

# 南京文獻

偉裝



第六號

民國三十六年六月

劉雨：

正德江寧縣志（下）

蔣師轍：

青谿詩話

南京市通志館印行

正德江寧縣志下  
江寧縣志卷六

明保定王誥修

嘉慶大興縣志

增廟

全縣諸祠。經國朝釐革。江寧封內。可縷數也。然自唐以前者。今雖在上。亦載一二云。

禹王廟。在飲馬巷磨盤街口。（舊志云。其地有溝。名建業溝。又作有村廟。屬平水大王

縣西南飲虹橋。西臨淮水廟，祀梁□□□□建炎間。焚毀。紹興五年。重建□□

中。於□□□□見步騎數十。駐立壙上。□□□致問。俄失其所。是夜夢曰。我乃陰山神

也。昨隨帝渡江。寓泊於□。卿爲我置祠。當福晉祚。導以其事聞。上爲置廟。仍名其岡爲

山。宋開寶八年。平江南。曹翰重修。因爲記。書於堂之西壁。（楊備詩）（爐香煙斷暮雲

凝。陰德山高重所稱。開府琅邪舊家福。龍飛一馬至中興。）

李王廟。在建康城東南十里。祀南唐主知誥。里俗呼爲李帝廟。

古江寧社壇。在縣南京城聚寶門外。與建康府社壇同處。

康樂公祠。在縣西南杏花村北。按乾道志。唐咸通九載。建廟城西南隅。宋統司中軍講武堂

之右。乾道間。統制魯安仁。以陳習雜沓。改近鳳凰臺。卽今廟基。（孫之翰撰記。）景定

四年。制使姚希得重修。正德己巳。吏侍羅公玘。時爲太常。改建益恢復規。令神樂觀道士

一人爲廟守。（羅公玘康樂公新廟記）（正德四年十二月壬子。作晉康樂公廟成。高二尋有

咫。衡倍之。縱縮衡倍之。一東西廡。又第縮之。門又倍縮之。山藻丹牋。醴醑視其處所。

使董事千戶李廣。暨趙祥傳隆韓恩張軌金恩張承宗呂受二余均立楊福周企華張啓昇王文器陳紹文余楚仙。又分廣之。廟舊東出。極陰陋就敞。巫據之。多像鬼其中。民惟神鬼。至忘神公也。戶張佐。以余職也。五月壬辰。發憤來言狀。丙申往驗。果然。奪欲大之。而南出焉。而費無從出止。九月子舍來輸供。酒市材。閏月庚申始工。十月庚寅昧爽豎焉。屬有光如虹。自南廓浮屠。蜿蜒騰貫其上。萬口謹然。方駭譟。值留鑰羣公以介來。張綵匝發。偉已。則旦矣。俄而靈鵲四翔。羅集噪沸亟多。至掠人肩而飛。可執也。予於是惕然有思乎。公不當祭法歟。非予職歟。異不疊警於予歟。又誰做歟。意又可徒作歟。作且有記。記在廟。廟在城南杏花村北。)(曾極詩)(兒輩能軍國未危。更令朱序助聲威。秦人若也全師集。雲母車盛管鼎歸。)

梅將軍廟。在聚寶門外永寧寺門左。地名東石子岡。晉梅蹟嘗屯營於此。名梅嶺岡。又名梅蹟營。舊有廟久廢。治間。寺僧性重建。

東平忠靖王廟。在江寧鎮。元至大二年。里人秦垢建。(待制楊剛中記)正德九年。里重修。

炳靈公廟。在飲虹橋西。南唐昇元中建。長興口口封威雄將軍。宋祥。中。封炳靈公廟。口口統中。守備豐城侯重建。刑部尚書口口撰記。

楊忠襄廟京城聚寶門外。報恩寺南。宋炎口口祀。建康通判楊邦乂。廟額曰褒忠。口口得撰記。(詳見墓下。)端平初。又建忠襄楊公祠于學。今並廢。(學士魏了翁記。)

