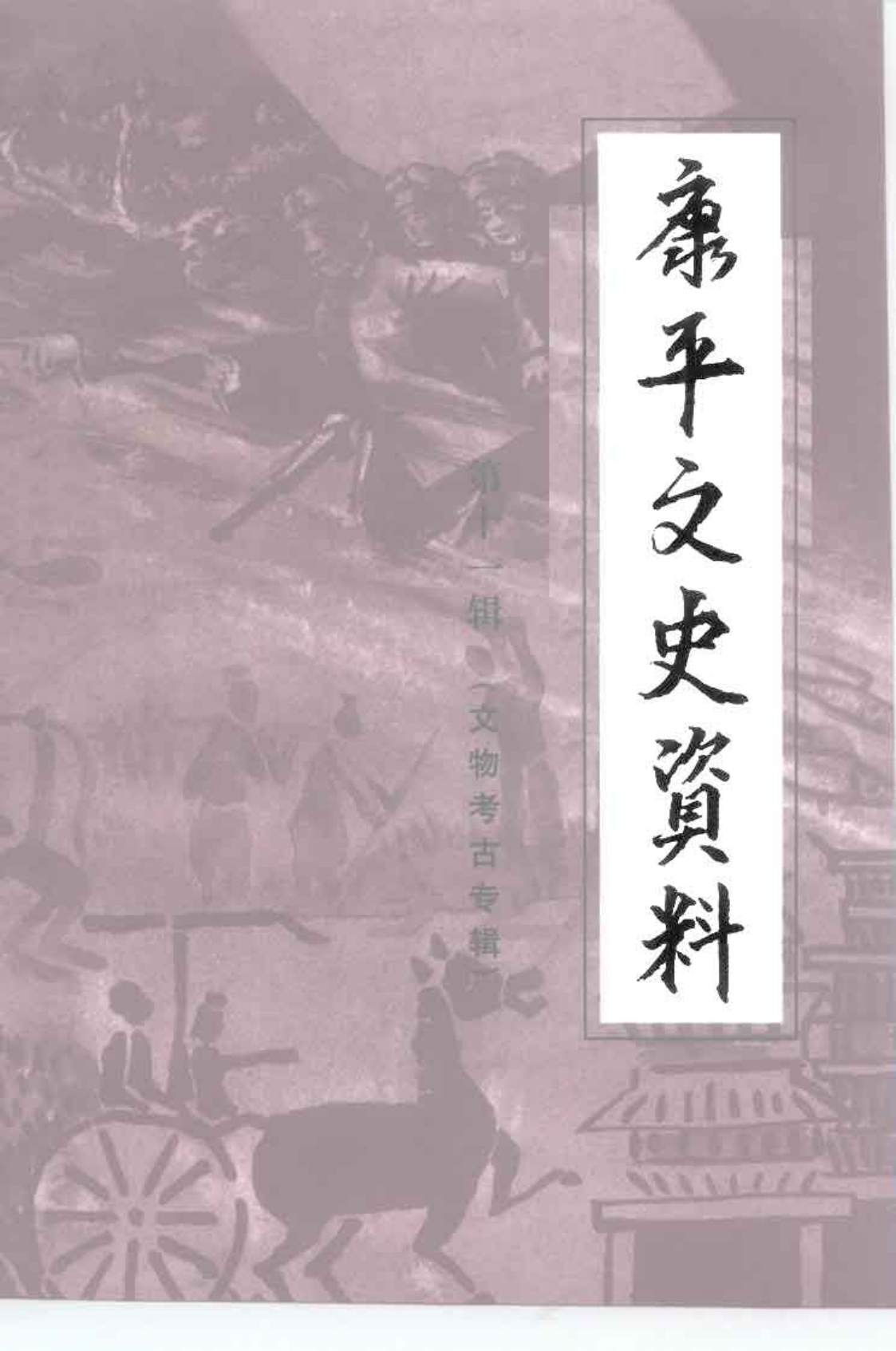




康平文史資料

第十一輯（文物考古專輯）

康平县文史资料

第 十 一 辑

(内部发行)

