

古今宮闈祕記卷八目次

雜誌類

春宵宮 海靈館

雨金錫

四寶宮

宵明草

雨蒼鹿

七族六姓皆后黨

合歡草

金鶴屏風

我見猶憐

雜誌類 目次

不鉤

少翁術

寶鏡

三雲殿

女珊瑚

夢磨錢

薄玉龍

六鑄出涕

駙馬善醫

古今宮闈祕記 卷八

二

段氏二女

賜錢起屋

景陽井

行貓鬼家

彩燭 閃電窗

春蘭秋菊一時之秀

陰來陽

門香

風流陣

淚結紅冰

含玉魚兒

被底鴛鴦

景陽樓鐘聲

鹿香

天杖

芙蓉鵠

十六院

公主城

昇平述志碑

紅汗

乞巧

呵筆應詔

吸露

金錢賭侍寢

長湯十六所

夜明枕

龍口湯

羅浮先生

採桑鈞

芸輝堂 碧芙蓉

却火雀 屢水珠

常堅冰 變蘋草

劉長卿詩

重明枕

韓志和

頤沈哀園篇

亞之絕夢

黃金蛇

松風石

周秦行紀

靈芳園

亡國餘音

麝香輪

扇能釀酒

皇明帳左宮枕

胡子

眉子亭

白角冠

眉山老尼

生日詩

挽公主詩

禁中帖子

四時行樂

樂景園詩

黃蛻聯

脫舊災

紅姑娘

引口醪

沙狐狸

八尺髮

醫婦產子宮中

醫人妄言

皂莢自躍

貞婦家

以水晶飾腳踏

浙江亭觀湖

天桃女

元宮逸事

儒服

孫妃歌李紳閩農賦

占斷奇中

斗牛

過錦戲

明宮瑣事

炭造像

宮眷內臣喜厚味

養貓鵝作榜樣

宮內教書員

弟弟何便

珍珠粉 玉簪粉

捺轉

梅籃

中秋鼓琴

周后不穿靴

沈香假山

御袍黃

禁中兩長街

冬日桂花

消寒花

烏龍蟠柱

邪風圖

周后嗜花

周后暑衣尚素

露行花

真珠衫

回龍觀賞海棠

泥彈落二鳥

古今宮闈秘記 卷八

六

西苑投壺

奇花火燭

曲柄琵琶

南遷密計

懿安阻南遷

田妃蠶蘭

田妃善蹴踘

西施舞

對玉帝稱兒子

小人屋

省愆居

燕窩羹

上元然燈

撤玉皇像

宮中狐妖

一碗粉圓一貫錢

聞香動心

打稻戲

大珠當籌

九蓮苦薩

咬春

熱河寶藏

九老三班

交泰殿大鑄

排雲殿彩棚

蔣孝廉西征述異記

管劬安

大法船

陶農部宮詞

頤和園之來歷

白雲觀道士

繆太太

瀟洲姑奶奶

古今宮闈祕記卷八

雜誌類

春宵宮 海靈館

述異記。吳王夫差築姑蘇之臺三年乃成。周旋詰屈橫亘五里。崇飾土木。殫耗人力。宮妓數千人。上別立春宵宮。爲長夜之飲。造千石酒鍾。又作天池。池中造青龍舟。舟中盛陳妓樂。日與西施爲水嬉。又於宮中作海靈館。館娃閣。銅溝玉檻。宮之楹檻珠玉飾之。

不鉤

記事珠。徐福爲秦始皇作自然之簾。懸於宮門。始皇抱文珠置膝上。其簾便下。去之則簾自捲。不事鉤也。故又名不鉤。

兩金錫

雜誌類

述異志。漢惠帝二年。宮中雨黃金黑錫。

少翁術

漢武帝本紀。齊人少翁以鬼神方見上。上有所幸王夫人。夫人卒。少翁以方術。蓋夜致王夫人及龍鬼之貌云。天子自帷中望見焉。於是乃拜少翁爲文成將軍。賞賜甚多。

四寶宮

西京雜記。漢武帝爲七寶牀。雜寶案。廁寶屏風。列寶帳。設於桂宮。時人謂之四寶宮。

寶鏡

西京雜記。漢宣帝被收繫郡邸獄。臂上猶帶史良娣合采婉轉絲繩。繫身毒國寶鏡一枚。大如八銖錢。舊傳此鏡見妖魅得佩之者爲天神所福。故宣帝從危獲濟。及即大位。每持此鏡。感咽移辰。常以琥珀筭盛之。緘以戚里織內錦。(一曰斜紋錦)。帝崩不知所在。

