

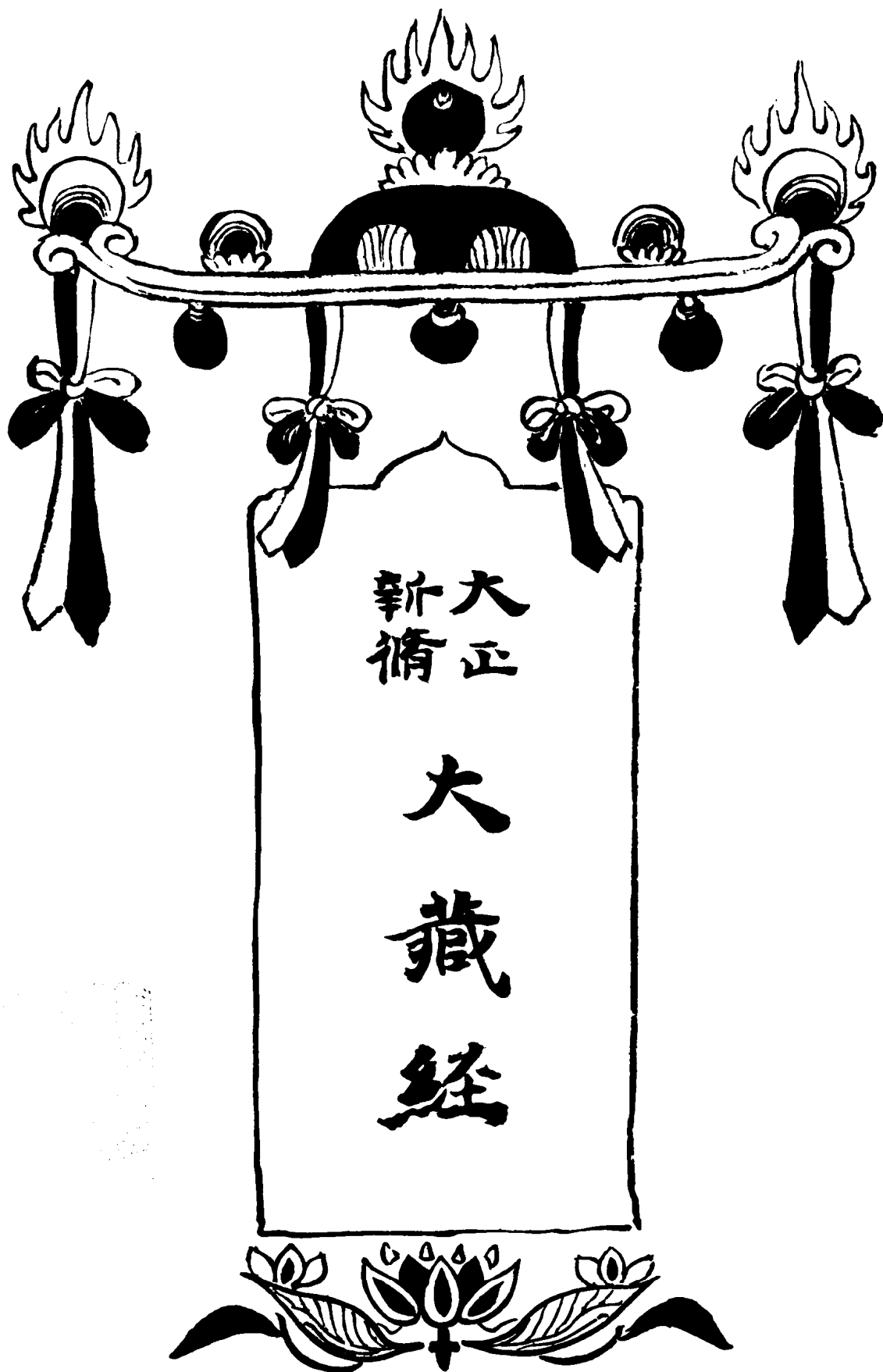
大

藏

經

釋淨空敬題





目次

二四一一	三昧流口傳集(二卷)	日本良祐撰	一
二四一二	總持抄(十卷)	日本澄豪撰	五三
二四一三	四度授法日記(四卷)	日本源嚴豪豪記口	九五
二四一四	了因決(四十八卷)	日本了惠撰	一三九
二四一五	灌頂私見聞(一卷)	日本了翁撰	一八五
二四一六	遮那業案立草(十三卷)	日本仁空撰	一九五
二四一七	法華懺法(一卷)		二六五
二四一八	例時作法(一卷)		二六九
二四一九	遮那業學則(一卷)	日本覺千撰	二七三
二四二〇	奏進法語(一卷)	日本眞盛撰	二七九
二四二一	念佛三昧法語(一卷)	日本眞盛撰	二七九
二四二二	眞迢上人法語(一卷)		二八〇

Wt150/02

二四二三	眞荷上人法語(一卷).....	日本	空海	撰	三〇一
二四二四	眞朗上人法語(一卷).....	日本	空海	撰	三〇一
二四二五	祕密漫荼羅十住心論(十卷).....	日本	空海	撰	三〇三
二四二六	祕藏寶鑰(三卷).....	日本	空海	撰	三六三
二四二七	辨顯密二教論(二卷).....	日本	空海	撰	三七四
二四二八	卽身成佛義(一卷).....	日本	空海	撰	三八一
	眞言宗卽身成佛義問答(一卷・異本一).....				三八四
	卽身成佛義(一卷・異本二).....				三八五
	眞言宗卽身成佛義(一卷・異本三).....				三八七
	卽身成佛義(一卷・異本四).....				三九一
	卽身成佛義(一卷・異本五).....				三九五
	眞言宗卽身成佛義問答(一卷・異本六).....				三九九
二四二九	聲字實相義(一卷).....	日本	空海	撰	四〇一
二四三〇	吽字義(一卷).....	日本	空海	撰	四〇四
二四三一	御遺告(一卷).....	日本	空海	撰	四〇八
二四三二	阿字觀用心口決(一卷).....	日本	實慧	撰	四一五
二四三三	眞言付法纂要抄(一卷).....	日本	成尊	撰	四一六

