

The background of the cover is a traditional Chinese landscape painting in a light, warm palette. It depicts a mountainous region with steep, rocky cliffs and a winding path or river that leads into the distance. The style is characteristic of traditional Chinese ink and wash, with soft, atmospheric tones.

平谷老年书画集



北京老年书画研究会平谷分会
北京市平谷区老年大学

《平谷老年书画集》编辑委员会

名誉主编:王晓光

责任编辑:高继孟

编委:王国兴 燕龙生 高明智

何余忠 邢凤玉 张宝祯

乔松 刘桂芬 高继孟

作品拍摄:耿大鹏

封面题字:乔松

封面作品:春明群山秀 天朗泉水清

作者:邢凤玉

对本画册予以支持的所有单位
和个人表示衷心的感谢!

北京市平谷区老年大学
北京老年书画研究会平谷分会

图文设计:北京桃花源文化发展中心

电话:(010)89997360

开本尺寸:420 × 570mm 1/8

印张:11 印张

2004年6月第一版 第一次印刷

序

北京市老年书画研究会平谷分会是平谷区文联集体会员。

这一集体了不得。蘸身后精彩，写未来画卷，画卷铺开千里万里，人生因此而绵长福寿；生命因此而绚烂缤纷。

这一集体不倚重长者名份，不坐享前事功名；于色彩中壮美灵魂，坚固信仰；于丹青里遨游山河，健骨强筋。

市会总众三千余，无一邪教信奉者，平谷分会亦如是。可见艺术之圣洁功力。这一集体，身名皆于悄悄中更替，案牍成了岗位的延伸，过往的得失、成败、困顿、挫折都要在宣纸上重过一回。于是就有了这春雨无声的感动，就有了这山水葱茏的葳蕤，就有了这后半人生的完美、超脱。

