

黃帝內經

上海錦章圖書局印行

補注黃帝內經素問卷第十九

天元紀大論

五運行大論

六微旨大論

天元紀大論篇第六十六

黃帝問曰天有五行御五位以生寒暑燥溼風人有五藏化五氣以生喜怒哀憂恐

殊參應一也新校正云按陰陽應象大論云喜怒哀憂恐二論所以互相成也論言五運相襲而皆治之終暮之日周而

復始余已知之矣願聞其與三陰三陽之候奈何合之論謂六節藏象謂也運謂五行應天之五運各周三百六十五

同故問之也鬼臾區稽首再拜對曰昭乎哉問也夫五運陰陽者天地之道也萬物之綱紀變化之父母生

殺之本始神明之府也可不通乎道謂化生之道綱紀謂生長化收藏之綱紀也父母謂萬物形之先也本

也所以造化不極能為萬物生化之元始者何哉以其是神明之府也與陰陽應象大論同而兩論之注頗異故物生謂

神明運為無能爾也新校正云詳陰陽者至神明之府也與陰陽應象大論同而兩論之注頗異故物生謂

之化物極謂之變陰陽不測謂之神神用無方謂之聖所謂化變聖神之道也化施化也變散易也神無期也

侯故曰神無思測量故曰聖由化與變故萬物無能逃五運陰陽由聖與神故變妙無能出幽玄之理深乎妙

用不可得而稱之新校正云按六微旨大論云物之生從于化物之極由乎變變化之相薄成敗之所由也

又五常政大論云氣始而生化氣散而有夫變化之為用也在天為玄玄遠也天道玄遠變化無在人

形氣布而蕃育氣終而象變其數一也夫變化之為用也在天為玄玄遠也天道玄遠變化無在人

為道道謂妙用之道也在地為化化謂生也生萬物者也化生五味金石草木根莖華實酸苦甘淡道生

智智通妙用在天為神神玄遠幽深故生神也神之用則形質不成在天為風風者教之始令也在地為木東方在天為熱

應火應火在南方在天為溼應土在地為土中央在天為燥應金在地為金西方在天為寒應水在地為水

北方之化神之為用如上五化木為風所生火為熱所熾金為燥所發水為寒所資土為溼所全蓋初因而成

立也雖初因之以化成乎因之以散散則與陰陽應故在天為氣在地成形氣謂風熱溼燥寒形氣相感而化生萬物矣此

校正云詳在天為玄至此則與陰陽應故在天為氣在地成形氣謂風熱溼燥寒形氣相感而化生萬物矣此

象大論及五運行大論文重注頗異

化生起然天地者萬物之上下也天覆地載上下相臨萬物化生無遺畧也由是故萬物自生自長自化自成

之大紀然天地者萬物之上下也天覆地載上下相臨萬物化生無遺畧也由是故萬物自生自長自化自成

上海錦章書局石印

萬物而不遺 **左右者陰陽之道路也** 天有六氣御下地有五行奉上當藏者為上主司天承歲者為下主司地不當

左右為左則左者南行右者北行而反也 **成之終始也** 木主發生應春春為生之始金主收斂應秋秋為成實之終終始不息其化常行故萬物生長

右者陰陽之道路水火者陰陽之徵兆也 **帝曰願聞五運之主時也何如** 時四鬼

有盛衰謂五運之氣有太過不及也 **帝曰請** 損益臨節彰著可見也

史區曰五氣運行各終暮日非獨主時也 當其王相因死而為絕法也

聞其所謂也鬼史區曰臣積考太始天元冊文曰 十世祖始誦而行之此太古占候聖文泊乎伏羲之真氣

諸玉版命曰冊文太古聖文故命曰太始天元冊文 **太虛廖廓肇基化元** 太虛謂空玄之境真氣之

云詳令世有天元玉冊或者以謂即此太始天元冊文 **五運終天** 五運謂木火土金水運也終天謂一歲三百六十五日

始運氣之真元矣肇始也基本也 **萬物資始五運終天** 四度度之一也終始更代周而復始也言五運更統于

太歲乾元萬物資始乃統天 天雲行雨施品物流行孔子之以化生非曰自然其誰能始故曰萬物資始易曰

靈總統坤元 太虛真氣常所不至也氣齊生有故稟氣含靈者抱真氣以生乃順承天也 **九星懸朗七曜周旋**

九星上古之時也上古世賢人潛歸真反朴九星懸朗五運齊宣中古道德稍衰擇星藏曜故計星之見者七

馬九星謂天運天內天衡天輔天禽天心天任天柱天英此蓋從操而為始適甲式法令猶用焉七曜謂日月

五星今外蕃多以此層為舉動吉凶之信也周謂周天之度 **曰陰曰陽曰柔曰剛** 陰陽天道也柔剛地道也天

旋謂左循天度而行五星之行猶各有進退高下小大矣 **曰陰曰陽曰柔曰剛** 陰陽天道也柔剛地道也天

地之道曰立天之道曰陰與陽立 **幽顯既位寒暑弛張** 幽顯既位言人神各得其序寒暑弛張言陰陽不失其宜

