

叢書集成新編

第四五冊目錄

應用科學類



醫學

儒門事親十五卷	金 張從政撰	醫統	一
張子和傷寒心鏡別集一卷	金 張從政撰	醫統	一〇五
丹溪先生心法五卷附附錄	元 朱震亨撰	醫統	一〇六
格致餘論一卷	元 朱震亨撰	醫統	二二七
雲岐子保命集論類要二卷	元 撰人不詳	濟生	二二九
祕傳證治要訣十二卷	明 戴元禮述	醫統	二五九
金匱鉤玄三卷	元 朱震亨撰	醫統	二八九
上池雜說一卷附四庫提要	明 馮時可著	學海	三二二
醫經溯洄集一卷	明 王履著	醫統	三一五
醫先一卷	明 王文祿撰	百陵	三三八
慎疾芻言一卷	清 徐靈胎著	咫進	三三〇
診斷學			
王翰林註黃帝八十一難經五卷附四庫提要	周 秦越人撰	守山	三三六
難經本義二卷	明 王九思等註解	醫統	三七四
脈經十卷	元 滑壽注	醫統	四〇〇
脈訣一卷	宋 林億等類次	醫統	四五八
	金 劉完素撰		

脈訣刊誤二卷附附錄、四庫提要

提要

脈訣指掌病式圖說一卷

雲岐子七表八裏九道脈訣論并治法一卷

內科

傷寒論十卷

傷寒總病論六卷附音訓、藥法、札記

傷寒微旨論二卷附四庫提要

傷寒九十論一卷附四庫未收提要

新編張仲景註解傷寒發微論二卷

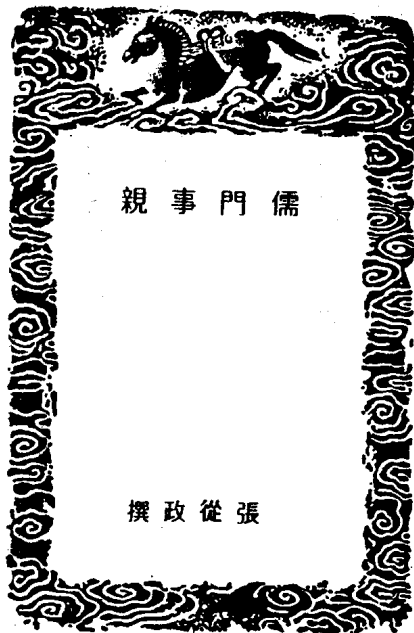
新編張仲景註解傷寒百證歌五卷

傷寒明理論四卷

傷寒標本心法類萃二卷

元 戴啟宗撰	醫統	四八六
元 朱震亨著	濟生	四九九
撰人不詳		
漢 張仲景著	醫統	五〇六
晉 王叔和撰次		
宋 成無已注解	士禮	五四九
宋 龐安時撰	墨海	五九四
宋 韓祇和撰	琳琅	六〇五
宋 許叔微述	十萬	六一九
宋 許叔微述	十萬	六二六
宋 成無已撰	醫統	六五一
金 劉守真編集	醫統	六六九

傷寒直格論三卷	金	劉完素著	醫	統	六七八
劉河間傷寒醫鑒一卷	元	馬宗素撰	醫	統	七〇〇
傷寒心要一卷	元	錙洪編	醫	統	七〇四
傷寒證脉藥截江網一卷	明	陶華述	醫	統	七〇八
傷寒一提金一卷	明	陶華述	醫	統	七一二
傷寒瑣言一卷	明	陶華述	醫	統	七一六
傷寒家祕的本一卷	明	陶華述	醫	統	七二五
傷寒明理續論一卷	明	陶華述	醫	統	七三六
殺車槌法一卷	明	陶華述	醫	統	七五二
傷寒論翼二卷	清	柯琴集	藝	海	七六〇
素問玄機原病式一卷	金	劉完素述	醫	統	七七八
素問病機氣宜保命集三卷	金	劉完素述	醫	統	七九一
脾胃論三卷	金	李杲著	醫	統	八三〇



親事門儒

撰政從張

儒門事親序

是書也戴人張子和專為事親者著論議淵微調攝有法其術與東垣丹溪並傳名書之義蓋以醫家與杏非儒不能明藥品酒食非孝不能備也故曰為人子者不可不知醫子幼失怙慈親在堂踰七望八滄海既具未嘗不防以藥物每慮當有所微委之時醫恐為盡道之累將欲遍閱方書諸家著述繁雜竊為是皇皇者數載矣近得是書如獲寶璐執是以証何慮慈親之能感情其板久失傳本多亥豕之謬因付儒醫聞忠較訂鈔梓與世之事親者共云

嘉靖辛丑三月戊子復元道人邵輔序

儒門事親

儒門事親論方目錄

卷一

七方十劑繩墨訂
指風痺痿厥近世差玄說
立諸時氣解利禁忌
瘥非解寒及鬼神辨
小兒痘癰丹癰癰瘡舊微記
婦人赤白帶下錯分寒熱解
雷亂吐瀉死生如反掌說
目疾頭風出血最急說
過愛小兒反害小兒說
服藥一差轉成他病誠

卷二

偶有所遇厥疾獲慶記
攻裏發表寒熱殊途箋
汗下吐三法該盡治病痊
凡在上者皆可吐式
凡在表者皆可汗式
凡在下者皆可下式
推原補法利害非輕說
口眼喎斜是經非痰說
痢本肝經宜通勿塞狀
五虛五實攻補懸絕法