这一集体，六岁大成，拥抱着平谷的山川秀美往远走，不时捧回各种认可与自豪。结果是让更多世人知道：平谷了不得，平谷这一集体了不得。

这一集体，长者九十有三，是为人瑞之高重；晚者五十有五，正值青郁之壮年。半世之落差，一生之修炼。不用扬鞭皆是霜蹄铁骨；一毫一彩都能拨动人心。

此次作品汇集成册，成就无须赘述，一切皆在眼前。更有老年大学参与，好一派秋水长天，绮霞群鹭之势。

敬重之下，有感而发，受高主席暨会长之托，是为序！

北京市平谷区文联主席 刘廷海

2004年5月1日



松栢
堪為
海峯

斗
醺
歲
步
不
移

山
路
遙
瑞
雪
六

相
過

飛唐人詩句
鄭懷義



[书法] ◆ 作者：郑怀义（北京市老年书画研究协会副会长）

「书法」◆作者：范有生（北京市老年书画研究协会副会长）

世事滄桑心事定
胸中海岳夢中飛

癸未年之秋月書于北京 范有生



神州芻蕘不



飛羊

庚辰年王秀峰



贯彻三个代表
建设小康社会

壬午年 景江书



平谷大桃美石揚

癸未年秋月繼孟書於京東

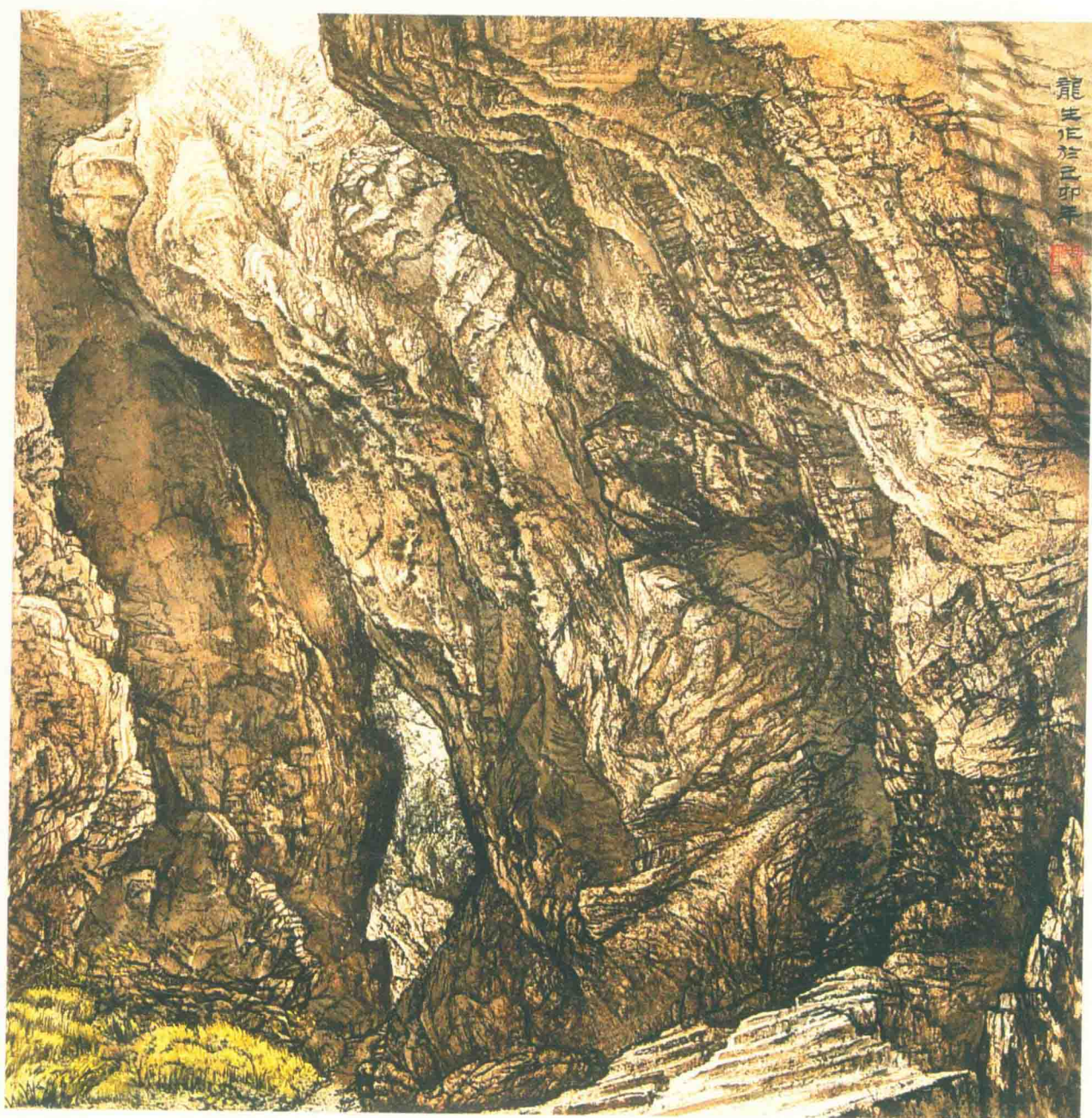


鍾山風雨起蒼黃百萬雄師過大江
完踞龍盤今腹昔天翻地覆慨而慷
宜將剩勇追窮寇不可沽名學霸王
天若有情天亦老人間正道是滄桑
飲茶粵海未能忘索句渝州葉正黃
三十一年還舊國落花時節讀華章
牢騷太盛防腸斷風物長宜放眼量
莫道昆明池水淺觀魚勝過富春江
綠水青山枉自多華佗無奈小蟲何
千村薜荔人遺矢萬戶蕭疏鬼唱歌
坐地日行八萬里巡天遙看一千河
牛郎欲問瘟神事一樣悲歡逐逝波
春風楊柳萬千條六億神州盡舜堯
紅雨隨心翻作浪青山着意化為橋
天連五嶺銀鋤落地動三河鐵臂搖
借問瘟君欲何往紙船明燭照天燒
二〇〇五年八月

毛主席七律四首

喬松跋錄





[国画] ◆ 作者：燕龙生

橫空出世莽崑崙閭盡人間春色起玉龍三百萬攪得周天寒徹夏日清溶江河橫溢人或為魚鼈千秋功罪誰人曾與評說而今我謂龍裔不要這高不要這多雪要得倚天抽寶劍把汝裁為三截一截遺歐一截贈美一截送東國太平世界環球同此涼熱北國風光千里冰封萬里雪飄望長城內外惟餘莽莽大河上下頓失滔滔山舞銀蛇原馳蠟象欲與天公試比高須晴日看紅裝素裹分外妖嬈江山如此多嬌引無數英雄競折腰惜秦皇漢武略輸文采唐宗宋祖稍遜風騷一代天驕成吉思汗只識彎弓射大雕俱往矣數風流人物還看今朝鍾山風雨起蒼黃百萬雄師過大江虎踞龍盤今勝昔天翻地覆慨而慷宜將剩勇追窮寇不可沽名學霸王天若有情天亦老人間正道是蒼桑欲飲茶粵海未能忘索句渝衡策云黃五十一年通富國為花時節讀華章牢騷太賦陪腸斷風物長宜放眼量莫道昆明池水淺觀魚勝過富春江才飲長沙水又食武昌魚萬里長江橫渡極目楚天舒不管風吹浪打勝似閑庭信步今日得寬餘子在川上曰逝者如斯夫風檣動龜蛇靜起宏圖一統飛絮南北天塹變通途更立西江石壁截斷巫山雲雨高峽出平湖神女應無恙當驚去界殊春風楊柳萬千條六億神州赤舜光紅而隨心翻作浪青山著意化為橋天連五嶺銀蛇落地動三河改臂搖借問瘟君欲何往紙船灰燼燬天燒我失驕楊君史柳楊柳輕颺直上重霄九問訊吳剛何所有吳剛捧出桂花酒寂寥嫦娥舒廣袖萬里長空且為忠魂舞忽報人間曾伏虎泪花頻作傾盆雨別夢依稀見逝川故園三十二年紅旗捲起蒼奴戰栗手高懸霸王鞭為有犧牲多壯志敢教日月換新天五原春色遍長千重浪遍地英雄下夕煙

毛主席詩詞八首

二〇五年八月

喬松歌錄



「书法」◆作者：乔松



[国画] ◆ 作者：高明智

聖遠文猶在

民和德迺明

癸未年秋月 宝祯



穗秋

癸未年秋桂芬



「国画」◆作者：刘桂芬

昔日神州有願星南征北戰救衆
生雄才展露四海輝偉略施特
九州同舉功可同天地比光輝堪與
日月爭輝中興少年少原寧丁日家祭
不可忘東翁

紀念毛主席誕辰一百一十周年

癸卯年夏月於京東平谷高明智書



「书法」◆作者：高明智



[国画] ◆ 作者：邢凤玉