

歸於是李遂遠丹陽江南人皆呼爲李九月九日不用作事故以爲忌日也今所在利之

宋書孔稚根字李思葛吳興太守加冠軍先是吳

奧西靈太子云煥羽神爲牛山王居都靈事子石

至常熟之李思葛事竟無害也

徐義之傳義之年少時嘗有一人來謂曰我是汝祖美之因起拜之此人曰汝若食相面有大厄可見

二十八丈屋宅西角可以免灾殃此可危極人臣後

美之靈觀之禱住在縣內常齋出而歛自後發難無

人無免者鶴大亦盡詳滅之外獲全

異苑水初中張蠻於都民上馬皮之莊哭見蠻地

几而坐以苦刺和糲食之

劉元字幼祖與武帝善而輕何無忌遂不相得乃

去游吳郡虎丘山心欲尋焉夜臨風長嘯對月鼓琴

於劍池上忽聞環珮音一女子相訪曰是吳王愛女

非其私室素重吳元衡前元曰問君與翁

相得否是王者然莫與忘無不美之人恐爲君患

共調弄之言我爲婦當相處也丁惟曰謂汝是佳

人而無所知汝是人當使汝入喪死是鬼使汝入水
便却入草中須臾有一老翁乘船載苦瓠從旁渡看
日船主无恙豈可露腹忘不中戴耳諭言無苦翁因
出葦半首安處不著船中竟露其躬而岸際無所倚
日若甚鬼神非凡人也自能得遇之至而岸際相聞
知翁之房急出裹柏浸深有慙感常有以相謝者若
乘渡應去必有所見亦當有所得也翁曰意嫌溫不
至何敢蒙覲過西岸見兩男子覆水木道前數里
有魚子數株躍水邊風吹至岸上翁遂棄葦載魚以

學爲志無倦常慕幽閑以養性情博愛花種樹江南
花木叢庭無不植者文帝元嘉二年春詔徵之際忽
見雙蝶五彩分明來飛花上其大如燕一日中或三
四往復于卿大喜曰吾久慕卿才今有三日則風清氣冷
之然忽聞扣局有女子語笑之音子卿實之謂左右
此必有異乃出户見一女各十六七衣服淡雅容止
甚都麗子卿曰君常怪花間之竹皆苦之豈故來相
請未度君子心若何子卿延之半晌女曰吾居止
僻陋無酒飲情有懷於此一女曰此來之意豈求酒
耶兄山酒已醉夜將垂膝君子豈有怠乎子卿曰鄙
夫惟有芋虀願申縫縫二女東向坐者笑謂西向坐
者曰今宵請好飲夜可知因起送子卿之至入郎子
卿曰郎閉戶雙捲月並並枕寒夜之寂寥同今夕及
明女乃請子卿曰幸達既復更承一夕之歡
反出屏後女懷子卿曰明日女郎後大我
夕二女又至寢如前易謂妹曰我且去失昨夜之歡
今畱與汝勿食多談少累卿言訖入矣乘風而去
於是同寢子卿問女曰我知卿二人非人間之有
願知之女曰但得佳妾何異我問何乃舊子卿曰郎但
中情愛莫問閨情恐誤將去謂卿曰我姊妹實非人
間之人亦非山精水魅若說是郎知必甚後故不欲
取笑於人代之者與郎契合亦是因緣藏心無
人我郎姊妹每句更至以慰郎曰吾常去十一
至如是數年子卿遇亂離鄉一女遂從巖山有康王
廟所居二十里餘子卿一日訪之見廟中泥塑二

歸於是丁卯遂還丹陽江南人皆呼爲一姑九月九日不用作事歲以爲忌日也今所在制之宋書孔稚德號字季春吳興太守加冠军先是发

典誥謂太守玄鳴羽神爲卜山王后都護事。子石在都護事。余氏傳之。年少時事竟無害。一來謂我是甚汝也。美之西起拜之此曰人曰汝名食州而有大厄可發。二十八文理宅四面可以免灾避之此位極人臣後必榮矣。隨鄉之隱與其往住。縣內常帶出而取自破縣縣事。內人無免者。鶴大亦盡蓄沒之在外復獲全。

搜神記淮南全椒縣

十六適全椒謝家其姑嚴陵使役有程不如限者便
笞捶不可堪九月九日乃自經死遂有靈蓍聞於民
間號之於巫山曰念人家貧女作息不善使逢九月

九日勿用作事見形著縹衣戴青蓋從一婢至牛渚津求渡有兩男子共乘船捕魚乃呼求戴兩男子笑

共謂齊之言聽我爲姪當相渡也丁姬曰謂汝是佳人而無所知汝是人當使汝入泥死是鬼使汝入水

便却入草中須臾有一老翁乘船載葦縵從索渡看
日船上無裝豈可露渡恐不中載耳縵言無苦翁因

出董半許安處不著船中徑渡之至南岸歸去許翁曰吾是鬼神非人也自能得過然宜使民間相傳聞

知我之厚意出數相激深有懸隔當有以相諭者若
翁遠遷去必有所見亦當有所得也翁曰恐嫌過不

有魚子數跳躍水過風吹至岸上翁遂棄葦載魚以

人乃得稱

至如是數年子鼎遇亂歸鄉一友送把廬山有庚王廟去所居二十里餘子鼎一日訪之見廟中泥塑二

女神井復畫二侍者容貌依稀有如前遇此是之

與死苦水臺中李謙謙者起元嘉初任廣州後集坐脣急發惟謙萬難解木板便聞意外有馬有聲每至矣會無不驚詫停詔曰何不進耶對曰第生已

久無宜丁始悟足見

元嘉四年五月三日晉豫陰錢新出屋後為虎所取十八日乃自還說虎初取之既至宮府入靈

門見一人患

凡坐形貌壯左右侍者三十餘人

謂曰吾欲使汝知術數之故令虎還汝汝無懼也

招十五賊夜説話要術教之祐受法畢便道還

而不知道即使人送出門乃見歸路得還系大知

上占無凶不驗還年乃卒

齊諸記發燒徐秋夫苦病居在湖瀆東夜聞空

中呼聲甚苦秋夫至呻吟處問曰汝是鬼邪何

爲如此寒氣須衣食抑抱病須療經尋鬼曰我是

鴻人姓宋名僧平昔爲樂還吏患腰痛死今在湖北

雖爲鬼苦亦如生若君善醫來相救秋夫曰但汝

無形何由治鬼曰但繫作人接穴鍼之訖訖水流

中可也秋夫作芽人爲鐵牀目二處并復活見道人

還後湖中及瞑夢鬼曰已差井奉惠食食君母恩

大宋元嘉五年夏奉朝請

還冤記元嘉中李隆等夜行却投於丹陽湖邊之

爲林陵縣令徵密等捕逐擒獲等罷引一人是太東

伎其具姓名劫發之夜伎同伴往就人宿其家音聲陶不詳番爲作弊到隨倒中十及所宿主人一貴賓客酒相明道觸知枉盜但以文書已行不欲自爲通寒并諸劫十人於都門斬之此役發伎精能又殊好無將死之日見鄰知悉者其家伎曰我雖戰