地之道且無人神之理亦猶是也 **幽顯既位寒暑弛張** 幽顯既位言人神各得其序寒暑弛張言陰陽不失其宜

如岐伯曰雨陰交盡故曰幽兩陽合明故曰明幽明之配寒暑之異也 **生生化化品物咸章** 情上生謂生之類也

下生謂生之無情無識之類也上化謂形容彰顯者也下化謂蔽匿形容者也 **臣斯十**

氣主之無情無識蔽匿形容地氣主之稟元靈氣之所化育幽隱曰天地網羅萬物化醞斯之謂歟 **世此之謂也**

傳習斯文至聖先師聖帝曰善何謂氣有多少形有盛衰鬼史區曰陰陽之氣各有多少故曰三陰

三陽也 由氣有多少故隨其升降分為三別也 **新校正云按至真要大論云陰陽之三也何謂岐伯曰氣有**

多少異用王冰云太陰為正陰太陽為正陽次少者為少陰次少者為少陽又次為陽明又次為厥陰

形有盛衰謂五行之治各有太過不及也太過有餘也不足也不足有餘也氣至不足太過迎之氣至太故其始也有

餘而往不足隨之不足而往有餘從之知迎知隨氣可與期言勝負剛始謂甲子歲也六微旨

歲立此之謂也則始甲子之歲三百六十五日所稟之氣當不足也言勝負剛始謂甲子歲也六微旨

足已則有餘亦有歲運非有餘非不足者蓋以同天地之化也若餘已復推之終六甲也故有餘已則不足不

害作奇疾生矣新校正云按六微旨大論云木運臨卯火運臨午土運臨未金運臨酉水運臨子所謂歲

會氣之平也又按五常政大論云委和之紀上角與正角同上商與正商同上宮與正宮同伏明之紀上商與

正商同卑監之紀上宮與正宮同上角與正角同上商與正商同上宮與正宮同伏明之紀上商與

並為正歲氣之紀上羽與正微同堅成之紀上徵與正商同又六元正紀大論云不及而加同歲會已前諸歲

天之化為非有餘不足者注也以同應天為天符承歲為歲直三合為治應天謂木運之歲上見太陰金

運之歲上見陽明水運之歲上見太陽此五者天氣下降如合符運故曰應天為天符也承歲謂木運之歲

當于卯火運之歲歲當于午土運之歲歲當于辰戌丑未金運之歲歲當于酉水運之歲歲當于子此五者歲之

所直故曰承歲為歲直也三合謂火運之歲上見少陰年辰臨午土運之歲上見太陰年辰臨丑未金運之歲

上見陽明年辰臨酉此三者天氣運氣與年辰俱會故云三合為治也歲直亦曰歲位三合亦為天符六微旨

大論曰天符歲會曰太乙天符謂天運與歲俱會也新校正云按天符歲會之詳具六微旨大論中即詳火

運上少陰年辰臨午即戊午歲也上運上太陰年辰臨丑未即己丑歲也金運上陽明年辰臨酉即乙酉

也帝曰上下相召奈何鬼臾區曰寒暑燥淫風火天之陰陽也三陰三陽上奉之太陽為寒少陽為暑陽明為

故曰天之陰陽也木火土金水火地之陰陽也生長化收藏下應之木初氣也火二氣也相火三氣也上四氣

云下應也氣在地故曰地之陰陽也新校正云按六微旨大論曰地理之應六節氣位何如岐伯曰顯明之

右君火之位運行一步相火治之復行一步土氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木

氣治之此即木火土金水以陽生陰長地以陽殺陰藏生長者天之道藏殺者地之道天陽主生故以陽生陰

水地之陰陽也生長化收藏故陽中有陰陰中有陽陰陽之氣極則過亢故各兼之陰陽應象大論曰寒極

也故陽中兼陰陰中兼陽易之所以欲知天地之陰陽者應天之氣動而不息故五歲而右運應地之氣靜而

卦離中虛坎中實此其義象也所以欲知天地之陰陽者應天之氣動而不息故五歲而右運應地之氣靜而

守位故六晷而環會天有六氣地有五氣天以六氣臨地地以五位承天蓋以天氣不加君火故也以六加五

謂周而復始也地氣左行往而不返天氣東轉常自火運數五歲已其次氣正當君火氣之上法不加臨則右

運君火氣上以臨相火之上故曰五歲而右運也由斯動靜上下相臨而天地萬物之情變化之機可見矣

黃帝內經卷之九 天元紀大論 上海錦章書局石印

動靜相召上下相臨陰陽相錯而變由生也此天地之道變化之微其由是矣孔子曰天地設位而易行乎其中

相得則和不相得則病又云上者右行下者左行左右周天餘而復會帝曰上下周紀其有數乎鬼臾區曰天以六為節地以五為制周天氣者

六暮為一備終地紀者五歲為一周六節謂六氣之分五制謂五位之分位應一歲氣統一年故五歲為一周

