

五邑风范录

—— 江门市爱国主义教育基地史话



陈鹤良铜像



《五邑风范录》编写组编

五 邑 风 范 录

主

江苏工业学院图书馆

编

谭思哲

副 主

编

周新

藏书章

赖寿才

责任编辑

陈一峰

冈

虎

涂家哲

张天民

《五邑风范录》编写组编

序

江门五邑，人杰地灵。在这片热土上，曾发生过许多的往事，感人肺腑；也曾涌现出许多杰出人物，风范永垂。长期以来，奋斗和生活在这一方山水之间的人民，以自己的聪明才智和锐意进取精神，创造出令人瞩目的成就，为我们留下了极为丰富的文化遗产。

由谭思哲同志主编的《五邑风范录》是一本以江门市十三个爱国主义教育基地为题材，供广大青少年阅读的爱国主义和社会主义教育的辅助读物。本书的出版是一件很有意义也很有价值的事。说它有意义，是因为在当前需要加强对青少年进行爱国主义、社会主义和集体主义教育的时候，该书以真实生动的史实，通俗凝炼的语言，向读者介绍了陈白沙、梁启超、陈宜禧、司徒美堂、陈少白、李铁夫、冯如、周文雍、林基路等五邑先贤和英雄山、“千人坑”、广东人民抗日解放军旧址等历史遗址，读来如见其人，如临其境，更能从一个个栩栩如生的人物和一幅幅可歌可泣的历史画卷中受到深刻的教益和启迪。说它有价值，是由于编著者在字里行间都注重揭示五邑侨乡的优秀文化传统，当你读完之后，便能深刻感受到。这种文化传统便是：爱国爱乡的价值取向；锐意创新的思维方式；勤劳奋发的国民品性；兴学重教的传统民风；成圣成贤的理想人格。这是蕴藏在五邑大地无比珍贵的精神财富。在今天新的

历史时期,这种文化传统更有着时代价值。

另外,令人深有感触的是,从本书所录人物的经历来看,真正出身于富豪之家者为数不多,多数出身于乡间草屋、市镇寒舍。他们能自幼发奋,克勤克勉,将自己的理想与祖国的需要、民族的进步联系起来,为促进社会的发展和民族的进步做出了贡献。这种奋发进取自强不息的精神,更是需要广大青少年弘扬和继承的。

张远贻同志在《江门百年大事记》一书的序言中写了这样一段话:“江门地域虽小,但在新中国成立之前,特别是在民主革命和抗日战争年代,江门人民和海外乡亲为中华民族的反帝反封建大业作出了重大牺牲;在新中国成立之后,特别是改革开放以来,江门人民和海外乡亲又为社会的变革和现代化建设作出了积极的贡献”。这段话也可以作为本书的点睛之语。因此,我衷心希望广大读者,尤其是广大青少年要继承和发扬五邑侨乡的优秀文化遗产,不断弘扬爱国主义精神,刻苦奋斗,不懈努力,用自己的聪明才智,绘制五邑侨乡更加光彩夺目的宏伟蓝图,为中华的振兴、民族的富强做出新的贡献!

陈照平

目 录

序	陈照平	
关于命名江门市首批爱国 主义教育基地的通知		1
岭南大儒陈白沙	陈一峰	3
杰出的思想家梁启超	黄健新 李海潮	10
铁路功臣陈宜禧	钱东生	16
爱国侨领司徒美堂	谢素彦	22
辛亥革命元老陈少白	陈一峰	28
画坛巨擘李铁夫	张树勋	34
中国始创飞行大家冯如	梁少云	40
党的好儿子周文雍	谢素彦	48
革命志士林基路	钱东生	53
英雄山上仰丰碑	陈一峰	61
“千人坑”前吊白骨	钱东生	67
野火春风话朗底	梁少云	72
宅梧当年鏖战激	徐晓星	79
后记		86

关于命名江门市首批 爱国主义教育基地的通知

江府[1995]59 号

各市、区人民政府、市直各有关单位：

根据中共中央宣传部《爱国主义教育实施纲要》的精神，经市政府研究，同意市教育局的意见，决定命名首批市爱国主义教育基地，以进一步推动爱国主义教育的发展。

第一批命名的市爱国主义教育基地有十三个：

一、陈白沙纪念馆(江门市蓬江区白沙管理区)

二、陈少白故居(江门市江海区外海镇)

三、东湖英雄山革命烈士陵园(江门市东湖公园内)

四、梁启超故居(新会市会城镇茶坑村内)

五、周文雍、陈铁军烈士纪念碑(开平市百合镇茅冈管理区)

六、司徒美堂纪念馆(开平市区侨园宾馆内)

七、林基路纪念亭(台山市斗山镇任远中学内)