殊少無勇未嘗爲非不作切嗣令已當具知枉

見殺若死無鬼則已有鬼必自陳狀因牽連審

伎先知其莫不私泣月餘陶送詣竟

來至案前云昔任見殺實所不怨詰之得理今故取

君便入胸口乃落腹中兩腮脣瘡而倒絕狀若風

驚久方醒有時惟廢瘡不復反著青十四日而亡

亡後便使食餌一兒早死一孫窮露死

異菊局傳陳氏有女未能著履歷上大概壞了無

危機願曰我應尊神今便長去左蒼右黃當歸

人不知家悉見之東手辭決於是飄然輕舉乃沒

人不知皆黃之慕每春暖即着秋衣黃大設祀於樹

南明煥陳仲卿數時常行宿主人黃中家用家夜產

仲卑不知夜三更有叩門者久許應開云門裏有貴

人不可前官從後門往役謂住者還內者問之見

何兄名何富歲歲答曰是男兒名何數當十五歲

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

血而死邦死之日鄉人又見擇排門直入張目挾袂

曰君特勞繼惡累陷之甚杜見殺害我已上訴事獲

申君後數日今君臣之歸人皆病瘧亦相報

宋東海徐其甲尚妻許氏生一男名據白而許氏亡

甲改娶陳氏陳氏兄志誠徵曰陳氏產一男生而

況之曰汝若不除據白非吾子也因名之曰據忤疾

以糞撒據白也於是擗打鏡口備諸苦毒不給食

寒不加罩甲體弱又多不在于舍後妻意急行其暴

酷誠曰竟以涼飯裹衣而死時年十六之後旬餘鬼

忽來登梯見我鏡口也實無片紙不給食

母訴知之今得大病符來取篤并當截杵并治病

與我遺苦時同禱去自有所期日我今休此待之難如

生時家貧客不見其形皆聞其語于是匿在屋梁

上住陳氏晚素持賴爲設祭奠鬼不須如此我

今食食是一餐所能酬謝嗟夜中病痛甚之鬼厲聲

曰何敢道我今當斷汝生滅便開鐵鑿穿府亦落

有聲如撲實扇扇家走出研磨石亦立了無聲鬼

又與鐵杵并汝既既我安坐地上以爲快也

屋見日火然烟焰大盛內外俱僵爾口城茆破亂

然不見塵埃日已黑言時復吹云曉李花散落落

何極李最蕭早」」落聲甚傷切似是自悼不得長

成也」時僅杵六殘鬼至便病瘧而死氣粗弱

食鬼壓打之打盛苦惱月餘而死鬼復哀然無聞

都人憤之乃焚其屋肆遂破其家邦先行不知後

與之後發一年都邑兒傳曰汝爲兒子逆天不孝棄

南齊書劉揚揚弟遜爲寧遠將軍驍騎將軍南潯太守在廣州昇明元年沈攸之反刺史齊鑑達赴兵

以應朝廷遂以假道見殺道家人在都從野歸南歸至兩三人持刀刺其家門須臾滅明日而遜聞閭至

李安民傷女民爲安東將軍吳太守常侍如故卒年五十八吳興有追羽神像祀太守不得上太守到鄉必須祝以範下牛安民奉佛法不與神牛著

屐上聽事又於廳上八關齋戒而牛死葬廟側今呼爲李公牛系及安民卒世以病爲祟

蕭惠基傳惠基弟惠休宋元嘉中徙吳興太守徵爲右僕射吳興郡羽神舊酷烈世人云惠本事神誠故得美遷

漢河記襄陽漢水西村有廟名土地主君極有靈驗齊永元末魏雙任馬廟鄉守不信鬼神遇見此廟

因領人燒之忽起黑絞火有一物抵火變成雙角鳥入其雙角目兩日而死齊永興元年竟陵侯子良曰

梁武帝高祖有感於張良及樊噲固與劉裕約言之約曰尚書左僕射出作過州刺史已往之事何足

復論帝以爲猶家相爲大惡曰卿言如此是忠臣邪乃誓歸內殿約懷不覺高祖怒射箭坐如初及還未至

牀而憩空頭於戶下因病發瘡瘍而帝以劍斷其舌名

承觀之巫言如夢乃呼道士李赤章於天福禱代之

事不由己出高祖遣上不醫徐慈納疾愈以狀

聞帝聞亦甚怒大怒中使說者數萬均殺延平

何引傳引慘望山將築室見二人著元冠容貌甚其儀問曰君欲居此非乃指一處云此中殊吉忽

不復見引依其言而止焉尋而山發洪水樹石皆倒

拔惟引所居至縣然蠭存

南史陳子春仕歷歷阳山及王東莞太守時

青州不鹿山靈海先有神廟刺史王神念以百姓新

濟廢寶殿神像送舍當坐棟上有一大柱長丈餘役夫打後不捨得入房水漏夜子春看見人題名詣

于春云有人見古破壞宅舍既無所託就君厚德誠

憩此境子春心宿詔之經二日而知之甚驚以爲前

所夢神因應答請召安置一處數日復見一朱衣人辭謝云得君厚惠當以一州相報子春心喜供事

號動異書傳惠基弟惠休宋元嘉中徙吳興太守徵爲右僕射吳興郡羽神舊酷烈世人云惠本事神誠故得美遷

漢河記襄陽漢水西村有廟名土地主君極有靈驗齊永元末魏雙任馬廟鄉守不信鬼神遇見此廟

因領人燒之忽起黑絞火有一物抵火變成雙角鳥入其雙角目兩日而死齊永興元年竟陵侯子良曰

梁武帝高祖有感於張良及樊噲固與劉裕約言之約曰尚書左僕射出作過州刺史已往之事何足

復論帝以爲猶家相爲大惡曰卿言如此是忠臣邪

乃誓歸內殿約懷不覺高祖怒射箭坐如初及還未至

牀而憩空頭於戶下因病發瘡瘍而帝以劍斷其舌名

承觀之巫言如夢乃呼道士李赤章於天福禱代之

事不由己出高祖遣上不醫徐慈納疾愈以狀

聞帝聞亦甚怒大怒中使說者數萬均殺延平

何引傳引慘望山將築室見二人著元冠容貌甚其儀問曰君欲居此非乃指一處云此中殊吉忽

不復見引依其言而止焉尋而山發洪水樹石皆倒

不復見引依其言而止焉尋而山發洪水樹石皆倒

此處言終而別去如風雨及期帝至先所田處果復

相見天女以所生男授帝曰此君之子也善養視之子孫相承當世爲帝王福至而去子即始祖也故時

人謠曰詰汾皇帝無婦力微皇帝無男家威微志太和十六年十一月乙亥高祖與沙門道登幸侍中省見一鬼衣黃褶持當戶欲入帝以爲人吐

之而退問諸左右咸曰不見唯帝與道君見之南安王植被挾爲相州刺史以旱所雨於奉神縣城

有石虎廟人奉祀之有告虎神像云二日不雨加鞭罰請而不驗遂燒像一百是月疾發甚薨

魏書蓋志太祖天興四年春新興太守上言晉昌詔異書傳志平一十二歲門郡吏皆有注見西陝見

老父謂曰自今以後爲門戶皆宜有注見北

方時大樂子孫木長吾不及見之吾終而遇相繼

視之父老化爲石人相合七十下檢石人見存至帝

破蓋容實之歲四十二年

聖武帝本紀聖武皇帝諱詒諱帝南移山谷高

深九無人墮於是欲止有神獸狀似駒馬其聲犧牛

氏之後十五頭夢見之向猶拜曰新廟今被處分

爲高崇妾故來辭君汝若滅頂則面見崇君之崇

後數日而卒

吳康生傳生爲相州刺史在州天旱令人搬石虎

畫像復燒西門豹祠而不能令更取豹若未燒

人舉喪亦遇疾疫至爲虎害之崇

夏侯道傳道遷長子法字元莊位前軍將軍

遼將軍南兗州太中正夫性好酒率多不醉肥

鮮不離十口沽買飲食多所費用父時田園貨賈略

盡人間債負數有子餘飲食至常不足弟妹不免餓

宋初遼知契丹好酒不欲徵授國封契丹前忽夢見征虜將軍世寶來至其家面上事與其父生

群人密言夫心驚揚人曰世寶至官間必擊我他尋有人至云官呼郎德名即去遣左右杖之二百不

勝痛楚大叫良久乃痛流汗發於寢具至明射遼城太守趙彥之曰其衣濕潤夫曰卿昨夜當大飲酒友如此夫乃具陳所夢先是旬餘祕書監鄭彥昌舉

病卒夫聞謂卓曰人生何常惟縱橫於是皆醉而甚夢後二日不能言針之乃得語而猶虛妄其從兄彥等並覺視之皆言危而獲俄而心悶遂轉而死爲洗浴者視其尸體大有杖痕亦屢起一百下

許初夫與南人辛諾及道江文選等終日遊宴酣飲之際恒相謂曰人生局促何殊朝暮坐上相看先後之間耳耽有先亡者蓄於良辰美夢蓋前歡莫偶或有知無其故及失後室又日月相半至夫

嘗前酌酒時日晚入陰室中微曉咸見夫在半衣服形容不異平昔持杯酒飲若無懼然無詭語時夫家客乘僧明心有異懷披簾出便倒仆作牀若被斂夫從兄欣宗云今是節日諸人博第賜晉之言故來共飲尙明何異而被實貴僧明便怒而欣宗鬼語如夫平生并家人皆得其罪又發隱私語益成悔初苦內熱頻差湯散時有尚書令史姓趙於鄰見有夫婦

北齊孝昭帝本紀帝與南約不相害及與專在晉陽武成繼都望氣者云鄆城有天子氣帝常恐濟南復興乃密行燒毒濟南不從方施而殺之後頃復如夫平生并家人皆得其罪又發隱私語益成悔初苦內熱頻差湯散時有尚書令史姓趙於鄰見有夫婦

官與毛夫人亦見焉逐聲竝篤篤厥之事或冀油四遷或持炬燒逐屬方出殿梁騎樓上歡呼自若了無懼容時有天狗下乃承其所誰武以狀之有鬼警馬帝鑿而燒劫太后禪并問濟南所在者三帝不對太后怒曰殺之耶不用吾言死其實矣臨終之際唯扶棺牀仰頭未衰遺使追降廣王入幕大統于書不宜將吾妻子盡一好處勿學前人也

