

方城文史资料

第五辑

07153105

政协河南省方城县委员会
文史资料研究委员会编

一九八八年十一月

本辑顾问：史苏苑

本辑编纂：郭如月

方 城 文 史 资 料

第 五 辑

政协河南省方城县委员会

文史资料研究委员会 编

方 城 印 刷 厂 印 刷

印数0—1500册 字数8万

1988年11月

政协河南省方城县委员会

文史资料研究委员会

主任：白桂筠

付主任：娄瑞元 刘黎明

成员：牛葆宁 程国珍 王德海

刘玉生 王廷勋 郭如月

目 录

方城城关街名忆旧	杜相臣	(1)
方城学宫	程国珍	(4)
方城居民始祖探源	冯金声 张金付	(8)
拐河镇山西会馆	林旭昶 潘志明	(11)
方城“箭道”	高吉亮 谢子嘉整理	(13)
李宗兴先生谈“三光春秋刀”	高吉亮 谢子嘉整理	(15)
祖师庙玉碑追忆	王赞衡	(17)
“万代金汤”遗墨犹在	李迎年	(19)
壶山、凤凰山、八甲寺	蒋启东	(20)
博望子瑞中学始末	梁 欣	(22)
博望“子瑞中学”碑石(之一)介绍	刘玉生	(31)
淮阳中学在方城	张绍騤	(34)
方城师范简介	李彦毅	(37)
彭振山遗闻轶事	王天佑讲述 杨宗先整理	(39)
温廷筠与方城钓鱼台	鲁开泰	(42)
卢景炎轶事五则	王东曦	(45)
周华林先生事略	周道隆	(51)
周华林游香山寺遗诗五首	崔明祥 程国珍供稿	(54)

方城名人逸作选辑	王东曦供稿 (56)
一、劝少年学文	王贺 (56)
二、学泥赋	王念祖 (57)
屈联吉委画稿选辑	王岳松 (59)
舒拔贡题诗	王幼猛 (61)
佩刀与宿将董怀振	袁兆俊 程国珍 (63)
冯玉祥方城训子	王振中 (65)
单宝谦故事	杨大森 (68)
回忆父亲李武乔	李希哲 (72)

方城县国民党组织的建立及其发展 李延龄 张绍騤 (75)

民国年间方城农村少儿游戏剪辑 姚民校搜集整理 (80)

庞竹卿和拐河绸	朱兰亭 (88)
广阳·广阳大枣	栗希 (92)
方城石砚	贾身瑞 (95)
工商行政管理史记要	李天德 (97)
方城旧合作商业概况	贾身瑞 (106)
民国二十五年方城社会情况调查	孙久昌供稿 (108)
民国期间的印花税	孙久昌供稿 (112)
方城林业史料四则	宋书林 (115)

回忆鲁南县	林旭昶 (121)
刘毅然被捕前后	尚云轩 (130)
中国人民解放军晋冀鲁豫野战军布告	刘玉生供稿 (136)

解放初期我在鲁南县银行	董世荷口述 袁兆俊整理	(140)
我们所知道的拐河抗粮事件	杜丽泉 孙光清	(142)
在创建方城书店的岁月里	周庆襄	(146)
我在国民党县警察局供职时的所见所闻	高运来口述 高国祥整理	(148)
抗日救亡宣传团在赵河	王心安	(151)
李岗村民勇斗“麦牛队”	瓮金明 王振中	(153)
翟有山庙会脱险记	高吉安供稿 王德海整理	(157)
斗“牛”记	师廷合	(161)
祝贺党的十三大在北京召开	民革成员王炎升	(166)
台胞杨士瀛先生		(168)

补 白：

“龙的传人”典出何处？	(6)
三百六十行探源	(10)
补 正	(12)
名人成功之“五诀”	(14)
阴阳八卦与现代科学	(16)
博士、硕士、学士溯源	(18)
宋明清的科举制度	(21)
学生为何称“桃李”	(33)
“先生”的由来	(36)
一问三不知	(44)
思考集	(50)
“五车”“八斗”小考	(55)