臨君火君火以明相火以位君火在相火之右但立名于君位不立歲氣故天曰君火以名守位稟命故云相

火以位五六相合而七百二十氣為一紀凡三十歲千四百四十氣凡六十歲而為一周不及太過斯皆見矣法

一氣十五日因而乘之積七百二十氣即三十年積千四百四十氣即六十年也經云有餘而往不足隨之不

足而往有餘從之故六十年中不及太過斯皆見矣新校正云按六節藏象論云五日謂之候三候謂之氣

六氣謂之時四時謂之歲而各從其主治焉五運相襲而皆治之終暮之日周而復始時帝曰夫子之言上終

天氣下畢地紀可謂悉矣余願聞而藏之上以治民下以治身使百姓昭著上下和親德澤下流子孫無憂傳

之後世無有終時可得聞乎安不忘危存不忘亡大聖之至教也鬼臾區曰至數之機迫近以微其來可見其

往可追敬之者昌慢之者亡無道行私必得天殃謂傳非其人授于情謹奉天道請言真要申誓戒于君王乃

要者帝曰善言始者必會於終善言近者必知其遠數術明者應用不差故是則至數極而道不惑所謂明矣

也願夫子推而次之令有條理簡而不匱久而不絕易用難忘為之綱紀至數之要願盡聞之簡省要也匱乏也

鬼臾區曰昭乎哉問明乎哉道如鼓之應桴響之應聲也桴鼓推也臣聞之甲巳之歲土運統之乙庚之歲金

運統之丙辛之歲水運統之丁丑之歲木運統之戊癸之歲火運統之太始天地初分之時陰陽析位之際天

方五氣分流通支于十干當是黃氣橫于甲巳白氣橫于乙庚黑氣橫于丙辛青氣橫于丁壬赤氣橫于戊癸

故甲巳應土運乙庚應金運丙辛應水運丁壬應木運戊癸應火運太右聖人望氣以書天冊賢者謹奉以紀

天元下論文義備矣新校正云詳運有太過不及平氣之法其說不一具如諸篇

太過乙辛丁癸巳主不及大法如此取平氣之法其說不一具如諸篇

區曰子午之歲上見少陰丑未之歲上見太陰寅申之歲上見少陽卯酉之歲上見陽明辰戌之歲上見太陽

巳亥之歲上見厥陰少陰所謂標也厥陰所謂終也標謂上首也終謂當三甲六甲之終新校正云詳午未

歲為對化對司化令 厥陰之上風氣主之少陰之上熱氣主之太陰之上溼氣主之少陽之上相火主之陽明

之上燥氣主之太陽之上寒氣主之所謂本也是謂六元 三陰三陽為標寒暑燥溼風火為本故云所謂本也

則六化不同本其所生則真是正元之一氣故 帝曰光乎哉道明乎哉論請著之玉版藏之金匱署曰天元紀

五運行大論篇第六十七

黃帝坐明堂始正天綱臨觀八極考建五常 明堂布政宮也八極八方目極之所也考謂考校建謂立 請天師

而問之曰論言天地之動靜神明為之紀陰陽之升降寒暑彰其兆 新校正云詳論謂陰陽應象大論及氣交

余聞五運之數於夫子夫子之所言正五氣之各主歲爾首甲定運余因論之鬼史區曰土主甲巳金主乙庚

水主丙辛木主丁壬火主戊癸子午之上少陰主之丑未之上太陰主之寅申之上少陽主之卯酉之上陽明

主之辰戌之上太陽主之己亥之上厥陰主之不合陰陽其故何也 首甲謂六甲之 岐伯曰是明道也此天地

之陰陽也 上古聖人仰觀天象以正陰陽夫陰陽之道非不昭然而人昧宗源迷其本始則百端疑議從是而

也此天地之陰陽也陰陽法曰甲巳合乙庚丙辛合丁壬合戊癸合蓋取聖人仰觀天象之義不然則十干

之位各在一方縱其雜合事亦寡闊呼遠哉百姓日用而不知爾故太上立言曰吾言甚易知甚易行天下

莫能知其能行此其類也 新校正云詳金主乙庚者乙者庚之柔庚者

乙之剛大而言之陰與陽小而言之夫與婦是剛柔之事也餘並如此 夫數之可數者人中之陰陽也然所

合數之可得者也夫陰陽者數之可十推之可百數之可千推之可萬天地陰陽者不以數推以象之謂也 言

識編淺不見原由雖所指彌遠 帝曰願聞其所始也岐伯曰昭乎哉問也臣覽太始天元冊文丹天之氣經于

牛女戊戌分齡天之氣經於心尾巳分蒼天之氣經于危室柳鬼素天之氣經于亢氏昂畢玄天之氣經于張翼

婁胃所謂戊巳分者奎壁角軫則天地之門戶也 戊土屬乾巳土屬巽遁甲經曰六戊為天門六巳為地戶晨

夫候之所始道之所生不可不通也帝曰善論言天地者萬物之上下左右者陰陽之道路未知其所謂也 謂

天元紀及陰 陽應象論也岐伯曰所謂上下者歲上下見陰陽之所在也左右者諸上見厥陰左少陰右太陽見少陰左太

上海錦章書局印

陰右厥陰見太陰左少陽右少陰見少陽左陽明右太陰見陽明左太陰見陽明左太陰見陽明左太陰見陽明所謂面北而命其位言其見也面向北而南也帝曰何謂下歧伯曰厥陰在上則少陽在下左陽明右太

