

浦东文化百题



浦东百题弁言

新区党工委、管委会决定编纂第一部新区地方志，这是一项系统的文化工程，也是新区精神文明建设的一项重大举措。为了使地方志工作与浦东开发开放密切结合，现在我们把地方志编纂过程中陆续积累起来的资料，编印《浦东百题》，让广大读者及海内外投资者，对浦东的历史、浦东开发取得的成就、目前的进程、投资环境及其前景，有概括的了解。同时，《百题》编印本身，又是积累地方志资料的一种形式，并有可能征得各方面的意见，对今后提高《浦东新区志》成书质量，具有积极意义。编辑这套《百题》，采取地方志专业部门与社会各职能部门、各种社会力量协作的方法，为编纂地方志探索新的经验和有效途径。在资料集积、编辑和撰写稿件等具体做法上，也将吸收各方面更多人员和力量的参与，使“众手成志”这一经验于此也得以体现。

由于本《丛书》分册陆续推出，分册成书条件不尽一致，使本《丛书》在时间下限等方面略有参差，请有关部门鉴谅。由于编辑水平所囿，在其他方面，也可能存在一些不足之处，敬祈方家、读者指正。

浦东百题目录

浦东开发百题(已出)	浦东大事百题
浦东地理百题(即出)	浦东人物百题(已出)
浦东党建百题	浦东城建百题
浦东街镇百题	浦东物业百题
浦东建筑百题(即出)	浦东财贸百题
浦东工业百题	浦东金融百题
浦东旅游百题(已出)	浦东交通百题(已出)
浦东卫生百题(即出)	浦东水利百题
浦东风俗百题(即出)	浦东教育百题(已出)
浦东农业百题(已出)	浦东科技百题
浦东文化百题(已出)	

浦东文化百题

主 编：高震陵

副 主 编：虞顺康

撰 稿：(以姓氏笔划为序)

吴殿芳 胡学群 顾炳权

虞顺康 廖远妹

责任编辑：廖远妹

封面摄影：徐瑶琪 黄镐亮等

前　　言

黄炎培先生在《川沙县志·导言》中说：“川沙壤地小、设治新，文化植基未厚”，“然世家乔木，石室遗经，绌于量，非必穷于质”。清《川沙厅志》、《江东志》和民国《川沙县志》收艺文目录 363 条，一方文化之发展，端倪可见。于金石书画、珍本古籍，城廻沈树镛氏汉石经室的收藏，清代学者俞樾称之为“富甲东南”；并被誉为“川沙百年文化之中心”。黄炎培先生主修《川沙县志》时的川沙县地域，仅占现在浦东新区地域的四分之一多一点，就目前的地域而言其文化历史景象，显然繁荣很多。从古代文化发展轨迹看来，均与一地的文化设施有关，其主要的标志，是书院教育的设置及一地的藏书状况。浦东的明代大学问家陆深，一生著作等身。其藏书自其祖父始已历三代，积数万卷之多，撰有《江东藏书目录》，是浦东藏书第一家。陆深的藏书，在当时及给其后代，对浦东文化的发展，产生很大影响。明清两代浦东已是人文荟萃之区，文化的发达，不后于他处。本世纪 20 年代以后，本地区的黄炎培、张闻天、黄自、艾中信、吴中弼、胡敬熙等在政治、经济、教育、文艺等各个领域，都有知名之作。至于民间文艺活动，道光《抚养厅志》已有“各团、路秋成时，间有外来男女演唱

……花鼓戏”的记载。花鼓戏起源于浦东民间的山歌小调，有浓厚的乡土气息，为群众所喜闻乐见。民国初年，始有滩簧（本滩）。因受文明戏的影响，滩簧又从表演唱演变为舞台剧，以后改名为申曲、沪剧。起源于民间的沪剧，至今还流行于本市城乡，深受人民喜爱。