八、陈宜禧铜像纪念亭(台山市台城镇)

九、“千人坑”墓碑(台山市斗山镇曾边村)

十、冯如纪念馆(恩平市恩城鳌峰山)

十一、恩平市广东抗日人民解放军司令部旧址(恩平市朗底镇励英小学内)

十二、鹤山市广东抗日人民解放军司令部旧址(鹤山市宅梧镇靖村)

十三、李铁夫画阁(鹤山市雅瑶镇陈山村)

为了建设好这一批爱国主义教育基地,充分发挥这些基地在爱国主义教育和精神文明建设中的作用,市政府要求各地要认真重视这些基地的建设。加强基地的修葺和保护,落实专项建设经费;保证基地有完善的保护设施,有丰富翔实的文物资料(含基地简介、史料、实物等);建立和健全各项管理制度,有专兼职的解说员和德育辅导员。希望各地按照上述各项要求,切实建设好江门市首批爱国主义教育基地。

一九九五年五月九日

岭南大儒陈白沙

陈白沙(1428 - 1500 年), 原名献章, 字公甫, 号石斋, 别号碧玉老人、玉台居士、江门渔父、南海病夫、黄云老人等。本是新会城北圭峰山下都会村人, 少年时随祖父迁居白沙乡(今属江门市蓬江区)的小庐山下, 故后人尊称“白沙先生”。

陈白沙是明代著名的思想家、教育家、书法家、诗人。他年少警敏, 读书一览成诵, 而且勤奋好学, 19 岁应广东乡试, 考得第九名举人, 21 岁参加礼部会试, 考中副榜进士, 入国子监(中国古代设立的国家最高学府)读书。后来虽然两次赴京参加会试都落选了, 但陈白沙对于追求学问却始终锲而不舍。27 岁那年, 他闻说抚州临川郡地方, 有位著名学者康斋先生(原名吴与弼), 学识造诣很高深, 读透了朱熹编辑的《伊洛渊源录》之后, 还精究宋、明理学的源流, 明圣人之道, 复孔、孟之传。陈白沙为了拜访明师, 不惜长途跋涉, 坚决北上, 越庾岭, 过梅关, 抵达赣州(今江西省)。先顺赣水而上, 经吉水到了清江, 上了岸再由陆路来到崇仁县, 才找见那位弃官不做, 宁愿在家讲学的吴与弼先生。

吴与弼治学很严, 他要求学生在学习态度上必须专心一致, 不容精神涣散, 思想要集中, 静时涵养, 动时

省察，务使内心湛然虚明。陈白沙听来很受启发，得益不少，但对于吴与弼关于《易经》的分析，陈白沙未得满意。第二年，就拜辞吴老先生回归江门白沙村，在小庐山麓之南，建筑成一间颇具规模的书舍，题名“春阳台”。从此，陈白沙沉静隐居，专心读书，足不出户。为了减少对他的干扰，家人就在墙壁凿个洞，饮食衣服，均由此洞递进。

白沙村面临蓬江，后枕小庐山，村前村后，青葵修竹随风摇曳，风光如画。村外有条天沙河，河里有不少晶莹雪白的沙，白沙村因此而得名。陈白沙隐居春阳台苦读经典著作，探讨天人的哲理，寒来暑往，秋去春来，正是：野鸟飞窗静，春归蝶未知；蝉鸣风入夏，冬日月影斜。不经不觉，整整度过了十个年头。

陈白沙经过了十年苦学，静坐冥思，舍繁取约，终于提高了思想觉悟，把握心与理吻合的关键，在学问方面的修养水平，获得飞跃的进步。

1465年(明成化元年)的春天，陈白沙在春阳台设馆教学。这消息一传开，近者乡村，远者邻邑，学生慕名而来，其门如市，白沙村顿时热闹起来。陈白沙的教学方法与众不同：一、先静坐，后读书；二、多自学，少灌输；三、勤思考，取精义；四、重疑问，求真知；五、诗引教，哲入诗。开学以来，绝大多数学生都勤恳用功，但亦有个别沾染了酒色、浪荡和懒惰的，白沙先生就编了

《戒色歌》、《戒戏歌》、《戒懒文》等几首诗歌给学生诵读，作为座右铭。

《戒色歌》曰：

世间花酒总为先，花酒原来枉费钱。
酒醉猖狂还要醒，花迷撩乱不知天。
鱼因吞饵投江岸，蝶为寻花到野川。
寄语江门诸弟子，莫贪花酒误青年。

《戒戏歌》曰：

锣鼓喧天上翠楼，男人扮作女人头。
少年容易成衰老，快活何难变困愁。
金榜题名空富贵，洞房花烛假风流。
须知光阴如过隙，莫作等闲去浪游。

《戒懒文》曰：

大舜为善鸡鸣起，周公一饭凡三止。
仲尼不寝终夜思，圣贤事业勤而已。
昔闻凿壁有匡衡，又闻车胤能囊萤。
韩愈焚膏孙映雪，未闻懒者留其名。
尔懒岂自知，待我详言之：
官懒吏曹欺，将懒士卒离，
母懒儿号寒，夫懒妻啼饥，
猫懒鼠不走，犬懒盗不疑。
细看万事乾坤内，只有懒字最为害。
诸弟子，听训诲：