卷三

喉舌緩急砭藥不同解
五積六聚治同鬱斷
凡十隔五噎淚分支派疏

飲當去水溫補轉劇論

嗽分六氣母拘以寒述

九氣感疾更相為治衍

三消之說當從火斷

蟲應之生淫熱為主訣

補論

水解論

卷四

風 暑 淫

火 燥 寒

解利傷寒 中風 痺

瘥 厥 痢

瘥 泄痢 痢 痢

瘥 下血 下痢膿血 水泄

痔漏腫痛 霍亂吐瀉 大便澀滯

小便淋瀝 酒食不消 酒食所傷

沈積水氣 諸積不化 骨蒸熱勞

虛積 上喘中滿 一切瀉嗽

咳嗽 咳逆 風痰

咯血欬血 消渴 雷頭風

頭痛不止 兩目暴赤 目腫

病目經年 風衝泣下 風蛀牙疼

口瘡 喉閉 癰

背疽 癰癰 便癰

惡瘡 下疳

卷五

瘡癰腫腫 瘡腫丹毒 凍瘡

金瘡 誤吞銅鐵 魚刺菱芒

蛇虫所傷 杖瘡 禁錮

落馬墜井 腰膀疼痛 頭風眩運

經血暴下 赤白帶下 月事不來

婦人無子 小產 大產

產後心風 乳汁不來 產後潮熱

乳癰 妊娠大小便不利

妊娠病虛 雙身傷寒 身重瘡癰

懷身入難 眉煉 牙疳

夜啼 丹瘤 疳眼

身瘦肌熱 大小便不利

久瀉不止 通身浮腫 發驚潮搐

拗哭不止 身熱吐下 風熱涎嗽

水瀉不止 瘡疥風癬 甜瘡

白禿瘡 瘡疾不愈 腫痛氣刺

赤痢丹腫 瘡疱癰疹

卷六

風形

因驚風搐 風搐反張 發泄

因風鼻塞 風痰 癰

手足風裂 胃脘痛 搐搦

面腫風 驚風 風溫

風水 小兒風水 腎風

勞風 中風

暑形

中暑 瘧瘧

火形

馬刀 項瘡 伐指痛

癰癤 咽喉腫痛 舌痛

腰膀痛 狂 痰厥

滑泄乾嘔 笑不止 膈食中滿

目盲 小兒悲哭不止 目赤

小兒手足搐

熱形

沙石淋 膏淋 二陽病

小兒面部赤腫 頭熱痛

勞嗽 勞嗽咯血 吐血

嘔血 因藥燥熱 肺癰

瘰癧 口瘡 虛勞

心痛 傷寒極熱 失笑

赤目 目翳 痘後嘔吐

熱厥頭痛 產後喘 血崩

婦人二陽病 月閉寒熱

惡寒實熱 遇寒手熱 嘔逆不食

瘰癧 牙疼 淋

口臭

溼形

疳 水疳 留飲

黃痺 黃病 病發黃

水腫 涌水 停飲腫滿

淫痺 屈膝有聲 白帶

淫嗽 瀉兒 淫癰

濕癰瘡 泄瀉 洞泄

大便少而頻 暑泄

腹滿面腫

卷七

燥形

臂麻不便 大便燥結 孕婦便秘

偏頭痛 腰脊痛

寒形

因寒腰強 寒痢 感風寒

凍瘡 寒痰 瀉痢惡寒

內傷形

因憂結塊 病怒不食 不寐

驚 兒麻不寐 孕婦下血

收產損胎 懷恐腸痛 背疽

肺癰 咽中刺塞 誤吞物咽中

腸刺下血 水腫羣丸 伏驚

外傷形

孕作病治 杖瘡 落馬發狂

太陽脛腫 足閃肘痛 膝肘鼓行

杖瘡入水

卷八

內積形

傷冷酒 心下沈積 茶癖

腹脹水氣 疝氣 胸膈不利

冷積 積塊 肥氣積

伏瘕 停飲 積氣

沈積疑胎 是胎非積

外積形

瘤 膠瘤 癰 痔

卷九

雜記九門

誤中涌法

嗽 疥 赤目 感風寒

誤中寒涼

經閉 下血 痢

臨變不惑

涌法 涌嗽

當禁不禁

病愈犯禁而死

不忌反忌

不忌口得愈 不可忌口

高技常孤

羣言難正

謗吐 謗三法 謗喉藥

病人負德愈後吝財

同類妒才 羣口誣數人

卷十

撮要圖 四因氣動

五感風暑溼燥寒主病

六氣主治 五氣風暑溼燥寒主治

大寒初氣至終氣小雪為病

十二經是動為病

風暑溼火燥寒六淫為病并治

六門病治諸方 內經溼變五泄

金匱十全之法

金匱十全五泄後論已上之圖改校為篇法

儒門事親

卷十一

治法雜論

風論

風門

內傷

火類門

半產

卷十二

三法六門

吐劑

三聖散

稀涎散

獨仙散

汗劑

通聖散

麻黃散

下劑

導水丸

神祐丸

大承氣湯

桃仁承氣湯

無憂散

四生丸

神芎丸

玉燭散

抵當湯

利膈丸

論火熱二門 溼熱門

外傷治法 婦人風門

寒門

二火類

瓜蒂散 獨聖散

蔚金散 茶調散

碧雲散 常山散

雙解散 浮萍散

升麻湯 桂枝湯

禹功散 通經散

琥珀丸 益腎散

小承氣湯 調胃承氣湯

玉井散 水煮桃紅丸

泄水散 牛黃解毒丸

內托散 藏用丸

進食丸 牛黃白朮散

三和湯 丁香化癖散

十棗湯 除溼丹

三承氣湯 握宣丸

儒門事親

人參補肺散

普濟仁湯

益黃湯

香連丸

白朮湯

大門

涼膈散

黃連解毒湯

瀉心湯

八正散

調胃散

三黃丸

芍藥藥皮丸

大金花丸

清涼飲子

黃連清心湯

犀角散

黃連木通丸

燥門

神功丸

脾約丸

麻仁丸

潤體丸

寒門

藍附湯

四逆湯

二薑湯

車附湯

大已寒丸

聖中丸

平胃散

養脾丸

儒門事親

兼治於內者

大柴胡湯

小柴胡湯

柴胡飲子

防風當歸飲子

白朮湯

兼治於外者

桂苓湯

麻黃湯

升麻湯

五積散

青金散

獨治於內者

陷胸湯

大黃丸

備急丸

枳殼丸

蓮殼散

木香檳榔丸

導飲丸

五香連翹散

四物湯

當歸散

又方

葛根散

定志丸

檳榔丸

小檳榔丸

驅麥散

治氣積方

儒門事親

獨治於外者

背金散 敗毒散 水澄膏

魚膽丸 金絲膏 生肌散

赴筵散 麝香玉線子

人參化癭丹 通氣丸

又方 消毒散 煮肝散

枯瘤散 小黃膏 刀箭藥

木香檳榔散 陽起石散

鉛白霜散 雄黃散 化斑湯

調治 無比山藥丸 當歸丸 香薷湯

石葦散 妙功丸 人參散

茴香丸 七宣丸 人參調中湯

烏金散 沈香降氣丹

卷十三

劉河間先生三消論

豬肚丸 葛根丸 胡粉散

人參散

卷十四

扁鵲華陀察聲色定死生訣要

病機

卷十五

世傳神効諸方目錄

瘡瘍癰腫 口齒咽喉 眼目疾證

頭面諸疾 解利傷寒 腰脚疼痛

婦人雜病 咳嗽痰喘 心氣刺痛

小腸疝氣 腸風下血 小兒病證

破傷風邪 陰毒傷寒帶附

諸風疾證 小腫 下痢

雜證方藥 辟穀諸藥

儒門事親卷一

金城張從政著

七方十劑繩墨訂一

方有七劑有十哲矣雖有說者辯其名而已敢申昔人
已規之意而為之訂夫方者猶方術之謂也易曰方以
類聚是藥之為方類聚之義也或曰方謂五方也其用
藥也各據其方如東方瀕海鹵斥而為癰瘍西方陵居
華食而多癰腫贅癭南方瘴霧卑濕而多痲瘋北方乳
食而多藏寒滿病中州食雜而多九疸食癆中滿而飲
吐酸腹脹之病蓋中州之地土之象也故脾胃之病最
多其食味居處情性壽夭兼四方而有之其用藥也亦
雜諸方而療之如東方之藻帶南方之丁木西方之薑
附北方之參芩中州之麻黃遠志莫不輻輳而參附故
方不七不足以盡方之變劑不十不足以盡劑之用劑
者和也方者合也故方如瓦之合劑猶羹之和也方不
對病則非方劑不獨疾則非劑也七方者大小緩急奇
偶復也十劑者宣通補瀉輕重滑澀燥濕也
夫大方之說有二有君一臣三佐九之大方有分兩大
而頓服之大方蓋治肝及在下而道者宜頓服而數少
之大方病有兼證而邪不專不可以一二味治者宜君
一臣三佐九之大方王太僕以人之身三折之上為近
下為遠近為心肺遠為腎肝中為脾胃胞脈脂亦有遠
近以予觀之身半以上其氣三天之分也身半以下其
氣三地之分也中脘人之分也又手之三陰陽亦天也
其氣高足之三陰陽亦地也其氣下戊己之陰陽亦人
也其氣猶中州故肝之三服可併心之七服腎之二服
可併肺之七服也

小方之說亦有二有君一臣二之小方有分兩微而頻服之小方蓋治心肺及在上而近者宜分兩微而少服而頻之小方徐徐而呷之是也病無兼證邪氣專可一二味而治者宜君一臣二之小方故腎之二服可分爲肺之九服及肝之三服也

緩方之說有五有甘以緩之之緩方糖蜜棗甘草之屬是也蓋病在胸膈取甘能緩也有九以緩之之緩方蓋九之比湯散其氣力宜行遲故也有品件羣衆之緩方蓋藥味衆則各不得勝其性也如萬病九七八十味遞相拘制也有無辨治病之緩方蓋性無辨則功自緩矣有氣味薄藥之緩方蓋藥氣味薄則長於補上治上比至其下藥力已衰故補上治上制之以緩緩則氣味薄也故王太僕云治上補上方若迅急則上不任而迫走於下制緩方而氣味厚則勢與急同

急方之說有五有急病急攻之急方如心腹暴痛兩陰洩便閉塞不通借備急丹以攻之此藥用不宜恆蓋病不容候也又如中風牙關緊急漿粥不入用急風散之屬亦是也有湯散蕩滌之急方蓋湯散之比九下咽易而而施用速也有藥性有毒之急方蓋有毒之藥能上涌下泄可以奪病之大勢也有氣味厚藥之急方藥之氣味厚者直趨於下而氣力不衰也故王太僕云治下補下方之緩慢則滋道路而力又微制急方而氣味薄則力與緩等

奇方之說有二有古之單方之奇方獨用一物是也病在上而近者宜奇方也有數合陽數之奇方謂一二三五七九皆陽之數也以藥味之數皆單也君一臣三君三臣五亦合陽之數也故奇方宜下不宜汗

儒門事親

偶方之說有三有兩味相配之偶方有古之復方之偶方蓋方之相合者是也病在下而遠者宜偶方也有數合陰陽之偶方謂二四六八十也皆陰之數也君二臣四君四臣六亦合陰之數也故偶方宜汗不宜下

