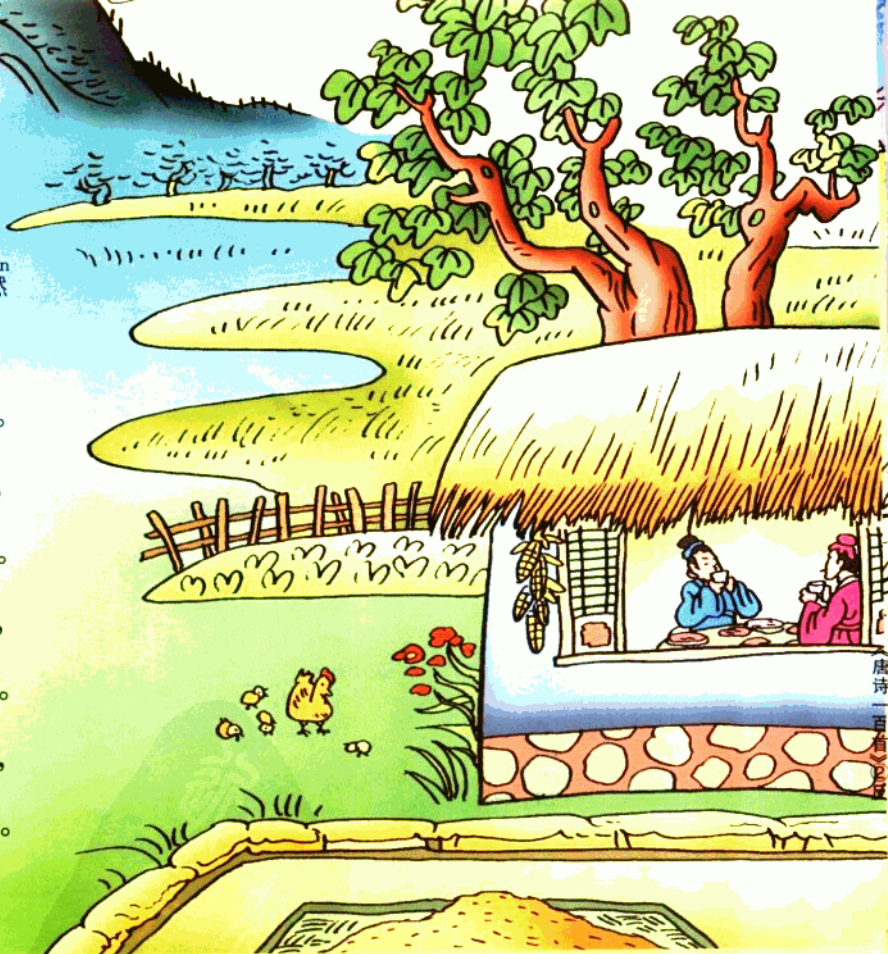
【注释】①凉州词：唐代的一种乐曲。②孤城：指戍守的城堡。③仞：古代的长度单位，七尺或八尺为一仞。④羌笛：古代羌族的一种乐器。⑤杨柳：古时一首乐曲，叫《折杨柳》。⑥玉门关：在今甘肃省敦煌西边。

【解说】溯流而上，黄河远远地与云天紧紧相连，一座城堡孤单地高耸在万丈的群山之间。羌笛为何要吹奏那哀怨的《折杨柳》曲？春风本来就吹不到这玉门关外。诗作描写了西北边陲的雄伟壮观和荒凉萧瑟的景象，对戍边战士长年不得回乡表示深切的同情。

guò gù rén zhuāng
过故人庄

mèng hào rán
孟浩然

gù rén jù jī shǔ
故人具鸡黍，
yāo wǒ zhì tián jiā
邀我至田家。
lù shù cūn biān hé
绿树村边合，
qīng shān guō wài xiá
青山郭外斜。
kāi xuān miàn cháng pǔ
开轩面场圃，
bǎ jiǔ huà sāng má
把酒话桑麻。
dài dào chóng yáng rì
待到重阳日，
hái lái jiù jú huā
还来就菊花。



唐诗一百首

【注释】①过：探望，拜访。②故人：老朋友。③具：置办。黍：黄米饭。④合：围起来。⑤郭：城墙。⑥轩：窗户。
⑦圃：菜园。⑧就：靠近。

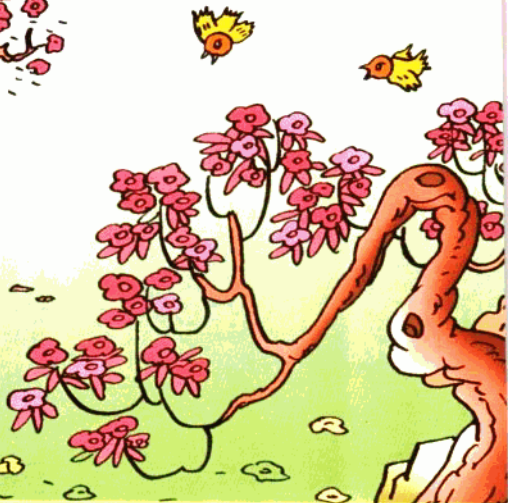
【解说】老朋友准备了丰盛的饭菜，请我到农家去作客。村边有绿树环绕，城外有青山绵延。推开窗户就看到场院和菜地，我们一边喝酒一边谈论着收成，这是多么舒心惬意啊！等到重阳节那天我还要再来，再和老朋友一起饮酒赏菊！这首诗抒发了诗人对友人无忧无虑的农家生活的无比向往。



chūn xiǎo
春 晓

mèng hào rán
孟浩然

chūn mián bù jué xiǎo ,
春 眠 不 觉 晓 ,
chù chù wén tí niǎo 。
处 处 闻 啼 鸟 。
yè lái fēng yǔ shēng ,
夜 来 风 雨 声 ,
huā luò zhī duō shǎo 。
花 落 知 多 少 。



