

醫百然三脈全書



類證活人書卷七

無求子著

痰飲門

痰飲之脉 浮大而滑者爲風痰濡軟而滑者爲濕痰
沉緊而滑者爲寒痰洪數而滑者爲火痰沉實而滑
者爲食積痰沉微細弱而無神者爲氣虛痰空弦細
數而無力者爲血虛痰浮濡按之無力而兩尺不應
者爲水泛爲痰空大按之無力而六脉相類者爲陰
火冲逆而生痰若飲之爲脉則當沉滑有力或兼弦

細而滑者爲是再審諸脉現於上中下之何部五臟六腑之何經并知痰之起伏根源則更不難于窮治矣

飲之形証 夫飲者較痰則散薄而多比水則微稠而粘其形彷彿似湯飲之類其色亦有黑綠清濁不同而所處之地則又有高下隱顯之不一古人因釋而名之曰五飲焉

溢飲者滿而溢之其飲積于胃家三腕之間上腕則數日中腕則彌月下腕則數月或以地之遠近爲嘔吐

之期或以氣之虛實爲舉發之數大約盈滿則有覆
溢之象吐則傾倒而後已

懸飲者虛懸無著流行不定之義其飲在六腑及脉絡
關節隧道之中隨氣之上下出入爲害于所經之處
而難跡其踪發必頭眩項強肩背爲痛脇背前後隱
隱脹悶腰脊痠疼脛脚腫墜而痛處微腫遷轉不定
治亦隨其上下而攻逐之

支飲者乃分支別條之謂猶之江漢之有支流小港無
一非此水之灌注其飲之於人旁通曲引滲入周身

胸脇腰背經絡脉道之中比懸飲無二但無流走不定之患而痛處始終不移其害或上下左右牽引而痛或窘迫而痛或因寒而痛或因熱而痛或乍寒乍熱有似外感治以疎散分滯之劑

伏飲者猶濟水之伏流行于地中而不見其飲伏匿于臟腑之募原脉絡之隱曲及關節空隙之處爲疼痛爲麻痺不仁或腫或脹而行走不利坐臥不安一時藥力難到不能速効以重劑利之

留飲者積而不溢者也居于腸胃之外空隙之處中下

二焦轉轉有聲爲嘔惡吐酸痞滿泄瀉蓋其地寬轉能容非若胃之易滿而覆溢可指日以待也

五飲治法

蓋致飲之因總不外於脾胃之營氣先虧

不能健運而肺復不足失于輸化而成爲患之形受害之處各有不同而飲則一也後方止于調氣爲主化痰爲輔審其形証之所屬爲之加減以分治之若拔本澄源之法則更有丸散以備採用

五飲主方

茯苓

錢三

製半夏

錢二

廣橘紅

錢五

車前子

嫩桑皮各一錢 前胡五錢

生薑一片

水煎午前午後服

飲卽水類茯苓瀘水而能降氣故爲君半夏燥濕利痰爲臣橘紅佐桑皮調和脾肺之氣使有所統運車前佐茯苓分利水道所謂引而決之前胡之辛消痰下氣生薑溫能治嘔辛能豁痰此爲通治痰飲之方

後分五飲加減之法

溢飲病在中脘專責于脾胃加白朮一錢五分以培營氣而固本以枳實之苦辛利氣逐痰去前胡不用

懸飲流走不定在上部加天麻二錢佐荊芥甘菊以省
風豁痰去桑皮不用 如在下部加澤瀉一錢車前
五分分消水氣從下而去苡仁二錢甘平益脾保肺
力能去濕消腫理腳氣舒筋骨去前胡不用

支飲加前胡一錢搜肝膽之風痰柴胡一錢宣通氣血
開鬱清火治寒熱往來止周身諸痛更除飲食痰水
結聚白芥子一錢辛熱能散肺胃之寒痰積飲凡痰
匿脇下及皮裏膜外非此不達

伏飲者隱匿于至陰之處兼風濕而閉固不通苟非氣

味辛溫濃厚之藥力不能至加前胡一錢專去風痰
羌活一錢入經絡而理遊風理周身諸痛手足不隨
麻痺不仁蒼朮一錢五分發汗而祛寒燥濕下氣而
消痰濬水開鬱舒腫止嘔住瀉去桑皮不用

留飲乃停留結聚之義以白朮二錢爲臣蒼朮一錢爲
佐專于健運轉導而釋滯破結更加防風燥濕行痰
此五症加減之大槩若初病而精神血氣猶旺者照
此用之如病久元氣衰憊形神虛萎飲食不甘脾胃
泄瀉無論五症必加人參二錢白朮三錢以培元氣