中国人民政治协商会议
康平县委员会文史资料委员会编

1999年10月

作者简介

张少青,男,汉族,辽宁省康平县人。中共党员,大专文化,副研究馆员。原任康平县文物管理所所长。现已退休。县政协 5—6 届政协委员。

少青同志从 1978 年从事文物工作至今,20 年如一日,工作严谨,求真务实。为考证一个古迹,他风餐露宿,工作于阡陌,为证实一个论点,他翻阅群书,徜徉于古今。康平的山山水水到处都运载着他的足迹。1980 年以来他先后在省、市报刊上发表了十多篇有关文物方面的报导文章,在国家级、省级刊物上发表了十多篇有价值的论述文章。其中《契丹族在辽北地区的活动》刊于《辽金契丹女真史研究》刊物中。曾被评为优秀学术成果二等奖。《康平县新石器遗址调查》刊入《辽海文物学刊》;《辽宁康平后刘东屯二号辽墓》刊入《考古》杂志,曾被铁岭市社科联评为 91 年社会成果一等奖和三等奖。因以上论文的宝贵价值被中国《科学中国人·中国专家人才库》(世纪珍藏版),《中国人才世纪献辞》辞典纳入。88 年张少青同志被国家文化部、公安部评为文物保护工作先进工作者。因此,张少青的名字伴随着他丰硕的劳动成果,被载入《中国当代历史学学者辞典》、《中国当代艺术界名人录》。

少青同志为让世人更多的了解康平璀璨的历史文化,他为《康平文史资料》先后供稿 20 余篇。本书出版的是他第二本专辑,共八篇。它以翔实的史料向人们展示了一幅康平历

史文化的美丽画卷。读来如品一杯千年陈酿、醇香爽口，回味无穷。它会激励我们以史为鉴，知昨天，明今日，奔向美好的未来。

——编者

99年9月9日

康平文史资料第十一辑目录

- 1、辽宁康平县红山文化遗址调查简报…………… (1)
- 2、辽宁康平县赵家店村古遗址及墓地调查 ……………
…………… 张少青 许志国 (29)
- 3、辽宁康平县五汗朝老遗址调查 …………… (47)
- 4、康平县胜利村遗址及其附近的遗物 …………… (63)
- 5、辽宁康平老山头遗址调查报告 …………… 张少青 武家昌 (73)
- 6、辽北铁岭地区辽东长城概述 …………… 曹桂林 张少青 (85)
- 7、辽宁康平县发现的辽代铜镜 …………… (90)
- 8、西关屯乡边台子村出土金代窖藏铜钱 …………… (93)
- 9、后记…………… (100)

辽宁康平县红山文化遗址调查简报

我们已对《辽宁康平县发现的原始文化遗存》——属新乐文化系统的遗址作了介绍(参看《考古》收编稿,编号(87)5571)。本文介绍属红山文化系统 12 处遗址概况。这 12 处遗址所处地理位置及编号,均在《辽宁康平县发现的原始文化遗存》一文中(图一)(1)作了标示。现将 12 处遗址概况分述如下:

一、修李窝堡沙场遗址:1980 年 8 月发现。遗址处于康平县城北 3 公里处的修李窝堡沙场中,南距康彰公路约 1 公里,公路南约 1 公里是西泡子水库。遗址为黑沙土层,1.5—3.0 米深,之下是砂砾层。该遗址于 1965 年辟为沙场,今已掘毁无存。将采集、征集标本述下:

马鹿角化石 2 件,均残缺,一件复原,征集。鹿角石化程度不高,呈乳白色(图版壹:1)。

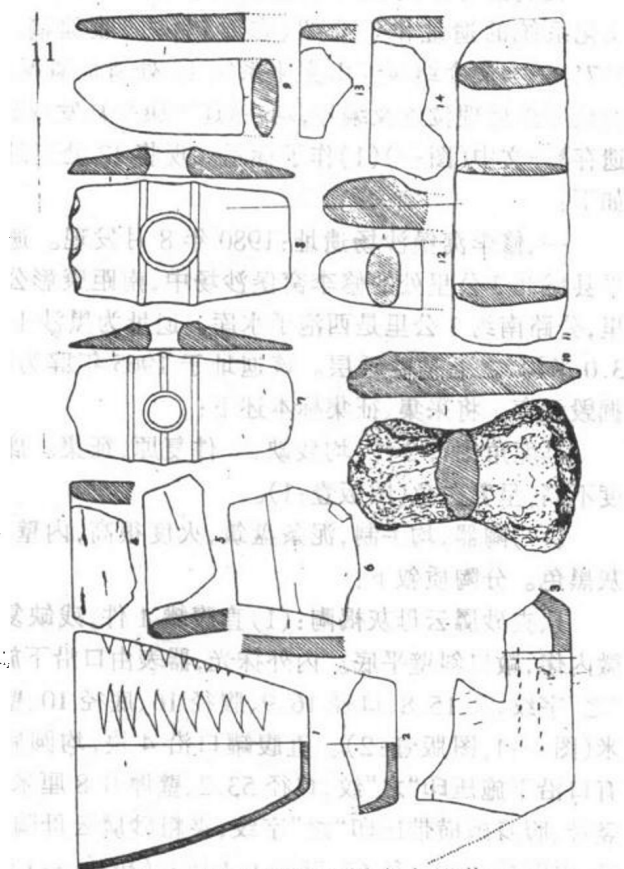
(一)陶器,均手制,泥条盘筑,火度很高,内壁抹光,多呈灰黑色。分陶质叙下:

1、夹砂磨云母灰褐陶:(1)直腹罐 1 件,残缺复原。圆唇微内侈,敞口斜壁平底。内外抹光,器表由口沿下施划刻竖带“之”字纹,高 15.8、口径 16.9、腹径 16、底径 10、壁厚 0.5 厘米(图一:1,图版壹:2)。直腹罐口沿 4 块,均圆唇,壁微弧。有口沿下施压印“之”纹,口径 53.2、壁厚 0.8 厘米;口沿下施竖带、腹身施横带压印“之”字纹,夹粗砂磨云母陶质,器表粗糙,内壁抹光。口径 67、壁厚 1.1 厘米(拓片一:1);另 2 块素

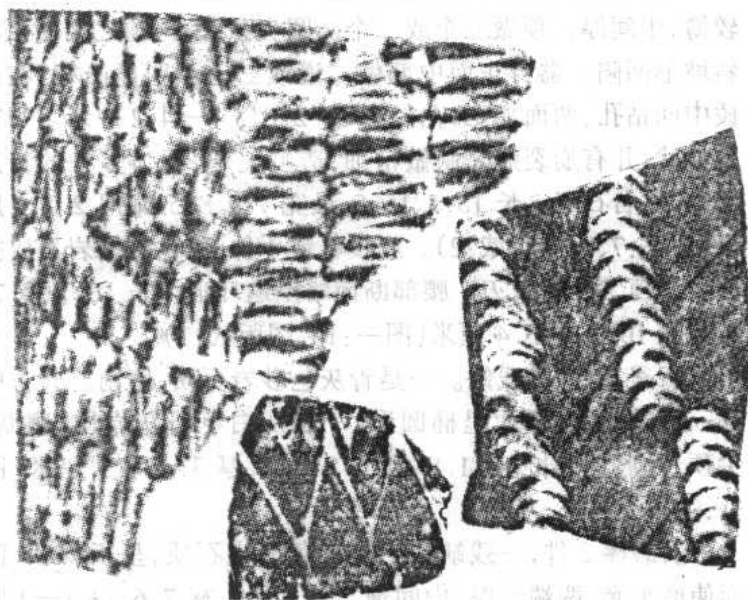
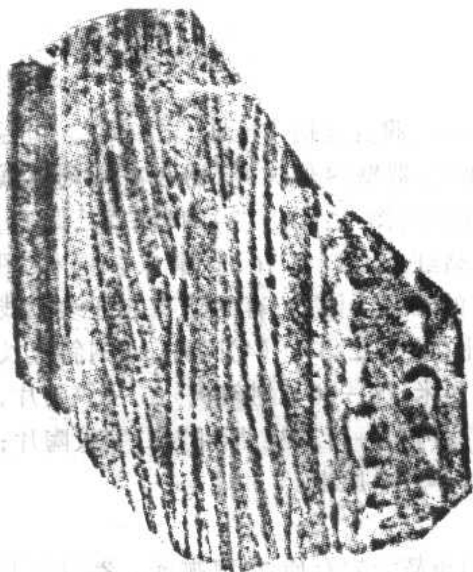
面,均圆唇。口径 29、20,壁厚 0.7、0.5 厘米(图一:5·14)。