復方之說有一方有二方三方相合之復方如桂枝越婢一湯如調胃承氣湯方芒硝甘草大黃外參以連翹薄荷黃芩梔子以爲涼膈散是方之外別加餘味者皆是也有分兩均劑之復方如胃風湯各等分是也以內經攷之其奇偶四則反以味數奇者爲奇方味數偶者爲偶方下復云汗者不以奇下者不以偶及觀仲景之制方桂枝湯汗藥也反以三味爲奇大承氣湯下藥也反以四味爲偶何也豈臨事制宜復有增損者乎故其大旨王太僕所謂汗藥如不以偶則氣不足以外發下藥如不以奇則藥毒攻而致過必如此言是奇則單行偶則併行之謂也急者下本易行故宜單行或難出故宜併行則力強而微併行則力齊而大此王太僕之意也然太僕又以奇方爲古之單方偶爲復方今此七方之中已有偶又有復者何也豈偶方者二方相合之謂也復方者三方四方相合之方歟不然何以偶方之外又有復方者歟此復字非重複之復乃反復之復何以言之蓋內經既言奇偶之方不言又有重複之方惟云奇之不去則偶之是爲重方重方者即復方也下又云偶之不去則反佐以取之所謂寒熱溫涼反從其病也山是言之復之爲方反復亦不遠內經之意也所謂宜劑者但人皆以宜爲漏劑抑不知十劑之中已有漏劑又有言宜爲通者抑不知十劑之中已有通劑舉世皆曰春宜宜以爲下奪之藥抑不知仲景曰太

法春宜吐以春則人病在頭故也況十劑之中獨不見通劑豈非宜劑即所謂通劑者乎內經曰高者因而越之木鬱則達之宜者升而上也以君召臣曰宣義或同此傷寒邪氣在上宜瓜蒂散頭痛惡寒根莖致傷傷寒懷宜梔子豉湯精神昏憤宜梔子厚朴湯白瓜蒂以下皆湧劑也乃仲景不傳之妙今人皆作平劑用之未

有發其秘者予因發之然則爲涌明矣故風痼中風胸中諸實痰飲寒結胸中熱鬱化上上而不下久則嗽喘滿脹水腫之病生焉非宜劑莫能愈也所謂通劑者流通之謂也前後不得便宜木通海金沙大黃琥珀八正散之屬裏急後重數至圊而不便宜通因通用雖通與瀉相類大率通爲輕而瀉爲重也凡痼麻痺滯經隧不流非通劑莫能愈也所謂補劑者補其不足也俚人皆知山藥九鹿茸丸之補劑也然此乃養老下脫之人方宜用之今往往於少年之人用之其外甚矣古之甘平甘溫苦溫溫皆作補劑豈獨補黃天雄然後爲補哉況五臟各有補劑肝實瀉心肺虛補腎經曰東方實西方虛南方補北方大率虛有六表虛裏虛上虛下虛陰虛陽虛虛陽虛則以乾薑附子陰虛則補以大黃硝石世傳以熟爲補以寒爲瀉誤非一日豈知酸苦甘辛鹹各補其臟內經曰精不足者補之以味善用藥者使病者而進五穀者眞得補之道也若大邪未去方滿方悶心火方實腎水方耗而驟言鹿茸附子庸詎知所謂補劑者乎所謂瀉劑者泄瀉之謂也諸痛爲實痛隨利減經曰實則瀉之實則散而瀉之中滿者瀉之於內大黃牽牛甘遂巴豆之屬皆瀉劑也惟巴豆不可不慎焉蓋巴豆其

性燥熱毒不去發生他疾縱不得已而用之必以他藥制其毒蓋百千證中或可一二用之非有暴急之疾大黃牽牛甘遂芒硝足矣今人往往以巴豆熱而不畏以大黃寒而反畏庸詎知所謂瀉劑者哉

所謂瀉劑者風寒之邪始客皮膚頭痛身熱宜輕劑消風散升麻葛根之屬也故內經曰因其輕而揚之發揚所謂解表也疥癬瘰癧宜解表汗以泄之毒以薰之皆輕劑也故桂枝麻黃防風之流亦然設傷寒冒風頭痛身熱三日內用雙解散及嚏藥解表出汗皆輕劑之三耳所謂重劑者鎮逆之謂也其藥則硃砂水銀沈香石黃丹之倫以其體重故也久病咳嗽涎潮于上咽喉不利形羸不可峻攻以此經之故內經曰重者因而減之貴其漸也

所謂滑劑者周禮曰滑以養廉大便燥結小便淋澀皆宜滑劑燥結者其麻仁郁李之類乎淋澀者其葵子滑石之類乎前後不通者前後兩陰俱閉也此名曰三焦約也約猶束也先以滑劑潤養其燥然後攻之則無失矣

所謂澀劑者癢汗不禁澀以麻黃根防已滑泄不已澀以蒼朮白朮木賊烏魚骨罌粟殼凡酸味亦同乎澀者收斂之意也喘嗽上奔以蘇汁烏梅煎肺者皆酸澀劑也然此數種當先其本以攻去其邪不可執一以澀便為萬全也

所謂燥劑者積寒久冷食已不飢吐利腥穢屈伸不便上下所出水液澄徹清冷此為大寒之故宜用乾薑良薑附子胡椒輩以燥之非積寒之病不可用也若久服則變血溢血泄大枯大涸洩便癰閉聾瘡瘻之疾設

有久服而此疾不作者慎勿執以為是蓋疾不作者或一二誤死者百千也若病瘳者則白朮黃連黃蘗梔子大黃其味皆苦若屬火皆能燥濕此內經之本旨也而世相遠久矣嗚呼豈獨醫附之傳方為燥劑乎

所謂瀉劑者潤涇之謂也雖與滑劑類其間少有不同內經曰辛以潤之蓋辛能走氣能化液故也若夫硝性雖鹹不屬真陰之水誠濡枯之上藥也人有枯涸發揭之病非獨金化為然蓋有火以乘之非涇劑莫能愈也

指風痺瘳厥近世差玄說一

風痺瘳厥四論內經言之詳矣今余又為之說不亦贅乎曰非贅也為近世不讀內經者指其差立也夫風痺瘳厥四證本自不同而近世不能辨一概作風冷治之下虛補之此所以曠日彌年而不愈者也夫四末之疾動而或勁者為風不仁或痛者為痺弱而不用者為瘳逆而寒熱者為厥此其狀未嘗同也故其本源又復大異風者必風熱相兼痺者必風溼寒相合瘳者必火乘金厥者或寒或熱皆從下起今之治者不察其源見其手足痺曳便謂之風然左傳謂風淫末疾豈不知風暴燥淫火寒六氣皆能為四末之疾也哉敢詳條于左有意於救物者試擇焉可也夫風之為狀善行而數變內經曰諸風掉眩皆屬肝木掉搖眩運非風木之象乎紉曲勁直非風木之象乎手足掣顛斜口喎口筋急掣指瘳瘳驚癇發作無時角弓反張甚則吐沫或泣或歌喜怒失常頓僵暴仆昏不知人茲又非風木之象乎故善行而數變者皆是厥陰肝之用也夫肝木所以自甚而至此者非獨風為然蓋肺金為心火所制不能勝木故也此病之作多發於每年十二月大寒中氣之後及三

夜靜世俗莫知反呼為走注疼痛虎咬之疾寒氣勝者為痛痺寒則陰受之故其痺痛且靜而夜劇世俗不知反呼為鬼忤淫氣勝者為著痺淫勝則筋脈皮肉受之故其痺著而不去肌肉削而著骨世俗不知反呼為偏枯此疾之作多在四時陰雨之時及三月九月太陽寒水用事之月故草枯水寒為甚或瀕水之地勞力之人辛苦失度觸冒風雨履處津濕痺從外入況五方七地寒暑殊氣剛柔異稟飲食起居莫不相戾故所受之邪各有淺深或痛或不痛或仁或不仁或筋屈而不能伸或引而不縮寒則蟲行熱則縮緩不相亂也皮痺不已而成肉痺肉痺不已而成脈痺脈痺不已而成筋痺筋痺不已而成骨痺久而不已內含其合若臟腑俱病雖有智者不能善圖也凡病痺之人其脈沈滯今人論方者見諸痺證違作腳氣治之豈知內經中本無腳氣之說或曰諸方亦有腳氣統論又有腳氣方藥若止取素問則諸方皆非即曰痺病以淫熱為源風寒為兼三氣合而為痺奈何治此者不問經絡不分臟腑不辨表裏便作寒淫腳氣烏之附之乳之沒之種種燥熱攻之中腕灸之臍下燒之三里火之熨之熨之湯之炕之以至便旋澀滯前後俱閉虛燥轉甚肌膚日削食飲不入邪氣外侵雖遇扁華亦難措手若此者何哉胸膈間有痰痰之故也痺者本不死死者醫之誤也雖亦用蒸之法必先瀉去其痰然後諸法皆効內經曰五臟有俞穴六腑有合穴循脈之本分各有所發之源以砭石補之則痺病瘳此其內經中明白具載如之何不讀也陳下酒監醜德新因起冬還犯寒而行真氣元衰加之坐臥冷淫食飲失節以冬過此遂作骨痺骨痺也腰之高