二四三四	辨顯密二教論懸鏡抄(六卷).....	日本	濟	暹	撰	四二一
二四三五	顯密差別問答(二卷).....	日本	濟	暹	撰	四七七
二四三六	四種法身義(一卷).....	日本	濟	暹	撰	五〇二
二四三七	住心決疑抄(一卷).....	日本	信	證	撰	五二二
二四三八	阿字義(三卷).....	日本	實	範	撰	五二一
二四三九	阿字要略觀(一卷).....	日本	實	範	撰	五五一
二四四〇	大經要義抄注解(一卷).....					五五三
二四四一	祕宗教相鈔(十卷).....	日本	重	譽	撰	五六一
二四四二	十住心論鈔(三卷).....	日本	重	譽	撰	六四八
二四四三	十住心論打聞集(一卷).....					六七三
二四四四	十住遮難抄(一卷).....					六八五
二四四五	眞言教主問答抄(一卷).....	日本	經	尋	撰	六九一
二四四六	千輻輪相顯密集(一卷).....	日本	興	然	撰	六九五
二四四七	貞應抄(三卷).....	日本	道	範	撰	六九七
二四四八	諸法分別抄(一卷).....	日本	賴	寶	記	七一四
二四四九	眞言名目(一卷).....	日本	賴	寶	述	七三〇
二四五〇	開心抄(三卷).....	日本	杲	寶	撰	七三六

二四五	金剛頂宗綱概(一卷).....	日本	杲	寶	撰.....	七六六
二四五二	大日經教主本地加持分別(一卷).....	日本	杲	寶	撰.....	七七三
二四五三	寶冊鈔(十卷).....	日本	賢	寶	補記.....	七八六
二四五四	十住心義林(二卷).....	日本	宥	快	撰.....	八三七
二四五五	大日經主異義事(一卷).....	日本	宥	快	記.....	八四六
二四五六	寶鏡鈔(一卷).....	日本	宥	快	記.....	八四七
二四五七	大日經教主義(一卷).....	日本	曇	寂	撰.....	八五一
二四五八	眞言宗未決文(一卷).....	日本	德	一	撰.....	八六二
二四五九	未決答決(一卷).....	日本	房	覺	記.....	八六五
二四六〇	德一未決答釋(一卷).....	日本	杲	寶	撰.....	八七三

三昧流口傳集

目錄

神供事一 四種曼茶羅事二
三種悉地事三 尊勝淨水事四
尊勝金剛波羅蜜觀五 熾盛光曼陀羅事六
藥師事七 止觀院圖 愛染王事八
求聞持事九 如意輪事十
北斗事十一 千手事十二
光明真言事十三 五大虛空藏事十四
十一面事十五 八字文殊事十六
靈謀舊重事十七 阿彌陀事十八
昨字事十九 十八軌事二十
法華法事二十一 歡喜天事二十二
水歡喜事二十三 蘇悉地根本印真言事二十四
水壇事二十五 心藏事二十六
後夜香水事二十七 佛眼事二十八
小聲念誦事二十九 三類形等事三十
摩利支天軌事三十一 仁王經事三十二
三種物事三十三 三摩波多事三十四
二壇觀本尊事三十五 迴曼茶羅條
滅惡趣事三十六 護摩雜事三十七
延命事三十八 骨婁草事三十九
葉衣事四十 吉祥天事四十一
杓事付概四十二 法陀羅木事四十三
二杓空器物事四十四 供養道具等事四十五
羯磨印事四十六 摘枳王事四十七

後加持事四十八 三部觀請處事四十九
烏樞沙摩印事五十 灑嗽用不事五十一
灑嗽差別事五十二 童子經事五十三
六字法付河臨五十四 隨求事五十五
大佛頂事五十六 母本印前後事五十七
金剛輪功能事五十八 日光月光事五十九
無量壽決定佛事六十 施鬼印事六十一
天等行法事六十二 部主母等事六十三
圓明觀事六十四 行法中間起事六十五
五種護摩印事六十六 三部蜜印事六十七
許可作法事六十八 合行蜜印事六十九
袖袋事七十 道具置所事七十一
本命日事七十二 六觀音事七十三
安鎮事七十四 祭文事七十五
二股等事七十六 奉送印明事七十七
熾盛決事七十八 調和毘那耶事七十九
冥道供事八十 無垢淨光事八十一
三身印事八十二 法華事八十三
四箇真言八十四 大原許可八十五
兩部根本印八十六 相應物事八十七
護摩雜事餘八十八 踏拾觀囉事八十九
部母坐處事九十 諸佛集會經九十一
念誦時五大願九十二 兩部悉地大旨九十三
胎藏五佛印相九十四 淨珠真言九十五
中間持奉送用不九十六 肘撥量事九十七
焰摩天九十八 不動九十九
芥子燒事百 大日事百一
相應物之代物百二 示三昧耶印事百三
別置聖天壇事百四 成身觀事百五

