

嵊州史话

SHENG ZHOU SHI HUA



嵊州市政协、嵊州市党史办
嵊州市文联、嵊州市旅游局 编

嵊州史话

卢钱华题



SHENG ZHOU SHI HUA

嵊州市政协、嵊州市党史办 编
嵊州市文联、嵊州市旅游局

· 1997 年 8 月 ·

目 录

序言	李成火 (1)
大禹治水毕功了溪	金向银 (3)
剡县建置年份考	李学侃 (5)
刘晨阮肇入天台	施钰兴 (9)
贺齐除奸	童剑超 (10)
卫夫人卒葬独秀山	金向银 (11)
王羲之与金庭观	施钰兴 (12)
雕塑家、画家戴逵	徐华铛 张秀铤 (15)
山水诗人谢灵运	金向银 (17)
玄言家许询	施钰兴 (19)
平叛名将张嵊	金文渊 (21)
更览余封识嵊州	童剑超 (22)
蔚为大观的唐诗之路	童剑超 (24)
李白情系剡中	童剑超 (27)
杜甫壮游剡溪	童剑超 (29)
唐李绅龙宫寺碑	钱方来 (30)
贡品剡藤纸	尹文欣 (32)
皎然与剡茗	施钰兴 (33)
长乐镇钱氏与钦赐铁券	邢克进 (35)
太平乡王荆公祠与远尘亭	徐华铛 (37)
王十朋与周氏渊源堂义塾	钱方来 (39)
贵门更楼与朱熹	邢克进 (41)
嵊县最早的县志《剡录》	尹文欣 (43)

2312/11

响应方腊起义的仇道人	施钰兴 (44)
烈妇喋血清风岭	黄士波 (45)
喻安性澳门退倭寇	徐华铛 张秀铤 (47)
会元张景星	张秀铤 金文渊 (50)
马氏酒坊	周潮娜 (52)
新兴商业第一家汪集丰	钱方来 (54)
晚清、民国期间的结社	丁宗文 (57)
蔡元培长剡山、二戴书院	钱方来 (61)
“牛大王”竺绍康	钱方来 (64)
辛亥革命的教育先驱姚麟	丁宗文等 (66)
民主革命的先驱谢飞麟	钱方来 (69)
东南英杰王金发	王菊英 (72)
反清勇士张伯岐	尹文欣 (74)
辛亥女杰尹氏姐妹	施钰兴 (76)
马逢伯凤凰山起义	王菊英 (78)
白竹抗清战	王菊英 (80)
吴殿扬打擂	王菊英 (82)
辛亥革命时期的三位嵊籍实业家	周潮娜 (83)
嵊县中学史略	(86)
地理学家丁谦	王菊英 (89)
里东茶农暴动	竹元政 王菊英 (90)
国共合作的先驱王京岐	周希灿 (92)
“四·一一”事件	竹元政 (94)
钱智修与《东方杂志》	周希灿 (98)
红军医生俞翰西	周希灿 (99)
血洒南国的吴振民烈士	陈良钦 (101)

东林“烈马”	陈良钦 (104)
嵊县有了共产党	周希灿 (106)
张珂表与抗战文化	周希灿 (108)
南鹿学社	陈良钦 (110)
影响深远的两个抗日群众团体	周希灿 (113)
抗日流动宣传队	周希灿 (116)
“六三粮潮”	周希灿 (118)
嵊新奉抗日根据地	周希灿 (121)
抗日时期外地迁嵊的中等学校	周希灿 (123)
革命音乐家任光	周希灿 (125)
八路军女英杰左克	周希灿 (129)
《嵊新民报》与《剡声日报》	陈良钦 (131)
三五支队北撤后的游击战	竹元政 (133)
夜袭石璜镇	竹元政 (137)
钱章超与第一联乡总队情报组	王洪源 (141)
东林祠堂与嵊新奉中心县委	施钰兴 (142)
教育家喻传鉴	喻柏丽 (143)
裘翌芳和剡山小学	钱方来 (145)
法学博士谢冠生	钱方来 (148)
水利专家宋希尚	周希灿 (150)
画家、美术史论家郑午昌	张秀铤 徐华铛 (153)
国画家商笙伯	邢克进 (154)
嵊县解放了	竹元政 (156)
六月半，烈士血洒金庭	竹元政 (159)
分田分地真忙	竹元政 (162)
青山明珠话水库	王洪源 (164)

