

徐新元 / 徐武昌 编注

東海六代詩鈔

廖蔭山校署



东海六代诗钞

徐新元 徐武昌 编注

二〇〇八年六月

東海六代詩鈔

徐新元 徐武昌 編注

印 刷：梅县程江彩色印刷厂有限公司
地 址：梅县大新城新地街
电 话：0753-2587026
开 本：889×1192mm 1/32
印 张：10.8125
版 次：2008年6月第1版 第1次印刷
准印证号：[2008]梅县印准字第015号

东海六代诗钞作者世系表

世 系	名 字	家 名
十一世	晓 岩	展 裘
十二世	淑 皋 仲 勋 煨 初	体 之 信 之 遵 之
十三世	雨 渠 寿 吾 晋 宾 铁 香 季 萃 翥 仙	始 雄 始 椿 始 楠 始 梅 始 任 始 楼
十四世	岳 云 选 青	宜 瑛 宜 举
十五世	玉 堂 葆 桢 新 元 砺 清	乃 璊 乃 琛 乃 德 乃 碾
十六世	原 野	武 昌

代有凌雲志
高風自
是尊陽春
詩一卷
讀罷振騷魂

祝東海六代詩新集出版

戊子年夏范耀文



梅州市人大常委会委员、研究室主任范耀文贺词

風騷流鄉音歷時餘六代新
傳有幾家哀集精華成一
卷三河東海最堪誇

小詩一首奉題

東海六代詩鈔出版紀念

二千八百戊子仲夏廖蘊山於墨爾本



十一世祖考明经进士方正晚岩公画像

怀麓堂

十一世祖考明经进士方正晚岩公像





铁香、寿吾、子松合影



岳云夫妇八旬合影



寿吾六一留影



清 斫



青 选



堂 玉



新元、奕昌、葆桢、好娘、九娘、暂娘、婉娘合影(1976年)



新元（1992年留影）



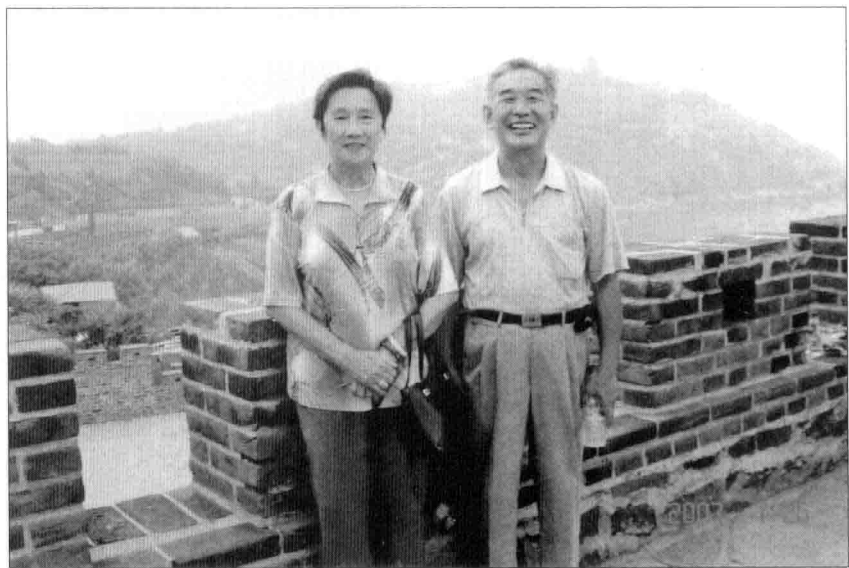
新元妇罗暂娘九十一留影
（2007年）



唐溪校友拜访新元老师夫妇留影（1986年）



古埜唐溪学校校友拜访新元老师
夫妇及葆桢师母留影（一九九四年）



武昌夫妇游蓬莱留影（2007年）



铁香曾孙女徐春(中)
回乡留影

一门风雅拾遗珠

——《东海六代诗钞》序言

近日,诗友徐武昌老师,将他祖辈、父辈以及他自己的诗词集《东海六代诗钞》送我阅读,并要我写几句序言之类的话。这是好事,我不便推辞,作为诗社同仁,我乐于说几句话,凑凑热闹。