宵明草

拾遺記。宣帝地節元年。樂浪之東有宵明之國。來貢其方物。有宵明草。夜視如列燭。晝則無光自消滅也。

三雲殿

西京雜記。漢成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿。世謂三雲殿。漢掖庭有月影臺。雲光殿。九華殿。鳴鸞殿。開襟閣。臨池觀。不在薄籍。皆繁華窈窕之所棲宿焉。

雨蒼鹿

述異志。漢成帝末年。宮中雨一蒼鹿。殺而食之。其味甚美。

女珊瑚

述異記。光武時南海獻珊瑚婦人。帝命植於殿前。謂之女珊瑚。一旦枝葉甚茂。至靈帝時死。

七族六姓皆后黨

事詞類奇。西京七族皆后黨。呂竇、衛上官、霍許、王是爲七族。東京六族亦后黨。鄧馬竇、閻梁何是爲六姓。

夢磨錢

三國志註。魏文帝夢磨錢。欲使文滅而更愈明。以問周宣。宣答曰。此陛下家事。雖意欲爾。而太后不聽也。

合歡草

拾遺記。魏明帝起凌霄臺。有合歡草狀如蓍。一株百莖。齧則衆條扶疎。夜則合爲一莖。萬不遺一。謂之神草。

薄玉龍

烟花記。吳主亮臨池觀竹既枯。后每思其響。夜不能寢。帝爲作薄玉龍數十枚。以繩線懸於簷外。夜中因風相擊。聽之與竹無異。民間效之。不敢用龍。以什駿代。

金鯨屏風

烟花記吳主亮命工人潘芳作金螭屏風。鍛祥物一百三十種。種種有生氣。遠視若真。一日與夫人戲觸屏墜其一鳳頃之飛去。

六鐘出涕

晉書五行志。惠帝元康三年閏二月。殿前六鐘皆出涕五刻止。前年賈后殺楊太后於金墉城。而賈后爲惡不止。故鐘出涕。猶傷之也。

我見猶憐

世說新語桓溫平蜀。以李勢女爲妾。有寵。後溫尙南康長公主。始不知之。旣聞。乃伺溫不在。率數十婢拔白刃往李所。故欲斫之。見李梳頭髮垂委地。姿貌端麗。乃徐下地。結髮歛手向公主曰。國破家亡。以至今日。若能見殺。實猶生耳。神色閑正。辭氣淒婉。公主於是擲刀前抱之曰。阿姊。我見汝不能不憐。何況老奴。遂善遇之。

駒馬善醫

南史廬江公主下嫁褚澄。澄善醫術。建元中爲吳郡太守。百姓李道念以公事到郡。

澄見謂曰汝有重疾答曰舊有冷疾至今五年衆醫不差澄爲診脈謂曰汝疾非冷非熱當是食白鰻雞子過多所致取蘇一升煮服之始一服乃吐得一物如升涎裹之動開看是雞離羽翅爪距具足能行澄曰此未盡更服所餘藥又吐得如向者雞十三頭而病都差當時稱妙。

段氏二女

後燕垂后傳段氏字元妃遼西鮮卑光祿大夫段儀之女也少而婉慧有節操嘗謂其妹季妃曰我終不作凡人妻季妃曰妹亦不爲庸夫婦鄰人聞而笑之內黃人張定善相見儀二女大驚曰君家大興當由二女儀深異之至年二十餘而不嫁儀子倫謂儀曰張定何知而拒求者儀曰吾輩志氣不凡故且踟躇以擇良配旣而垂納元妃爲繼室遂有殊寵及僭即帝位冊拜爲皇后范陽王亦聘季妃姊妹皆爲皇后卒如其言。

景陽樓鐘聲

南齊書。武穆裴皇后傳。舊顯陽昭陽殿。太后皇后所居也。永明中無太后皇后。羊貴嬪居昭陽殿西。范貴妃居昭陽殿東。寵姬荀昭華居鳳華柏殿宮內。御所居壽昌晝殿。南閣置白鸞鼓吹二部。乾光殿東西頭置鐘磬。兩廂皆宴樂處也。上數遊幸諸苑囿。載宮人從後車。宮內深隱。不聞端門鼓漏聲。置鐘於景陽樓上。宮人聞鐘聲早起裝飾。至今此鐘惟應五鼓及三鼓也。車駕數幸琅琊城。宮人常從早發至湖北埭雞始鳴。