儒門事親

骨壞而不用兩臂似折面黑如炭前後腫痛痠痛皆因循問諸醫皆作腎虛治之余先以玲瓏龍製蒸數日次以苦刺上涌訖寒痰三三升下虛上實明可見矣次以淡刺使白朮除脾淫令茯苓養腎水青官桂伐風木寒氣偏勝則加薑附否則不加又刺腎俞太谿一穴二日一刺前後一月平復如故僕嘗用治傷寒汗下吐三法移為治風痺痲厥之法愈者多矣痲之為狀兩足痲弱不能行用田腎水不能勝心火心火上燄肺金肺金受火制六葉皆焦皮毛虛弱急而薄著則生痲痺覺者足不能伸而行也夫腎水者肺金之子也今腎水衰少隨火上炎腎陽不攝則精髓竭竭由使內太過而致然至真要大論云諸痲痺喘皆屬於上者上焦也三焦者手少陽相火也痲痺喘三病皆在膈上屬肺金之部分也故肌痺傳為脈痲痲痺不仁傳為肉痲痲痺足健傳為骨痲房室太過為筋痲傳為白淫大抵痲之為病皆因客熱而成好以食色強力過極漸成痲疾故痲痺屬肺肺痲屬心筋痲屬肝肉痲屬脾骨痲屬腎總因肺受火熱葉焦之故相傳於四臟痲病成矣直斷曰痲病無寒故痲之作也五月六月七月皆其時也午者少陰君火之位未者溼土庚金伏火之地申者少陽相火之分故痲發此三月之內以為熱也故病痲之人其脈浮而大今之行痲者凡見腳膝痲弱難於行步或一足不伸便作寒淫腳氣治之驟用烏附乳沒自然銅威靈仙之類燂鐵文火湯煮袋蒸痲弱轉加如此而死豈大乎夫治痲與治痺共治頗異風寒淫痺猶可蒸湯灸燂時或一効惟痲用之轉甚者何也蓋以痲肺熱為本葉焦而成痲以此傳於五臟豈有寒者歟

若痲作寒治是不刃而殺之也大痲病不死者用藥之誤也陳下一武升宋子玉因駐軍息城五六月間暴得痲病腰膝兩足皆不任用覺而不行求治于子察其兩手脈俱滑之而有力子憑內經火淫于內治以鹹寒以鹽水越其腸間寒熱宿痰新者為熱舊者為寒或宿食宿飲在上脘者皆可涌之宿痰既盡因而下之節次數十行覺神志日清飲食日美兩腳漸舉脚膝漸伸心降腎升便繼以黃連解毒湯加當歸等藥及瀉心湯涼膈散柴胡飲子大作劑煎時時呷之經曰治心肺之病最近用藥劑不厭煩而少治腎肝之病最遠用藥劑不厭煩而多此法人皆怪之然余治痲尋常用之如拾遺物子若以此誑人其如獲罪於天何此宋子玉之證所以不得不書也且示信於來世故內經謂治痲之法獨取陽明經陽明經者胃脈也五臟六腑之海也主潤養宗筋宗筋主束骨束骨在膝下陰毛際上是也又主大利機關機關者身中大關節也以司曲伸是以陽明虛則宗筋縱宗筋縱則大脈不伸兩足痲弱然取陽明者則脈也胃為水穀之海人之四季以胃氣為本本固則精化精化則髓充髓充則足能履也陰陽應象論曰血不足者溫之以氣精不足者補之以味味者五味也五味調和則可補精益氣也五味五穀五菜五果五肉五味貴和不可偏勝又曰恬淡虛無真氣從之精神內守病安從來若用金石草木補之者必久而增氣物化之常氣增而久之由也所以久服黃連苦參者而反化為熱久服熱藥之人可不為寒心哉余嘗用汗下吐三法治風痲痲厥以其得効者聚其敢誣於後人乎厥之為狀手足及膝下或寒或熱也舉世傳脚氣寒淫

之病豈知內經中無腳氣之說王太僕亦云本無腳氣後世廣飾方論而立此名古之方謂厥者即今所謂腳氣者也然厥當分二種次分五臟所謂二種者有寒厥亦有熱厥陽氣衰於下則為寒厥陰氣衰於下則為熱厥熱厥為手足熱也寒厥為手足寒也陽經起于足指之表陰經起于足心之下陽氣勝足下熱陰氣勝足下寒又曰陽主外而厥在內陰主內而厥在外若此者陰陽之氣逆而上行故也夫春夏則陽多陰少秋冬則陰壯陽衰人或恃賴壯勇縱情嗜慾於秋冬之時則陽奪於內精氣下溢邪氣上行陽氣既衰真精又竭陽不榮養陰氣獨行故手足寒發為寒厥也人或醉飽入房氣聚於脾胃主行津液陰氣虛陽氣入則胃不和胃不和則精氣竭精氣竭則四肢不榮酒氣與穀氣相薄則內熱而溺赤氣壯而慄悍腎氣既衰陽氣獨勝故手足熱發而為熱厥也厥亦有令人腹暴滿不知人者或一二日稍知人者或卒然悶亂無覺知者皆因邪氣亂陽氣逆是少陰腎脈不至也腎氣微少精血奔逸使氣促迫上入胸膈宗氣反結心下陽氣退下熱歸陰股與陰相助令身不仁又五絡皆會於耳中五絡俱絕則令人身脈皆動而形體皆無所知其狀如尸故曰尸厥有凝如拔錫聲在喉咽中為痰厥手足搐搦者為風厥因醉而得之為酒厥暴怒而得之為氣厥骨痛爪枯為骨厥兩足指攣急屈伸不得爪甲枯結為臂厥身強直如椶者為肝厥喘而呃者狂走攀登為陽明厥皆氣逆之所為也今人見茲厥者皆謂之吸著據著此是何等語也非徒其名之謬因其名之謬而乖其實也既言吸著中著掠著必歸之風此清心靈寶至寶又為先驅矣鼻中喘

藥身上焙火豈知厥之為病如前所說者耶頃西華季政之病寒厥其妻病熱厥前後十餘年其妻服道遙十餘劑終無寸効一日命余診之二人脈皆浮大而無力政之曰吾手足之寒時時漬以熱湯漬而不能止吾婦手足之熱終日以冷水沃而不能已者何也余曰寒熱之厥也此皆得之貪飲食縱嗜慾遂出內經厥論證之政之喜曰內經真聖書也十餘年之疑今而釋然縱不服藥愈過半矣僕曰熱厥者寒在上也寒厥者熱在上也寒在上者以溫劑補肺金熱在上者以涼劑清心火分處二藥令服之不輟不旬日政之諸門謝曰寒熱之厥皆愈矣其妻當不過數月而有娠何哉陰陽皆和故也凡尸厥痲厥風厥氣厥酒厥可一涌而醒次服降心火益腎水通血和氣之藥使粥食調養無不痊者若其餘諸厥倣此行之慎勿當疑似之間便作風氣相去過矣