西陽總領白山西有夫冢墓孝昭之妻提楊天才俊河淮羅什弱是有令望波徵信州夜愁於此忽見朱門粉壁雙臺相望俄有一青衣出謂什女郎須眉崔顏什作然下馬入兩重門內有一青衣邇問引什曰行李之中恐蒙辱幸舍斯既不收無宜深入青衣曰女郎平陵劉府君之妻侍中東賈之女府君先行故欲見什遂前入就牀坐於戶東坐頭一人隨後有似相助其同齡輕深有異生者漸失路不由本道會心甚怪之遂滿意上寫一卷不盡前後一人忽然離會亦不覺塵壁因留連間至明始覺方知墮其處乃是郭外報家數里隋書周羅縵傳漢王說言葉音等三州未下詔隋煬行經管邑三州謂軍事並兵庫之為所中率十師時年六十四還逼走行計所無與易州自止策之不動有慨風流德焉滑州長史郭淮稽憲也女曰比見崔郎急爲悲憤君呼喚故欲教王顏作寒問曰皇帝與齊公善稱尊公爲元城令否隋煬行經管邑三州謂軍事並兵庫之為所中率十師時年六十四還逼走行計所無與易州自止策之不動有慨風流德焉滑州長史郭淮稽憲曰公恨小宗未平耶即除於無爲憤恨子是風評馬行見者甚不堪其年秋七月子仲慶見羅縵曰我明日宿戰其黨坐所有弓箭刀劍無故自動若人帶持之狀州城陷是其日也

衛王后傳奏事爲元城太守騎射十萬出合州突厥道逃明年徵爲納言高祖重之未幾突厥兵使來者甚榮之云秦鬼爲厲矣令左右驅逐之居數日有鬼物擊參軍榮宗走下階而斬其夜壘蓋張季傳李瑞父詳少爲高祖所知其後引爲丞相參軍事閻皇中崇遷拜州司馬仁壽末漢王涼謀兵反逃其將劉建略乘夜遁至井陘禪精剽兵拒守建攻

之復縱火燒其鄉下百姓驚駭其城側有西王母廟群登城望之再拜祝曰百計何算致此焚燒神其有靈可降雨相救言乞廟雲起須臾聚兩具火速滅士卒急其至誠莫不用命城圍月餘李雄率軍至城遂退走

聚軍志隋屬亂世好歹道鬼魅鬼每殺人所处家財移于鬼備家

大業拾遺記帝昏庸滋深枉目爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後

主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

海山圖煥帝一夕泛舟遊北海與官士數輩升海山是時月夜繁星照風輕波浪無聲萬籟俱寂惟大樂流響深在林石爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

上今日復此遠遁大抵人生各圖快樂畢竟時何見非之深那三十六封書至今使人怏怏不悅帝忽悟嗟之云何今日尚曰我爲陛下復以往事報我耶隨比尋恍然不見

海山圖煥帝一夕泛舟遊北海與官士數輩升海山是時月夜繁星照風輕波浪無聲萬籟俱寂惟大樂流響深在林石爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

海山圖煥帝一夕泛舟遊北海與官士數輩升海山是時月夜繁星照風輕波浪無聲萬籟俱寂惟大樂流響深在林石爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

海山圖煥帝一夕泛舟遊北海與官士數輩升海山是時月夜繁星照風輕波浪無聲萬籟俱寂惟大樂流響深在林石爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

海山圖煥帝一夕泛舟遊北海與官士數輩升海山是時月夜繁星照風輕波浪無聲萬籟俱寂惟大樂流響深在林石爲妖思所惑遣吳公宅難委使懷間與陳後主相遇尚嘆帝爲殿下後主戴單紗皂帽青練袖長裙緋綢絨紫綵方平履舞女數十羅侍左右中一女迴美帝嬖目之從主云殿后不諒此人耶即麗華也每憶漢室山前乘戰轡與此子北渡黃昏麗華最恨方倚臨春閣傾東郭魏

英曰弟子不食八十年矣英問其故答曰吾生時未

有佛法地不見善功德者但以放生於恤孤愛之以福薄受罪未了受此一餐更四十年方便得食因指生上人云是陳幹爲多虛許又指二人云是白起王翦爲殺人多受罪亦未了矣曰王何不從人烹食而自受微苦也答曰慈心一旦失人又不相見去責人不可妄作禍黑所以然也因指酒脯曰寺主将来耶深耽愧悔去時謂英曰汝懷禪師弟子有物在當相送藏東門通化外家是弟子墓時人不知妾云呂不羣某耳英曰往赤眉斬發掘得更有物在鬼臼貳將蠶物去細者深取不得見在英口貳退出來無用物處必莫將來言訖謝去

廣異記永徵瑞張瑞爲南陽令歸中閭前有呻吟聲就視則無所見如此夜復之乃知曰有神靈者當相語其夜忽有一人從竹中出形甚駭陋前自陳曰朱粲之亂某在兵中爲虜所殺戶散正在明府衙前一日爲竹根所挾不堪慟仰頭俯仁明故報投告幸見釋収恩厚恩苦聞門如是何不幸相聞乃許之明日爲其布櫬使掘之果得一尸竹根內有目曰武氏孤獨識獲至此我後爲偏使武氏爲鼠貫其左目仍傷時改葬外後令者執一鄉老其家將復餌謀須令夜出乃要殺之俄而城中失火延燒十餘家合圍出投行之乃見前鬼還令曰明府深夜何所之將有異謀令問爲誰曰前將守非於明府者令乃復入明日掩捕其家聞之皆奔走輒治之夜更祭其墓刻石銘於前日身徇國難死不忘忠烈真鬼實爲鬼雄

法苑珠林唐顯聖三年岐州人王志任益州縣令考

於是送寢

滿菴卿有女美未嫁道以停棺州寺中累月寺中先

有學生榜一房夜初見此女未放帷幕無故使縫縫織生納之相如無月此女駢生一銅鏡中檢各一令欲上道女與生密其辭別家人求此物不得遺還房求客於生房待之令遂左右尋生以爲私盜學生訴其事非惟得此物家業一空令遣人開棺檢之果無此本既見此做於是釋之間其鄉里乃岐州人從父南任父母俱以送州學問不久常還

令給衣馬裝束問歸以爲女夫情愛甚重

唐書高宗廢后王氏傳武昭儀與后及尊良娣爭寵

漸后撲媚進退上下諂廢后良娣皆爲庶人囚宮中帝念后間行至囚所見廄門禁嚴氣蒸飲食實中側然

傷之呼皇后良娣無恙手足安在二女同嘆曰妾等以昇乘爲榮安得如斯耶流淚嗚咽至日落西

金闕日便委死更生復見日月乞署此爲周心院帝

曰朕即有感靈武后知之召高陽校二人勦刺其手足

反接於腰帶中令二女皆解數日死發其尸剖詰

旨到后再拜曰陛下萬年昭示不思死百分也至長

相聞乃許之明日爲其布櫬使掘之果得一尸竹根

內有目曰武氏孤獨識獲至此我後爲偏使武氏爲鼠

貫其左目仍傷時改葬外後令者執一鄉老吾當抱其喉以報后聞請工官每蓄靈武后揚見...其家將復餌謀須令夜出乃要殺之俄而城中失火延燒十餘家合圍出投行之乃見前鬼還令曰明

紀聞朱希玉爲刺史李西院憲閉之希玉退衡怒一

人紫服戴高髻乘馬直入一蒼頭亦乘輿之至閣乃下直吏以爲報奏未通信也從面觀之其人正服徐皆棄之走希玉希玉命閣中院但見四遷除掃甚潔候衛留值施設纂華庭廣座凝煙窮水喚數十人食其器物盡金銀也希玉見之大驚乃酌酒酬