日就月将莫懈怠。

举笔从头写一篇，贴向座右为警诫。

为了教导学生重视学习与劳动生产相结合，又作了一首歌谣曰：

二五八，江门圩，既买锄头又买书。

田可耕兮书可读，半为农者半为儒。

这些诗歌，有内容，有文采，通俗易解，琅琅上口，不但学生深受教益，连广大群众亦互相传诵，效果好。

1466年，陈白沙接到顺德县钱溥一封信，规劝他趁新任皇帝复礼施教，整顿朝政，考取功名，为社稷效力。于是决定再上京师，复游太学。时年陈白沙38岁。国子监的主管官员是祭酒邢让。他原来同陈白沙一起参加戊辰(1448年)科考，陈白沙考得副榜(等于备取生)，邢让考中进士，在翰林院当庶吉士，修撰皇帝的实录，刚刚升为国子监祭酒。邢让有意考试陈白沙的学问，让他作首《和杨龟山〈此日不再得〉韵》诗。杨龟山就是北宋学者杨时，进士出身，官拜龙图阁学士。他学问渊博，写过一首题为《此日不再得》的诗，名震遐迩。陈白沙凝神冥思，不多时，挥毫而就。诗成之后，朝中一班有志学问的文臣学士，赞叹不已，争相传诵。邢让称赞白沙为真儒复出，遂向吏部尚书王翱推荐陈白沙到部里当司吏。后来，陈白沙果然接到任职的官

谕,就在吏部衙门当起个日捧案牒、抄缮校核、封发递送的低级小吏来。

陈白沙为人耿直,富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈。由于不屑巴结朝中的权贵人物,触怒了当时官居礼部侍郎的尹旻,受到权臣的暗算和陷害。正直的官员对陈白沙无限同情和保护。挨过四年后,陈白沙已经 42 岁,再次参加会试,也就因奸臣弄权应考失败了。陈白沙放怀一笑,决定南归。

陈白沙返到江门,与老母妻儿及兄长献文共叙天伦之乐。从此,陈白沙一心研究哲理,重振教坛。这时候,陈白沙的名声远播,四方学者都纷纷前来要求执弟子之礼,入学受教。陈白沙设教十余年,不少学生得益于他的教诲,成为朝廷的栋梁柱石,“江门学派”亦于此形成。

1483 年(明成化十九年),陈白沙 55 岁了。因为得到两广总督朱英、广东左布政使彭韶等的推荐,要上京应诏,为朝廷献力。经过半载旅程,到达北京。那时已晋升为吏部尚书的往日与陈白沙存有矛盾的权臣尹旻,还心怀仇恨,盛气凌人。陈白沙只好称病,要求延期应试。最后,写了一份《乞修养疏》给宪宗皇帝,请求批准他回家侍奉年老久病的母亲。皇帝被《乞修养疏》那篇文章感动了,觉得陈白沙不但学问好,而且孝义堪嘉,准许他回归养母,还封赠他一个“翰林院检讨”的官

衔。

以后，陈白沙就一直隐居，侍奉老母，继续致力讲学，培养了不少人才。后来身兼礼、吏、兵三部尚书职务的重臣湛若水以及官拜文华阁大学士卒赠太师的名臣梁储，都是他的入室弟子。

陈白沙在教学上海人不倦，除讲授经史文学等课程外，力创新旨，唯务实际，课余时间，常与学生在旷野间练习骑马射箭。

陈白沙精擅诗文，工书法，善画梅。他是明朝著名的诗人，留存各种体裁的诗作一千九百七十七首。他的诗格调很高。从他的诗文创作，可以证明陈白沙是一位善于运用“诗教”的名士。他的诗文著述，由他的学生辑成《白沙子全集》出版面世。

陈白沙的书法自成一家。他惯用自制的“茅龙”笔写字。茅龙笔是以硬朗的茅草制成，字体苍劲有力，别具风格。

1500年(明弘治十三年)，陈白沙病逝于故土，终年72岁，谥号“文恭”。1574年(明万历二年)，朝廷诏建家祠于白沙乡，即现江门市的陈白沙祠，并赐额联及祭文肖像。额曰“崇正堂”，联曰：“道传孔孟三千载，学绍程朱第一支。”1585年(万历十三年)，皇帝又诏准从祀孔庙，有“岭南一人”的荣誉。如今尚存的白沙祠、碧玉楼、白沙墓、白沙先生钓鱼台，都成了历史胜迹，供旅