民间音乐家魏淇园	张 蕾 (166)
铮铮铁骨马寅初	鲁兰洲 (167)
冯农办阳中	马尚骥 (169)
一代名医沈克非	施钰兴 (171)
杰出的科学家袁绍文	钱方来 (173)
革命作家魏金枝	王菊英 (175)
印刷史专家张秀民	张 蕾 (176)
女院士张弥曼	王洪源 (178)
黄土画派画家刘文西	王洪源 (179)
中国鼓王李民雄	王洪源 (181)
马晓春与嵊州围棋	王洪源 竹正军 (185)
中国领带城	刘小平 (187)
浙江天乐集团公司	过兆樵 (190)
中外竹编第一家	徐华铛 (192)
硅藻土——越中“银山”	王洪源 (195)
越剧在风雨中诞生	高月英 丁一 (196)
越剧艺术创始人金芝堂和马潮水	丁 一 (198)
越剧十姐妹	高月英 (201)
筱丹桂之死	高月英 (203)
越剧从舞台走向银幕	邢克进 (206)
天下越剧第一“家”	俞如鹏 (207)
越剧博物馆	高月英 (209)
建设社会主义新嵊州	王洪源 (210)
嵊州旅游展望	刘 勤 (212)

序 言

嵊州市政协主席 李成火

1995年12月6日,经国务院批准,嵊县撤县设市,改名嵊州。与此同时,市委、市府提出了建设一个社会主义现代化新兴城市的目标和要求,并且作出了具体的规划和部署。从而,我们这个具有悠久历史、人文荟萃的古县新城开始步入新的历史时期。

作为政协的文史资料,在这承前启后,继往开来的时刻,应该为我们新兴的嵊州市作些什么?我们思考再三,觉得还是应该从文史资料的特点上做一点服务工作。全国政协李瑞环主席曾说:“文史资料工作的重要性在于它可以以史为鉴,鉴往知来,使人们了解和掌握许多不太被人重视的史实”。正是从这个目的出发,我们政协的文史资料委员会联合市党史办公室、市文联和市旅游局,编印了这样一册《嵊州史话》,把嵊州以往2100多年历史上的重大事件、重要人物作一个简约的介绍,使我们以及更多的年轻人、后来人能够了解一些嵊州的历史,这是我们进一步改革开放,建设社会主义新嵊州所必需的。有人说,文史资料是一份对后代进行爱国主义教育和科学文化教育的很好的乡土教材。《嵊州史话》如果在这方面起到作用,将令我们如愿。从嵊州的历史文化看,我们拥有相当丰富的人文资源和历史古迹,更难得的是我们这块钟灵毓秀之地,曾经是

“唐诗之路”黄金旅游线上的主要景点所在。《嵊州史话》的编印,使我们能重温这段历史,也是对我市旅游事业进入灿烂时期的一线曙光。

感谢市党史办、市文联和市旅游局以及诸多作者的刻苦努力,深入采访,精心写作,使《嵊州史话》终于成书。由于时间所限,编辑力量不足,内中难免有不足甚至不当之处,有待于继续完善和补充。

文史资料是旨在提高中华民族的思想道德素质和科学文化素质的系统工程,政协将一如既往地坚持下去。我们相信,一定会一届干得比一届好。

大禹治水毕功了溪

宋朝状元王十朋写了一首《了溪》诗：

禹迹始壶口，禹功毕了溪。

余粮散幽谷，归去锡元圭。

意思是说大禹治水从黄河龙门峡开始，到治理了溪结束，功盖华夏，归去后，舜把帝位禅让给他，禹便建立了夏朝。大禹最后治理的这条溪，就是剡溪，因大禹治水毕功于此，故旧名了溪。