建国后，原川沙县县乡两级陆续设置文化馆（站），成立电影放映队、专业剧团和业余剧团，建造影剧场（院）。开办新华书店，设置县、乡两级图书馆（室），举办《川沙报》和《科技与信息》报，县成立有线广播站，全县居民普遍安装广播喇叭。县里每年举行群众文艺会（调）演，乡业余文艺演出队能排演各种戏曲歌舞节目。1957年，顾路区顾东乡创作演出的民间舞蹈（穿灯舞），被选派参加北京全国民间业余歌舞大会演出。1986年，县电影管理站被广播电视部评为全国先进单位。《川沙县志》在1993年全国新编地方志优秀成果评审会议上，被评选为优秀成果一等奖。1998年5月，被上海市地方志编纂委员会评选为地方志系列特等奖。文艺创作，图书发行、流通，广播事业等都取得了显著的成绩。浦东新区成立后，重视文化工作，大力开展群众文艺活动；举办首届故事节和歌咏节；组织创作小品参加上海十月业余剧展；创办首届中华艺术博览会和浦东之声巨型钢琴音乐会；举办了规模宏大的'96上海旅游节，在旅游节期间，新区共推出各类文化活动40余项。

新区还创办了《浦东新区周报》、《浦东人才信息报》、《浦东文学报》、《浦东开发杂志》、《东方建设杂志》、《东上海画刊》等报刊。新建了浦东新区有线电视中心。新区不断加大文化投入的力度，推动新的文化设施建设与旧的文化设施改造。如浦东新区标志性建筑东方音乐厅已在 1995 年 6 月奠基，潍坊文化馆（浦东新区文化艺术指导中心），川沙文化馆，罗山市民会馆等已建成开放。浦东文化馆、川沙影剧院、兰馨电影院改造工程已竣工投入使用。新区制定了《浦东新区 90 年代文化事业发展规划》，为建设与世界一流水平的外向型、多功能、现代化的社会主义新城区相配合的社会文化事业而努力。

本书的编辑、发行，目的是通过文化事业各个方面的介绍，使读者对浦东文化的历史和现状，有概括的了解，并由此预见它的发展前景。希望引起国内外人士更多关注和支持浦东文化事业的发展，为浦东的开发开放事业共同努力。

浦东百题
编委会

主编

陈少能
顾炳权

副主编

张建明
徐瑶琪

编委

陈少能
张建明
顾炳权
徐瑶琪
高震陵
虞顺康
廖远妹

目 录

一、文化综览

1. 文化行政 (1)
2. 川沙城区民众教育馆 (2)
3. 川沙举办文化艺术节 (2)
4. 川沙群众文艺创作 (3)
5. 川沙讲故事活动连年获优异成绩 (4)
6. 黄大鑫摄影艺术作品展览 (5)
- 7.《顾文彬画集》举行首发式 (6)
8. 川沙创建乡镇合格图书馆、室 (7)
9. 新区群众文艺活动 (7)
10. 上海十月业余剧展活动新区成绩优良... (8)
11. 新区参加首届上海国际电影节活动 (9)
12. 浦东新区文化发展规划制定 (10)
13. '94 上海(浦东新区)首届中华艺术博览会(10)
14. 浦东之声巨型钢琴音乐会 (11)
15. 浦东之声文化夜广场 (12)
16. 十月文化庆典系列活动 (12)
17. 新区举办故事节(首届、第二届) (13)
18. 新区举办歌咏节和十月歌会 (14)
19. 新区文物保护与挖掘 (15)
20. 浦东新区印刷行业协会成立 (16)
21. 新区文化市场 (16)
22. 张闻天研究学术讨论会 (17)