埋五寶等事百六 大曼茶羅中移本尊事百七
血脈次第圖百八 本尊觀事百九
百光王事百十 唱禮九方便事百十一
香象事百十二 捧供物次第事百十三
臂肘差別事百十四 觸穢之時觀事百十五
台藏雜事百十六 金剛界雜事百十七
勸請總別急用事百十八 別尊軌雜事百十九
灌頂雜事百二十 放印信作法百二十一
敬愛爐事百二十二 本尊觀事百二十三
九執事百二十四 作禮觀之文百二十五
洗浴真言等百二十六 行法儀軌百二十七

三昧流口傳集卷上

師云。尊勝滅罪生善法也。而以尊勝延命壇修樣。爐延命爐塗之。供養法護摩等如例。前後根本印所結印。誦大陀羅尼。七返。次三種悉地印明。次火天壇。火天真言末施主姓名。次次囉。ハサラユセ。イソワカ也。
本尊段。先芥子ゴマ。各以除障佛頂真言。末施主姓名。姓名次延命真言。加讀百返投火也。
私云。カリム。カビ。カキ。カライ。ナ。ハ。ン。シ。ゾ。ウ。ス。ニ。シ。ヤ。ウ。
某甲。ハ。サ。ラ。ユ。セ。イ。ソ。ハ。カ。カ。ト。可。云。歟。
次當段投物。私云。先百返如前。ケシゴマ。除

●此數山南溪藏寫本 ●此一條在于第七十五條祭文事之下 ●第七十四、七十五兩條在于第二百七條行法軌儀之下 ●第七十七條乃至八十一條在于第四十六條羯磨印事之下 ●此一條在于第八十一條無垢淨光事之下 ●此一條在于第八十四條四箇真言之下 ●此一條在于第八十九條踏拾都囉事之下 ●此一條在于第二百三條本尊觀之下

障佛頂眞言姓名延命眞言加讀可投也。
殘六百反三種悉地眞言末施主姓名。

次延命眞言誦可投也。

私云。アヲハシヨランミカンキケン信

某甲ハヨサラヲユクセイヨソハヤカ

ト可誦歟

三種悉地眞言隨一誦之樣一說本房習也三種共

誦末。姓名延命眞言誦樣知足院數供奉說也三種次

第下中上數供上中下說也乳木三段燒後。骨

盧草百餘枚可投燒也。次名香後之。木

并香眞言等如前云。以除障佛頂眞

言護摩可用也。此等口傳不可他聞。祕中之祕ナリ

師云。三種悉地共誦樣宜也。三形鉤也。種

子詞林字。唱禮曼茶羅主尊勝佛頂輪王

佛前後如胎藏池上傳

已上北谷口傳治曆四年三月五日受之

尊勝行法等如常。五供養。次讚。次入定

觀念。次上悉地印眞言。次中悉地印眞

言。次下悉地印眞言。次根本印眞言

次佛眼眞言。次淨珠。次念誦先上悉地中百反次下百反次大陀羅尼次次如常

已上受職人所傳也。努力々

承保元年十一月十三日於南泉房受之

尊勝護摩時。本尊段投物時。先大陀羅尼

三反若七反。次中悉地眞言可用也

師云。師說如此。但三種用人意也。已上又受職人所

也。承保元年十一月二十一日受之

以除障佛頂印眞言爲尊勝小呪。護摩時

可用此眞言也。供養法念誦時可用此也。
云云。此未受職人所。有。同日受之

承保元年十一月五日。於大緣房滿尊勝

陀羅尼反同行五人也

供養法導師。南泉阿闍梨。銅壺一升可入

許入淨水。置壇中中心。念誦了後。阿闍

梨從禮盤下。佛前立。壺人令持。先乍

立。小啓白。業障可淨除之由。云云。而後

阿闍梨以茅帚。浸淨水。先迴壇灑之。

如曼荼羅供具時灑淨。次灑水。後佛

前迴立。

又啓白。次禮佛餘衆亦禮佛。次淨水壺

如本置之。次開梨上禮盤後供養等

云云。

後日開梨被爾云。淨水了上禮盤結根

本印。次五供養等云云。

承保元年十月十日。於谷尊勝根本印不空。無畏。奉。受印相如軌

七趣者。首楞嚴經云。七趣者六道加神

云云若。是。

五。不空軌金剛波羅蜜觀事

師云。有二儀。一云。無畏軌與不空軌其

旨異也。善無畏軌曼荼羅出八佛頂。其

中尊勝佛頂在。不空軌曼陀羅令坐八

大菩薩。不出尊勝佛頂三藏意趣既異也

不可例

一云。口傳云。金剛界四波羅蜜攝諸佛

頂云云。仍修尊勝陀羅尼法。用金剛波羅

尊勝印者是。只陀羅尼印歟。
六。熾盛光二十四

七。藥師事。止觀院圖

七佛藥師。四十九燈一一像前各置七燈

此定可作也。若一佛前燈四十九燈

者然七層之燈云云。此定可作也。是陀

羅尼集經意也。修七佛法時念誦處。七佛

藥師經中七佛所說眞言。二十一反若一

百反許可讀也

件陀羅尼依多不書也

陀羅尼集經。七佛藥師經共達磨笈多譯經

奮然法橋儀軌等。皆云幡四十九尺。本願

經云云。此九探師曰。一探是五寸也。仍

二丈四尺五寸可造也。一探五寸事。見或書云云是師說云云

已上南說

又師云。四十九尺可造大作。德彌增歟云云

承保二年九月十一日。於南谷奉受七佛

以上所說陀羅尼。并藥師根本印了。以之

爲七佛藥師根本呪云云

師說云。可用例呪ハガハテイ

結線事。若成就可解之

陀羅尼集經云。作呪索法。得線未。搓

即燒。名香。發願。已呪。四十九返。香薰

竟。搓線作索。呪聲莫絕。搓作索。已

以印挂之師云。印作。更呪。其索。四十九返。師云。作印誦呪。故。仍。只。以。意。七反。記。之。也。然後。結。作。四十九結。一呪一結。數足。即止。應將。一索。繫。彼。人身。