兼于治飲倘下元虛冷則桂附乾薑亦所不免蓋辛

溫總屬治痰行氣之要藥自在醫者用之適當耳

導痰丸 治停痰積飲隱僻難除猶賊之盤踞巢穴艱

于勦捕當稱形神壯健正氣未衰以此導利肅清源

流卽前論中所謂稠者澄而清之之義也

黑丑

三兩

枳實

橘紅

各一兩五錢

朴硝

三錢

生礬

枯礬

各二錢五分

牙皂

一錢五分

濃蘿蔔汁九芥子大早空心薑湯吞服一錢

神祐丸

治積水成飲內壅腸胃輾輾有聲逆上則否

滿嘔惡咳嗽喘急外溢皮膚分肉則腫脹疼痛痠麻
不仁滯下則窘迫而痛泄利不暢隨氣流注或輕或
劇早用此丸分導以折汎濫之勢亦所謂下者引而
竭之也

甘遂

醋煮

大戟

醋煮

芫花

醋煮各五錢

黑白丑

生大黃

各一兩

滴水丸菜豆大早空心薑湯吞服三

五十丸

瓜蒂散

肺胃氣虛失其遊溢宣布通調轉導之職致

水飲壅蔽上中二焦氣道爲之不利飲食阻隔喘急

不舒早用此藥使之湧吐以斷蔓延之根所謂高者因而越之也

瓜蒂

七十個

赤小豆

七十個

人參蘆

五錢

甘草

三錢

細末用淡白蘿蔔湯空心調服三五分

橘半枳朮丸 脾胃元氣久虛不及消導飲食運化精

微漸有停飲積于三腕以致痞結倒飽痰唾稠粘嘔

逆咳嗽腸鳴泄瀉此丸消補兼施治標之緩劑耳

白朮

四兩

枳實

前胡

各二兩

廣橘紅

半夏

神麴

麥牙粉

各一兩

陳黃米

炒六合

荷葉湯疊丸午前午後薑湯吞服二三錢

金匱腎氣丸

見氣門腎與膀胱氣虛條

痰之形証

痰字從炎乃火之勢盛而氣之變現也人

之氣血均調陰陽配合何病之有苟元氣偏于有餘則爲陰虛火盛痰由是生偏于不足則又爲陰盛陽衰真火不足氣不能化凡五穀之精微並周身之血液聚而爲痰故無論風寒燥濕之痰總責成于一氣蓋氣爲本痰爲標其形有厚薄稀稠之別其色有黃白青黑之分若病者素有積痰其氣反因痰而滯結

者必先逐去其痰則滯氣自行亦一法也

風痰別見於中風傷風二門傷則頭脹鼻塞濃痰流涕
中則虛風掉眩手足癱瘓痰聲洶湧方亦附見

濕痰者脾胃氣虛命門火衰土中無火則陰氣凝聚釜
底無火則飲食不消兩者俱能生濕由濕生痰其人
必體肥氣浮動則多汗喘息外爲腫脹關節疼痛內
爲中滿腸鳴泄瀉以健脾燥濕分清利濁爲主

寒痰者平素衛氣先虧表虛則陽氣不能外護陡遇風
寒而痰喘不寧營氣先虧裏虛不能健運則腸胃虛

寒積痰痞塞喘嗽惡心故內以溫中益氣外以散寒

固表

火痰者金爲火制津液不能四布結聚于上焦而爲痰
氣壅痰結喘嗽喉乾大腸枯燥治以涼潤通利之劑
肺因脾胃虛而多痰者謂之氣虛生痰其痰色不一稀
薄似涎而形神萎弱宜補益元氣爲主

心血不足陰虛火盛而痰多者謂之血虛生痰痰多必
嗽血少心熱口燥咽乾息粗氣短當滋補金水之源
以濟心火

腎經元陽不足水不歸源而泛濫爲痰其色黑其形薄其味鹹以腎氣丸補逐之所謂復之之法也

痰症主方

茯苓

二錢

半夏

一錢五分

橘紅

一錢

甘草

二分

生薑

一片

水煎午前午後服

二陳湯治痰之準繩也四味爲主審病之寒熱虛實加減而分治之

濕痰脈來濡軟沉滑者是加白朮一錢五分蒼朮一錢健脾燥濕澤瀉一錢佐茯苓瀉水利濁使有形之濕

從下而去也

寒痰脉來浮緊而滑爲表寒加防風一錢前胡一錢五分去風痰桂枝五分辛溫達表以去寒 其脉沉遲而滑者寒痰在裏加炮薑肉桂蘇梗桔梗各五分增生薑二片藉辛溫以溫中則沉寒自釋而痰氣自散若脾胃虛寒者更加白朮一錢五分

火痰則氣口脉必洪滑有力乃氣實火盛痰凝之候去半夏生薑之辛燥而用花粉一錢甘涼清熱貝母一錢五分瓜蒌仁五分開鬱氣而消熱結之痰桔梗七