(2)陶片,饰划刻“之”字纹、几何纹陶片,呈灰褐、灰黑色。

2、夹砂屛云母红褐陶:(1)直腹罐口沿 3 件:有圆唇外凸,口稍侈。颈施压划线纹,如水波状,通身施压印连点状横带“之”字纹。口径 42.8,壁厚 0.8 厘米(拓片一:4);圆唇微外



图一:修李窝堡沙场出土器物



拓片一：修李窝堡沙场遗址陶器上纹饰拓片

侈,壁外弧。口沿下施竖带、腹身施横带压印“之”字纹。口径 50.4,壁厚 1.1 厘米;圆唇,器壁内外抹光,器表有划刻短线纹。口径 29、壁厚 0.7 厘米(图一:4)。(2)陶器口沿,圆唇,器壁内外打磨光滑,呈赭红色。口径 16、壁厚 0.6 厘米(图一:13)。(3)罐平底:有的钻三个圆孔,有的通身施连续短线纹,径在 8.4—12.4 厘米(图一:2、3)。(4)陶片,划刻斜线纹陶片,呈黄褐色,厚 0.9 厘米(图一:6);划刻状“之”字纹陶片,夹粗砂划刻“之”字纹陶片(拓片一:2、3),压印“之”字纹陶片;划刻线纹兼方格纹陶片,厚 0.7 厘米。

(二)石器:

石锄 2 件,均黑色白斑辉长岩石质,磨制抛光。器身上下较簿,中间厚。顶做三个或二个凸圆尖顶,顶与顶之间做弧状斜坡形凹陷。器身正面中部做二道或三道不明显凸棱,在凸棱中间钻孔,两面加工,孔径 2.2—2.8、3.4—4.2 厘米。刃微呈弧状,并有崩裂痕。制做精细,造型美观,不为多见的特殊器具,暂名石锄。长 15.1、15.5、最宽 7.9、8.5、最厚 2.2、2 厘米(图一:7、8,图版貳:2)。亚腰石铲 1 件,灰色花岗岩石质打制。圆顶,束腰,弧刃。腰部断面略呈遍环形。长 16、顶宽 7.5、刃宽 10.3、厚 3.4 厘米(图一:10,图版貳:1)。

石斧 2 件,均残缺。一是青灰色砂岩石质,磨制。斧身中部一面做凹陷,断面呈椭圆形;一是灰白色石灰岩质,磨制。尖顶,舌形。残长 7、11.8、宽 4.8、5.5、厚 3.4、1.9 厘米(图一:9、12)。

石磨棒 2 件,一残缺。一是灰色砂岩石质,呈板刀状,两面使磨平光,两端较厚,中间簿。长 22.8、宽 7.6、厚 1—2 厘米(图一:11);另件是青灰色板岩石质,打制。一面有使磨痕

迹,器身略呈柱状。

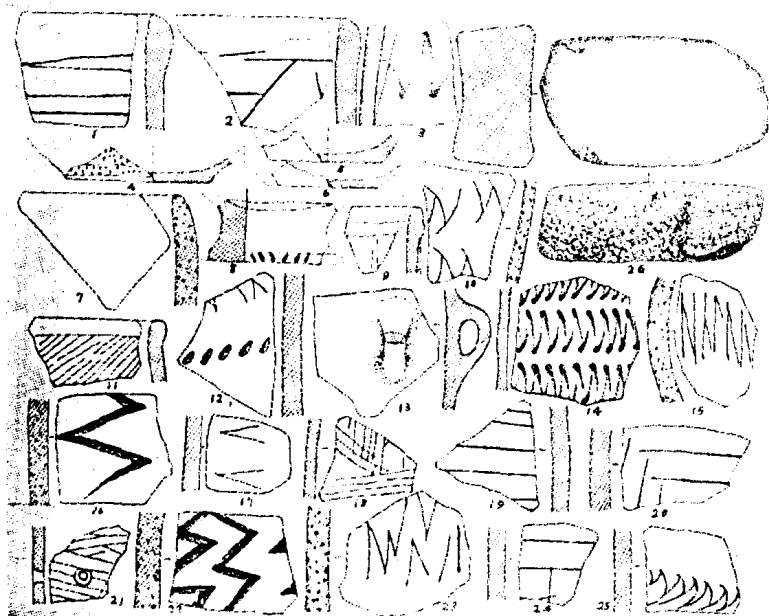
二、嘎土窝堡村马架子山遗址:1980年7月发现。遗址位于沙金台乡嘎土窝堡村偏西南1公里的岗地上,当地居民称马架子山。遗物暴露在岗顶风蚀坑黑沙土层上,约二万多平方米,遗物不甚集中。