立諸時氣解利禁忌式三

春之溫病夏之熱病秋之瘧及痢冬之寒氣及咳嗽皆四時不正之氣也總名之曰傷寒人之勞役辛苦者觸冒此四時風寒暑溼不正之氣遂成此疾人之傷於寒也熱鬱於內後則發早為春溫若春不發而重感于暑則夏為熱病若夏不發而重感于溼則秋變為瘧病若秋不發而重感于寒則冬為傷寒故傷寒之氣最深然而傷寒及溫熱但發必先發熱惡寒頭項痛腰脊強者一日在太陽經故也內經中雖言一日太陽者傳受常也亦有太陽證至了不傳者止可汗之如升麻湯解肌湯通毒散五積散之類發散則愈也蓋病人熱甚更以辛溫則病必轉加今代劉河間先生自製辛涼之劑以通聖益元散相合各五錢水一中碗入生薑十餘片葱豉頭二十餘根豈豉一撮同煎至五七沸去滓分作二服先以多半服之頃以釵股於喉中探引盡吐前藥因其一涌腠理開發汗出周身復將餘藥溫熱而服之仍以酸醋辛涼藥粥投之可以立愈解利傷寒溫熱病治法有二天下少事之時人多靜逸樂而不勞諸靜屬陰雖用溫劑解表發汗亦可獲愈及天下多故之時勞感失常師旅數興饑饉相繼賦役既多火化大擾屬陽內火又侵醫者不達時變猶用辛溫茲不近於人情也止可用劉河間辛涼之劑三日以裏之證十痊八九予用此藥四十餘年解利傷寒溫熱中暑伏熱莫知其數非為行也將以證後人之誤用藥者也予嘗見世醫用升麻五積解利傷寒溫熱等病往往發狂譫語衄血泄血喘滿昏瞶懷悶亂勞復此數證非傷寒便有此狀皆由辛溫之劑解之不愈而熱增劇以致然也凡解利傷寒時氣疫疾當先推天地寒暑之理以人參之南陸之地多熱宜辛涼之劑解之朔方之地多寒宜辛溫之劑解之午未之月多暑宜辛涼解之子丑之月多寒宜辛溫解之少壯氣實之人宜辛涼解之老者氣衰之人宜辛溫解之病人因胃寒食冷而得者宜辛溫解之因役勞冒暑而得者宜辛涼解之病人稟性怒急者可辛涼解之病人稟性和緩者可辛溫解之病人兩手脈浮大者可辛涼解之兩手脈遲緩者可辛溫解之如是之病不可一概而用偏熱寒涼及與辛溫皆不知變通者夫地有南北時有寒暑人有衰旺脈有浮沈劑有溫涼服有多少不可差立病人禁忌不可不知昔有人春月病瘟三日之內以鹽車載百餘里比及下車昏者不

知人數日而殞又有人飲酒過傷內外感邪頭痛身熱狀如傷寒三四日間以馬馱還家六七十里到家百骨節皆痛昏憤而死此余親觀若此之類不容更述假如瘟病傷寒熱病中暑冒風傷酒慎勿車載馬馱搖撼輾挫大忌大動者火之化靜者水之化也靜為陰動為陽陽為熱陰為寒病已內擾又復外擾是為至擾索人之神詎能賞之故遠行得疾者宜舟泛牀擡無使外擾故病不致增劇又若傷寒時氣瘟病當六七日之間不大便心下堅硬腹脇脹滿止可大小承氣湯下之其腸胃積熱慎勿用巴豆杏仁性熱大毒之藥雖用一二九下之利五六行必反損陰氣涸枯津液燥熱轉增發黃諸語狂走斑毒血泄悶亂輕者為勞復重者或至死有愈者幸矣不可以為法故傷寒新愈之人慎勿食豬魚雞果醃酒溼麵及沐浴房室事如犯病必再發愛其身者不可不慎又如正三四月人氣在上瘟疫大作必先頭痛或骨節疼痛與傷寒時氣冒暑風溼及中酒之人其狀皆相類慎勿便用巴豆大毒之藥治之元光春京師翰林應泰李屏山得瘟疫證頭痛身熱口乾小便赤澀渠素嗜飲醫者便與酒癘九犯巴豆利十餘行次日頭痛諸病仍存醫者不識復以辛溫之劑解之加之臥於暖炕強食慈醋湯圖獲一汗豈知種種客熱疊併併作目黃斑生潮熱血泄大喘大滿後雖有承氣下之者已無及矣至今議者紛紛終不知熱藥之過往往獨歸罪於承氣湯用承氣湯者不知其病已危猶復用藥經學不明故也良可罪也然議者不歸罪於酒癘九者亦可責也夫瘟證在表不可下況巴豆之九乎巴豆不已況復發以辛溫之劑乎必有仲尼方明公治長之非罪微

儒門事親

生高之非直終不肯以數年之功苦讀內經但隨眾好惡為之毀譽若此者皆不真知其理遽加毀譽君子之所不取以予論之凡傷寒之氣有六禁初病之時甚似中酒傷食者禁大卜之一禁也當汗之時宜詳時之寒暑用余衣之厚薄禁沐浴之火坑重被熱粥燂鍼二禁也當汗之時宜詳解脈之遲數用辛涼之劑禁安用熱藥三禁也當下之時宜審詳證下之藥禁巴豆銀粉九方四禁也遠來之病人禁車載馬馱五禁也大汗之後禁雜食嗜慾愛惡作勞六禁也故凡有此者宜清房涼榻使不受客熱之邪明窓密室使易見斑出黃生之變病者喜食涼則從其涼喜食溫則從其溫清之而勿擾休之而勿勞可辛溫則辛溫解之可辛涼則辛涼解之所察其微無拘彼此欲水之人慎勿禁水但飲之後頻與按摩其腹則心下自動若按摩其中腕久則必痛病人獲痛復若有水結則不敢按矣止當禁而不禁者輕則危重則死不當禁而禁者亦然今之士大夫多為俗論先鋼其心雖有正論不得而入於昔陸象先嘗云天下本無事庸人擾之為煩耳余亦曰正氣本亂庸醫擾之為劇耳

瘧非脾寒及鬼神辨四

夫瘧猶酷虐之虐也以夏傷暑而感瘧也又有瘧瘧連歲不已此肝經肥氣之積也多在左脇之下狀如覆杯是為瘧瘧猶瘡也久而不已令人瘦也內傷既以夏傷於暑而為瘧何後世之醫者皆以脾寒治之世醫既不知邪熱畜積之深為寒戰遂為寒戰所惑又不悟邪熱入而後出於表發為瘧遂為交爭所惑相傳以薑附硫黃平胃異攻散交解飲子治之百千之中幸其

儒門事親

一効執以為是至使父子兄弟相傳及其瘧之甚者則歸之祟怪豈可不大笑耶內經拘於鬼神者不可與言至德何世俗之愚而難化也又或因夏日飲冷過常傷食生硬瓜果聚聚之屬指為食瘧此又非也豈知內經之論則不然夏傷於暑遇秋之風因勞而汗玄府受風復遇懷愴之木風閉而不出舍於腸胃之外與榮衛並行晝行於陽夜行於陰邪熱淺則連日而作邪熱深則間日而作併入於裏則熱併入於表則寒若此而論了不干於脾後世論瘧如此之差互且以時言之治平之時常瘧病少擾攘之時常瘧病多治平之時雖用砒石辰砂有毒之藥治之亦能取効緣治平之時其民夷靜故雖以熱攻熱亦少後患至於擾攘之時其民勞苦不可選用大毒大熱之藥若以熱攻熱熱甚則轉為吐血泄血癰疽瘡瘍嘔吐之疾蓋擾攘之時政令煩亂徭役紛冗朝戈暮戰略無少暇內火與外火俱動在侯伯官吏尤甚豈可與夷靜之人同法而治哉余親見泰和六年丙寅江南師旅大舉至明年軍迴是歲瘧病殺人莫知其數皆皆懷懷十死八九皆火之化也次歲瘧病大作候王官吏上下皆病輕者旬月甚者兩年夫富貴之人勞心役智不可驟用砒石大毒之藥止宜先以白虎湯加人參小柴胡湯五苓散之類頓服立解或不愈者可服神龍丸減用神芎等甚者可大小承氣湯下之五七行或十餘行峻泄夏月積熱暑毒之氣此藥雖泄而無損於臟腑乃所以安臟腑也次以桂苓甘露散石膏知母湯大小柴胡湯人參柴胡飲子量虛實加減而用之此藥皆能治寒熱往來日晡發作與治傷寒其法頗同更不愈者以常山散吐之無不愈者余嘗用張長沙