传说很久很久以前，剡溪仙岩段西面的嵎山和东面的嵎山峰岭相连，剡中盆地是一个大湖。大禹来到会稽后，与属下商议，先把会稽山北的淤水疏通到海里，然后带领役工，劈开嵎嵎两山，将剡中湖水导入大海。有了大禹治水之功，剡中于是变成了一片沃野。几千年来，人民歌颂禹功，在我们这片故土上留下了许多“禹凿了溪，人方宅土”的美好传说。

今清风大桥到嵎浦的剡溪两岸，河道狭窄，峭岩壁立，传说是大禹治水时凿开的遗迹。故人曾在岩壁上镌刻了“成功峤”三个大字，以纪念大禹造福人间的丰功伟绩。传说大禹治理了溪时的驻地，在今三界镇嵎浦东南的车骑山，峰顶拔地鹤立，远远望去酷似一只覆置的铁锅，传说是大禹兴炊的大锅石化而成，故旧名甌山。又说禹在峰顶上插旗指挥，百姓又俗称插旗山。峰北峭壁百丈，壁顶有一小径，用足猛蹬，会发出訇然之声，便是大禹留下的鼓声，人们称之为响石岭。山南岭上有一个黄土山包，传说是大禹居住的地方，故名禹山，曾筑有禹亭，今为禹山茶场。禹山南有一座二三十米的岩壁，壁的上端有一

个黑乎乎的大洞，人无路可入，只容猴子进出，故名狻猊洞，至今不知里面有多大多深，传说是大禹藏治水秘诀的地方。山西有一个小山岙，据传是大湖岸边的一个船埠头，大禹便在这里登岸。这山岙甚奇，大雪天，别地白雪皑皑，唯此落地即化，传说是禹冶制器具时留下的余热仍在起作用。唐朝时，在这里建有一座宝积寺，香火特旺，今已毁。

湖水入海后，剡中变成了一个盆地，大禹便沿溪巡视，传说到了今八里洋村东面的一个临江小山上，用馒头祭神，散发在山岭幽谷中。馒头入土后，化为神石，这就是《本草纲目》中说的禹余粮。禹余粮俗称石馒头，状似鸡蛋，外壳是一层薄薄的石质，十分坚脆，内藏一个粉团，或白或黄，光色纯真，乡人认为神药，用以止血疗伤。西晋《博物志》有了溪禹余粮的记载，并说乡人用它和游客贸易。今八里洋的农民在耕作时，常常会从地下挖出几粒禹余粮，故农家大多藏有此物。

大禹祭神的这座小山，乡人名为了山，山西通岭，名禹粮岭。岭北溪边有禹溪村，村中有禹庙，是乡民祀禹赏光的胜地。今禹溪村是市内有名的富村，说来也巧，他们是靠做馒头致富的，许多农家到外省做小笼馒头赚钱，二三年便可造一幢新房子，出去的人越来越多，新房一户一户造起来，十来年功夫，变成了一个新农村，人们便给他们起了个“馒头村”的雅号。

(金向银)

剡县建置年份考

编者按：嵊州市古称剡县，关于剡县何时建置，因无确切记载，故我市历代志书有三说：秦置、汉置、秦置汉置两说并存。李学侃先生的《剡县建置年份考》提出了他的看法。我们根据“百家争鸣”的方针，以李学侃先生的来稿作为一家之说，收进《嵊州史话》，供研究者参考。

（一）秦时“剡”未建置

《中国历史地图集》（中国历史地图学社 1975 年版）秦国组编例称：“秦王朝前郡县按公元前二二一年至前二〇七年的设置编绘。郡为一级政区，县为二级政区。除收取唐宋以前史书明确记载为秦县者外，凡战国为县以及秦灭六国至西汉统一前的地名，并在西汉又为县的，都作秦县处理。”