(一)陶器:均手制,泥条盘筑,火度较高。器壁多内外抹光,内壁呈灰黑色。标本均为采集,分陶质叙下:

1、夹砂麝云母灰褐陶:(1)直腹罐口沿8件,有圆唇微外凸、圆唇两种。有颈上施划刻弦纹、几何纹、弦纹兼以斜线纹。口径在40.4—22厘米之间(拓片二:2、5、6,图二:1、2)。(2)陶器口沿:圆唇直壁,颈上施压印横带“之”字纹,两端压坑较深,饰纹密而且直。口径17.8厘米(拓片二:9)。(3)罐平底:器身表面饰划刻线纹兼点刺纹,底径10厘米(拓片二:15,图二:4)。(4)划刻几何纹、“之”字纹陶片(拓片二:19、13)。

2、夹砂麝云母灰陶:(1)直腹罐口沿2件,有圆唇直壁,颈上施压印横带“之”字纹,口径28.6厘米;圆唇微敛口,器表粗糙麻面,内壁抹光呈灰黑色。口径29.4厘米(图二:7)。(2)豆形器座,实心,下端外撇,凸起圆棱一圈,棱上施压点纹,不甚清晰。底径5厘米(图二:8)。(3)压印“之”字纹陶片,饰纹密长而直,稀疏而短微弧的特点(拓片二:10);划刻“之”字纹陶片,饰纹草率(图二:15、23)。