汗下吐三法愈瘡極多大忌錯作脾寒用暴熱之藥治之縱有愈者後必發瘡疽下血之病不死亦危余自先世授以醫方至于今日五十餘年苟不識練豈敢如是決也又嘗觀刺瘡論五十九刺一刺則衰再刺則去三刺則已會陳下有病瘡二年不愈者止服溫熱之劑漸至衰羸命子藥之余見其羸亦不敢便投寒涼之劑乃取內經刺瘡論詳之曰諸瘡不已刺十指間出血正當發時余刺其十指出血血止而寒熱立止咸駭其神余非術術竊見晚學之人不放詒與謬說鬼疾妄求符籙祈禱辟匿法外旁尋以致病人遷延危殆瘡病除風瘡一二發必死其餘五臟六腑瘡皆不死如有死者皆方士誤殺之也或曰汝言瘡因於暑者春發之瘡亦傷暑乎余曰此瘡最深何哉暑伏於秋冬而不發至春始發此瘡之深者內經氣交變大論歲火太過炎暑流行金肺受邪啟玄子云火不以德邪害於肺金也故金肺先病以金氣不及故為病又經曰歲火太過大熱先發故民病瘡少氣欬喘血溢血注下噎燥耳聾中熱肩背熱上應熒惑星見則山澤燔燎雨乃不降燥石消金涸泉焦草火星大而明見注曰火無德令縱熱害金水復制心故心火自病熒惑見則酷法大故瘡常與酷吏之政並行或酷政行于先而瘡氣應于後或瘡氣行於先而酷政應于後昔人有詩云大暑去酷吏此言雖不為醫設亦於醫巫之旨有以暗相符合者也以前人論瘡者未嘗及于此故子發之及知聖人立瘡之名必有所謂云

小兒瘡癩丹癰瘡舊藏記五

兒之在母腹也胞養十月蘊畜濁惡熱毒之氣非一日及歲年而後發雖至貴與至賤莫不皆然輕者稀少重

者稠密皆因胞胎時所感濁惡熱毒之氣有輕重非獨人有此疾凡胎生血氣之屬皆有蘊畜濁惡熱毒之氣有一二歲而發者有三五歲至七八歲而作者有年老而發丹癰瘡者亦有傷寒中溫毒而發瘡者亦有陽毒發瘡者班有大小色有輕重大者為陰小者為陽均是熱也但色重赤者熱深色輕紅者熱淺凡治者輕者因而揚之重者因而減之內經曰少陽客勝則丹疹外發及為丹癰手少陽者三焦少陽相火也啟玄子云是五更五申之歲印少陽相火司天故也他歲亦有之但內經獨明瘡疹者少陽相火之所為也俗呼曰癰疹傷寒此言卻有理為此證時與傷寒相兼而行必先發熱惡寒頭項痛腰脊強從太陽傳至四五日癰疹始發先從兩脇下有之出於脇肋次及身表漸及四肢故凡小兒瘡癩丹癰瘡疹皆少陽相火客氣勝也內經曰諸痛痒瘡瘍皆屬心火豈有寒乎故治瘡癩丹癰瘡時氣同法初覺頭痛身熱惡寒此小兒初發瘡癩之候也其脈息皆浮大而有有力亦與傷寒時氣冒風驚風乳一概難辨宜先解之有二法遇亢陽炎熱之時以辛涼解之遇久寒凝冽之時以辛溫解之辛涼之劑者涼膈通聖之類是也辛溫之劑者升麻葛根之類是也此二法慎勿互用之既用此二法之後次以白虎湯加人參冷服之勿輟蓋瘡疹發喘喘者必死人參止喘故也或云立秋之後宜服白虎湯者非也假如秋深發瘡瘡者中暑而得之白虎大解暑毒既有白虎湯證豈可問以秋冬乎瘡癩瘡丹癰瘡是火之用也是肺金之不及也故曰白虎湯加人參一日不可闕也瘡癩瘡疹或出不均大小如豈黍相親見其不齊也相天之寒溫以

蟬殼燒灰抄半字或一字以淡酒調少許飲之大人以淡酒溫調之不平日則均齊如或用百祥丸紫草飲子皆可服之俗以酒醋薰之者適足增其昏瞶耳至六七日程疹出全可調胃涼膈下之同調理傷寒法或言瘡疹首尾俱不可下者此朱奉議公之言也適足使人戰戰兢兢而不敢用藥也錢仲陽之用百祥丸其間有大義豈奉議公獨不見耶自奉議公斯言一出死者塞路矣子家之親屬故舊小兒有患瘡癩黑陷腹內喘者余以白虎湯加人參涼膈散加當歸桔梗連進數服上灌下泄晝夜不止又使睡臥於寒涼之處以新水灌其面目手足腫水盡去蓋四肢者諸陽之本也見方為瘡癩外燔沃以寒水使陰氣循經而入達於心肺如醉得醒是亦開昏破鬱之端也如此救活者豈啻千數夫瘡癩黑陷喘而滿者十死八九若依此法尚能活其六七何世醫與病家至今猶未悟也近年子之莊鄰沿蔡河來往之舟常艤於此一日舟師偶見敗蒲一束沿流而下漸迫舟次似聞囁聲而微舟師疑其人也探而出之開視之驚見一兒四五歲許瘡癩周匝密不容隙兩目微然飢而索食因以粥飽其舟師之妻怒曰自家兒女少者瘡癩傳染奈何私料此兒沿蔡河來其流緩必不遠持見一鞋逆流而上徧河之人皆曰無此兒行且二十里至一村落舟師高唱曰有兒年狀如許不知誰是瘡癩病死棄之河中今復活矣聞鄉中飲者皆呼曰有人出曰我某村某人也兒四五歲死於瘡癩舟師出其鞋以示之其父泣曰真吾兒也奔走來視兒見其大痛流涕拜謝舟師喜抱兒歸今二十餘歲矣此兒本死得水而生伏訟來者瘡癩之疾熱耶寒耶經曰諸痛痒瘡

瘡皆屬心火放妄子注云心寂則痛微心燥則痛甚其
端之起皆自心生瘡之疾豈有寒熱余承醫學於先
人閱病多矣苟能後人罪將安逃誠如此法則原上之
邱以瘡而死者皆誤殺人也故療小兒惟錢仲陽書
中可擇者最多但其方為閑孝忠所亂有識者宜擇而
取之

證婦人帶下赤白錯分寒熱解六

君子非好與昔人辨以要譽也蓋昔人有一誤流為千
百世之禍者苟不證其非雖曰護其如人命何如精
選聖惠方二十三卷論婦人赤白帶下云婦人帶下者
由勞神過度損動經血致令身虛受於風冷風冷入於
肝絡傳其血之所成也又有巢氏內篇四十四卷論任
脈為經之海其任之為病女子則為帶下手太陽為小
腸之經也手少陰為心之經也心為藏主於裏小腸為
府主於表二經之血在於婦人上為乳汁下為月水衝
任之所統也衝任之脈既起於肝內陰陽過度則傷肝
絡故風邪乘虛而入於肝中損衝任之經傷太陽少陽
之血致令肝絡之間穢與血相兼帶而下冷則多白熱
則多赤二家之說皆非也夫治病當先識經絡靈樞十
二經中有是動之病有所生之病大經有十二奇經有
八脈言十二經之外復有此八道經脈也十二經與八
道經脈通身往來經絡共二十道上下流走相貫周環
晝夜不息與天同度自手太陰肺經起行陽二十五度
行陰亦二十五度復會於手太陰肺經也然此二十道
經絡上下周流者止一十九道耳惟帶脈起少腹側季
脇之端乃章門穴是也環身一周無上下之源絡肝而
過如束帶之於身難經曰帶之為病溶溶如坐水中衝