陰少陰在上則陽明在下左太陰右少陽太陰在上則太陽在下左厥陰右陽明少陽在上則厥陰在下左少

陰右太陽陽明在上則少陰在下左太陰右厥陰太陽在上則太陰在下左少陽右少陰所謂面南而命其位

言其見也主歲者位在南故面北而言其左右在下者位在北故面南而言其左右上下相遘寒暑相臨氣相得

則和不相得則疾未火相臨金水相臨木火相臨土金相臨木火相臨土金相臨木火相臨土金相臨木火相臨土

君火之也帝曰氣相得而病者何也歧伯曰以下臨上不當位也六位相臨假令土臨火火臨木木臨水水臨金

為下父為上以子帝曰動靜何如言天地之歧伯曰上者右行下者左行左右周天餘而復會也也周天謂天

臨父不亦逆乎周地五行之位也天垂六氣地布五行天順地而左迴地承天而東轉木運之後天氣常餘餘氣不加于金火卻

退一步加臨相火之上是以每五歲已退一位而右還故曰左右周天餘而復會會遇也合也言天地之道常

五歲畢則以餘氣還加復與五行座位再加會合帝曰余聞鬼吏區曰應地者靜今夫子乃言下者左行不知

而為歲法也周天謂天周地非周天之六氣也言語異也新校正云按鬼吏區歧伯曰天地動靜五行遭復雖鬼吏區其上候而

其所謂也願聞何以生之乎言語異也新校正云按鬼吏區歧伯曰天地動靜五行遭復雖鬼吏區其上候而

已猶不能偏明不能偏明無求備也夫變化之用天垂象地成形七曜緯虛五行麗地地者所以載生成之形類也虛者

所以列應天之精氣也形精之動猶根本之與枝葉也仰觀其象雖遠可知也觀五星之東轉則地體左行之

物未有不依據物而得全者也帝曰地之為下否乎言轉不居為歧伯曰地為人之下太虛之中者也微人之所居可謂下矣

中一物涵易曰坤厚載帝曰馮乎言太虛無礙地止住歧伯曰大氣舉之也大氣謂造化之氣往持太虛者也所以

任持之也氣化而變不任持之則太虛之器亦敗壞矣夫落葉飛空不疾而下為其乘氣故勢不得速馬凡之

有形處地之上者皆有生化之氣任持之也然器有大小不同壞有遠近之異及至氣不任持則大小之壞一

也燥以乾之暑以蒸之風以動之溼以潤之寒以堅之火以溫之故風寒在下燥熱在上溼氣在中火遊行其

間寒暑六入故令虛而化生也地體之中凡有六入一曰燥二曰暑三曰風四曰溼五曰寒六曰火受燥故乾

性生焉受暑故蒸性至焉受風故動性生焉受溼故潤性生焉受寒故堅性生

故燥勝則地乾暑勝則地熱風勝則地動溼勝則地泥寒勝則地裂火勝則地固矣

無以脈診此之謂也天地以氣不以位故不當以脈知之帝曰問氣何如歧伯曰隨氣所在期於左右於左右尺寸四部分位承之以知應與不應過與不

其脈弦少陰之至其脈鈞太陰之至其脈沈少陽之至大而浮陽明之至短而濇太陽之至不當其位者病於

而反見于尺歲當陽在尺而脈反見于寸尺寸俱陰陽交者死寅申巳亥丑未辰戌八年有之交謂歲當陰

帝曰寒暑燥淫風火在人合之奈何其於萬物何以生化合謂中外相應生謂承化而生化謂成立衆象也岐伯曰東方生風東方

故曰風生木也此和氣之生也若風氣施化則飄揚蕩折其為變極則木拔草除也運來丁卯丁丑丁亥云

足為平木運以王注為非是不知大綱也必欲細分雖除此五臟亦未為盡下文以土金木火等並同此

在東方不兼諸生人爲道正理之道生也爲乙化生化而有生化而後有萬物乙生五昧金玉土石草木茅

皆地化生也。以道處之理符于智靈樞經曰：因應而處，物謂之智。玄生和見形隱物鮮能期由異則玄冥之中神明棲據一三人飛走蛟行鱗介毛裸用五顯變化內屬神機雖為五味所該然其生稟則異故