- 23. 纪念张闻天诞辰 95 周年活动 (18)
- 24. 新区图书馆评估定级 (20)
- 25. '96 上海旅游节 (21)
- 26. 科克伦高空走钢丝 (22)
- 27. 新区电影放映事业 (23)
- 28. 新区召开“黄炎培研讨会” (24)
- 29. 新区首届美术书法作品展 (25)
- 30. 城市雕塑 (26)
- 31. 外来建设者文艺会演 (26)
- 32. “故乡情·浦东行”——上海美术家协会
 海外会员作品展 (27)
- 33. 中小学生百人书画赛 (28)
- 34. “浦东,向我们走来”摄影展 (29)
- 35. 新区第一届运动会开幕式文体表演 ... (30)
- 36. 宋氏家族研讨会在浦东召开 (30)
- 37. 上海市国际服装文化节开幕式 (31)
- 38. 浦东新区首届图书、音响器材、电脑文化用
 品展览会 (32)
- 39. 举办“淞沪抗战民间史料收藏展” (34)
- 40. 新区举办“天地·沧桑·伟人”大型展览... (34)
- 41. 新区群众文艺创作成绩显著 (35)
- 42. 浦东美术家顾文彬应邀赴美办画展 ... (36)

二、文化事业单位

- 43. 天香清音社 (37)

44. 上海工人福利会浦东工人俱乐部	(37)
45. 浦东文化馆	(38)
46. 浦南文化馆	(38)
47. 川沙文化馆	(38)
48. 浦东新区工人文化宫	(39)
49. 潍坊文化馆(浦东新区文化艺术指导中心)	(39)
50. 罗山市民会馆	(40)
51. 街镇文化站	(41)
52. 浦东第一图书馆	(41)
53. 浦东第二图书馆	(42)
54. 川沙图书馆	(42)
55. 川沙少年儿童图书馆	(42)
56. 浦东中心图书馆	(43)
57. 杨思图书馆	(43)
58. 上海新华书店浦东新区店及各门市部	(44)
59. 浦东新区档案馆	(44)
60. 上海通志馆	(46)
61. 浦东新区电影发行放映管理站	(47)
62. 上海市川沙少年宫	(47)
63. 东方少年宫	(49)

三、文艺活动场所

64. 川沙电影院	(51)
-----------	-------	------

65. 川沙影剧院	(51)
66. 北蔡电影院	(51)
67. 东昌电影院	(52)
68. 兰馨电影院	(52)
69. 高桥电影院	(52)
70. 洋泾电影院	(52)
71. 银河电影院	(53)
72. 东方音乐厅	(53)
73. 上海热带海宫	(53)
74. 综合型文化市场	(54)
75. 浦东游泳馆	(54)
76. 浦东棒垒球场	(55)
77. 川沙体育场	(56)
78. 汤臣高尔夫球场	(56)
79. 浦东影城	(57)
80. 浦东名人苑	(58)
81. 上海科技城	(59)
82. 奇石馆	(60)
83. 浦东民俗馆	(60)
84. 浦东金钥匙博物馆	(61)

四、文化艺术团体

85. 川沙县越剧团	(63)
86. 川沙县沪剧团	(63)
87. 川沙县曲艺队	(64)

88. 川沙县车技魔术队(新川艺术团)	(64)
89. 川沙县环球飞车团	(64)
90. 环球轻歌舞团	(65)
91. 爱华沪剧团	(65)
92. 浦东县沪书演出队	(65)
93. 潘思忠皮影戏班	(65)
94. 川沙中学健行剧团	(66)
95. 川沙业余文工团	(66)
96. 川沙县教联文工团	(66)
97. 川沙县文化馆沪剧队	(67)
98. 川沙县文化馆越剧团	(67)
99. 鸣联国乐社	(67)
100. 城厢镇小学生杂技队	(68)
101. 顾路老年民乐队	(68)
102. 铁沙画社	(68)
103. 铁沙书画会	(68)
104. 铁沙国乐研究团	(69)
105. 高桥文化馆沪剧队	(69)
106. 高桥镇师生活剧团	(69)
107. 乡文艺宣传队(乡业余剧团)	(70)
108. 浦东合唱团	(70)
109. 浦东新区书法家协会	(71)
110. 浦东新区美术家协会	(72)
111. 浦东新区文学协会	(74)
112. 浦东新区收藏协会	(75)
113. 浦东新区摄影家协会	(76)