儒門事親

任者是經脈之海也循腹脇夾臍傍傳流於氣衝屬於
帶脈絡於腎脈腎脈者起於關元穴任脈者女子任養
胎孕之所督脈乃是督領婦人經脈之海也衝任督三
脈同起而異行一源而三歧皆絡帶脈衝任督三脈皆
統於纂戶巡陰器行延孔溺孔上端衝任督三脈以帶
脈束之因餘經上下往來遺熱於帶脈之間熱者血也
血積多日不流火則從金之化金曰從革而為白乘少
腹間寬熱白物滑溢隨澁而下經曰少腹寬熱澁出
有痛者則壅礙因壅而成痛也內經曰少腹寬熱澁出
白液寬者屈滯也病非本經為他經寬抑而成此疾也
冤一作客客猶寄也遺客熱于少腹久不去從金化而
為白設若赤白痢赤者新積也從心火白者舊積也從
肺金故赤白痢不可曲分寒熱止可分新舊而治之假
如癰疽始赤血次潰白膿又豈為寒者哉而病者未信
也此今之劉河間常言之矣皆云寒多則白以乾薑赤
石脂桃花九治痢雖愈後必生血疾如白帶下病經以
白芍藥乾薑白帶雖愈則小澁必不利治瀉痢與治帶
下皆不可驟用峻熱之藥燥之燥之則內水涸內水涸
則必煩渴煩渴則小澁不利小澁不利則足腫面浮漸
至不治內經曰思想無窮所願不得意淫于外入房大
甚發為筋痿淫衍白物如精之狀男子因澁而下女子
解澁而下左傳曰少男惑長女風落山之象是為惑盡
之疾其文三虫同血曰蠱乃是思慕色慾內生後蝕其
不可便用燥熱之藥攻之漸至形削氣虛脈大者必死
而不救且赤白痢者是邪熱傳於大腸下膿血出赤白
也帶下者傳於小腸入肝經下赤白也據此二證皆可
同治淫法治之先以導水禹功湯訖次以淡劑降心火

益腎水下小澁分水道則自愈矣頃頃邱一婦人病帶
下連綿不絕白物或米已三載矣命于脈之診其兩手
脈俱滑大而有方得六七至常上熱口乾眩暈時嘔
水余知其實有寒痰在胸中以瓜蒂散吐訖冷痰三三
升皆酢水也間有黃涎狀如爛膠次以漿粥養其胃氣
又次用導水禹功以瀉其下然後以淡劑滲漉之藥利
其水道不數日而愈余嘗悟內經中所云上有病下取
之下有病上取之又上者下之下者上之然有此亦不
可偏執更宜詳其虛實而用之故知精選聖惠方帶下
風寒之言與巢氏論中赤白帶下之說正與難素相違
子非敢妄論先賢恐後學又流不明未免從之而行也
如其穿學之人不察病人脈息不究病人經脈妄斷寒
熱信用羣方暴熱之藥一旦有失雖悔何追嗚呼人命
一失其復能生乎赤白痢與赤白帶下皆不死人內經
惟腸澼便血溫身熱者死赤白帶下白液白物盡病
腎消皆不能死人有死者藥之誤也

霍亂吐瀉死生如反掌說七
巢氏先賢也固不當非然其說有誤者人命所係不可
不辨也今之醫者家置本以為繩墨嗚呼何今之人信
巢氏而不信素問也此予不得不為之說且巢氏論霍
亂吐瀉皆由溫涼不調陰陽清濁二氣相干致腸胃之
間變而為霍亂寒氣客於脾則瀉寒氣客於胃則吐亦
由飲酒食肉腥膻生冷過度或因居處坐臥溼地當風
取涼風之氣歸於三焦傳於脾胃脾胃得冷水穀不消
皆成霍亂其名有三一日胃反胃氣虛逆反吐飲食二
日霍亂言其病揮霍之間便致撩亂也三日嘔食變逆
者也霍亂者脈必代又云七月間食蜜令人暴下霍亂

此皆巢氏霍亂之論也予以為不然夫醫之治病猶書

生之命題如秋傷於溼冬生欬嗽是獨以溼為主此書

生之獨脚題也風溼三氣合而成霍亂吐瀉轉筋此

猶書生之鼎足題也風者風木也內應足厥陰肝木溼

者雨化也內應於足太陰脾土陽者火熱也內應於手

少陰心火此風溼三氣之所生也內經曰土氣之下

木氣乘之是肝木乘脾土也又曰厥陰所至為腸痛嘔

泄少陽所至為嘔涌注云食不下也太陰所至為中滿

霍亂吐下太陰所至為濡化也注云溼化也又曰太陰

所至為溼生終為注雨故轉筋者風主肝肝主筋風急

甚故轉筋也吐者陽也火主心心主炎上故嘔吐也泄

注者土主溼溼主脾溼下注故泄注也此三者豈非風

淫陽如書生鼎足題耶脾溼土氣為風木所克土化不

行矣亢無雨火盛過極土怒發焉極則為雷震驟雨烈

風蓋土氣在上木氣乘之故也是以大水橫流山崩岸

落石迸沙飛豈非太陰溼土怒發之象耶故人病心腹

滿脹腸鳴而為數便甚則心痛脇腹嘔吐霍亂厥發則

注下附腫身重啟玄子云已上病證皆脾熱所生也乃

知巢氏所論正與素問啟玄子相違故內經治法病急

則治其標緩則治其本先可用淡瀉流其溼辛涼以退

其風鹹苦以解其渴冰水以救其內渴大忌食粟米粥

飲者立死偉哉王冰之言脾熱一句可以為方世俗止

知取其頭巾而濯之以飲其水亦取黑豆皂莢頭垢寒

涼然近似終不足以制其甚也又有以寒水沃其手足

者大非也四肢已厥更以寒水沃之則益厥矣易若以

寒水沃其心之為愈也泰和間余親見陳下廣濟神院

其主僧病霍亂一方士用附子一枚及兩者乾薑一兩

需門事親

卷一

目疾頭風出血最急說八

內經曰目得血而能視此一句聖人論人氣血之常也

後世之醫不達其旨遂有惜血如金之說有此說起目

疾頭風諸證不得而愈奈何以言之聖人雖言目得血

而能視然血亦有太過不及也太過則目赤乘而發痛

不及則目耗竭而失明故年少之人多太過年老之人

多不及但年少之人則無不及但年老之人其間猶有

太過者不可不察也夫目之內眇太陽經之所起血多

氣少目之銳眇少陽經也血少氣多目之上綱太陽經

也亦血多氣少目之下綱陽明經也血氣俱多然陽明

經起於目兩旁交鼻頰之中與太陽少陽俱會於目惟

足厥陰肝經連於目系而已故血太過者太陽陽明之

實也血不及者厥陰之虛也故血出者宜太陽陽明蓋

此二經血多故也少陽一經不宜出血血少故也刺太

陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏要知無

病勢平爲期少白可黑落髮可生有此神驗不可輕傳
人年四十五十不問男女目暴赤腫隱微難開者以三
稜鍼刺前頂百會穴出血大妙至如年少髮早白落或
百屑者此血熱而太過也世俗止知髮者血之餘也血
衰故耳豈知血熱而寒髮反不茂肝者木也火多水少
木反不榮火至于頂炎上之甚也大熱病汗後勞病之
後皆髮多脫落豈有寒耶故年衰火勝之人最宜出血
但人情見出血皆不悅矣豈知出血者乃所以養血也
凡免雞豬狗酒醋淫蕩動風生冷等物及憂忿勞力等
事如犯之則不愈矣惟後項強開腦戶風府四穴不可
輕用鍼灸以避忌多故也若有誤不幸令人瘡固宜慎
之其前五穴非徒治目疾至於頭痛腦脊強外腎衰痺
癢出血皆愈凡鍼此勿深深則傷骨唐甄權尤得出血
之法世俗云熱湯沃眼十日明此言謬之久矣火方乘
目更以熱湯沃之兩熱相搏是猶投賊以刃也豈知涼
水沃之暫澀而久滑熱水沃之暫滑而久澀不然何以
病目者忌沐浴或曰世俗皆言涼水沃眼血脈不行余
聞大笑之眼藥中用黃連礬砂朴硝龍腦熊膽之屬皆
使人血脈不行耶何謬之甚也又若頭風之甚者久則
目昏偏頭風者少陽相火也久則目束小大腸閉澀者
目必昏何也久病滑泄者目皆明惟小兒利久反疳眼
昏蓋極則反與此稍異其餘皆宜出血而大下之余皆
病目亦或腫或翳作止無時偶至視息帥府間病目百
餘日羞明隱澀腫痛不已忽眼科姜仲安云宜上星至
百會連以針鍼刺四五下刺後竹穴絲竹穴上兼刺際
一十刺反鼻兩孔內以草葉蘸之出血三處出血如泉
約二升許來日愈大牛三日平復如故余自歎曰百日

之若一朝而解學醫半世倘闕此法不學可乎惟小兒
瘡痍入眼者乃餘熱不散耳止宜降心火瀉肝風益腎
水則愈矣若大人目暴病者宜汗下吐以其血在表故
宜汗以其火在上故宜吐以其熱在中故宜下出血之
與發汗名雖異而實同故錄銅人中五穴照用