天元紀大論無化生氣一句種在天為風
厥陰在上則風化于天厥陰在下則風行于地
在地為木木之體也

幹舉枝發
木之用也
在體為筋
維結束絡筋之體也
在氣為柔
木化宜發風化所
在藏為肝
肝有二布葉一小葉如木甲

以宣發陽和之氣
魂之官也
為將軍之官
謀慮出焉
其性為暄
暄溫也
肝其德為和
和數布和氣于萬物木之德

大論云其
其用為動
動火太過之政
亦為動
動火太過之政
亦為動
動火太過之政
亦為動

東方之地
草木之上
色皆蒼
蒼遇丁
其化為榮
榮美色也
四時之中
物見華榮
顏色鮮麗
者皆木化

如毛其政為散
散生氣于萬物
新校正云
按氣交變大論云
其政舒散
舒散所以為散
之異有六而散之義
惟二一謂

在皮其政為散
散是金氣之所
也其令宣發
舒和之氣
其變摧拉
摧拉成者也
新校正云
按

發散之散是金氣之所
也其令宣發
舒和之氣
其變摧拉
摧拉成者也
新校正云
按

散落之散是金氣之所
也其令宣發
舒和之氣
其變摧拉
摧拉成者也
新校正云
按

交變大論云其災散
其味為酸
夫物之化之變而有酸味者皆木氣
其志為怒
怒直聲也
怒傷肝
肝之用

極皆目傷也怒發
悲勝怒
悲發而怒止
勝之信也
新校正云
詳五志
風傷肝
肝亦折風之折木也
風生干木而

于肝而反傷肝藏
悲勝怒
悲發而怒止
勝之信也
新校正云
詳五志
風傷肝
肝亦折風之折木也
風生干木而

校陰陽應象大
爆勝風
肝自木生爆
為金化風除則割之以爆
酸傷筋
筋氣寫多食酸以此而走筋謂宣

論云風傷筋也
爆勝風
肝自木生爆
為金化風除則割之以爆
酸傷筋
筋氣寫多食酸以此而走筋謂宣

行其氣連筋也
氣血同經
以此為素問王云
重樞經云
乃是素
辛勝酸
酸則勝之以辛也
南方生熱

問宣明五氣篇之文
按甲乙經以此為素問王云
重樞經云
乃是素
辛勝酸
酸則勝之以辛也
南方生熱

所生相火君火之政也
大虛昏瞶其若輕塵山川悉無氣之氣也
大明不熱生火
熱甚之氣火運盛明故曰熱

肉形甚為水水盈則腫水下去已風勝溼風木氣故勝土溼甘傷脾過節也新校正云按陰酸勝甘甘餘則

脾氣也西方生燥金氣所生燥之化也夜起白勝輕如微霧返過一色星月皎如此萬物陰成亦金氣所生

白露之氣也太虛埃皆氣鬱黃黑視不見遠無風自行從陰之陽如雲如霧此般氣也亦金氣所生霜之氣也

山谷川澤濁昏如霧埃鬱勁慘然咸起尺不分此般氣將用亦金氣所生運之氣也天雨大霖和氣西起

雲谷陽曜太虛廓清燥生西方義可徵也若西風因雨而乃自雲晴觀是為燥與溼爭氣不勝也故當復雨然西風

雨晴天之常氣假有東風雨止必為西風復雨因雨而乃自雲晴觀是為燥與溼爭氣不勝也故當復雨然西風

同其用矣由此則天地之氣以和為燥生金定也燥之施化于物如是其為變極則天地悽慘肅殺氣行人悉

勝暴發奔驟氣所不勝則多為復也燥生金定也燥之施化于物如是其為變極則天地悽慘肅殺氣行人悉

庚子庚寅庚辰庚午庚申庚戌之歲則燥生金定也燥之施化于物如是其為變極則天地悽慘肅殺氣行人悉

辛物入胃先入于肺故諸乙歲肺生皮毛辛味入肺自肺藏皮毛生腎辛氣自入皮毛乃流其在天為燥也

則辛少化諸庚歲則辛多化肺生皮毛辛味入肺自肺藏皮毛生腎辛氣自入皮毛乃流其在天為燥也

在清則燥之化也肅殺彫零燥之用也藏屬陽明在地為金用也新校正云按別本銘作括其在天為燥也

在上則燥化于天陽明在下則燥行于地者也在地為金用也新校正云按別本銘作括其在天為燥也

柔初包裏皮毛之體也在氣為成則堅成在藏為肺肺之形似人肩二布葉數小葉中有二十四空行列以

滲泄津液皮毛之用也其性為涼涼清也肺其德為清金以清涼為德曰其德清潔其用為固固堅其色

而為乙歲則肺與經絡受邪其性為涼涼清也肺其德為清金以清涼為德曰其德清潔其用為固固堅其色

為白物乘金化則表彰嬌素之色今西方之野草木之其化為斂斂收也金化流行其物體堅斂新校正云

不及而金勝之故為斂也其蟲介介甲也外被介其政為斂斂收也金化流行其物體堅斂新校正云

肅殺天地修德人所其青蒼落青乾而其味為辛夫物之化之變而有辛味者皆金氣其志為憂憂慮也思也

詳王注以憂為思有善子義按本論思為脾之志憂為肺之志是憂非思明矣又憂傷肺愁憂則氣閉塞而

傷肺喜勝憂故喜勝憂熱傷皮毛火有二別故此再舉熱傷之形證也火氣寒勝熱以陰消陰故寒勝熱新校

勝辛傷皮毛通節也辛苦勝辛若火味故北方生寒寒氣伏陰氣升政布而大行故寒生也太虛澄淨黑氣浮

川澤之寒氣也太虛清白空猶雪狀通一色山谷之寒氣也太虛白昏不明不翳如霧凝結雪之將然也望

色玄凝寒夜落此水氣所生寒之化也通一色山谷之寒氣也太虛白昏不明不翳如霧凝結雪之將然也望

裂水水河渠乾涸枯澤鹹水堅是寒生水寒其為變極則水潤冰堅運乘而寅而子而戌而申而午而丙

土勝水水不得自消水所生寒之用也寒生水寒其為變極則水潤冰堅運乘而寅而子而戌而申而午而丙

辰之歲則乘化大行乘年未年已年水生臟物之有鹹味者皆始自水化之所成結也水澤枯涸而鹹乃蕃滄

鹹生腎臟物入胃先歸腎故諸丙歲腎生骨髓布化生養骨髓也髓生肝臟氣自生骨髓乃流其在天為寒

也凝慘冰雪寒之化也凜冽霜雪寒之用也歲屬在地為水流行水化流于地中則為水泉澄澈其在天為寒

太陽在上則寒在下則寒行于地在地為水流行水化流于地中則為水泉澄澈其在天為寒

堅勁骨之體也色在氣為堅則堅寒之物遇寒在藏為腎腎藏有二形如豆互相並而曲附于腎外有脂裏

藏反經絡受邪而其性為凜凜寒也腎其德為寒水以寒為德化新校正云其德為水其用為黑其色為黑