師曰。十二神將呪誦可結也。若略者只

十二名所許可結也。以五色縷結我名
字故也。已上南說

藥師奉安大曼陀羅時有二說。一云。
外院東方奉安其故者。外院天等皆是
諸佛眷屬也。五佛等釋迦眷屬云云故准此
心奉安下院云云。一云中臺大日寶幢
普賢間奉移寶幢佛。小許北サニ寄
大日奉居也。是大日經疏本尊
奉移藥師寶幢傍可奉安歟云云南說云云
或說只以東佛爲藥師云云。北長云所
傳軌云。不空作結三界印云云

中道說云。結三界印者。若是大指頭指
相捻印歟。所以何。不動立印軌中十四印
最後印者伴印也。以此印爲辟除結界
印。故云結三界歟已上南谷傳說。南說云
伴二本小軌先師所授也。但目錄中全不
出此書。或人師口傳中不云有此書仍
於所疑念也

藥師像令持壺事者。推量若。是珠歟。
所以何。義釋中佛通形像令持寶珠云云
今藥師佛形像無指說所圖通佛像
令佛形像捧寶珠。後人壺形圖作歟
云云

七佛藥師七箇日御修法支度

藥師佛像七體御等身
本願藥師經四十九卷可有快實
大幡一流長三十九尺。五色
小幡四十九流長五尺斗
輪燈七本各一層

大壇一面可證靈驗機

護摩壇一面可證靈驗機 機七前七佛御

經机三前許御讀 五色線一丈許供養料
放生日可有之 淨衣黃色

名香白檀 請僧七口阿闍梨一口
伎樂經云。鼓樂歌讚 右邊佛像

米三十五石五斗六升內

八石四斗大壇供 七石七佛供

四石阿闍梨 十四石四斗日別一石八斗

四斗八升承仕二 九斗六升驅使六

三斗八升見丁二 油一石二升九合日別一斗一升七合

已上大原僧都於日野被支度也。伴僧都御支
度有二。大略同之。但人供料米沙汰不注載者
也

宇治大納言令大原法橋修七佛藥師
法之樣體作法大略注之。等身二幅畫像

七體坐像也。每一佛前各七燈四十 白紙
幡七流長六尺許 大幡一流四丈 番僧六口。五色絲

結線料日中時結之餘時不結
每日七結七日之間 本尊段之令番僧結之

其作法燒供之次。先投胡摩百反大日 次
誦調伏息災增益呪。投芥子胡摩百反 次

各二十一反。次投乳木五十四 次誦
本尊呪。投芥子百反。次誦同呪。投梗

米百反。次誦同呪。投胡摩百反。然後
取散杖。結線助修方灑水。此時即一結

胡摩百反投。又如前灑水又一結。次

投乳木五十四次胡摩百反了。灑水一結又
百反一結如是後。乳木之後五百返五結
也

諸尊段三部。觀世音天段。總呪。帝釋炎摩
將梵號。金毘羅寅和者羅彌伽羅辰。安陀羅
已摩尼羅午索藍羅未因達羅申婆耶羅酉摩休
羅戌真持羅亥照頭羅子毘伽羅丑

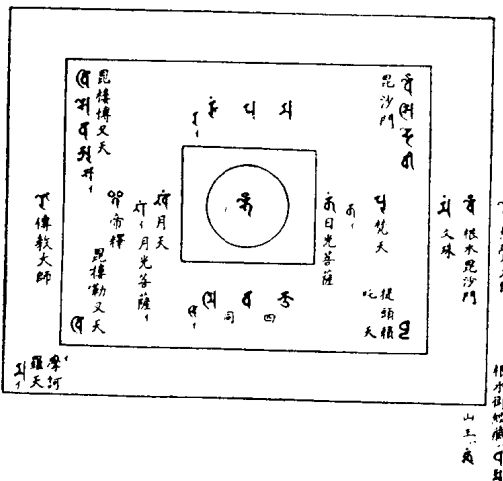
已上中堂樣覺空法橋說云云

金毘羅正月 和者羅二月 彌伽羅三月 安陀羅四月

摩尼羅五月 索藍羅六月 因達羅七月 已波耶羅八月

已上一行摩休羅九月 真持羅十月 照頭羅十一月

毘伽羅十二月
大乘止觀院圖



八。愛染王事本云。以持明房本寫之
件事異說不同也。或金剛界愛菩薩云云或
王菩薩云云但大原阿闍梨愛菩薩云云二說

●原本傍註曰北說 ●云二公一 ●原本傍註曰供養 ●持二持一 ●原本傍註曰一石三斗七升二合 ●原本傍註曰一斗九升六合
●原本傍註曰四合 ●(次)十胡 ●原本傍註曰良祐法弟