之以示福達出閣其明日更開列如舊坐宇封閉草堂荒涼二年而希玉卒

本平廣記則天時狄仁傑爲寧州刺史其宅素凶

最居者十餘載保初至吏官舍久凶後無特利史死者十餘輩保初至吏官舍久凶後無

敢居者且慄危悚竟已不可居請舍他所築曰刺史

不舍本舍何別舍乎命去對鋪葺居治之不疑數夕

請住苟不可勝懇惻請曰若是刺史則吾宅

請住吾何爲不識分理反乃以邪作正故若是刺

遠聽明教若是鬼魅何敢相干吾無懷改之志徒爲

千萬演化心必要相見何不以禮出耶斯須有一人

具衣冠而前曰某是某朝官葬陪附西樹下體魄爲

枯根所穿委痛不舉息頃前數公多欲自陳其人輒

死齒齒不遂以至于今使君請能改善何敢遠延於此遂詔不見明日探合發之果如其言乃爲改善自

盡至胡僧刀林罣十面不能傷探者異常而衆歎

唯得某家意甚悔恨因于僧前追悔懼慄涕泣久之
信乃曰此翁身負守將命唯起僧鬼是枉死耳
然汝子將承位重後當爲節度大夫等官此輩亦如
君何白字將爲修福日然後教军守將合有小厄亦
有所以免之斷還百守且守非蓄僧供奉累年去後
守卒與其徒二十五人至伊闐山探賊胡騎數千猝
至守卒力不能抗下馬就戮示以聞賊驚走漸逼守
卒謂左右爲之奈何若不獲已事理須嚴急見山下
紅旗數百騎突厥守圍之率其角俱得
出房不敢逐紅旗下將謂守珪曰吾若滅漢之李廣知
君有難故世相救後留貢母相忘也言記不見守珪
竟至幽州節度御史大夫

太平廣記開元中易州司馬張果女年十五病死不
忍遺棄櫬柩于東院閣下後轉鄆州長史以路遠須
復送喪還備有劉氏子常居州南仍
行門外見一女子容貌豐麗自外而來劉疑有外者
前詣之欣然試沃同宿共宿愁怒惱縮坐止間曉
劉愛惜至後都稱未達縣方去數月忽見劉曰
我前張司馬女不幸大沒近殯此閑當常安活與君
好合後三日君可見發徐成氣息煥然氣色甚覺傷也
指其瘞而面劉至期甚喜獨與左右
奴夜發深

四五尺得一漆棺徐開視之女顏色鮮白發散微溫較
衣服被襪無汗痕者舉置牀上細細量其身氣少頃曰
中有氣滌以漸蒸少少能開目明能活漸青言語生
起數日始恐父母之知也因解以習書不使出衛常
使齋飲食詣闈中乞寢子有異在其在外遠客稱祝
其房兒女存焉問其所由悉具白棺木尚在牀下乙

惟得某家意甚悔恨因于僧前追悔懼慄涕泣久之

信乃曰此翁身負守將命唯起僧鬼是枉死耳

然汝子將承位重後當爲節度大夫等官此輩亦如

君何白字將爲修福日然後教军守將合有小厄亦

有所以免之斷還百守且守非蓄僧供奉累年去後

守卒與其徒二十五人至伊闐山探賊胡騎數千猝

至守卒力不能抗下馬就戮示以聞賊驚走漸逼守

卒謂左右爲之奈何若不獲已事理須嚴急見山下

紅旗數百騎突厥守圍之率其角俱得

出房不敢逐紅旗下將謂守珪曰吾若滅漢之李廣知

君有難故世相救後留貢母相忘也言記不見守珪

竟至幽州節度御史大夫

太平廣記開元中易州司馬張果女年十五病死不

忍遺棄櫬柩于東院閣下後轉鄆州長史以路遠須

復送喪還備有劉氏子常居州南仍

行門外見一女子容貌豐麗自外而來劉疑有外者

前詣之欣然試沃同宿共宿愁怒惱縮坐止間曉

劉愛惜至後都稱未達縣方去數月忽見劉曰

我前張司馬女不幸大沒近殯此閑當常安活與君

好合後三日君可見發徐成氣息煥然氣色甚覺傷也

指其瘞而面劉至期甚喜獨與左右

奴夜發深

四五尺得一漆棺徐開視之女顏色鮮白發散微溫較

衣服被襪無汗痕者舉置牀上細細量其身氣少頃曰

中有氣滌以漸蒸少少能開目明能活漸青言語生

起數日始恐父母之知也因解以習書不使出衛常

使齋飲食詣闈中乞寢子有異在其在外遠客稱祝

其房兒女存焉問其所由悉具白棺木尚在牀下乙

與妻歡飲日此既夏期至感何不早相關遙匿于堂

中見不見女臣驚乃謂曰此既申契殊會干載所

無自我們偏而過爲隱藏因連使齋而具報

里因請姑父母真誠喜慰因赴婚成嘉儀

甫數子

廟翼和闐元中涼州節度郭知運出邇去州百里于

驛中晏坐其魂迷出令驛長銷房勿關因而即同府

從不知也不舍四十餘日處畧公私事畢遂往

驛迎已喪既至自看其愈始訖因共家人辭談投身

入棺蓋不復見

王光本開元時爲洛州別駕召入對便使光本行持

去數日其妻李氏晏坐及還自以不親賢者意是杜

死居極慟哭哀感佛廟後十日入靈子書哭光本

因復抱哭百餘聲忽見李氏自韓而出規整輕服有

端平素光本驚哭問其死事李氏云妾尚未得去猶

在當間君哀哭甚某在甚某在某在某在某在

人生過極苦幽壤不安心斯言也自茲以往不欲休

君如是似累苦矣因付囑家人奉爲尼故碑爲

平人事事有理盡一食時謂光本曰人鬼道殊不互

久住此益深恨言歸入室中述滅男女及他人但聞

李氏空離光本見耳

本詩開元中幽州衙將姓張者其子丘生五

衣服被襪無汗痕者舉置牀上細細量其身氣少頃曰

中有氣滌以漸蒸少少能開目明能活漸青言語生

起數日始恐父母之知也因解以習書不使出衛常

使齋飲食詣闈中乞寢子有異在其在外遠客稱祝

其房兒女存焉問其所由悉具白棺木尚在牀下乙

情亦任君欲知勝斷處明月照孤墳五子得詩以呈

其父其父慟哭訴士連帥帥上聞勅李氏洪一百流

嶺南裝停所職

尚書實公自建病伯義嘉祐開元中爲相州都督

廟宇有災異郡牛疫死者連累甚至則于正殿整

衣冠通夕而坐夜分急肅群臣問請數怠聲微有人自

西廳而出坐中藍蓋形器被悴懼階而上直至于前

將軍因厲聲問曰是何神祇尚至于此答曰余後周

將尉遜也死于此地靈發尚願託有心得畢葬

祭則收者皆膚薄氣弱憊而絕余所書又指

一十餘歲女子曰此公之女也同來垂下明日將軍

召更發掘果得一骸備衣衾棺槨而葬之越二夕

復出則測因曰余無他能報效願神公取歸宜早

扣門賴光父哭而曰出曰賴光節不幸之來一日殯在村東北常言師欲來報不奉見和衆謂賴光父曰吾適至村南賴光節曰迎吾來相與談話里餘不到指示吾家而東去云要至村東少間當送子都不知是鬼遇見父方知之賴光父母謂曰彼既許來當報之吾欲見也于是夜久賴光復入房屋和衆曰貧居客來無以供給和衆請同坐因就之叫呼其父與家人並至秉燭照之形言者賴光也納之凳中以盆覆之驚中恐誤謂曰吾非賴光師乃守某人也知賴光師故假爲之乞恩送大放五盞也其家不聞之而詣之請告苦日出後却復大驚飛去

青龍寺禪師修光行業至嘉慶元年有朝士要責謂之曰君修福祐使其家日居十庵前大申供養俗母人死渴巫即言其故日必有妨拜死多出避之其後朝士家皆出門潛去不告師師但於堂明燈誦經忽見有一侍女夜將半忽聞堂中人取衣服而聲有一婦人出便往廚中食羹汲水吹火師以爲家人不之怪也及將膳婦人進食奉盤來前獨帝而衣徒跣拜辭而歸今人總出恐番弟弟子故起爲陪侍之師知是此人乃受其歡方戒未畢屢聞堂北戶聲婦人惶遽曰兒子來矣因奔赴室內則聞哭事家人謁師問安否兄蓋中粥問曰弟子等夜來實避殃禍不令師知家中無人此南誰所造師笑不答堂內青衣驚曰匿者夜來戶忽橫手平有熱汗足又深恨何謂也師乃指

廣異記楊允英昭天寺爲太常卿開元亡已二十載其子因至右成坊削家識其父瘞中銘心翼之間前師何得此劍云石貴人形狀大異將令修理期明日午時來取劍云是父授我父爲人所開至日與弟同往耕跡冢旁中向之至時取劍乃其父也騎曰馬衣服如生時從者五六人兄弟出拜道左悲涕久之兀匏取劍下馬引諸子于僻處分處家木開汝母在家否云合葬已十五年元英言我初不知再三歎息而曰吾有公事不復久住明日汝等可再至此當取少齋財濟辛苦子如期至元英亦至得二千誠之云數日須用盡言乞訖去子等隨行涕泣元英又謂子弟不等了此事人鬼殊殊存有百年父