為病勝於受邪而黑之野草木之上色皆兼其化為肅肅靜也新校正云其德為水其用為黑其色為黑

黑乘辛歲則黑色之物兼黃及赤也其化為肅肅靜也新校正云其德為水其用為黑其色為黑

何也蓋水之化肅者肅靜也金之其蟲鱗之族類其政為靜云其性凝肅詳水之政為靜而平土之政安靜

政肅者肅殺也文雖同而事異也其蟲鱗之族類其政為靜云其性凝肅詳水之政為靜而平土之政安靜

土太過之政亦為靜土不及之政亦為靜安靜也其令本其變凝冽氣安變大論云其變凜冽其青冰雹

而靜同者非同也水之靜清淨也土之靜安靜也其令本其變凝冽氣安變大論云其變凜冽其青冰雹

非時而有及暴過也新校正云其味為鹹夫物之化之變北有鹹味者皆鹹也其志為恐恐則傷腎動中

按氣交變大論云其災新校正云其味為鹹夫物之化之變北有鹹味者皆鹹也其志為恐恐則傷腎動中

則傷腎靈樞經云恐則傷思思見禍機故無憂憂寒傷血明勝心也寒甚燥勝寒用則物堅燥與

精腎藏精故精傷而傷及于腎也思勝恐思思見禍機故無憂憂寒傷血明勝心也寒甚燥勝寒用則物堅燥與

寒兼故相勝也天地鹹傷血味過于鹹則咽乾引飲甘勝鹹正云詳自上古伯曰至此與陰陽應象大論同小

之化物理之常也鹹傷血味過于鹹則咽乾引飲甘勝鹹正云詳自上古伯曰至此與陰陽應象大論同小

有增損而正氣更立各有所先氣乃先也非其位則邪當其位則正位與當位者也非帝曰病之生變何如歧

注頗異正氣更立各有所先氣乃先也非其位則邪當其位則正位與當位者也非帝曰病之生變何如歧

伯曰氣相得則微不相得則甚又木居火位火居土位土居金位金居水位居火位火居土位土居金位金居水位居火位

子簡居父母之位下陵其上猶為小逆也木居金位土居火位火居土位土居金位金居水位居火位火居土位土居金位

火土位如是者為不相得故病甚也皆先立運氣及司天之氣則氣之所在相得與不相得可知矣帝曰主歲

何如歧伯曰氣有餘則制己所勝而侮所不勝其不及則己所不勝侮而乘之己所勝輕而侮之輕則制以

金氣不爭故木恃其餘而欺侮也又木少金勝土反侮木侮反受邪或以已強盛或遇被衰微不度卑弱侮而

以木不及故土妄凌之也四氣卒同侮謂侮慢而凌忽之侮反受邪或以已強盛或遇被衰微不度卑弱侮而

受邪竄於畏也故曰寡于畏也新校正云按六節藏象論曰未至而至此謂太過則薄所不勝而乘所勝命

曰氣淫至而不至此謂不及則所勝妄行而所帝曰善

生受病所不勝而薄之命曰氣迫即此之義也帝曰善

五運六氣論

上海錦堂書局石印

六微旨大論篇第六十八

黃帝問曰嗚呼遠哉天之道也如迎浮雲若視深淵視深淵尚可測迎浮雲莫知其極深淵靜濤而澄澈故視之可測其深淺浮雲飄

泊而合散故迎之莫請其邊涯言蒼天之象如淵可視乎鱗介運化之道猶雲莫測夫去留六氣深微其于運化當如是喻矣新校正云詳此文與疏五過論文重夫子數言謹奉天道余聞

而藏之心私異之不知其所謂也願夫子溢志盡言其事令終不滅久而不絕天之道可得聞乎運化生成之道也歧

伯稽首再拜對曰明乎哉問天之道也此因天之序盛衰之時也帝曰願聞天道六六之節盛衰何也六六之節經已

答問天師未敷其旨故重問之歧伯曰上下有位左右有紀上下謂司天地之義二也餘故少陽之右陽明治之陽明之右太

陽治之太陽之右厥陰治之厥陰之右少陰治之少陰之右太陰治之太陰之右少陽治之此所謂氣之標蓋

南面而待之也標末也聖人南面而立以開氣之至也故曰因天之序盛衰之時移光定位正立而待之此之謂也移光謂日移

南觀氣正立龍歲數氣之至則氣可待之也少陽之上火氣治之中見厥陰少陽南方火故上見火氣治也陽明之上燥氣治之中見

太陰陰陽明西方金故上燥氣治之與太陰陰合故燥氣之下中見太陰也太陽之上寒氣治之中見少陰太陽北方水故上寒氣治之與少陰合

按六元正紀大論云太陽所厥陰之上風氣治之中見少陽厥陰東方木故上風氣治之與少陰合少陰之上熱氣

治之中見太陰少陰東南方君火故上熱氣治之與太陰合故熱氣之下中見太陰也少陰之上濕氣治之中

見陽明陽明合故濕氣之下中見陽明也所謂本也本之下中之見也見之下氣之標也本謂元氣也氣則為

校正云詳注云本標不同氣應異象求之本者應之元標者病之始病生形用求之標方施其用求之本標本不同

文者著矣疑誤本標不同氣應異象求之本者應之元標者病之始病生形用求之標方施其用求之本標本不同

本者有從標本者有不從標本者少陽太陰從本少陰太陽從本從標陽明厥陰從本從標不至有至而太過何也皆謂天之六氣也物之氣起于立春前十五日餘二歧伯曰至而至者和至而不至來

氣不及也未至而至來氣有餘也時至而氣至和平之應此則為平歲也假令甲子歲氣有餘于癸亥歲未當

來氣不及來氣有餘也言初氣之至期如此歲氣有餘六氣之至皆先時歲氣不及六氣之至皆後時先時後

太陰冬至之後得甲子夜半少陽起少陰之時陽始生天得溫和以未得甲子天因溫和此為未至而至也以得甲子而天未溫和此為至而至以得甲子而天寒不解此為至而不去以得甲子而天溫如盛夏時此為至而太過此亦論

帝曰至而不至未至而至如何

言太過不足歲當至

岐伯曰應則順否則逆逆則變生變生

至而太過此亦論

氣應之一端也

則病當期為應行時為否天地之氣生化不息死止備也天地變而失常則萬物皆病帝曰善請言其應岐

伯曰物生其應也氣脈其應也物之生榮有常時脈之至有常期有餘歲早不及歲晚皆依期至也帝曰善願聞地理之應六節氣位何如歧伯

曰顯明之右君火之位也君火之右退行一步相火治之

未之中三之氣分相火治之所謂少陽也君火之位所謂少陰熱之分也天度至此暄淑大行居熱之分不行
炎暑君之德也少陽居之為曆逆大熱早行疫癘乃生陽明居之為溫涼不時太陽居之為寒雨間熱厥陰居