金剛薩埵妻云云見女義也 或本金剛薩

量二十也周廬量一尺此國鐵尺八寸也

ナリ

①原本傍註曰、私云宇治殿也 ②原本冠註曰、俱無御寫異本無之 ③原本傍註曰、祇經 ④原本註曰、私云光リハ蒙星チケルカエトシト讀ム也 ⑤有十(號)也

三昧流口傳集卷上

四十九燈者七燈。每七前七可奉也。已上
大原

中道房ノ口傳ナリ。是故師尊緣君ノ手跡也
○異本ニ云クニケノ眞言等緣君以テ手跡ヲ寫ス之ヲ

十一 北斗事

先結印誦眞言召請金輪印眞言如
次印不散誦呪呪後召一北斗也
根本印北斗結召請印不召也

根本眞言可用。緣災決眞言也

隨方勸請取香呂雙膝著地可啓請也
本軌文定可誦也。但可加金輪召請句
也。是師說也。云云。紙錢以十二爲一貫
云云五供養

次誦普供養眞言可獻也。前後不可用
只前供養可用也。以七捧供養七星也
若存略者本命許歟。三時可。供養初夜
許歟

護摩初夜蠟燭七杯北斗可供也

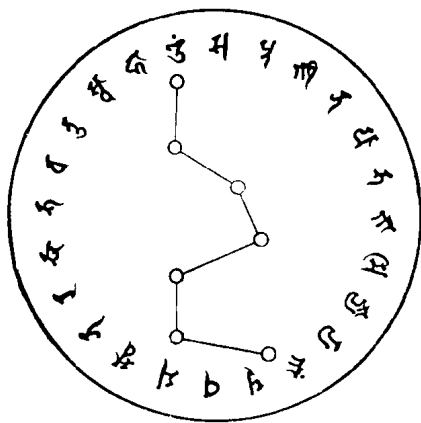
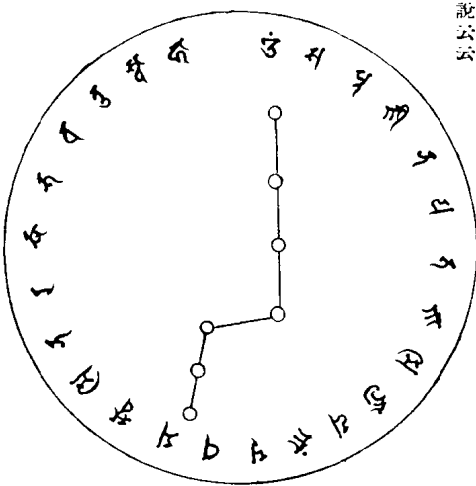
五穀飯若五穀無。只例飯七杯可供也
別机ナトニ居テ。五供養次飯食明誦可
供也

後供養不用。若脇机廣。件飯可居置。不
然者別机居供養時。一杯ゾッ供承仕可
令得也。件飯人不可食。淨處可送。若
可施歟餉等也

蠟燭末五六寸許。布廣一寸許切。片端
ヒキハツテ可繞也。サキマ如松サスヘ
シ已上北說

四十九燈事 可用師說

四燈之外用。四十九燈也。云云。南說
七杯五穀飯供養後。舊圖爐廻但隨便
宜。爐奥方可居也。誦飯食燈明可供也
已上大原
說云云



私云北斗總呪出九曜祕曆及宿曜

若人屬羅帳計都若此二星至于命宮
宿此時可修伴法

紙師云。生方五寸許切。右廻梵書北斗
眞言。中書北斗七星形。書之。然後
納竹筒表覆生氣色絹裏之。置壇
近邊一期行法了後。以日燒之。師云。以
取

生氣方色。私云。或ハ有ニ施
主家ニ送ルコト
卯。青辰巳。未申。赤未申。黃酉。白戌亥。紫子。黑丑
寅。紅。私云。是陰陽道。
承保元年九月十六日。奉受圖融房僧都
了

圖書了置壇上。以件眞言百返加持而
后納宮。机上置。行法時。如後加持
加持之也。日後可懸頸。厄會過了後
可燒也

護摩事曜宿段一合可修也。其段主北斗
ヲシテ眞言百返許可誦也。金輪爲本尊
段主可修也
金段如常

命穀等事。今此法多分息災修也。仍以
命穀胡摩合。始自火天段諸段可投
也。命木可用也。若桑等當。即當段乳木
可用也。若他難得木ナラハ。三枚許可用
也

師云。自所修也。若亦依三昧樣可修也
茅香事。仁海僧正云。此世間茅也。云云。人
人皆皆此說。誤云云。但件茅是世間吉祥
草也。余吉祥事皆用之。今用之有何事。

○〔異本…寫之〕十五字一●○原本傍註曰、天火也

哉。彼唐朝靈龍山茅香難得也。若不得彼香者。代用之。可無過失。

已上同年同月同日奉受圓融房僧正了。

撰吉日。取後夜香水。淨室壇等建立潔淨。先供養法。次念誦百返許。而朱牛黃薰陸龍腦等人名生氣色紙可書也。圖如右書了。

復裏之壇上置。後供養等云云。燒事若俗作法歟。縱厄會期過。淨室奉安置時。帶之。有何事哉。米新磨可用也。

已上南說

護摩時別七杯五穀飯不可用之。只壇供飯五穀少可交也。此法以金輪本尊。若七杯宛七星者。金輪如何故別不可用。又若命木難得。只息災乳木。命木名書可用也。以墨不可書之。以散杖晒水ヒタシテ可書也。又龍燭不可用之。錢必可用之。クシハ只息災乳木。木可用也。命穀當段投物相和可投也。若息災。胡摩和投也。