古代“状元”的地位	(58)
时刻更鼓点	(60)
“有眼不识泰山”中的“泰山”是山吗?	(62)
乌纱帽的演变	(64)
何为“五花八门”	(67)
台湾的美称	(74)
称星的含义	(91)
商人小考	(91)
年龄趣谈	(94)
文房四宝之最	(96)
册的来历	(114)
全国各地大城市解放日期	(129)
艰苦卓绝的劳动	(135)
蒋介石几位夫人的命运	(150)
“有钱出钱，有力出力”口号的由来	(152)
“红尘”含义小考	(156)
中国民间的吉祥物	(160)
掌故的来历	(167)

方城城关街名忆旧

杜 相 臣

方城，秦称阳城，汉改堵（Zhe）阳，西魏时才叫方城。那时，县城的大小、街道的多少、各是什么名称？因史无记载，不得而知。

据现存最早的明嘉靖《裕州志》载：州城宋末始建，明洪武三年（1370年）南阳卫指挥使郭云重行修筑。周围九里一十三步，高二丈，厚一丈五尺。门四：东曰“崇善”，西曰“德胜”，南曰“广安”，北曰“迎恩”。正德十一年（1516年）知州郝世家始为砖城，高三丈二尺，厚二丈。外建月城，门四，各建重楼，易名：东曰“宾旭”，南曰“阜有”，西曰“望城”，北曰“建安”。后又增加四关，这就是明、清直至民国时的城关范围。

城关的街道的名称恐怕也就是在这段时间逐渐形成的。按记载，明时主要有大街（城内），米市街，临清街（俱在城外河东），赭阳街（东关），北新街（在赭阳街之北），方城街（西门外），西新街（在方城街之西），鲁山巷（在北门内），铁货巷（在东门外），铜佛巷（在城河东），泌阳巷（通泌阳路），唐县巷（通唐县路，俱在城外东南1里）。主要的贸易市场也多在这些街道上，如板市（在南关东街）、盐市、布市、花市（在城内大街）、马市（在南门

外），牛、驴市（在米市街东）等。

清及民国年间，由于人口、房舍的增多，街巷也随之增多，人们为了便于交往，先后将背街小巷也都起了名字。截止1949年建国前夕，城关街巷有名者就有30余条：大街（民国时叫中山街，东起东门，西止西门，是县城主要街道，石条路面，宽约7米。今曰“释之”东路）。南、北阜有街（南起南门，北至衙门门mè er，现法院门口西边，即今之劳动街），喊冤胡同（民国时之中山南街，即今大口向南到法院门口西边。清时，此胡同邻近县衙，喊冤时县令可以听到，因而得名），同贤街（又名姑姑堂街，即今民主街北段，南起丁字口，北至东小口。因此街有过姑姑堂一座，故名姑姑堂街。后来又因此街谭姓出过武举人，故又改名同贤街），魁楼街（今民主街南段，丁字口至南城墙。原城墙未扒时，此街东南角有魁星楼一座，故名），千家胡同（在姑姑堂街南段路东，因千姓居此，故名），丽明街（阜有街南端第一个交叉横街，东接魁楼街，西连吴府街），吴府街（南起南城墙，北至唐后坑，因蓟辽总督吴阿衡府第于此而得名），唐后坑街（南起唐后坑，北至西小口，通称吴府街），古槐街（吴府街南段西拐，东接丽明街，西至西城墙，因此街有古槐树而得名），花园街（吴府街北段西拐，至西城墙，因此街在吴府后花园北墙外，故名），南拐街（北接北拐街，南至菜园，因进西门南拐而得名），西关街（今释之路），北拐街（今仍名，因进西门北拐得名），开化寺街（即今轴承厂大门口北至厂后东西横街，因在原开化寺前，故名），闻营街（原开化寺前，今汽车配件厂后之东西横街），开化寺西街（原开化寺西墙外），开化寺后街（即今进