之為風溼雨生羽蟲少陰居之為天下瘟疫以其得位君令宣行故也太陰居之為時雨火有二位故以君火為六氣之始也相火則夏至日前後各三十日也少陽之分火之位也天度至此炎熱大行少陽居之為熱暴

至草姜河乾炎亢溼化晚布陽明居之為涼氣間發太陽居之為寒氣間至熱爭冰電厥陰居之為風熱大行雨生羽虫少陰居之為大暑炎亢太陰居之為雲雨雷電遲謂南面視之在位之右也一步凡六十日又八十

七刻半餘
氣同法
復行一步土氣治之
雨之分也即秋分前六十日而有奇斗建未正至酉之中四之氣也天度至此
雲雨大行溼蒸乃作少陽居之為炎熱沸騰雲雨雷電陽明居之為清雨霧露

太陽居之為寒百害物厥陰居之為暴雨推拉雨生傑虫少陰復行一步金氣治之十日而有奇自斗建酉

正至亥之中五之氣也天度至此萬物皆爆少陽居之為溫清更正萬物乃整陽明居之為大涼爆疾太陽居之為早寒厥陰居之為涼風大行雨生介虫少陰居之為秋溼熱病時行太陰居之為時雨沈陰復行

一步水氣治之

寒風標揚雨生鱗虫少陰居之為蟄虫出見復行一步木氣治之風之分也即春分前六十日而有奇也自斗建丑正至卯之中初之氣也天度至此風氣

乃行天地神明號令之始也天之始也少陽居之為溫疫至陽明居之為清風霧露曖昧太陽居之為寒風切
冽霜雪水冰厥陰居之為大風發榮雨生毛蟲少陰居之為熱風傷人時氣流行太陰居之為風雨凝陰不散

復行一步君火治之六十分也復春分始也自斗建卯正至己之中二之氣也凡此六位終紀一年六六三百六十日六八四百八十刻六七四十二刻其餘半刻積而為三約終三百六十五度也餘

奇細率分
之可也
相火之下
水氣承之
熱盛水承
條蔓柔弱
終為蕪溷
則水承之
義可見
又云少陽
所至為標
風燭燎霜
凝

亦下承之
水氣也
水位之下
土氣承之
寒甚物堅
正紀大論
云太陽所
至為寒雪
冰雹白埃
則土氣承
之之義也
新校正云
按六元土
位之下風
氣

承之疾風之後時雨乃零是則淫為風吹化而為雨又云太陰所至為雷震風位之

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

黃帝內經
卷十九
六微旨大論
上海錦章書局石印

下金氣承之

風動氣清萬物皆燭金承木下其象昭然
至為風生終為肅則金承之義可見又云

新按正云按六元正紀大論云厥陰所至飄怒大涼亦是金乘之義也

金位之下火

氣承之

六元正紀大論云陽明所至為散落溫則火乘新

校正云
之義也

按君火之下陰精承之

君火之位大熱不行蓋
為陰精制承其下也諸

以所勝之氣乘于下者皆折其標盛此天地造化之大體爾新校正云按六元正紀大論云少陰所至為熱生中為寒則陰承之義可知又云少陰所至為大暄寒亦其義也又按六元正紀云水發而雹雪土發而飢饉木發而毀折金發而清明火發而暍昧何氣使然曰氣有多少發有微盛微者當其氣甚者兼其下微其下氣而見可知也所謂假其下者即此六承氣也帝曰何也岐伯曰亢則害承迺

制制則生化外列盛衰害則敗亂生化大病

物亢
惡過
其極
極也

帝曰盛衰何如歧伯曰非其位則邪當其位則正邪則

變甚正

則微帝曰何謂當位歧伯曰木運臨卯火運臨午土運臨四季金運臨酉水運臨子所謂歲會氣之平

也
歲非
也太

過非不及是謂平運主歲也平歲之氣物生脈應皆必合期無先後也新校正云詳木運臨卯丁卯
火運臨午戊午歲也土運臨四季甲辰甲戌己丑己未歲也金運臨酉乙酉歲也水運臨子丙子歲也

丙戌年

少陰少

陽少陰少陽金運之歲上見陽明木運之歲上見厥陰水運之歲上見太陽奈河歧伯曰天之與會也

天氣與

運氣相逢見

也新校正云詳土運之歲上見太陰己丑己未也大運之歲上見少陽戊寅戊申也上

見少陰

戊戌年也金運之歲上見陽明乙卯乙酉也木運之歲上見厥陰丁巳丁亥也水運之歲上見太陽戊子戊午也土運之歲上見太陰乙丑乙未也火運之歲上見少陽甲寅甲申也木運之歲上見厥陰丁巳丁亥也水運之歲上見太陽戊子戊午也土運之歲上見太陰乙丑乙未也火運之歲上見少陽甲寅甲申也