賜錢起屋

宋書后妃傳。明帝陳貴妃諱妙登。丹陽建康人。屠家女也。世祖常使尉司採訪民間子女有姿色者。太妃家在建康縣界。家貧有草屋兩三間。上出行問尉曰。御道邊那得此草屋。當由家貧。賜錢三萬。令起瓦屋。尉自送錢與之。家人並不在。惟太妃在家。時年十一二。尉見其容質甚美。即以白世祖。於是迎入宮。

塵香

烟花記。陳宮人喜於春林放柘彈。佩玉盡畫鸞鳳。臥履以薄玉花爲飾。內散以龍腦諸香屑。謂之壓香。

景陽井

六朝事迹。景陽井。臺城中景陽宮井也。按南史隋克臺城。後主與張麗華孔貴妃俱入井。隋軍出之。故杜牧之詩云。三人出眢井。謂此也。其井有石欄。上多題字。舊傳云欄有石脉。以帛拭之。作胭脂痕。

天杖

周書宣帝本紀。帝令京城少年爲婦人服飾。入殿歌舞。與後宮觀之。以爲喜樂。每笞捶人。皆以百二十爲度。名曰天杖。宮人內職亦如之。

行貓鬼家

隋書。獨孤陁。字黎邪。仕周胥附上士。坐父徙蜀郡十餘年。宇文護被誅。始歸長安。高祖受禪。拜上開府領左右將軍。六。之出爲郢州刺史。進位上大將軍。累轉延州刺史。

好左道。其妻母先事貓鬼。因轉入其家。上微聞而不之信也。會獻皇后及楊素妻鄭氏俱有疾。召醫者視之。皆曰此貓鬼疾也。上以陁后之異母弟。陁妻楊素之異母妹。由是意陁所爲。陰令其兄穆以情喻之上。又避左右諷陁。陁言無有。上不悅。左轉遷州刺史。出怨言。上令左僕射高穎納言蘇威。大理正皇甫孝緒。大理丞楊遠等雜治之。陁婢徐阿尼言。本從陁母家來。常事貓鬼。每以子日夜祀之。言子者鼠也。其貓鬼每殺人者。所死家財物潛移於畜貓鬼家。陁嘗從家中索酒。其妻曰。無錢可酤。陁因謂阿尼曰。可令貓鬼向越公家使吾足錢也。阿尼便呪之。歸數日。貓鬼向素家。十一年。上初從并州還。陁於園中謂阿尼曰。可令貓鬼向皇后所使多賜吾物。阿尼復呪之。遂入宮中。楊遠乃於門下外省遣阿尼呼貓鬼。阿尼於是夜中置香粥一盃。以匙扣而呼之曰。貓女可來。無住宮中久之。阿尼色正青。若被牽曳者。云貓鬼已至。上以其事下公卿。奇章公牛弘曰。妖由人興。殺其人可以絕矣。上令以犢車載陁夫婦將賜死於其家。陁弟司勳侍中整。詣闕求哀。於是免陁死。除名爲民。以其妻楊氏爲尼。

先是有人訟其母爲貓鬼所殺者。上以爲妖妄。怒而遣之。及此詔誅。被訟行貓鬼家。陥未幾而卒。

芙蓉鷗

陶穀清異錄。隋宦者劉繼詮得芙蓉鷗二十四隻。以獻。毛色如芙蓉。帝甚喜。置北海中。曰鷗字三品鳥。宜封碧海舍人。

彩燭 閃電窗

烟花記。隋煬帝香寶宮中。燭心至跋。皆用異屑。燃之有異彩數里。觀書處。窗戶玲瓏。金鋪玉觀。輝映溢目。號爲閃電窗。

十六院

海山記。隋煬帝詔定西苑十六院。名景明一迎暉二棲鸞三晨光四明霞五翠華六文安七積珍八影紋九儀鳳十仁智十一清修十二寶林十三和明十四綺陰十五降陽十六。皆帝自製名院。有二十人。皆擇宮中佳麗謹厚有容色美人實之。每一院。