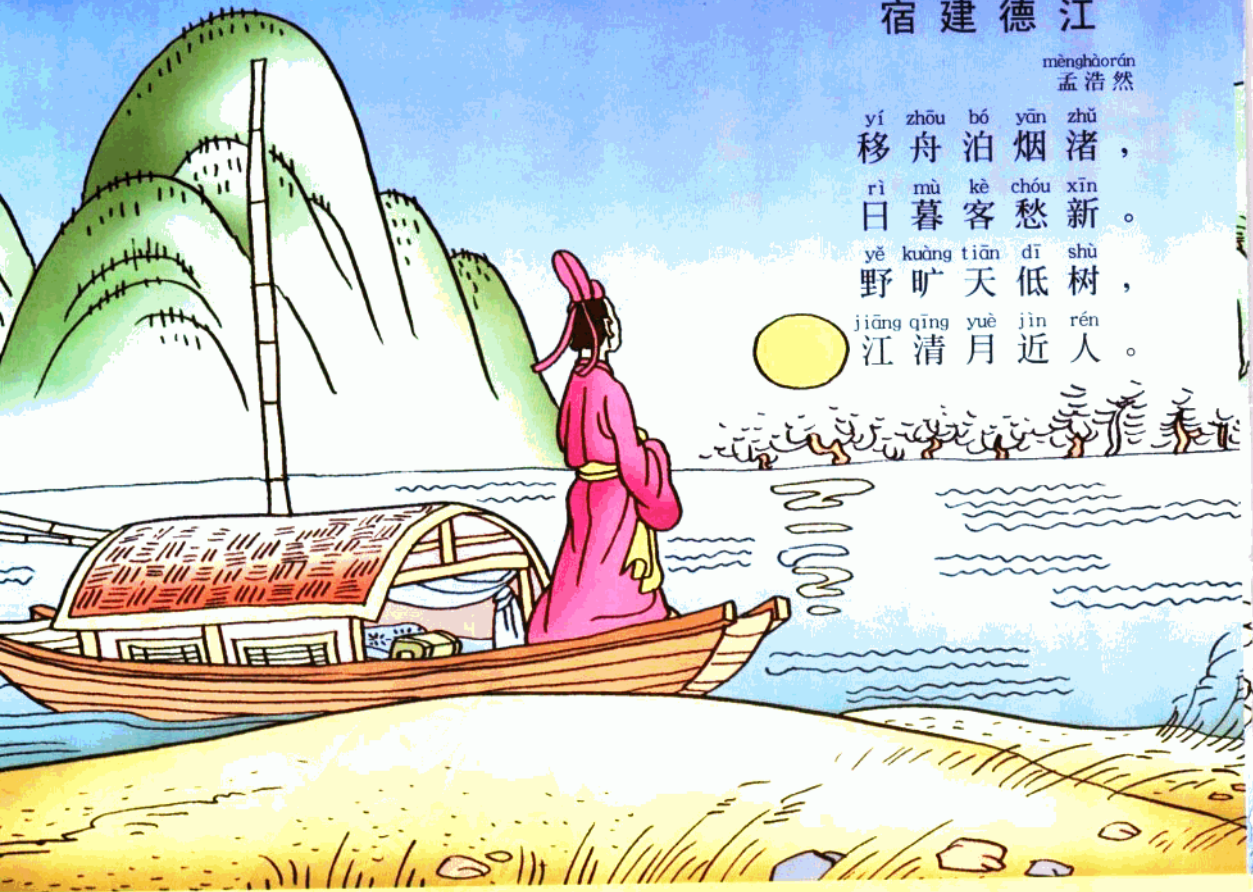
【注释】①晓：天亮。②眠：睡觉。③觉：知道。

【解说】春天的夜晚睡觉真香，不知不觉天已经大亮，醒来听见到处是鸟儿欢快的叫声。想起昨天夜里又是风又是雨，不知道有多少花儿被风雨打落？诗歌描写了春天夜雨初晴后早晨的景色，表达了诗人对春光的无限喜爱以及对风吹花落的惋惜之情。

sù jiàn dé jiāng
宿建德江

mèng hào rán
孟浩然

yí zhōu bó yān zhǔ ,
移舟泊烟渚，
rì mù kè chóu xīn 。
日暮客愁新。
yě kuàng tiān dī shù ,
野旷天低树，
jiāng qīng yuè jìn rén 。
江清月近人。



【注释】①建德江：在浙江省，新安江流经建德的一段。②移舟：这里是将船靠近岸边的意思。③泊：停泊。④烟：水的雾气。⑤渚：水中的小块陆地。⑥野旷：空旷的原野。

【解说】将小船靠岸，停泊在水气迷蒙的沙洲边。傍晚时苍茫的景色，更增添了流浪异乡的新愁。四面望去，原野空旷，远天和树木紧紧地挨在一起，天空低得就像压在树上一样。江水清澈平静，只有倒映在水中的月亮和我格外亲近，仿佛在默默地陪伴着我。江边日暮时的景色和诗人客居异乡的孤寂情怀，构成了情景交融的和谐画面。