北门西拐至西城墙），南、北建安街（西小口至北门，即今之生产街），城隍庙门mè er街（由城隍庙至大口，今武装部至大口，即今之建设街），文昌街（即今武装部东墙外，自一校后墙至北城墙），半截街（文昌街东，自北城墙往东南拐接北老堂街，今为群众建房占用，街型已不存在），龙门街（自今一校门口往南至大街，原黉学未扒时，此街正对黉学龙门，故名），北老堂街（即今和平街北段，明时，裕州州衙于此街路东，今礼堂地址），马神庙街（今和平街南段，因马神庙于此街路西，故名。今影院地址。此街于民国后期曾改为县党部街，因原国民党党部设此街路东诸葛祠内），白果树街（今丝钉厂院往西至影院门东），顺城关街（今丝钉厂对过职工宿舍楼后，因此街循东门外往北城墙所建，故得名），北关街（即今之北关），东关街（今县委招待所门口往西至潘河段，即明时之米市街），南新街（即今之南阁街，北至桥上庙），北新街（因在南新街之北而得名，即今之北新街北段，南起桥上庙，北至北阁——阁已毁），外新街（北新街以北，即北新街最北端）。

以上，是我记忆中的街巷名称，也是仅知的名称，写出来以飨读者，是否还有遗漏或讹误之处，请知情者予以增补、纠正。

方 城 学 宫

程 国 珍

方城学宫，座落在旧州之西，与孔庙一体。在漫长的封建社会里，孔子的学说，是被当作最高教材，孔子的偶象是被当作伦理道德的化身。尊崇纪念孔子，传播孔子思想，用孔子的思想、理论、学说，源源不断地培养教育下一代，是封建教育的一贯宗旨。鉴于此，学宫与孔庙一般都建在一起，成为一方之最高学府。

学宫，古时称黉学。也是儒学教育的学署所在。方城学宫，始建无可查考，清乾隆年间《裕州志》载：“洪武三年修建圣殿一座（即大成殿），左、右两厢；月台甬道之南，建戟门一座，外置泮池，石桥（状元桥）；桥之南建棂星门一座，门内，左立名宦祠，右立乡贤祠；正大殿之后为明伦堂、魁宇堂，东北为文昌阁，东南为启圣祠，祠前为敬亭。至成化丁未（1487年）州守许纶，“集财就工，撤旧图新”，经过整理，“理之累数百间，严严翼翼，升降有堂，讲习有斋，师徒寝息有舍，庖厨有所。而庙之两庑，棂星戟门，厨库器物，全新以备。又增地辟道，庙南题曰大成之庙。用壮杰观，前此未曾有也。”历二百年后，至康熙二十八年，除整修全部建筑外，外立照壁一座（俗称鲤鱼跳龙门影壁），又建先贤两庑各五间，并建围墙。雍正二

年，“修建圣域贤关二座”。乾隆二年（1737），知州宋名立又“捐奉首倡，并劝绅士捐输，兴工修理”，经十个月竣工告成。这时的学宫“规制崇宏，巍焕一新”。这个古建筑群的当年风貌，可谓壮哉，伟巍之大观也！（附：乾隆二年学宫平面示意图）

学宫，乃府、州、县的最高学府，能够进入学宫授业的是生员（即习称的秀才）。生员在学宫受教须受本地方教官（即教授、学正、教谕、训导等）的监督考核。成绩优异者称诸生。学宫员额是有限的，明洪武初制，府学为40人，州学30人，县学20人。清袭明制，连续不断。从明清两代这个500多年的历史看，培养出的优秀人才是十分可观的，且从方城学宫走出而成名者，亦不乏其人。明代万历己未科进士吴阿衡，官至兵部（六部之一）侍郎（主管兵部的有左右侍郎），总督蓟辽保定；宣德癸丑科进士赵徵官大理寺评事（仅次于最高司法官的官）；嘉靖甲辰科进士李九功，官南京、福建道监察御史（主管监察官）。清代道光戊戌科进士姬泰聚，官瑞安府知府，光绪丙子科进士周华林官云南英德知县等。这些知识分子政绩斐然，为社会做出了一定的贡献。当然为封建统治阶级效劳，这是封建教育宗旨所决定，是他们历史的局限。

方城学宫旧址，民国十三年（1924）县立第一小学校迁入。当时规模为高初级12班，校院仍保留学宫占地面积，但房舍颓废，仅剩72间，大成殿等主体建筑基本完好。以后校名几经变更，规模屡有变化，到民国二十六年“七七”事变，抗日战争高潮到来，这所学校首一度被“五八”兵站医院占用，学生合班，支持抗日救亡。民国三十一年春，该校