《中国历史地图集》会稽郡内绘有：吴县（郡治所在）、曲阿、阳羨、丹徒、娄县、海盐、由拳、乌程、余杭、钱塘、诸暨、山阴、句章、鄞县、太沫、乌伤、江乘、秣陵、丹阳、郢县、黟县、歙县等共 22 县，而不见剡县。

对照《汉书·地理志》，上述 22 县有了较大变动：

A、吴、丹徒、曲阿、娄县、阳陵、海盐、乌程、由拳、余杭、钱塘、山阴、句章、诸暨、鄞县、乌伤、太沫——以上 16 县仍属会稽郡。

B、丹阳、江乘、秣陵、故郢、黟县、歙县——以上 6 县划属丹阳郡，郡治地宛陵（今宣城）。

C、在会稽郡下新出现了毗陵、无錡、富春、余暨、上虞、余姚、鄞县、剡县、回浦、冶 10 个县，这就说明这些县到西汉年间

才建置。

而这 10 县在今钱塘江南沿的有诸暨、上虞、余姚、鄞县(已有秦置的余暨、山阴、句章、鄞县)，剡县离钱塘江比较远一些。余属钱塘江北。

(二)剡在西汉初年建置

据《汉书卷十六功臣表》载，刘邦分封功臣 153 人，而与浙江(钱塘江)有关的只堂邑安侯陈婴和费侯陈贺二人。

1、堂邑安侯陈婴简要行状：“以自定东阳，为将属项梁，为楚柱国四岁(“柱国”，位极尊宠，唯破军杀将者，方能得封)，项羽死，属汉定豫章、浙江，都浙，定自为王壮息，侯六百户，复相楚元王十二年。”颜师古注：“浙，水名，在丹阳，黟县南蛮中。婴既定诸地而都之，又有壮息者称潜王，婴复讨平也。”

今据《汉书》有关资料缕述：“东阳”，在今安徽天长县西北。陈婴原是东阳令史，声誉较好，东阳少年杀其令，相聚数千人，要推陈为首，婴不肯，是硬要他当的，响应的人达二万多，又要推陈婴为王，婴仍循母教，又不肯。秦二世元年(公元前 209 年)，项梁、项羽以 8000 人起义于吴(今苏州)，翌年渡江而西，陈婴就说服其众，归从项氏。公元前 202 年，刘项“固陵之战”、“垓下之战”，他仍在楚军中。二月，刘邦称帝，陈婴作为楚军余部降汉。

2、费侯陈贺简要行状：“以舍人前元年以起碭，以左司马入汉，用都尉属韩信，击项籍为将军，定会稽浙江湖陵侯。”

也据有关史料陈述：“舍人”，门客之类，秦二世二年，陈贺在碭(今江苏碭山县南)参加刘邦部。刘邦称汉王时(前 206)为左司马。同年，韩信归汉，陈贺在他部下任都尉。公元前 202 年初“垓下之战”，韩信率兵三十万，以孔熙、陈贺为左右翼，初

战为项羽所败，以后韩信重作部署，孔、陈仍为左右翼突击，接着韩信即出动全军，项羽才大败。据上所述，我个人认为西汉初年开拓钱塘江南沿地的是陈婴，不是陈贺。为什么？

如乌江亭长告项羽：“江东虽小，地方千里，众数十万，亦足王也，愿大王急渡”（《汉书·项羽列传》），这说明楚在钱塘江北十数县中还有一定影响，要是项羽渡过乌江，即秣陵、丹阳、江乘，与他起兵处“吴”也相去不远，楚汉之争还得相持一段时日，陈婴起兵东阳，与会稽郡相近，是最先归从项氏的，长期在楚任柱国，在会稽郡钱塘江北岸地，自然也有一定影响，但平定后，刘邦就不放心他去治理，只有陈贺能去，所以，剡县建置只有从陈婴行状中考察。