亦三戊
上臨厥

宮上臨
是謂三

太陰如是者三歲會太過不及皆曰天符也天元紀大論曰三合爲一字曰上音後可口支曰口之字爲九去聲

治此之

謂也。新校正云按太乙天符之詳具天元紀大論注中。帝曰其書昭然如此伯曰天行無常治亂

位為行

故病速

中行令者其病徐而持方伯無執持之權故無中貴人者其病暴而死義先虐殺而死帝曰位之見

也何如

歧伯曰君位臣則順臣位君則逆逆則其病近其害速順則其病遠其害微所謂二火也

臨臣位逆

也君火居相火是君居臣位也
順也遠謂里遠近謂里近也
帝曰善願聞其步何如歧伯曰所謂步者六十度而有奇
奇謂八十七刻又十分刻

之五故

二十四步積盈百刻而成日也此言天度之餘也夫言周天之度者三百六十五度四分度之一也二十四步正四歲也四分度之一二十五刻也四歲氣乘積已盈百刻以

1998

100

1998

100

1998

100

成一日也帝曰六氣應五行之變何如歧伯曰位有終始氣有初中上下不同求之亦異也
也位地也氣天氣也氣與位互有差

移故氣之初天用事氣之中地主之地主則氣流于地天用則氣騰于天帝曰求之奈何歧伯曰天氣始于甲
初與中皆分天步而率刻兩初中各三十日餘四十三刻四分刻之三也

地氣始于子子甲相合命曰歲立謹候其時氣可與期子甲相合命曰歲立則甲子歲也謹
侯水刻早暮則六氣應可與期

氣始終早晏何如歧伯曰明乎哉問也甲子之歲初之氣天數始於水下一刻常起于平明寅初一刻辰中之
南也

丙子庚辰甲申戊子壬辰丙申庚子甲辰戊申壬子丙辰子正之中夜之半也外十二刻二
庚申歲同此所謂辰申子歲氣會同陰陽法以是為三合終於八十七刻半

之氣始於八十七刻六分左也終於七十五刻成之後四刻也外二十三之氣始於七十六刻寅初之一刻終於

六十二刻半酉正之中也外三四之氣始於六十二刻六分酉中終於五十刻未後之四刻也外五之氣始於

五十一刻申初之一刻終於三十七刻半午正之中畫之半也外六之氣始於三十七刻六分午中終於二十五刻

辰正之後四刻外所謂初六天之數也天地之數二十四氣乃大會乙丑歲初之氣天數始於二十六刻巳初

刻新校正云換己巳癸酉丁丑辛巳乙酉己丑癸巳丁酉辛丑己酉己丑歲氣會同也終於一十二刻半卯正二之氣始於一十二刻

六分卯中終於水下百刻丑後之三之氣始於一刻又寅初終於八十七刻半子正四之氣始於八十七刻六

分正子中終於七十五刻戌後之五之氣始於七十六刻亥初終於六十二刻半酉正六之氣始於六十二刻

六分酉中終於五十刻未後之所謂六二天之數也一六為初六二六丙寅歲初之氣天數始於五十一刻申初

之一刻新校正云換庚午甲戌戊寅壬午丙戌庚寅甲午戊戌終於三十七刻半午正二之氣始於三十七

刻六分午中終於二十五刻辰後之三之氣始於二十六刻巳初終於一十二刻半卯正四之氣始於一十

二刻六分卯中終於水下百刻丑後之五之氣始於一刻寅初終於八十七刻半子正六之氣始於八十七

刻六分子中終於七十五刻戌後之所謂六三天之數也丁卯歲初之氣天數始於七十六刻亥初之一刻

未乙亥己卯癸未丁亥辛卯乙未己亥癸卯丁未辛卯亥乙卯己未癸亥歲同此所謂卯未亥歲氣會同終於六十二刻半酉正二之氣始於六十二刻六分酉中

終於五十刻未後之三之氣始於五十一刻申初之終於三十七刻半午正之四之氣始於三十七刻六分午中

終於二十五刻辰後之五之氣始於二十六刻巳初之終於一十二刻半卯正之六之氣始於一十二刻六分卯中

之終於水下百刻丑後之所謂六四天之數也次戊辰歲初之氣復始於一刻常如是無已周而復始始自甲子年

于癸亥歲常以四歲為一小周一十五帝曰願聞其歲候何如歧伯曰悉乎哉問也日行一周天氣始於一刻

周為一大周以辰命歲則氣可與期甲子日行再周天氣始於二十六刻乙丑日行三周天氣始於五十一刻丙寅日行四周天氣始於七十六刻

歲也丁卯日行五周天氣復始於一刻戊辰歲也餘五十五所謂一紀也法以四年為一紀循環不已是故寅午戌

歲氣會同卯未亥歲氣會同辰申子歲氣會同巳酉丑歲氣會同終而復始陰本謂天六氣寒暑燥濕風火也三

帝曰願聞其用也歧伯曰言天者求之本言地者求之位言人者求之氣交陰三陽由是生化故云本所謂六

元者也位謂金木火土水君火也天地之氣上下相交人之所處者也帝曰何謂氣交歧伯曰上下之位氣交之中人之居也

也是以化生變易皆在氣交之中也故曰天樞之上天氣主之天樞之下地氣主之氣交之分人氣從之萬物

由之此之謂也應地中分應氣交天地之氣交合之應所遇寒暑燥濕風火勝復之變之化故人氣從之萬物

生化合也帝曰何謂初中歧伯曰初凡三十度而有奇中氣同法奇謂三十日餘四十三刻又四十分刻之三

以各餘四十分刻之三十故云中氣同法也帝曰初中何也歧伯曰所以分天地也以是知氣高下帝曰願卒聞之歧伯曰初者地

氣也中者天氣也氣之初天用事天用事則地氣上騰于太虛之內氣帝曰其升降何如歧伯曰氣之升降天

地之更用也則升謂上升降謂下降升極則降降極則升帝曰願聞其用何如歧伯曰升已而降降者謂天降已而升

升者謂地氣之初地氣升氣之中天氣降升已而降以下彰天氣之下流降已而升以上表地氣之上應天氣

不已故萬物生化無有天氣下降氣流于地地氣上升氣騰于天故高下相召升降相因而變作矣故變生也

新校正云按六元正紀大論云天地之氣盈虛何如曰天氣不足地氣隨之地氣不足天氣從之運居其中而常先也惡所不勝歸所和同隨運歸從而生其病也故上勝則天氣降而下勝則地氣遷而上多少而差