更名为褚阳镇第一中心国民学校，这时才又恢复到6级12班规模，校舍增至84间。民国三十四年春，方城沦陷，学校停办，是年八月，县城光复，学校开学。1947年解放初期，县城常遭蒋军骚扰，学校暂告停顿。

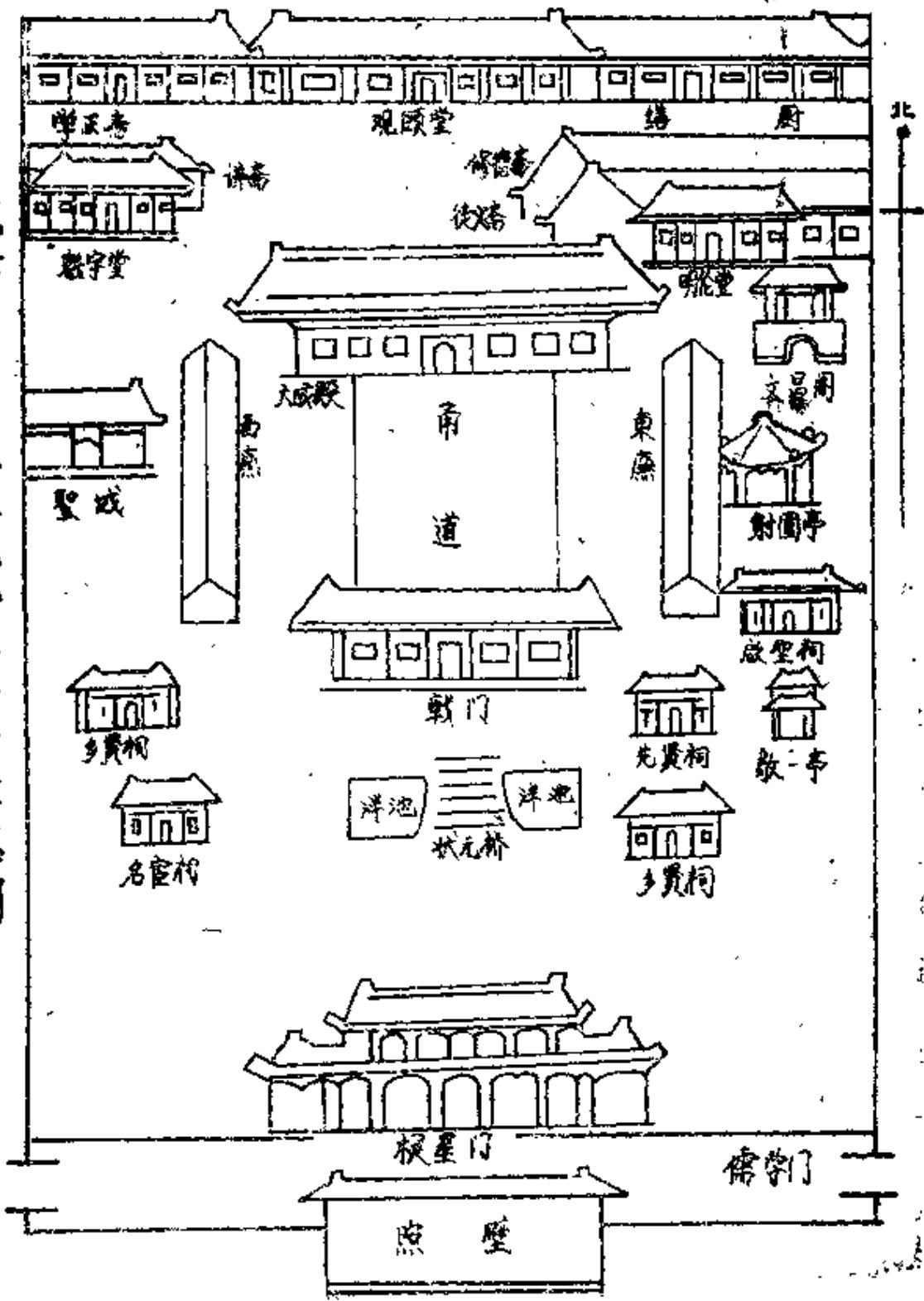
1948年，人民政府急令复学，城关镇第一小学从此在学富旧址诞生。

“龙的传人”典出何处？

在山东，刻制于东汉时期的嘉祥县武氏墓群石刻，早在宋代就为人注目，近年来，它更引起国际上有关学者、专家的重视。墓群石刻中有“历代帝王”画像，雕刻着伏羲、祝融、神农、黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜、夏禹、夏桀十位古代帝王。其他9位都是人头人身，唯独伏羲氏形象奇异，并且和女娲氏画在一起，都是人头人身而龙尾，仿佛是由龙转化成的。传说伏羲和女娲结婚而生人类，始祖是龙繁衍的后代，当然是龙的子孙，故而称作“龙的传人”。

（摘自《旅游》）

乾隆二年方城学宫(孔庙)平面示意图



方城居民始祖探源

冯金声 张金付

数百年来，方城人民一直流传着自己的祖先是从山西洪洞大槐树迁到河南来的。那么大槐树究竟在何处呢？谁也不知其详。最近翻阅文献资料，证实确有此事。这是与明初的移民有关。

《明太祖实录》卷176载，洪武十八年，朱元璋曾说，“元季战争，中原草莽，受害最惨，积骸成丘，今丧乱之后，人民稀少。”这就概括地说明了当时河南战乱以后的残破景象。以朱元璋为首的明封建统治者，吸取了元亡的历史教训，注意到了宽恤民力，安抚流亡。因此，他们作出了在地窄人稠的山西，迁一部分民众到河南来的决定。对此，1984年第五期《中州今古》也作了介绍，朱元璋在位期间，从山西向河南迁民就有五次。直到他的儿子朱棣即位，迁民活动一直没有间断过。