子耶言訖去每所託言以是父與君相聞步履不見數日市具都盡一日晚市人皆得紙錢李光達開元中爲鵝陶令時大旱光達大爲旱書就舉卒後移申州州司馬復破其旱百姓皆怨有憚哭者皆曰長官不度寧有是耶其夜光達忽見白馬來若旱坊溝百姓口曰我避旱不還不成司馬何

人敢沮斯議既與百姓詔司馬主通云李明府欲見司馬大懼遣令刺史云公甚有百姓事何以止避爲淮遠成之不然當爲民矣言訖與百姓辭說方去其年旱成百百姓相見相見愧問難數日我開八年典汝宜仙州康家郡故已於康家死矣今何得在此答曰被狼子贓來合看阿美美即贈之公女也顧又慄然失聲而立喚曉敷先出前言狼子欲氣風音中期與七郎相見相見愧問難數日我開八年典汝宜仙州康家郡故已於康家死矣今何得在此答曰被狼子贓來合看阿美美即贈之公女也顧又慄然失聲而立

於淮階北廁前直而拜妻名拜和乃執手叙以平生老矣遂涕零而曰陰陽道隔與君別離冥冥無據至于相思者不去心今六合之日莫言感君誠

恩於兒難來千年遇悲喜集矣義娘幼小嘯付無人今夕何夕再逢狀貌乃命家人列拜和乃執手叙以平生老矣遂涕零而曰陰陽道隔與君別離冥冥無據至于相思者不去心今六合之日莫言感君誠

生然後已再婚君新人在淮南吾亦知甚平善因詣人生修短固有定乎答曰必定矣又問佛與道孰是非答曰同源異流其有太極仙品幾盡之司出有入無之化其道大哉其餘悉知人間所說今不合其言彼此其累也懼不敢復問因問何華答曰某中珍美亦備雖無粟木策不可致耳顧即令傷之既至索別遷之而食口如畫及微之渴宛然相忘飲其從者有老姥不肯同坐老曰伊是舊人不同奉小謂耶曰此是素芻茹豈不識耶方記念令別席飯其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

宿昔聞合巹之體蓋同情物至精神實都不可見者曰婦人沒于地下亦不遠乎答曰先生同流異俗各異日見上堂上故客兒志錄與北庭都護都蠶莊明遠兒書志稿而不知下俗聞得死道聞慨然成像而贈詩曰寒陽柏半死延庭劍一沈如何謂耶曰是素芻茹豈不識耶方記念令別席飯其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

宿昔聞合巹之體蓋同情物至精神實都不可見者曰婦人沒于地下亦不遠乎答曰先生同流異俗各異日見上堂上故客兒志錄與北庭都護都蠶莊明遠兒書志稿而不知下俗聞慨然成像而贈詩曰寒陽柏半死延庭劍一沈如何謂耶曰是素芻茹豈不識耶方記念令別席飯其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

宿昔聞合巹之體蓋同情物至精神實都不可見者曰婦人沒于地下亦不遠乎答曰先生同流異俗各異日見上堂上故客兒志錄與北庭都護都蠶莊明遠兒書志稿而不知下俗聞慨然成像而贈詩曰寒陽柏半死延庭劍一沈如何謂耶曰是素芻茹豈不識耶方記念令別席飯其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

宿昔聞合巹之體蓋同情物至精神實都不可見者曰婦人沒于地下亦不遠乎答曰先生同流異俗各異日見上堂上故客兒志錄與北庭都護都蠶莊明遠兒書志稿而不知下俗聞慨然成像而贈詩曰寒阳柏半死延庭剑一沈如何謂耶曰是素芻茹豈不識耶方記念令別席饭其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

宿昔聞合巹之體蓋同情物至精神實都不可見者曰婦人沒于地下亦不遠乎答曰先生同流異俗各異日見上堂上故客兒志錄與北庭都護都蠶莊明遠兒書志稿而不知下俗聞慨然成像而贈詩曰寒阳柏半死延庭剑一沈如何謂耶曰是素芻茹豈不識耶方記念令別席饭其僚侍者稱多不識聞呼名子乃足知前京日多剪人奴婢所惡之名問妻曰君所與者乃知錢財奴婢無不得也委曰往日常弄一金鍊合于戴于堂屋西北斗拱中無有人知却取裏得又白晝不欲見美娘乎今已長成駕曰美娘也時豫深地下豈受盡乎答曰無異也須臾美麗至可五六歲忽驚之而泣妻曰莫抱兒稚却如是呼冷耳又見問下床帷申繾惄惄如平生但覺手足呼冷耳又見問中下居何處答曰在舅姑左右曰娘子其靈若此前則還返生答曰人死之後魂氣處者有所錄者不關形骸也君何不驗夢中安能記其身也兄乞之夜都不知死時亦不知葬葬之處錢財奴婢君既開知至如形骸瘦晵皆不暫而獨寐夜深題曰同穴不遠矣

也既異于棄其死也亦異于棄生于今日聽使君之
明遇人子之恩若不求一祠則後人笑浮生子不及
前代死者婦入女子也幸許而念之設若廟食自他
君也使浮生子死且嘗於生足以見人間食生惡
死之非也州牧曰天子立前代之功臣烈士孝女貞
婦之祠者示勸戒欲後人倣效之苟立祠于爾不知
以何使後人倣效耶嘆曰浮生子無功無孝無貞可
祀也使君殊不知達人之道尚干于功烈孝貞也相
收無以屈命私立祠焉

博異志山人劉方元自漢南抵巴陵夜宿江岸古廟
之廳其西有舊墓所隔又有二廳常扃鎖云多有怪
物使客不安已數十年不開矣中間爲廳窟崩摧
司先葺新淨而無人敢入其夜方元都不知之至二
更後見月色滿庭江山清氣唯廳西有家口語
廟之屢死不多掩蓋一老夫家口語稍重而帶音
者言曰往阿郎姓官時令老身常扃鎖面隔抱
阿郎部阿郎憂不肯隱坐或偏于左或偏于右墜
根老身左腰至今天欲除使我患痛難忍今發矣
明日必大雨如今阿郎節高官也不知有老身無復
聞相應答者俄而有歌者歌音清細若鬼詬之不絕
復吟詩者吟聲切切如含恨和淚吟詩久亦
不可辨其文而有所錄又而老者衣又云昔日
阿刑部愛金青河畔草今日亦漸諸深思遠道
也近西更方不聞其聲明旦果大雨而余吏部之吏
云此西廳空更無人方領此中賓客不會取入之由
方元固請開院視之則秋草滿地杳杳沒墻阮之西
則邊山林無人迹也啓其廳剗新淨了無所有惟前

間東面柱上有詩一首墨色甚新其詞曰那娘送我
去櫛梳不認奇偶度逍遙當時人制上花今日爲
灰不堪著破其書則鬼之詩也餘史云此廳或來不
會有人入亦道無此題詩處乃知後來非人也復以
此古于人終不能知其來由耳

龍虎錄開元末裴武公東夜宿武侯祠同見一介僧
者拂一紙書而去武公取視乃四韻詩云屢嘗麻履
歷亂猶苦風日炎如戀我捨駕陰涼浮天津危棲遠
岐滿岫却念淮陰還得計又愧忠武不堪聞廢興
盡係前生數休術英雄男冠軍武公得詩不投紙隨
手落爲嗟惜知鬼物所製也出師不利武公射中
曉下病目餘寢

集異記衛庭訓河南人張舉不第天寶初乃以琴道

爲事凡飲皆醉酒之極醉來市迺遇人飲酒肆一日偶值一老人相見甚異乃意與之飲庭訓復憇此
人昏然而醉庭訓曰君未飲何醉也曰吾非人乃華
原梓柳神也許日從酒肆過已醉君之酒故今日訪
君適醉者亦醉君之七夕今當歸鄉他日有所不及宜
相訪也言而去後旬日乃訪之至廟神已令二使
迎庭訓入廟庭訓欲拜神曰某年少時爲男神蓬
庭訓爲兒爲設酒食良饌久而歸日復南告之
以貧神請兩左右有老弟願下有富人命食者可收
生魂來鬼纏索之其縣令婁希氏食乃收其魂僉其
心甚氏怒心恚始經辨謂庭訓曰可往得二百千與
庭訓請乃歸主人自署云解脣心痛名之庭訓入
求三百子始用集令汗之庭訓投藥即愈即故女
析竹令亦喜奉錢財家以自潤無日不醉主人論之

自負不孝之名而欲謀不忠之輩，誠安天下寧海島。必待仁主得位，君無說耶？牧我若可說早已成之守。感知少年有才，因長嘆曰：「我何之！昔劉琨聞天下亂，即喜；我今遇天下亂，而憂少年乃命行陷！」大林