陈婴平定豫章，需要时日，颜师古注“定（浙江）诸地”，钱塘江南的余暨，上虞、余姚、鄞县自然在内，鉴于韩信于汉高六年初被诱捕，陈婴为保全自己身家性命，在早定诸地时必然奋力。剡地形比较复杂，离诸暨、山阴、上虞、余姚等地较远，延至翌年即汉高六年（前201年）平定并建置，也是自然的。如果颜师古注的“（浙江）诸地”，不包括剡，那么“壮息者称僭王”之地似在该处，陈婴平定僭王后就会建置。所以我认为“剡”建置应在汉高祖六年十二月甲申陈婴封为堂邑安侯前。

刘邦始终怀疑，歧视陈婴，收下他无非为自己“称帝”需要。所以，陈婴定豫章后未加封，陈贺等“嫡系”在汉高祖六年正月丙午就得封（贺得一千二百户），这也许可用陈婴还在平定浙江诸地途中来解释；但在平定以后，还是要他驻屯到丹阳、黟县南蛮中的“渐”去，到平定“壮息者称僭王”以后，方始封给六百户，远远比不上吕马童、杨喜爱封户数（功臣表中，封五百户二人，六百户二人，实是最少的）。尔后，又要娶去“相楚元王十

二年。”总之，在刘邦看来，陈婴是“不安定因素”，一定要他远离会稽郡。

(三)对剡县建置时期的说法及其他

对剡县建置的时期有：

A、秦置：明弘治、万历县志，清康熙、乾隆县志；

B、汉置：宋《剡录》，明成化县志，清道光、同治县志；

C、秦置、汉置两说并存：民国嵊县志（在记载汉置的同时，又注引康熙县志秦置说）。

这一方面是由于剡县建置确切的年份不见史载，难以确断；另一方面是因撰志先贤限于历史条件，没有图书资料如《历史地图集》之类可供参考。

公元25年，汉光武刘秀建东汉，初时会稽郡仍西汉之旧。到汉顺帝四年（129）年，这个郡分而为二：

A、吴郡：吴（郡治所在）、海盐、乌程、余杭、毗陵、丹徒、曲阿、由拳、安、富春、阳羨、娄县、无锡侯国——以上十三城，均在钱塘江北。

B、会稽郡：山阴（郡治所在）、乌伤、诸暨、余暨、太末、上虞、剡、余姚、句章、鄞、章安、永宁、东部侯国——以上十三地，均在钱塘江南，章安（今临海）、永宁（今黄岩）原是“回浦”析置的。

（李学侃）

刘晨、阮肇入天台

再入山中去，烟霞锁翠微。

故乡遗宅在，何日更来归。

这首《阮仙旧宅》诗，是南宋绍兴年间，王十朋在嵊县教书期间游阮庙后写下的。阮庙在今城关镇，始建年代已很久远，原有大殿、门厅、厢房、戏台等建筑。现多毁坏，仅存大殿三间。庙内有康熙十六年《启圣碑》和道光三十年《重建阮庙碑》二块。

东晋葛洪《神仙传》、陶潜《搜神后记》、南朝刘义庆《幽冥录》、宋李昉《太平广记》等书中记载着这样一个脍炙人口的神话故事：汉明帝永平五年（公元62年），剡县人刘晨、阮肇两人去天台采药，迷路十三日，所带粮食已绝，饥饿难忍，只得攀上岩壁摘桃子充饥。在溪里取水时，看见有芜菁叶流下，很新鲜；又有一只杯子漂流而下，杯中有胡麻饭。他俩认定上游有人家，于是就沿着溪岸去寻觅人迹。翻过一座大山，发现一条大溪，溪边遇见两个姑娘，长得很美。美女见他俩手捧着杯，便笑道：“刘阮二郎为何连走路都还拿着杯子？”刘、阮两人见陌生女子竟能道出自己姓氏，非常惊异。惊疑间，美女抱怨道：“你俩为啥来得这么迟呢？我们已在这里久等了！”说着邀请刘、阮去她们家。侍婢拿出胡麻饭、山羊脯、牛肉，热情招待。吃了饭，又行酒令。过了一会，一群女子手持桃子，进屋笑着向美女说：“祝贺你俩的夫君到来。”酒酣作乐歌舞。是夜，刘晨、阮肇与美女同居。过了十天，刘、阮思念家人，向美女辞行，美女苦苦劝留，盛情难却，只得住下。那里气候如春，百鸟啼鸣，一派仙