《明成祖实录》卷十八永乐元年三月条也载：“河南官员奏称，本省裕州（今方城）地广民稀，山西泽、潞二州地窄民稠，乞将彼无田之家，分丁来耕。”上答复其请，下诏令泽、潞二州无田农民分丁赴裕州及附近唐县、镇平、新野等地垦荒。

那么，明初迁民与洪洞大槐树又有什么联系呢？民国十

年，许昌人曾广钦在《曾广山西大槐树志》序言中曾说：

“明洪武、永乐年间，山西向河南迁民的办事机构设在山西省洪洞县的广济寺。凡山西迁往河南各县之民，均需在此办理迁徙手续。当时，广济通往河南之阳关古道上有一株汉槐树，身数围，荫蔽数亩。迁民每经于此，总感故土难移，眷恋不舍，并以大槐树作为标志，已经走了好远好远了，还要频频招手，回头张望。当他们来到河南定居以后，就把当年迁来河南时的情景，一代一代地传给其子孙，说明本家是从大槐树迁来的。就这样，久而久之，大槐树竟作为一个地方的名字流传下来了”。

据资料介绍，明初迁民时的山西洪洞大槐树，早被汾水冲毁。后来根部又孽生出的第二代槐树，也早年干枯。解放后，当地政府拔款打箍砌制水泥台，扶起树身加以保护，目的在于借此作为山西向河南迁民的历史鉴证。幸而第二代古槐北边又孽生出了第三代槐树。目前，这里辟为“大槐树公园”。无论严寒酷暑，游客一直络绎不绝。他们仰望槐树的挺拔，赏析碑坊的文笔，或吟诗赋，或发议论，心旷神怡，流连忘返。

据说辛亥革命爆发后，山西赵城人张煌，率队杀死了巡抚陆钟奇，袁世凯派卢永祥军进攻山西革命军。卢军顺古道南下进军平阳，所到之处，奸淫掳掠，无所不为。但卢军一入洪洞县境，却互相劝勉，秋毫无犯，且在大槐树下，顶礼膜拜，久久不愿离去。这是什么原因呢？原来卢军多系河南人，他们听爷爷奶奶说过，洪洞县大槐树就是五百年前自己始祖的老家。因此不仅不抢掠当地乡民，而且还将别处抢得的财物供施到大槐树下作“香钱”。洪洞人民就是这样借