五、地方文献、民间歌舞

- | | |
|---------------|------|
| 114. 道光川沙抚民厅志 | (78) |
| 115. 光绪川沙厅志 | (78) |
| 116. 民国川沙县志 | (79) |
| 117. 清江东志 | (80) |
| 118. 浦东县志 | (81) |
| 119. 新编川沙县志 | (82) |
| 120. 川沙年鉴 | (83) |
| 121. 浦东新区年鉴 | (83) |
| 122. 浦东新区地名志 | (84) |
| 123. 浦东辞典 | (85) |
| 124. 浦东之窗系列丛书 | (85) |
| 125. 浦东今古大观 | (86) |
| 126. 浦东新区英烈传 | (87) |
| 127. 花篮灯舞 | (87) |
| 128. 打莲花 | (88) |
| 129. 彩蛇灯舞 | (89) |
| 130. 蚌舞 | (90) |
| 131. 八仙高绕 | (90) |
| 132. 卖盐茶 | (91) |
| 133. 花木龙 | (92) |
| 134. 乌龟摇荡橹 | (93) |
| 135. 打田发 | (94) |
| 136. 鹬蚌相争 | (95) |

137. 荡湖船	(96)
138. 夜壶老爷	(96)
139. 文拜香舞	(97)
140. 跳财神	(98)
141. 九幽朝	(99)

六、古迹、遗址、纪念地

142. 严桥遗址	(101)
143. 王港宋井	(101)
144. 老宝山城遗址	(102)
145. 川杨河隋唐古船	(103)
146. 明陆深墓	(103)
147. 明川沙古城墙	(104)
148. 东炮台	(105)
149. 沈都远墓	(105)
150. 南宋黄侯墓	(106)
151. 明永乐宝山碑	(107)
152. 高桥烈士墓	(107)
153. 川沙烈士墓	(108)
154. 太平天国烈士墓	(108)
155. 张闻天故居	(109)
156. 黄炎培故居	(110)
157. 宋庆龄故居	(110)
158. 岳碑亭	(111)
159. 李平书墓	(111)

- 160. 鹤鸣楼 (112)
- 161. 吴昌硕纪念馆 (113)
- 162. 陆家嘴路 160 号住宅修缮开放 (113)

七、报刊、广播电视

- 163. 解放前川沙县地方报 (115)
- 164. 解放后川沙县地方报 (115)
- 165. 东方城乡报 (116)
- 166. 浦东通讯 (117)
- 167. 浦东新区周报 (118)
- 168. 浦东人才信息报 (118)
- 169. 浦东少年报 (119)
- 170. 浦东文学报 (119)
- 171. 川沙县地方刊物 (120)
- 172. 浦东开发杂志 (120)
- 173. 东上海画刊 (121)
- 174. 东方建设杂志 (122)
- 175. 浦东人民广播电台 (122)
- 176. 浦东新区有线电视中心 (123)

八、竞技娱乐

- 177. 足球之乡 (125)
- 178. 浦东足球俱乐部 (126)
- 179. 三林镇舞龙队 (127)

180. 浦东文化馆猜谜活动 (128)
181. 风筝 (128)
182. 广洋杯千对棋手群英赛 (129)
183. 沪剧起源在浦东 (129)
184. 浦东说书 (131)
185.“浦东旧貌换新颜”摄影展 (133)
186. 沪剧院六代演员回娘家拜年 (133)
187. 潍坊风筝飘飞浦东 (134)
188. 浦东收藏大王冯建忠赴京举办
 个人收藏展 (135)

附录: 新区镇影剧院一览表