家景象。不觉又过半年，怀乡思归，再三苦求，美女才送他俩出山，指明路径。出山后，找到老家，一问，子孙相传已过了十代。刘晨、阮肇才猛然醒悟，那两个美女原来就是神仙。真是“洞中才几日，人间已百年。”到晋太元八年（公元383年），他俩又入天台而去。

这个神话故事是传神的，也深受人们喜爱，流传很广。《嵊县志》载：“在县南十里方山乡为阮肇故宅。”《嘉泰会稽志》、《浙江古今地名词典》都记载阮庙村民多姓阮，是阮肇的裔孙。刘晨与阮肇是同乡。后人为了纪念这两位祖先天台遇仙的韵事，就建庙祀之。庙原名刘阮庙，后来直呼阮庙。

值得注意的是，在很多古书中，记载着刘晨、阮肇的故事及其后裔的事迹。1987年11月7日《文汇报》有文报道：“刘晨的后裔刘尚之在唐代从剡地流寓到广西贵县，歌仙刘三姐是刘尚之的女儿。后来刘尚之又携家流寓到广东阳春县”。对此，广东《肇庆县志》、《阳春县志》均言之凿凿。如此说来，刘三姐的祖籍便是吾乡剡地了。

（施钰兴）

贺齐除奸

三国时期，东吴孙权麾下有一名骁勇善战的名将，他就是会稽郡山阴县的贺齐。早在东汉末年，他任剡县令时，就很有威望。当时，剡县有名官吏斯从，轻侠为奸，他想依法对其治罪。但主簿劝说：斯从是剡县大族人家，有山越草寇作依附和靠山。倘若今天治了他的罪，那么明天，草寇便会杀上门来。

贺齐听后大怒，立即下令将斯从处死。斯从的党羽得悉后，迅即纠集千余众杀奔县城。贺齐面无惧色，大开城门，大破草寇，威震山越。建安元年，孙策进军会稽，荐举贺齐为孝廉任永宁县令等职。他辅佐孙策荡平会稽郡全境。孙策死后，他又随同孙权，南北征战，先后平定侯官、南平、余干、上饶、合肥和豫东、吴郡丹阳等郡县，屡建战功，先后被提升为威武中郎将、奋武将军、安东将军和山阴侯等职。

(童剑超)

卫夫人卒葬独秀山

卫夫人名铄，字茂猗，东晋著名女书法家，王羲之的启蒙老师。她的丈夫李矩是江夏(湖北鄂州)人，江州刺史。卫夫人早年丧夫，生一子名李充，亲自课教，相依为命，早年一直生活在金陵(南京)。李充自幼得母真传，青年时便以孝廉文义名世。永和二年(公元346)，褚裒为征北将军。练师北伐，任李充为参军。李充好文，不乐军旅，便以家贫为由，要求调离。其时，卫夫人已七十多岁，李充是独子，充生颙，又是独子，以大度爱才著称的褚裒便把李充推荐给扬州刺史殷浩，建议让他去当县令。殷浩素重李充，以为非百里之才，李充却说：“穷猿奔林，岂暇择木”。殷浩便举他为剡县令。

永和三年，李充携家来剡县上任，卫夫人同来剡县。次年，卫夫人作《笔阵图》，总结她一生的书法经验。不幸的是，第二年，她与世长辞了，享年78岁。永和五年至八年，李充按当时礼制在剡县服母丧三年。