大埔是历史悠久的文化之乡,饶锷、饶宗颐父子编著的《潮州艺文志》登载大埔历代诗文目录,真是洋洋大观,美不胜收。当然,由于年代久远,“家藏万卷虫鱼尽”的情形,总会不断发生。解放以来,由于历次政治运动未注意对乡镇文化的保护,甚至当作“四旧”处理,这是十分令人惋惜的。中华古典诗词是民族瑰宝。党的十一届三中全会以来,文艺界春风的吹拂,诗社如林,社刊似笋,诗人辈出,令人眼前一亮,额手称庆。尤其值得注意的,是在我们客家地区,趁改革开放的东风,不但古典诗词楹联的创作,面目一新,就连客家民间文艺,如山歌、五句板、山歌剧、采茶剧以及木偶戏等,亦欣欣向荣,这些文艺品种,越来越受党和政府的重视扶植。它们作为客家民间非物质文化遗产,愈来愈受到人们的重视。孔夫子早有名言:

“小子莫学乎诗。诗可以兴,可以观,可以群,可以怨。”正因为古典诗词有兴、观、群、怨的社会功能,所以她有浓厚的社会基础,有强大的生命力。改革开放以来,大埔县的诗词界同行做了许多保存文化,发扬古典传统的极有意义的工作。今徐武昌老师又兢兢业业、孜孜以求,长年操劳,秉承祖辈、父辈之命,编纂、注释、出版《东海六代诗钞》。正如谢蔚苍先生诗云:“一门风雅拾遗珠。”这是值得肯定、祝贺和效法的一件善事。

今年是我国在党和政府领导下,进行改革开放的伟大的三十周年,而文化大省、文化梅州的新气象,正不断在人们面前涌现。《东海六代诗钞》也许只是改革开放大潮中的一颗小小的水珠,但水珠可以折射阳光,这就值得人们高兴了。

本文只提及本书出版之意义,余未及,聊以为序。

尹俊

二〇〇八年四月廿二日

(作者系原中共梅县地委宣传部部长、副厅级离休干部)

东海六代诗钞

目 录

卷一	九青诗钞·····	1
卷二	传经室诗钞·····	63
卷三	下榻轩诗钞·····	111
卷四	棠棣集·····	161
卷五	原野诗钞·····	257
卷六	东海浮珠·····	293

九青诗钞目录

九青世系图	(3)
付印前言	(4)
题词	(5)
附录	(9)
一、晓岩诗钞	(10)
贺西斋蜚卿榻老师五秩荣寿	(10)
二、淑皋诗钞	(13)
蓝关谒韩文公祠	(13)
汇川感事	(15)
朝汉台怀古	(20)
题仲勋二弟鲤庭课子图	(22)
追孝堂漫吟	(22)
三、仲勋诗钞	(24)
奉和丁督部园居杂兴十首步原韵	(24)
赋得椒实雨红	(28)
四、煨初诗钞	(29)
三河怀古八首步张首仁元韵	(29)
七律二首	(32)
五、寿吾诗钞	(35)

戊戌感事	(35)
重到南安寺	(40)
八一自寿	(41)
闰七夕遇雨	(44)
题画	(44)
六、铁香诗钞	(45)
和徐学使花农《驿柳》元韵	(45)
七、季萃诗钞	(47)
凤城八景	(47)
八、翥仙诗钞	(50)
恭颂饶公仞先生署琼州盐运公司	(50)
银江校寓	(51)
九、岳云诗钞	(52)
七一自述	(52)
和范君感时元韵	(56)
编辑淑皋祖诗集感题	(58)
树玉轩夏日闲吟	(59)
家居即事	(60)
争水叹	(60)