已上圓融房御說

北斗護摩五壇可修也。其故金輪是宿段主也。今以金輪爲本尊故。曜段立佛眼。請時十二宮二十八宿皆用心奉請也。命穀小土器盛。合物時如之投也。南說云云。

命穀命木三味樣。自火天段至世天段。

皆用之。不用餘乳木。谷樣本尊段用之。餘段不注之。餘乳木加用之。池上私記云。隨方勸請。次印明勸請如本軌。次送車輅。次請車輅。次迎請聖衆云云。

今准常行法。不可用印明勸請并送車輅等。若用印明者。不可用車輅等。若用車輅等者。不可印明也。隨一可用也。

私記意並舉也。非必可用歟。若可用。本軌印明。請車輅。次迎請聖衆。可。本軌印明也。請車輅。真言除。藥羅沙耶句。可。云曳迦歟。又ウスサナ沙迦羅多而囊曳皿也。奉送時。以本軌印明除。召請句。加發遣句。可用之。

已上南谷說也

七星種子

吠食羅多。互伽。鉢鉢羅。文耶。武吠盧。廣縛。破。三味樣。火天段。

一字金輪王段。金輪一尊供之。

本命北斗段。九執二十八宿。諸尊段。世天段。池上私記云。火天段。曜段。宿段。本尊段。通安。北斗。諸尊段。世天段。雖私記如此。合曜宿。五段可修。宿曜明云。

唵薩縛恒羅三摩曳室利曳ソワカ云云。

北說云。若星等出現之時。誦此明可。護摩也。若無怪異時。不可用之。池上私記云。圓融房僧都御本表紙被書付云。大鈎善三部勸請。

次可用此勸請也。

以胎藏奉修別尊時如此。於此可用別勸請。

十二手事

根本印結時。先可結。四菩薩印。蓮華部要尊故也。若爾者。餘觀音等蓮花部法修時。四印可結也。小呪云云。或バ。サ。ラ。マ。キ。リ。キ。榜排之手。面形也。令怖畏惡趣心也。

三形所持物。中隨祈念事。隨一可用也。

經云。爲摧伏一切怨敵者。當於金剛杵手等云云。如此師說云云。

承保二年正月十五日。於南泉房奉受根本。四箇印了。

已上南說

承保二年正月十六日。北谷根本印奉受。小呪。バ。サ。ラ。マ。キ。リ。キ。三形蓮華。

已上北說

千手經云。誦此呪五返。取五色糸。作索。呪四十四結繫頂。作法如藥師。十一面等。

十三 光明真言 三昧和上御直筆本如是缺。

十四 五大虛空藏

根本五印。前印不散。一一誦真言。指結替也。南說。五印一一散之北說。

●中尊。肉色。而乘白馬。

●東右前黃色乘白象持蓮花。

●西右後赤色乘迦樓鳥持羯磨。

●北左後肉色乘孔雀。

●原本傍註曰。惡星 ●原本傍註曰。私云。四菩薩ハ多羅毘俱胝白衣大白衣ナリ ●原本傍註曰。千手 ●原本冠註曰。中尊肉色乘獅子種子。三形實也。東方前黃色乘白象種子。三形實也。南方右前青色乘白馬種子。三形實也。西方後赤色乘孔雀種子。三形實也。蓮華也。北方左後紫色乘迦樓羅種子。三形實也。羯磨也。 ●肉二白。

1000

合蓮花二火絳三水輪峯端甲背二風屈相

威德軌云。過去十阿僧祇俱胝如來。皆於

大聖文殊師利菩薩發無上菩提心。說文殊師利真言教法。欲令佛法久住世間。加持國王。護持國界。以十善法。化導有情。

十八 阿彌陀軌事

軌云。壇上分布八曼茶羅云云。師云。若八大菩薩歟。大原說云。池上云。猶是八葉蓮花也。曼茶羅者壇也云云。

大虛空藏菩薩印真言師云。若准

例行法者

金剛牆印真言次。可有道場觀。但此軌意。用此印真言者。道場觀委可。觀極樂寶樹寶池宮殿水鳥等也。今初心行者。觀力微。不能備觀。故依此印真言力。可令具此等宮殿等。次。結里。觀此字。有令。水鳥樹。演法音力用故。前印真言。出生。水鳥等。令具此用也。

次。如來拳印真言。雖有上。結里字力用。非極樂。故。樹水鳥等不說法。今此印真言。變世界。成極樂。故。水鳥等說法也。次有奉請車輪等印。今行法軌儀有二途。一者金牆。次道場觀。并本尊種子三形等。觀後車輪印等金牆。次道場觀。不觀種子等。如如意輪軌等也。今阿彌陀軌。若是後意歟。但成世界。不觀種子等也。但。又如來拳。次。欲觀種子等者。可在人心。已上南說

觀自在三摩地事

今軌心。降三世儀軌。觀自在自心真言品也

已上南說

私云。初八曼タラハ。若是觀自在三摩地。觀曼タラ羅歟。

如來拳印者。即智拳印也。見金剛界五支法。矣。

彼軌出。智拳印。出。步欠真言。故。以彼得。心。如來拳印。智拳印也。彼軌曰。但以。大印。不待。結果護身。支分生印。云云。說。大日三摩耶印。之文也。以之准知。大日劍印等。皆具衆事歟。已上南說。