過愛小兒反害小兒說九

小兒初生之時腸胃縣脆易饑易飽易虛易實易寒易
熱方書舊說天下皆知之矣然禮記曲禮所云玉符滑
訣論云天下皆知曲禮云童子不衣裘裘說云裘大
溫消陰氣且人十五歲成童尚不許衣裘今之人養釋
子當正夏時以絺絺裹腹日不下懷人氣相蒸見天稍
寒卽封閉密室睡墮下幕煖炕紅爐使微寒不入大煖
不泄雖老之人尚猶不可況純陽之小兒乎然君子
當居密室亦不當如是之煖也玉符潛訣論云嬰兒之
病傷於飽也今人養釋子不察腸胃所容幾何但聞一
聲哭將謂饑號急以灌乳納之兒口豈復知量不吐不
已及稍能食應口輒與夫小兒初生別無伎倆惟善號
泣爲強耳此二者乃百病之源也小兒除胎生病外
有四種曰驚曰疳曰吐曰瀉其病之源止有二曰飽曰
煖驚者火乘肝之風木也疳者熱乘脾之溼土也吐者
火乘胃膈甚則上行也瀉者火乘肝與大腸而瀉者也
夫乳者血從金化而大寒小兒食之肌肉充實然其體
爲水故傷乳過多反從溼化溼熱相兼吐瀉之病作矣
醫者不明其本輒以紫霜進食比金白餅之屬其中皆
巴豆杏仁其巴豆大熱有大毒杏仁小熱有小毒小兒
陽熱復以熱毒之藥留毒在內久必變生故劉河間先
生以通聖涼膈神芩益元治之皆無毒之藥或曰此大

人所服之藥非小兒所宜也余聞笑曰大人小兒雖幼
壯不同其五臟六腑豈復殊耶大人服多小兒服少其
實一也故不可下者宜解毒可下者宜調胃瀉心然有
逐淫爲之方者故余嘗以牽牛大黃木通三味末之爲
丸以治小兒諸病皆効蓋食乳小兒多溼熱相兼故也
今之醫者多以此藥誘子彼既不明造化難與力辯故
子書此方以俟來世知道者然善治小兒者當察其貧
富貴賤治之蓋富貴之家衣食有餘生子常天資賤之
家衣食不足生子常堅貧家之子不得縱其慾雖不如
意而不敢怒怒少則肝病少富家之子得縱其慾稍不
如意則怒多怒多則肝病多矣夫肝者木也甚則乘脾
矣又況貧家無財少藥故死少富家有財多藥故死多
故貧家之育子雖薄於富家其成全小兒反出於富家
之右其暗合育子之理者有四焉薄衣淡食少慾寡怒
一也無財少藥其病自痊不爲庸醫熱藥所攻二也在
母腹中其母作勞氣血動用形得充實三也母既作勞
多易生產四也此四者與富家相反也但謬以兒哭卽
兒歌不哭不懷此言雖鄙切中其病世俗豈知號哭
者乃小兒所以泄氣之熱也老子曰終日號而不嘎余
嘗授人以養子之法兒未坐時臥以赤地及天寒時不
與厚衣布而不膝及能坐時以鐵鈴不壺雜戲之物連
以細繩置之水盆中使一浮一沈弄之有聲當炎暑之
時令坐其傍掬水弄鈴以散諸熱內經曰四肢者諸陽
之本也手得寒水陰氣達於心中乃不熱之藥也余嘗
告於陳敬之若小兒病緩急無藥不如不用庸醫但恐
妻妾怪其不醫宜湯浸蒸餅令軟丸作白九給其妻妾
以爲真藥使兒服之以聽天命最爲上藥忽歲在丙戌

羣兒皆病泄瀉但用藥者皆死蓋醫者不達濕熱之理以溫燥行之故皆死惟陳敬之不與藥用余之言病兒獨存噫嗚呼班固真良史嘗曰有病不治得中醫除暴得大疾病服藥者當謹熟陰陽無與衆謀若未病之前從予奉養之法亦復不生病縱有微疾雖不服藥可也

服藥一差轉成他病說十

語云子之所慎齊戰疾又曰丘未達不敢嘗此言服藥不可不畏慎也然世有百十年相襲之弊至今不除者敢略數一二使後車改轍不蹈前覆夫傷寒溫疫時氣中暑風濕風症與中酒傷食者其初相類此最誤人或先一日頭痛傷酒便歸過于酒會傷食便歸過于食初覺滿悶醫者不察其脈不言其始徑用備急丹纏積丹散金丸酒癰丸此藥犯巴豆或出油不盡大熱大毒走泄五七行或十餘行其人必津液枯涸腸胃轉燥發黃瘰癧目赤口乾恍惚潮熱皆憤惑狂諸熱交作如此誤死者不可勝舉若其人或本因酒食致過亦能頭痛身熱戰慄惡寒醫者不察其脈不究其原反作傷食發之桂枝麻黃升麻之屬以汗解之汗而不解轉轉疑惑反生他證如此誤死者可勝計哉又如久病咳嗽形體羸瘦食飲減少日輕夜劇醫者不察便與烏梅罌粟殼紫苑枯礬如此峻攻嗽疾未除溢瀉之病作矣嗽加之瀉飲食漸減醫者不察更以熱劑養胃溫劑和脾致令頭面汗出燥熱潮發形容瘦瘠涎液上出流如湧泉若此死者不可勝數又如婦人產餘之疾皆是敗血惡物發作寒熱臍腹撮痛乳澀枯涸食飲稍減醫者不察便謂產後出血數斗氣血俱虛便用溫熱之劑養血補虛止作寒治舉世皆然豈知婦人之孕如天地之孕物也

以陰陽和合而後生人亦以陰陽和合而後孕偏陰偏陽豈有孕乎此與黍黍瓜果之屬何異哉若水旱不時則華之與實俱瘠若此又與孕而不育者復何異哉七月立秋後十八日寸草不結者猶天災故也今婦人妊娠終十月無難而生反謂之寒何不察其理之甚也竊謂之治胎者寒火在子以水沃其室之理遂成軌矣觀既出室者賴寒耶世俗竟傳黑神散之屬治產後一十八證非徒其不愈則經脈閉而前後淋瀝吐嗽痰凡百熱證生矣若此誤死者不可計之易若四物湯與涼膈散停對大作湯劑而下之利以數行惡物俱盡後服淡甘之劑自愈矣又如小兒腹滿喘嗽痰涎不利醫者不察便用白餅子之屬夫白餅子巴豆大熱有大毒兼用膩粉其後必生口瘡上喘咳嗽嘔吐不嗜飲食之疾然此治貧家小兒疳積可助膏粱之家必生他病又何疑哉又如瀉利之疾歲歲有之醫者不察便用聖散子之屬乾薑赤石脂烏梅罌粟殼官桂石榴皮龍骨牡蠣之屬變生小便癰悶甚為脹又甚者水腫之疾生矣問有愈者病有微者也甚則必不愈矣又如人病停飲或因夏月傷冷過多皆為脾胃客氣有餘也宜逐而去之醫者不可以為脾寒而補之則痞者更痞滿者更滿復有巴豆丸下之者病雖少解必不嗜食上燥之病生矣又如人因閃胸膝髀肘腕大痛醫者不察便用錐鍼出血如未愈者再三刺出血既多遂成跛臂內經曰足得血而能步血盡安得步哉若全治閃胸則不然以禹功散或通經二三錢下神祐丸或除澤丹百餘丸峻瀉一二三十行則痛出當發痛屬夏痔屬秋則夏衰矣此五行勝復之理也故凡腰脇脇痛杖瘡落馬

墜打撲莫不同然蓋此痛得之於外非其先元虛元弱古人云痛隨利減宜峻瀉一二三十行畢但忌熱酒可一藥而愈勿謂峻瀉輕侮此法昔有齒痛連月不止以鐵鈴鉗取之血不止而死又有人因上下齒痛凡百痛者輒取不數年上下齒盡至五十歲生硬之物皆不能食夫上下齒痛皆由手足陽明二經風熱甚而痛矣可用大小承氣湯藏用九祛風丸等藥瀉之則痛當自止內經曰諸痛痒瘡瘍皆屬心火啟玄子云百端之起皆自心生心者火也火生土之故也出牙之誤不可不知又如治水腫痛者多用水銀輕粉白丸子大毒之藥下之水腫未消而牙齒落牙齒落而不進食水盡而立斃復有人於兩足鍼之水出如泉水盡亦斃矣