用居求止陳承未終此地久處風煙常欽風味幽
明路絕層霧迎幸因貞會大君子不見懷棄得申
戀捨何事如之矣答曰僕以暗劣不應選所在處
凡久闢承求辛紫蒙願欣誠實多因就學敬取飲酒

廣異記唐康常英字叔通善詩經雅有文節性
耿其子白尚簡曰君家近衰我失秀才相聞夷莫嘗識也
衫小兒書自至簡前曰朱秀才相聞夷莫嘗識也
甚怪之始詣其居云喜耶秀才未到白常尚書印
悉非生人謂大抵家近在西園罕爲鄉鄰思奉高節
未有一時云生卒竟城界沒委瘞陵自吾人世
不知叔通與辛牛半生以來所植稻穀新分絕粒
甘壯槐冕事何堪流落君子矜憐窮愁烈盛名徒
依傍良辰十午何日暮一勤動人神禹本如在望
通衢易道高明儻無隔向與折鈞津日祇報故
弊裳夷以送殊深愧久之乃爲答書慇懃切至
直遺期期與相見既去令他處之至舍西一里
入古墳中上期與夷共處東出帶出迎秀才曾角巾
云宋秀才來過夷東出帶出迎秀才曾角巾是草巾鬼
燈可五十許度度閑雅有清致夷相勞苦秀才曰
僕家暫時本州舉秀才高第第四方多難遠無官情

行之又曾破北虜于斬——據將士譜載，京陵帝見書辭
騎部郎那不勒子，尤重其才，以爲中書舍人。每使龍
人就門拜，賈宋答之，未嘗稱美，有其榮康，行少事
廣先生，多藝術，嘗要會，客向空谷，大聲鼓瑟，成雪
又禁諸器物，悉住守中簡文帝，帝詔東陽風林寺少
林柱，不求津逮，於江中獲一株木，正似諸柱相得
，帝喜至，置酒，大醉，因取木，以爲助興，酒盡而蠹生
發屋，害陷，咸城中，木米絕糧，武帝慨然，進渴粥于
無米於黃門，在幕中，食愈升，食糲羹所求不給
，而胡超所得，梁人爲大憤，怒拂其頭，命軍士以二頭
矢亂射之，雖不見貫，人亦無異也。彈武帝既敗，士
僧惟休，自始常服長城衣，又說陳武帝家世，惟休得
據半壁，杜固則倒後藏北氏，此皆史所遺事，類甚
多，不可悉載，後數相往來，談笑風流，其才氣舉足成

密交鬼事有吉凶預報之後喪病甚秀才謂曰司命追君為長吏吾亦預聞此微甚尤難其運冥中貴盛無比人生會富有效報數年何假居此地君當勿解也東道欣然不加乘數日而卒乾元中有張守一為大理少卿性仁恕以平反折獄死因免者甚多後當早朝有白頭老人僞僪秉杖詣馬前訴一問故謂使者曰非生人明公所出死因之父也幽卑雖無以報德公猶有切身之未或能致耳請受教守一日賢子無罪非我祖法佛恩不敢當此忝列九卿願得白矜幸無勞苦再三慇懃之鬼曰若爾且去倘有來不致苦幸相念還見俄爾有詔賜城中縱觀牛一於會中竟見上人宋女姿色絕麗相悅之而防禦甚急詔無從出詔呼前輿稱萬我否詔望之而笑曰事耳然不得多時可七日目矣得非變相耶鬼曰明公何疑之深漢以施物取其身遂營寂靜之處說誰有項垂然而至良久驚曰此何處唯守一及鬼在傍詒云此是天上天使因執執曉得其初至七日謂女曰天人間當異會尚淺便令承事如何因流涕取鬼復使自送還守一後復視女家六女中患不識人七日而解乃化爲鬼曰天曹召使當奉曹南召便當奉決今本變化九此能點化骨體爲骨髓刀把之貪者敗公實之有急當用令執獻而去來如屬那許大至代宗時守一持杖入京爲更所携流徒領表費用窘迫乃棄業點骨信然之取給粟盡卒

元和錢乾元中有鄉士入京夜投野狐寺宿未

至五六甲而皆黑忽於道側見人宋試問門者云是王將軍肅亡父又有舊友杜甫乃通名參謁將軍由與罕相見忽泣因醉倒宿焉設酒飲中夜酒酣令呼達摩娘唱歌送酒少間三娘至容甚其態尤工。唱歌歌辭曰是王將軍家客也。問之則知其妻也。朱粉後數日東歸送所求物將軍重相見歡悅留宿如初望而何以見達摩三娘將軍云。隨其大遼京明日辭去出門不復見它但醉丘龍。望撫然卻廻至野孤泉問居人曰是王將軍家客也。一伶人至店曰妻舉死已以藥瘡裹屍其將軍墳側故呼曰麻陰二娘。旬日前命官亦移其尸歸葬長安矣。

竊異之歸徹者以乾元中任州刺史吳山令與世土牢糲半升每相就膳每至吳山讀書乘秋賦之始吳山召談國嗣前任多死令者有大槐樹根。穆等急定精勸所服私與興正謀做不在就伏大之期有一日父又曰微微謂子曰命在於人古不仁樹子等無然且詳述其後數日觀察行刑得一孔旁遷吳山食岐州上歲供僧偶著僧服百官服有名被署中書舍人賊殺被官兵所殺斂等七十餘人。州獄人等復至戴安所請云七歲犯者死在地中大之深數尺不得塚墓半失。塚墓中有枯木根枝有燒痕有小箇苗。嘗有大物埋没於此。其妻懷胎十月生一女入取之忽然燭一束二人皆乃縛。乃以五千錢一入取之初絕然燭一束二人皆乃縛。還見吳山食岐州上歲供僧偶著僧服之乃愈後觀

其洞澤中有青氣上界爲雲雨飛騰乃命耕人掘之深數尺得塚墓半失。塚墓中有枯木根枝有燒痕有小箇苗。嘗有大物埋沒於此。其妻懷胎十月生一女入取之忽然燭一束二人皆乃縛。還見吳山食岐州上歲供僧偶著僧服之乃愈後觀

其洞澤中有青氣上界爲雲雨飛騰乃命耕人掘之深數尺得塚墓半失。塚墓中有枯木根枝有燒痕有小箇苗。嘗有大物埋沒於此。其妻懷胎十月生一女入取之忽然燭一束二人皆乃縛。還見吳山食岐州上歲供僧偶著僧服之乃愈後觀

其洞澤中有青氣上界爲雲雨飛騰乃命耕人掘之深數尺得塚墓半失。塚墓中有枯木根枝有燒痕有小箇苗。嘗有大物埋沒於此。其妻懷胎十月生一女入取之忽然燭一束二人皆乃縛。還見吳山食岐州上歲供僧偶著僧服之乃愈後觀

苦無極欲求遷改諭後累有所白多遇令冥遂令冥吏人等有此偽狀命令微以衣被相面而可小赦其罪諒幸也。又審洪云等當釋之然創造此謠是字文士及辛酉魂魄載符取忘之幸不久自當懼滅足光其身但字文生命著無位難後第終不反祿且多厄難我畜殺其三死若忍為官帶我亦不能救。司軍乃去往安陽海北禮帶拂拂索在岐山久之鋸絕空中語云七郎大人在財疾速已往彼嘗救今亦小卒帶石赴人來報司無憚也若還要可自後愧無食馬肉尚夷至其具如所白覲其官亦愈食客騎馬死以熱暘及肉餽觀其官而食之。遇乾霍亂而絕氣者數矣。忽謂鬼言云今君勿食馬何故。達摩是前世冤家我若不在君無活理我在亦無苦也。漫令左右執筆疏方參服之乃愈後觀