3、夹砂麝云母灰黑陶:(1)直腹罐口沿2件,有圆唇外凸直壁,颈上施划刻“之”纹。口径22厘米(拓片二:7);圆唇,壁



图二：马架子山遗址标本

微弧，颈上施划刻“人”字纹。口径 43.8 厘米(拓片二:8)。

(2)罐口沿，圆唇微外凸，直壁。颈上施划刻弦纹，其下施划刻

斜线纹。口径 7.6 厘米。(3)陶器口沿 2 件，均圆唇直壁，颈

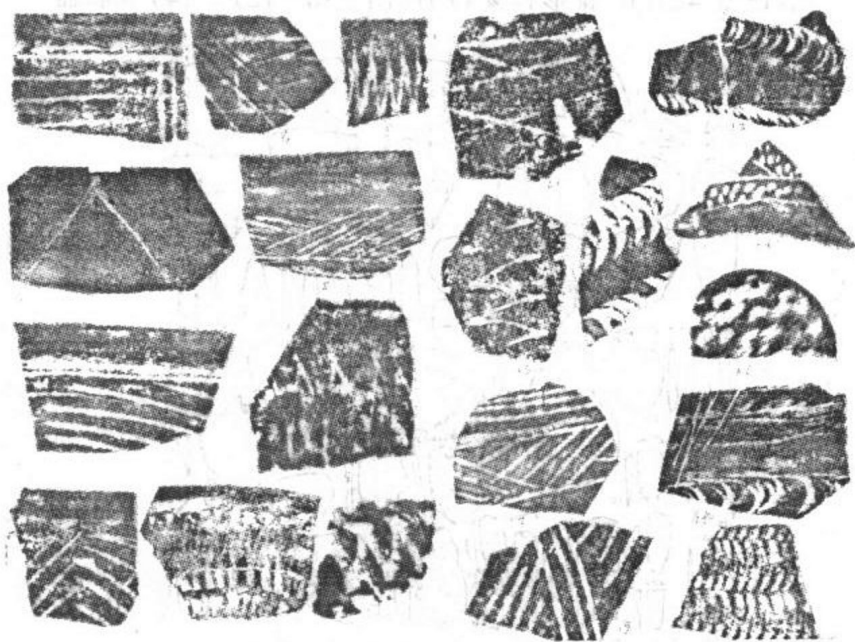
上施划刻弦纹兼以斜线纹、“之”字纹。口径 17.6、17.4 厘米。

4、夹砂赭云母红褐陶：(1)直腹罐口沿，圆唇直壁，颈上施划刻横线兼竖线纹。口径 38 厘米(拓片二:1)。(2)钵口沿，圆唇微外侈，内外磨光，颈上施划刻“人”字纹。口径 17.4 厘米(拓片二:4)。(3)陶器口沿 3 件，有圆唇直壁，内外打磨光滑，颈上施两道平行划刻线纹，两线间施划刻斜线纹。口径 14.5 厘米；圆唇下施凸堆纹，腹身施细凸堆纹。口径 9.4 厘米(图二:9)；圆唇外凸，颈施划刻斜线纹。口径 18.4 厘米(图

二:11)。(4)罐平底,均为素面,有的饰编织纹。底径 8.2、7.6 厘米(图二:5、6,拓片二:16)。罐桥状竖耳,上宽下窄,较小(图二:13)。(5)施划刻、压划、压印等不同纹饰陶片(拓片二:12、14、18、19、20,图二:3、10、14、12、18、19、20、24、25)。

5、夹粗砂屨云母红褐陶:(1)直腹罐口沿,圆唇壁微弧。由口沿下施划刻横带“之”字纹。口径 36 厘米(拓片二:3)。(2)划刻菱形网格纹、压印或划刻“之”字纹,素面陶片(拓片二:11,图二:16、22)。

6、泥质红褐陶陶片:内外打磨光滑,表施划刻线纹、“之”



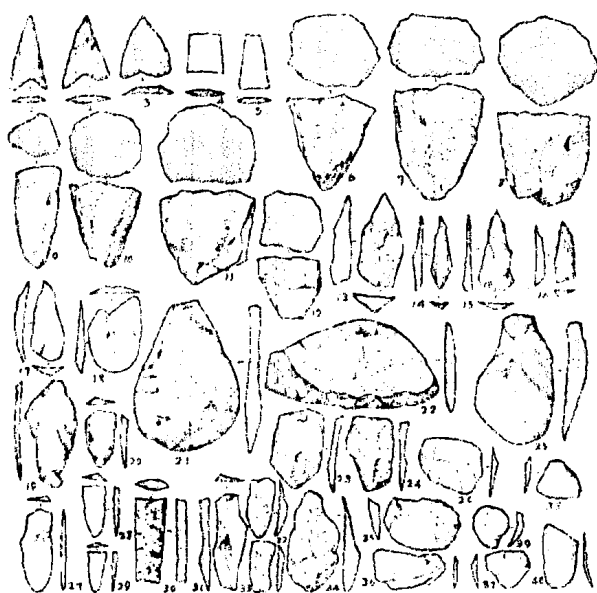
拓片二 马架子山遗址陶器上纹饰拓片

字纹、弧状“之”字纹。壁厚在 0.4—0.5 厘米之间(图二:21、17)。

(二)石器:未见有打制与磨制石器,仅采集一件石磨盘。细石器多而发达,均以玛瑙、燧石为料。石镞、石叶、刮削器等,多做第二步加工,细致修整边缘,十分锐利。皆具细石器特点。