游者参观和景仰。如今,江门市人民政府以白沙祠为主体,兴建了陈白沙纪念馆,同时将该馆列为爱国主义教育基地。

(作者:陈一峰)



杰出的思想家梁启超

离新会市城区东南方 10 公里,有一座小山——凤山,矗立于辽阔的农田之中,西江支流在山下流过。凤山山顶,凌云塔巍然矗立,塔的南面建有一座碑亭,亭内立有一石碑,刻有我国近代史上卓著的政治家、思想家和文学家梁启超 11 岁时吟的《登凌云塔》诗。梁启超 1873 年(清同治十二年)2 月 23 日诞生于凤山下的小村——茶坑村。“梁启超故居”就建于此。这是一座古老的青砖平房,座落于农舍间,占地 155 平方米。入门跨过小天井,便是正厅,门高厅阔,古色古香。正厅两厢的耳房都有小阁楼,阁楼上走马式的曲折栏杆。居屋具有晚清建筑特色。1993 年,省、市、镇各级政府拨款重修“故居”和梁启超童年读书的“怡堂书室”,又新建了回廊式的陈列室,面积有 170 多平方米。“故居”陈列着梁启超生平事迹、图文及部分遗物。

梁启超,字卓如,号任公,别号饮冰室主人,父亲梁莲涧是“半农半儒”的布衣。5 岁始读四书五经,9 岁能写千字文,12 岁中秀才,15 岁肄业于广州学海学堂,16 岁考中举人,县试、府试都名列第一,有“神童”美誉。

1894 年,日本发动了侵略中国的“甲午战争”。当时,中国清朝政府腐败无能,北洋水师被日军打得全军

覆没，参战陆军也一败涂地。日本政府强迫清政府签订了丧权辱国的《马关条约》。就在这中华民族蒙受奇耻大辱，国家危在旦夕的时候，梁启超受到南海县康有为先生维新变法思想的影响，联合广东、湖南两省上京会试的举人，发动了震动中外的“公车上书”运动，提出了“拒和、迁都、变法”的主张，并创办了《中外纪闻》刊物，宣传民权思想，培养变法人才，充分表现了他的组织才能和写作才华。

1896年8月（清光绪二十二年），梁启超在上海创办《时务报》，在任主编期间，撰写了《变法通议》、《论中国积弱由于防弊》等文章，为维新变法提供了舆论准备。

1898年，俄国强迫清政府租赁旅顺、大连这两个重要港口，梁启超不顾封建守旧势力的攻击，由上海赴京，联合一批上京的举人联名上书朝廷，请求清政府拒俄变法，但未被接纳。于是他又协助康有为组织了“保国会”，以“救亡图存”为号召，奔走呼号，终于使光绪皇帝在6月11日颁布“明定国是”的诏书，表示了变法决心，并以布衣身份破例被光绪皇帝召见，被授为六品衔，办理书局事宜。自此之后，梁启超等维新派以光绪皇帝的名义，连续颁布了一系列大大小小的变法命令：

政治上，重修了一些法律和制度，精简部分衙门及官员，鼓励创办报社，组织学会及主张言论出版自由；

经济上,设立中央中国银行、农工商总局、矿务铁路总局,允许成立农会、商会,保护和奖励农工商业,修筑铁路,开采矿藏,编制国家预算,公布财政收支等;

军事上,设厂制造军火,训练海军和陆军,加强国防力量;

文化教育上,废除八股文,改革考试制度,在各地开办各种专门学堂及中小学堂。在北京筹办京师大学堂,又设立译书局,翻译外国书籍刊物,选派留学生,奖励新著作新发明。

由于 1898 年是戊戌年,历史上称这个运动为“戊戌变法”。

“戊戌变法”遭到了以慈禧太后为代表的反动顽固势力的阻挠和反对,排斥和削弱了有变法倾向的光绪皇帝身边的官员的权力,委任其亲信荣禄为直隶总督,把武装力量牢牢掌握在她个人手上。当时表面热心变法的北洋三军统领袁世凯,向荣禄告密出卖变法维新派,致使慈禧太后于 9 月 21 日发动政变,把光绪皇帝囚禁起来,下令逮捕变法维新派,广大变法志士受害,变法失败。梁启超事先得到消息,逃亡日本。此次变法历时 103 天,历史上又叫“百日维新”。

戊戌变法虽然失败了,但它在中国近代史上产生了很大的影响。梁启超在日本继续进行宣传和组织维新救国活动。他先后创办了《清议报》、《新民丛报》、