軌云。壇上分布八茶茶羅云云。私云。不出尊位。又云。即入觀自在三摩地云云。

委於六帖書之可見。降三世大儀軌云。時觀自在菩薩。承佛聖旨。即說自心真言曰。但私云。此軌不出真言。但異譯。經出之。

アロリキヤ

適說。此心真言時。異譯有十。一切如來從。本利土雲集。蘇須彌盧頂毘盧遮那大會之中。圍遶觀自在菩薩。復說自心真言。大曼タラ顯成於八位。乃爲八葉花。中臺觀自在。彼一一葉。圖畫大覺形。

異本軌云。復次成就像法。於清淨絹疊上。畫觀自在菩薩。坐。蘇彌盧頂。八佛頂圍遶。私云。觀自在菩薩。於須彌盧頂。說自心真言時。十方諸佛集會山頂。圍遶觀自在菩薩。今此以集僧儀式。則爲曼茶羅歟。委旨見。本經。矣。

南師云。中臺觀自在菩薩八葉諸佛坐事。

先德異義巨多也。一義云。因位所作。必蒙果位加之意歟。私云。觀自在。居。因位。不及果位。佛事。是經教通途說也。但真言門。不可判其優劣歟。其處以者三部有是。皆大日如來功德所證法門也。約此者。不可有優劣歟。蓮華部。是大悲法門。大日所證法門。名觀自在歟。若爾者。與果佛不可有優劣。仍今。十方佛圍遶歟。是以胎藏大曼茶羅文殊觀音等。皆坐八葉。用爲佛部聖主。云云。若爾者。普賢文殊等。又與果位不可有勝劣耶。答。成立此義者。彼等又與觀音可同歟云云。

十九 吽字事

此字可用虎許之音。如菩提流支善無畏等所傳。也可。不可用吽之音。耶。不空譯師云。此字有阿音故云。南說也。

故蓮華院良闍梨云。此字本意グム也。但疾云。故ム聞也。縛字亦摩聲也。此則南說。

二十 十八軌事

金剛牆三胎上下手互鉤迴立也。義釋。中釋。牆界中。五胎上下相鉤迴立也云云。此軌以軍タリ爲辨事尊故。金剛牆三胎也。虛空網三胎互鉤覆也。即地至也。八字文殊軌見。火院密縫印縫字也。即密無隙義也。此軌以如意輪軌爲本也。已上南說。

軌云。向身撥。中指。向。ニト讀。是

古萬葉集讀也。故今軌如彼可讀也。身ムカヘテ讀。頗不相順故也。

二十一 法華事八十二

無量壽命決定如來。爲本尊。印。智拳。印也。後加持阿闍梨發願後。出壽量品偈。可誦。伴僧不動。眞言可誦也。三摩地觀。陀羅尼布列。若只阿字可觀。此軌意。以藥王等陀羅尼等。爲結界也。大原說如來大悲印眞言地結用也。

普賢行願誦。九方便也。已上中道。面受也。

軌云。結定印。誦如來本云。壽量品。或只思惟品中。妙義。深信如來常住在世。當即本云。次誦。無量壽命決定眞言。

師云。行法作法。諸佛常住在虛空。遍滿觀也。今此法壽量品令讀。又眞言誦。即常住在世。義歟。

師云。先師云。此法本尊異說不同也。但軌意。成身時爲普賢三摩地。念誦以普賢陀羅尼。布列心月輪。依此等意。以普賢可爲本尊。印ハサタ三昧耶之印修護摩時。本尊段奉請經。誦要偈。可奉供養也。迹門十方佛土中。本門常在靈鷲山等歟。本尊眞言薩埵三摩耶眞言可用。若又依曼陀羅ノ意。以釋迦爲本尊者。可用胎藏釋迦眞言。歟。多寶菩薩經勸請。爐段時。不可用。別印眞言。只觀想也。凡此法。以經爲本尊。仍入塔奉莊嚴。奉安置壇中心也。藥王等陀羅尼。爲結界也。無量壽

命決定如來。異說不同也。或云釋迦。或云別佛也。或釋迦報身云云。已上南說。

愚案云。圓行以普賢爲本。○故法華三昧行法。以普賢十願爲本體。以普賢爲懺悔主也。顯密雖異。其意可同。故此軌意與普賢同體。可修行法華。釋迦既登證位。故可爲證誠。普賢今居因位。正修行。人可爲手本也。然者欲修行法華之人。釋迦可爲本尊。教主故。可爲普賢身。立普賢行。故。若如之者。成身雖爲普賢。尙以釋迦可爲本尊。歟。

愚案如是。不可及他見。但以三身即一佛。可本尊也。釋迦應身也。無量壽命決定如來。或說釋迦報身云云。大日法身也。縱雖隨一爲本尊。三身即一佛可云歟。

大原被注書中。問。何故五相成身。前修空觀乎。答。師說云。五相成身。是月輪觀也。觀月輪時。必先修空觀也。何以故。以月依空而住。故也。故依空觀云。月輪而已。空即月所依也。所以先觀彼所依云云。又云。普賢陀羅尼不必用之。字數多。故也。若以所持明爲之。普賢三昧乎。又云。普賢三摩地印。應普賢行願者。謂指圓明觀。況旋多ラニ等云也。