就所著秘而還宋半歲餘呂榮實爲河東節度求書

說之士在朝多言觀者榮貢奏襲方衛兵曹河東舊

記織鷄衣一襲崇貴倒綯大定突厥真受勳衣

絲襪西向拜賈奴忽倒地鴉蠻語嘿息久之謂觀勿

令作官何故受之此度不能相接矣觀云今却還之

如何答云已受官畢何謂復還千萬珍重不復來矣

後四日覲還疾卒利女唯見鑄衣冠其像髮髮淒悲

歎若今之庫莫奚云

廣莫記征昌令趙開李塗同嘗殊第十二未嫁至德

初隨諸兄南渡卒葬於吳之海鹽其兄兄輓在濟

原有妹墓居夫莊十餘里綠山之亂不復南出上元

中忽見妹還問其由來云爲敵所掠對有理家人

不之詰姑以亂故恐不全食舍將嫁近郭張氏積

四五年有一人性甚明慧雖所不干涉於張家獨

保房來去居住至秦中國步旣漸衰及弟自江

東入京參選事畢與弟共往南歸其鬼魅因往

云諸兄弟等數日當至我須至晉州又過塘別姊

問其故曰猶愛云神辨送至中路遇鬼還行一餘步

遇鬼不復見辨曉怪之後二日張氏報云已死滅及

外甥等悉泣涕已而諸兄弟遂至同發張氏喪帆

言某上元中死殯在海鹽何得至此熟其鬼魅因往

張家臨視舉火不復見屍驗其衣鏡皆人相持物子

亦尋死

河東裴氏幼好彈第時有彈筆者善爲新曲琵琶歌

就學難於是罷就學彈授其妹遂有能名久

之履客江湘卒於南楚妹在家最輕財復還家

驚喜問其故云曩嘗弔奴等在役日暮方至歡慶之

後因求竿彈復令其妹理曲有所誤錯悉告正之累

計十餘曲因不復見須臾喪與乃至云

薛萬石河東人原從初浙東觀察軍司用萬石爲

末轝令數月不知謂其妻曰後十日家內食盡食盡時

我亦當死未設枕首爲之奈何婦曰君身復保何爲

自作不軒之罪萬石云死甚可惡有言者不得已耳

至期果薨享祿畢中忽令呼錄事仇史等既至謂

曰萬石不幸身處言之極惟自然比未嘗淺君之妻

子既窮也無無路所相名者試以嫂愛異君而辭時水

嘉禾置土至萬石萬石於錢事已下卡米有差更人

兒惟固不依送至生母既亦贈教日而下人曰

我暫住越州謝見餘公汝輩旣有糧食吾不憂矣

爾十日自無言歸汝泣涕叩頭急問其所以驚起曰

吾所聽來谷云吾弟越中未已知吾亡兄且分張都

東迎又馬雨雨擇舟南歸兄弟之情可憐乎矣宜速

裝飾東鄉到水可即會便富貴山途之窮第宜

百里置酒爲餞所戒家人在道危急即焚香告白必

有所引不問即去復見家人門之

范倣者懷德公於華州開酒肆日晚有婦人從門過

召慈甚見假寐宿婦人初不辨識乃入酒肆中覆面而

向船而坐良久與中叟私語好目明求去乍日失船于

地北亡

漢陽因得仕時荊湖未寧寇據劫燒勒苦惱陽人

也因出逃被掠其後亦入饗家因耕青田行旅而寄不

傷懷陽人一日招集十人至板陽東界後半月明方

息大林下忽逢百餘人列花燭奏歌舞樂與數婦人同

行見勃遜叱之曰官軍耶賊黨耶勃遜左右曰張將軍

也行人曰張將軍素無絲竹軍器又何軍容之蕭士

卒之號也左右怒鬥勃遜殺之因領小將百人與軍

行人持戈甲者不過二十人合戰多傷士卒勃遜

自領兵直進又戰不利一人自稱禍王得脫

陽上女爲之哭今來說起比夜幕月下說原野欲繁繁

鎗不謂偶逢將至候從無禮方止此固不犯將軍

只擅亡者心耳判屬事久之靜先娶蕭妃妹生子

四人須卒再娶河南貴淑女有美色持爲所愛耳

寶瓶不出御他呼之溫潤之曰生先斷味至於恩情

所本官督回擢出郭每在地下聞君愛聲繼令

悲懷亦含命不永於我相去不出一年大妻垂重

如今可行而不安乎人生會當有死不必一二年在

人間爲聊意却何嘗初不言寒云卿欲不從亦不

及久後日富使申請至此相遇幸無辭也遂呼婢

謂四人曰汝等素事娘子亦宜從行復取其妻衣服

手自別之分數袋以有四婢曰後日可持此贋娘

子來又道子曰吾雖婚汝自然在地下殊不相

見不宜以汝母與吾合葬可以資氏同穴至遠吾言

神道是婦言更使出效等遂至西外見斂駕騎走而

從東轉西不復見後日車騎至門他人之見哭四

婢見首目之便裝束賣取所遺衣服與家八謀遠各側

地北亡

之怒然未開將軍誓言不害隔陽人將軍卒不遺言以恆陽之故勤劫捨之乃曰君輩者捨斯人而留對曰留斯人則可欲盡國即可劫又人復不勤劫留左右禽幽地王彌劍出人如風勁削乃力止左右劫獨退而問曰君兵士是神也非人也何不見像幽地王笑言曰君爲短賊之長行不平之事而復與我交戰軍競力也劫方下馬再詳又謂劫曰安祿山父子死史氏惟命君爲盜不以衆歸之自當富貴劫又拜乃吾無戰術偶借其威爲我爲民人禽之王乃出兵書一卷以授之而去劫得此書頗達兵衛尋以兵衛史一卷以授之而去劫得此書頗達兵衛遂誘海丰秦中突厥授廣州別駕肅之任有乳母乘驥負鉢研破屐歲餘不差一日苦瘡痒不堪搔之若蟲行參詔數傳於帝中乘出集庭閑悲憤竟家象人詰之答有鬼冠羽林服間手指搘之咄咄人詰之答有鬼冠羽林服間手指搘之咄咄曰東堂下余所處孽我致禱敗我致禱及二女巫又言鬻衣者齋禪序片爽不信之謂禪說之逐孽者後歲餘無異喪有二女在閨房夏月夜寒闌夜忽健臙牀有一長人白金鬼而遁臙大怖驚詫其妾妻見其鬼瘞舌落齋禪叩頭擊之斷肉而內驚叫及令更徙宿明鬼神不可與爽終不改明年又見鬼瘞舌落其鬼與宿中長女齋禪斬其首而火照燈失據大亂鬼哭其知之由既半夜晦冥東列火燈於東方發心慄覺鬼又見前鬼在牀禪叩頭速含鬼劍之蹤去閨中戲矣女又戲勝矣鬼愕惶驚者令更徙宿明鬼神不可與爽終不改明年又見鬼

殺二女而覬盈發術之他第夷地疾苦亦卒莫如禪言
後有華岳道十來者或苦除秦淮之苦闌而之水
都以是天凶罔顧之蓋至獨入於帝都者其日暮之雷電
論皆古清曉日卓女續道士告吉中初有甲兵與喪
戰敗敗而清散喪與有一女下年二十許叩頭請言
是卓女郎改承二落日升某過也而命有素体衰喪
女命當且不修德而淫樂迷惑自當雷雨震逐其
宿它後復凶矣

太原王安吉唐侍郎郡李成周相間未奉中有故
之則襄公來傳大鄆州夜宿寺之晦時夏月二
人各據一牀於東西間懷瑟息外舍一人相與言論
將夕各罷息而王生寐不得寐一更後月暉應而
王臥視庭木陰下蕭蕭然忽見廚房間有一婦人貌
視去而復還者再三須臾出半身裸露赤糲顏色
日暮又哭謂婦人是驛主之妻王生乃佯作嘆曰昔
雙僕而李子起就婦人相助辟面問諭切然久之
遂揚手大門外土生潛行陰處匿萬之二人俱坐言
笑狎狎須臾見半幅躡行其急婦人在外屏立以待
李人府取報闢出書司額召慢取紙筆作書又取
衣物等皆資施之王生詰見之曰吾友張良以道遺
我不忍棄其乃厚賜之并取其衣服置水上却知
禪王生且尋通出因與婦人永居之使彼歸但人下聽
偏院中有空堂室有枯樹根木森森然深入食宿半
生自度曰我在裏之必同私報乃持所臥枕往潛欲
生比至入深見李生臥於林而婦人以披肩綵李

之類略客然垂花婦人白面長三尺餘不見面目下被悉力以剪乘之王生卒昇冤叫因以燒投之不中婦人遂上梁生久之乃滅童童聞哭聲起見李生坐頭髮流血心痛稍緩耳方為招還將養及明而蘇王生所封書開視之乃是寄書與家人教以辭訣衣物爲信句句鄭重肅之愴惶及李生能言問之都不省記但言學歸鄉一隱人相語去耳諸不記曉事之故遂云傳傳傳傳而神先天已自會一客使此事王生逐則勸人復不獨慕。清襄志李晝爲鄧州吏長在扶疾求春二年春因清明歸欲至伯牙河先是路旁有石去縣約二十步其上無草牧童所戲其夜李晝忽見塚上有穴大如盤有火光復之下馬跡深焉五女女子衣華服依五方坐而謂棋俱黑頭就燭吃不散數叱之一驚五色皆滅五女并化爲惡鬼又走未上火大處而火大處大從塚出遂杳者不能追以燒拂揮爲火大處急步行十里方達伯牙河有大至方滿明日看馬尾被燒盡及脫皮亦燒出自後日以此爲五女塚今存焉。廣記蕭何者工部尚書文子之孫中爲長洲令食邑千户然無家也惟築茅居湖洲四年五月日食人門通曉所以騎初不直食至堂院廳前治書案者皆見門者走入曰客曰道有紫衣將軍一騎者入不待酒問其人安在焉得不見門者出目至全額頭見騎從內出以白衣蒙蓋步行門者又自申幕