1、石磨盘一件,用青灰色砂岩质自然石块为器,表面使磨光滑,凹陷 1、2 厘米,略呈长方体。长 31、宽 18、高 7.5 厘米(图二:26)。

2、细石器:凹底三角形石镞 3 件、磨制石镞 2 件,均残(图三:1—3,4,5,)。锥形石核 17 件(图三:6—12)。(4)尖状器



图三:马架子山遗址采集的细石器

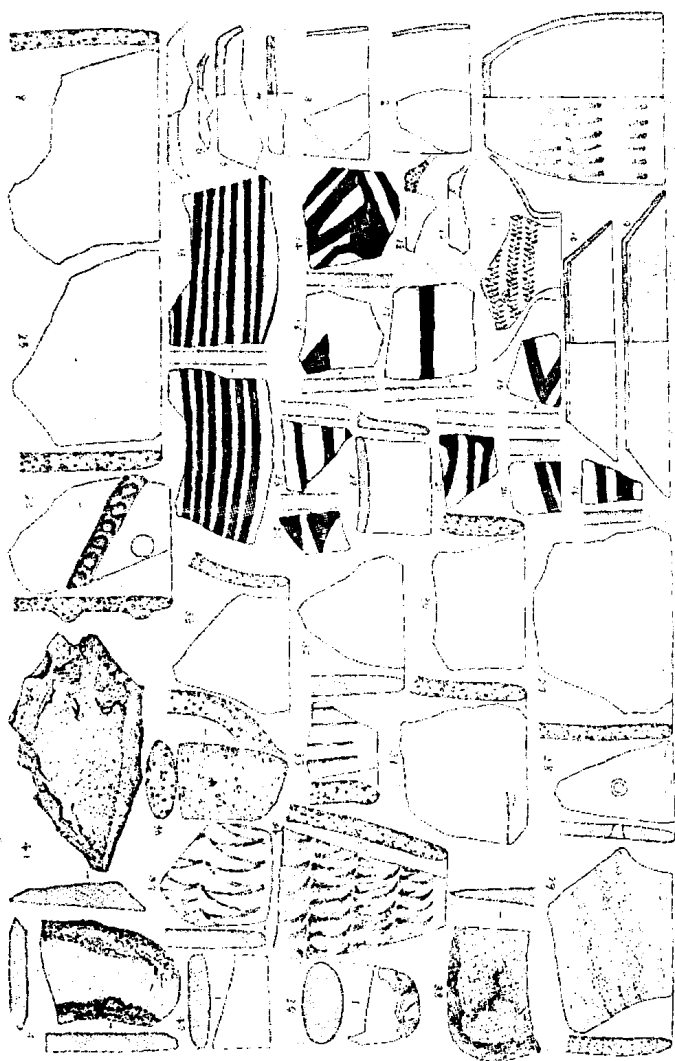
8件,多呈镞形(图三:13—17)。刮削器16件,有指甲形、桂叶形、刀形(图三:18—26)。(6)石叶10件,双边进行细致修整(图三:27—33)。(7)石片34件,有叶形、三角等形(图三34—40),请参看图版叁:1上两行。

三、李家窝堡村四家子遗址:1980年7月发现。四家子属二牛所口乡李家窝堡村的自然屯,遗址在四家子北1.5公里处,地名叫白沙坨子。遗物暴露在沙坑内的黑沙土层上,面积颇大,有两个沙坑中遗物甚多,未见有遗迹。

(一)彩陶片16块,采集。均夹砂红褐陶,手制,泥条盘筑,火度不甚高。器表磨光,施红陶衣绘黑彩花纹。可辨认出母体花纹有:平行宽带纹;三角几何纹;平行宽带兼以垂帘纹;夹砂黄褐陶磨光,两面施黑彩平行宽带纹(图四:14—21、23、24)。泥质红陶罐口沿,圆唇高领,素面。口径33.6厘米(图四:22)。

(二)陶器。素面、饰纹陶器,均手制,泥条盘筑,火度较高。有的内壁抹光,呈灰黑色。分陶质叙下:

1、夹砂麝云母红褐陶:(1)直腹罐1件,残碎复原。圆唇直壁,腹下斜收,平底。器表施压印横带“之”字纹,不甚清晰。制做粗造,内壁抹光,呈灰黑色。高13.5、口径14、底径7厘米(图四:1,图版叁:2)。(2)盘1件,残缺复原。圆唇斜壁平底。内外磨光,素面。高4、径12厘米(图四:10,图版肆:1)。(3)陶器口沿2块,均圆唇直壁,内外磨光。有的颈下钻有圆孔。口径23.4、44厘米(图四:28、32)。(4)罐平底5块,有的施蓝纹,底面凹凸不平整。底径9厘米(图四:6,拓片三:11);余均素面,有的呈假圈足状。底径在8.4—13.8厘米之间(图