三解脱亦是普賢行願也。謂普賢菩提。般若波羅蜜三解脱也。般若ハ即サ文殊也故結普賢三摩地印。應修普賢行願者。所謂已下文是也。已上中道云。布列普賢陀羅尼。若所

略者。只可觀阿字云云。無量壽命無量壽命。西塔座主。多寶云云。石泉御義也云云。

教時義。一云。法箇儀軌爲令衆生得此常壽。說一切如來無量壽命決定如來眞言。二十二 歡喜天

又云。沐浴呪遍有口傳裏云。一師傳每日七百反。謂在別之。戒壇口決云。每日二百返。已上裏云。大原注。給之云云。歡喜天

浴油先誦呪。以杵加持油。百返。次多羅火爐上。居。調寒溫之間。合掌可唱。南無歸命頂禮摩訶毘盧遮那如來。以手寒溫調後。多羅壇上置。以手取像安置多羅中。或ハ以箸奉請ス

次以匙酌油。誦眞言奉請。浴匙像頂アツヘカラス。呪遍。後夜四百反。日中三百反次尊像取上。多羅上。箸二筋渡。上可奉立。次五供養等。次尊像奉安置本處。後。迴向方便等如常。

或沐浴反。呪了後。像奉置本處。後五供養等スヘシ。欲浴油之時。壇供等取去。如護摩時。初日水加持。以吉里吉里呪。奉洗浴。以紙可拭。中結願日奉送後。亦可洗浴。已上中道。決也

聖天沐浴加持珠後。取多羅。居火上。誦呪。若用大呪者。不可用小呪。呪遍在心。次調寒溫後。多羅居壇。以箸取像。

●原本傍註曰。私云普賢品眞言也 ●原本傍註曰。私云五番神呪也 ●原本傍註曰。覺空御事

奉居多羅可沐也。呪遍可在心。而後取像居土器等。後可奉安本所也。結願時以香水洗。以布紙等可奉拭也。已上南說。

師云。圓只是觀想也。非可造圓壇。難可作之。故也。念誦前後不可用本尊觀云云。已上大原說云云。

池上。記云。多羅安火上調寒溫間。以杵誦真言。加持一百八反。

裏書云。師曰。儼然作呪用之。最尊曰。言據之。小川法師忠快。之。較中抄。改書之。

南云。聖天不用。腐爛也。恐沐浴故。不用敷。

戒壇上綱。口決云。聖天供更無他念。一向可奉供聖天及四大將那由他部類也。又念誦一向可奉念聖天。呪卷數可書奉念聖天。呪若于反奉供聖天。供若于度神供若于度云云。

二十三 水歡喜

觀音像。壇一面也。壇中心可奉安置。供具等如常。可修十一面法也。念誦了。以辨事呪。加持香水。

次以十一面大呪。加持心。次事由啓白觀音像。奉移安水器。誦大呪。可奉浴。三反。若七反。以紙可奉拭。奉移本處。又香水器。以觀音大呪。加持百八反。而後天象移置水器。誦觀音大呪。浴。百八反許。以紙可拭。次以散枝灑水。自身三反許。若爲他人修者。

即壇越精進。以件香水可沐浴也。

次後供養等如常。七日許可修敷。三時中日中時可浴也。若十一面行法七日了。結願時可浴也。香水沈于白檀入水。經一夜後。明日香水汁シタシテ可用也。灑自身時。又可用十一面大呪也。若數日可浴水器。觀音奉浴。水移入。加持而可浴天也。若只一時行法水器一也。已上北說。

又說。可安二壇也。一壇觀音行法料。一壇天行法料也。先修觀音行法。奉觀音了。儀式如先。

次香水。移天壇。又修天行法。後誦大呪。可奉浴天也。云云。香水移而後誦辨事呪。更可加持也。天壇可備香花供物等也。自餘事等皆如先說云云。已上南說。

十一面儀軌上卷奧。不空絹索經。十本可見此文等。

二十四 蘇悉地祕法爐
二十五 水壇事

舊壇以水洗故云水壇也。中道圓融北谷等說如此。南說亦如此。或云。圓壇水北斗記云。作一木壇。或圓或方。云云。故圓壇說不可依用敷。又云。水壇カリソメノ義也。水符等其例也。慈覺大師云。在唐之日。值于天竺三藏寶月。而問於水壇。何謂水壇也。三藏答云。望事而掃地面。隨所修之法。取方圓

角肘量數。以水灑。限量之內地上。以手磨瑩地面。合端嚴。是名水壇也。池上ノ六壇ノ圖。以種種香和水。以作壇故云水壇。敷古記文也。更有師傳云云。此文紙端。安然和尚自筆書付給慮外得之。寫取了。

陀羅尼集經第六云。作一水壇。縱廣四肘。水壇之法如餘部說。

五藏中心藏胎藏觀爲八葉金剛觀爲月輪云云。悉可見下兩部大旨也。

先以吉里吉里。加持井水。二十一反。次除障。加持持以不動。呪。二十一反。次事由任心。散供。以紙米。次誦如來慈護真言。令其悅也。次心經諸緣度等云云。次酌水。已上北說。房中護身。次加持散米等。并事須彌。次諸天護。次諸緣度心經等。次事由。次加持水。辨事。次酌水。覆蓋歸房云云。酌水之後可結護。已上南說。

二十八 佛眼事

承曆三年三月十二日。根本印於南谷受之畢。被示云。印有二說。一者開小指者指端開也。二者端合中開也。二說共受之師云。先師云。二說中後說經文叶。何者文云。微開二小指。亦如眼笑形云云。端開不似眼笑。中開似眼笑。故也。故以後說可爲善敷云云。已上南說。金輪一切時處軌出佛眼小呪。用無所不

●原本傍註曰。私云野干部龍象部攝度部獨覺部也。ソバコ童子經ニ出ズ。◎原本傍註曰。北斗護摩本云。