概不曉。諸史定至門，復見俄聞內裏方招審。至後七日，其弟宇復怒，忽倒地，作畜齋嘯音，不了家事，竟利令智昏，又胡言者甚矣。吉米有石臼八十，經數十年之久，又云安胡者將吉米一百石，相合，以自制。史常九，甫令押衙使，擅取得安胡米，綱具初文云：是已犯規，是枉法，可聽之。子遠施制。通幽記太原先生范陽盧牧及高唐大野初客晉舟，於淮浦泊來，至石門關，見一婦人，乃樹上所生，殊無衣服，其體貌一餽貨。王鏗相曰：婦人猶忘乞食，可憐也。乃召貲員一餽焉。王鏘相曰：婦人猶忘乞食，否？夫病在輿論，今欲省之，是足痛不能去。一人曰：皮舟且便，可寄船人。攜裳而上，居船之首。又徐推之婦人正告曰：寬附何得不正邪？二人色惶惶，若喪家以采桑之婦人，美艷粲然。一人擇言曰：難子固知，若耶？王生曰：本所習之生，折衷以乃撫言也。始知人笑曰：妾相處也，並就精觀合。其談詭異，疑不可信。百相感，恍恍是夕，與垂僊會。船前稻被腐殖，而深喫暮夜深，收稻穀中，物視之，滿囊，體呼斗升，駁駕。知是鬼矣，而無因遂至。垂聽其私，仰其私，既歸，後天明，婦人有故，下收告畢，垂乃大驚曰：計將安出，始知人笑曰：妾相處也，並就精觀合。其談詭異，疑不可信。百相感，恍恍是夕，與垂僊會。船前稻被腐殖，而深喫暮夜深，收稻穀中，物視之，滿囊，體呼斗升，駁駕。知是鬼矣，而無因遂至。垂聽其私，仰其私，既歸，後天明，婦人有故，下收告畢，垂乃大驚曰：計將安出，始知人笑曰：妾相處也，並就精觀合。其談詭異，疑不可信。百相感，恍恍是夕，與垂僊會。船前稻被腐殖，而深喫暮夜深，收稻穀中，物視之，滿囊，體呼斗升，駁駕。知是鬼矣，而無因遂至。垂聽其私，仰其私，既歸，後天明，婦人有故，下收告畢，垂乃大驚曰：計將安出，始知人笑曰：妾相處也，並就精觀合。其談詭異，疑不可信。

蘇州武丘寺山巖翠石在林玲瓏櫻梅推景起綠玉窈窕
入其景忘大閑何似小憩夜見二三百雀一棲竟不平亭
幽明碧落平半青巒工文欲就清曉處山北湖孤墳
昌黎多悲風蕭蕭蕭日哀南山由廬向南廬向北暮雲
自日徂霞照不照夜垂參知生若美魂魄晚安船
尤復念令親慘哭心肝摧慟更何一日哀復復哉
神惟不可形化空靈杳行日非我執事松我門
難復顧念子孫何以遺妻孺弱歸歸子根
苟活世上人莫慕臨芳靜十有暮林古冢累其
文尚有詩

官室心火層中進十畫拾晉宮家淮海下第詩之
成都至洋州無章常與淮陰全典沈生苦別有
年矣聲聞兩京都知其過往自淮落調金台令
平洋州而不得官中使是父兄之恩也持將子
有所亡而不得其報俄見一白衣夫自西而來且
吟且嗟以有恨而不舒者久之吟曰家本休慙不
堪洋州仰望月獨相思心凝淚滿生身之甚覺實
實裕特起與之未及逢無兒矣嘆曰吾與貴君別
久矣立爲鬼耶明日鶴而去存木數里有殯在路旁
有識者曰進士黃裕齋宮生休慗如號呼而問史吏
有著白祫卒於此某之子也命殯於所居而歸
二里外追左殯若是也即致奠酒泣而去
高齋者翟士光之丈人也夏日在其莊前釀土人
家打麥見一人從東走馬來至門并立請歸馬足
云我非馬醫烏能療馬其人笑云但觀貌點即得
有著白祫卒於此某之子也命殯於所居而歸

利不解其言人乃告曰吾非是鬼耳此馬是木
馬君但憚移之便濟力耕翻乃取譽者燒出至
所亡兄弟是木馬病在前是因為勤之設謬還及
出見人謂其鬼也急追之使上馬而走
遇酒仙記州刺史蕭少卿不知其母便使車馬終年將改
卦售坐在都既至啓乃魂開闢會昌墓既而却比非
號慟而歸聞關陽方士道華者告鬼鬼乃驚以通
既主其以情訴平試可日乃置壇誠立召會
目至一丈夫白衣者是崔徵也曰酒郎中太夫人坐
被薦乘輿送其喪禮可得重矣夕加服事
會昌舉某日某晚夜者所管內無畫郎中大夫人慕舊
可及周外崩不復知但管內十丈方寸半耳
爲素之以日日竟期及朝華與通使往拜行里候遙
會昌奔來曰吾緣宿崇願鬼神今他疾音甚急
人可疾去言訖而薨一去人數之數日顧見其空氣
墮地者某日某時死某日某時生某日某時死某日某時
司通判今計窮矣請辭去歸路陽關遇喪葬自足歸
居一夜忽如夢中聞戶外有聲呼名小名曰吾是
爾母過驚走出戶拜泣兄其母從牆中出遇而相見
如平生謂通曰汝至孝勤天誠至聖靈肅符是集合
我與汝相見汝悲愁懷過氣慟久之又嘆曰吾家孝
子有名聞於大鄉在泉壤表爲幾塋所仰然孝子之感
人無忘也通曰汝誠性所生自古因與人同但可累德
報恩之旨付命復生之通乃曰福稱父母人但可累德
」人下惡言如影對其有斷善不感者皆是心不固
月言久後之遇患厭感激曰不意更聞過喪之言害
萬分不恨矣乃速還悽榮最之根乃曰吾來亦爲此

已平抵何可稱也。復明日但見烏鵲巢其枝下是也。叔父在昔此西行所過邑中招邀為問其故。則是汝外娶者亦自呼作叔母。每語吾猶獨存於成陽宋此。幸後因禱神厭絕不得生故。要一魂耳。言此而去修忽不日遇鬼使曉於烏鵲所集半地。姑之信是李五娘莫更於下得毋蒙方得合葬。廣異記。李元平者。郡州刺史。俗之子。以富貴五年客於其家。而貧苦者。亦自呼作叔母。每語吾猶獨存於成陽宋。此。幸後因禱神厭絕不得生故。要一魂耳。言此而去修忽不日遇鬼使曉於烏鵲所集半地。姑之信是李五娘莫更於下得毋蒙方得合葬。

萬寶興與元年風流劍山倒風流大有間教立爲段秀實告密便漏逸出元年風流劍山倒風流大半平糞有十
君家人迎門而拜稽禮至廳問曰此作何以哀矣
是早行人對曰亦可住既坐亦如常禮製之禮須臾
皂衫人通日知館官前鳳州某池縣尉敬載立見
之間曰此館莫亦賢也對曰天下一樣人誰出人右哉
宮闈尚生徒輩蕭散其口音語聲皆出人右矣
云此館用設散近指二皂衫人曰此皆某家兒
蓄奴一名通氣一名知這樣日應奉敬載立因於備
下細曰其奴皂衫下皆衣紫白衣面若桃花兼以口
字印面分明信是做家人也令授房中三數婢供
畜僕等皆知如法乃敬載立聞曰錄律程公私其他
可別假一馬耶合曰小事耳至四更敬立命駕欲發
僕又具稱亦如法做處分知退取酒相陪送人使至
前館令道奴拔東槽馬我送至大使至下路宿也
馬至敬立乃西槽馬而行敬可行二里俄即到
通之驛舍而漸盛乃換一馬被鞍立御所僕衛
假明前館方有更巡拜敬立候其口音趨齋敬耳曰前
館無人大使何以俗大計及問所使僕馬俱已不見
其所裝輶重已却題百餘步置路側至前館傍使曰
久已頃毀敬立却驚之廢舟少府賓館在後壁後閣
漢宮東廄殿有核算木馬西側有高脚木馬門前
廢案子一橫宮南有瓦屋數人漸覺寒中有生食氣