图四 李家窝堡遗址出土器物

四:4、5、7、12)。(5)钵腹残片,施压印横带细密弧状“之”字纹(拓片三:12)。6、饰纹陶片,有的饰竖形小耳;压划纹与连点状纹陶片(拓片三:10)。

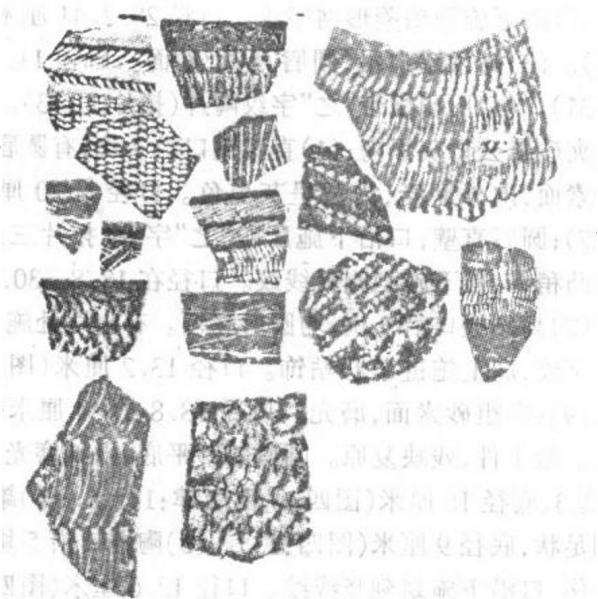
2、夹砂麝云母黄褐陶:(1)直腹罐口沿 8 块,均圆唇直壁,内壁抹光,呈灰黑色。素面饰斜形指按附加堆纹,口沿下饰贴泥饼;施压印横带“之”字纹。口径在 14.6—26.2 厘米之间(图四:2、26、34、37);圆唇外侈,直壁,颈下施一道凸起弦纹,其上下饰相反划刻斜线纹;口沿下压划斜线纹,腹身施压印横带细密“之”字纹;由唇下施压印鱼鳞状纹(拓片三:14);圆唇,微外凸,直壁,口沿下划刻“之”字纹。口径在 29.6—39.6 厘米之间(拓片三:1、3、4、5)。(2)陶器口沿 2 块,圆唇较厚,器壁较薄;口沿下施划刻菱形网格纹。口径 28.2、41 厘米(拓片三:7、8)。(3)高领罐口沿,圆唇直领,素面。口径 11.2 厘米(图四:31)。(4)压印横带“之”字纹陶片(拓片三:13)。

3、夹砂麝云母灰黑陶:(1)直腹罐口沿 7 块,有圆唇直壁,夹粗砂素面,内外磨光,内壁呈灰黑色。口径 6、20 厘米(图四:8、27);圆唇直壁,口沿下施压印“之”字纹(拓片三:2);圆唇微外凸稍侈,唇下施划刻斜线纹。口径在 18.8—30.2 厘米之间。(2)高领罐口沿 3 块,均圆唇高领。有由肩处施压印横带“之”字纹,肩上施链节状贴饰。口径 13.2 厘米(图四:11,拓片三:9);夹粗砂素面,磨光。口径 18.8、15.4 厘米(图四:35、30)。盘 1 件,残缺复原。圆唇斜壁平底,内外磨光。口径 23.5、高 3、底径 16 厘米(图四:9,图版肆:1 上)。(4)罐平底,呈假圈足状,底径 9 厘米(图四:13)。(5)陶器口沿 5 块,有圆唇微外侈,口沿下施划刻竖线纹。口径 12.6 厘米(图四:33);圆唇下施压印细密“之”字纹;圆唇较厚,壁较薄,口沿下施划

刻菱形网格纹;唇下施划刻“之”字纹。口径 7.5、20.8、28.4、23.8 厘米;(6)压印“之”字纹钻孔陶片。(7)桥状竖耳(图四:36)

4、夹砂髹云母灰褐陶:(1)直腹罐口沿 5 块,有圆唇直壁,素面。口径 15.6、31、21.6 厘米(图四:3、25、29);圆唇微外凸,颈施两道凸弦纹,其间施划刻斜线纹,腹身施压印横带细密“之”字纹;圆唇下施压印横带“之”字纹。口径 21.4、16.8 厘米(拓片三:6)。(3)压划弦纹兼斜线纹陶片。

5、夹砂髹云母灰褐陶:(1)直腹罐口沿,圆唇直壁,施划刻弦纹兼几何纹。口径 29.5 厘米。陶器口沿,圆唇厚,壁较薄,唇下施划刻弦纹,其下施划刻斜线纹。口径 27.8 厘米。



拓片三 四家子遗址陶器上纹饰拓片