忠烈祠。在縣西南隅竹街。即竹篠港下口。祀宋靜江軍節度使牛富。富霍丘人。以統制守樊城。元兵陷城。赴火死。詔贈官。諡忠烈。

南軒先生祠。在天禧寺。公侍魏公居建康時。即天禧寺竹間構屋七楹讀書。名曰南軒。淳祐

三年杜杲繪像修祠。（重修祀堂記）（人之生有此心。則有此知。堯舜之聖。此心此知也。夫婦之愚。無以異於堯舜。以大而不以人。則明。以人而不以天。則昏。夫尊賢而賤不肖。好善而惡惡。此人之本心。與生俱生。天理之自然也。比小人。慢君子。趨惡而遠善。此習之而不知。人欲之使然也。何以言之。匹夫信義行於里閭。蓋有盜賊斂干戈而過其閭者。烈婦毅然而不可奪。世俗固有立祠宇以奉之者。是孰使之天實爲之。人心之良知也。降周訖孔至孟而道統不傳。天理幾泯。人心日晦。由漢而下。上下之間。莫有任此責者。至於我宋尊道重德。已見於削平肇造之初。人心之善。芽蘖此時。後濂溪二程先生出。而發聖賢之祕。孟氏始得其傳道統於是乎。有宋中興以來。文公朱先生。以身任道。開明人心。南軒張先生。爲文公所敬。二先生相與發明。以續周程之學。於是道學之傳。如日之升。如江河之沛。婦人孺子。聞先生名者。皆知其爲賢。譬之景星麟鳳。不以爲瑞者。安人也。凡講習之地。皆有祠宇。崇尚嚴潔。足以啓人之敬仰。百年之間。儒風彬彬。豈無自而然。獨金陵天禧寺之側。有屋六七楹。曰南軒。實先生講習之地。想其朝思夕維。參前倚衡。天地之運化。聖賢之傳授。父子講求乎尊君救時之策。朋友發揮乎垂世立教之序。關百聖而不遠。通萬世而無愧。是軒也。豈容使之荒蕪而不治。惜乎歲久。希重道之士。日就傾圯。甚而春時爲游宴之所。杲昨贅江淮幕。猶扁閉空闌未至。若今之狼籍。心竊念之。告之長而莫我聽。近冒闖事。欲因舊而增新之。比至殆不可舉。因於是命工治葺。內外整齊。論先生之於於中。使承學之士。載瞻祠宇。尙想遺韻。人亡道在。如將見之。興起良知。有躍然而不可已者。嗚乎。間有當式者。墓有當拜者。此軒之當新。非守邦者之責。尙冀來者之不忘也。繫之辭曰。子氏曰遠。吾道日昏。道之明昏。儒之疵醇。學焉而疵。韓董楊荀。自時厥後。疵亦靡聞。我宋立極。曰義與仁。教風德雨。太和薰蒸。篤生鉅儒。濂溪二程。文公宣公。道鳴中興。

伊昔宣公。講學斯軒。南軒之名。與道俱尊。胡未百年。棟宇摧頽。今我來斯。載瞻載攀。亟命匠氏。斬然一新。有隆斯堂。鏘鏘其門。像闕惟肖。奠位安神。遂使先師。不窘暑寒。牲醴時薦。鴈豆序陳。豈軒之新。軒存敬存。隄石琢詞。以告後人。淳祐三年七月丙子後學杜杲記。

曹王廟。舊在縣社壇前。王諱彬。諡武惠。宋開寶間。統軍平江南。不殺一人。邦人感之。

故立祠祀。國朝洪武二十年。改建廟於欽天陽。今南城兵馬司內。尚有曹王廟。相傳卽武惠之墓。未詳。

旌忠廟。在城南錢安寺。(卽今碧峯寺。)東南宋紹興間。樞密葉義問。請建祀統制姚興。

賜額旌忠。

忠肅公廟。舊在城南土門岡。祀元忠臣福壽。丙申歲王師下建康時。福壽任江南行臺御史大夫。死之。元封衛國公。諡忠肅。事詳。詔立廟以旌其忠。洪武二十年。改建於欽天山陽。

五顯靈官祠。在聚寶門外。來賓橋西南小巷。

蕭公廟。在驍騎右衛營內西隅。臨城牆。

劉公廟。在三山門外西南。

寺觀

按舊志。南朝寺最多。多在京城南。隸江寧。而今廢毀且盡。今以舊存。并新建者著之。而道觀固少。亦制于封也。

大報恩寺。在聚寶門外。吳赤烏四年。有康居國僧曾來。居長干里。大帝致命佛舍利。爲建塔寺。曰建初。(此據今寺中所謂佛陀里說。不知何考。按建康志保寧寺下云。吳大帝赤烏四年。爲西竺康僧舍建寺。名建初。與佛陀里說年世寺名俱同。恐有摭拾附會。且舍利來歷

亦未分曉。姑存以俟知者。○梁天監元年。改建長干寺。大同二年。復建阿育王塔。○大同元年。幸長干寺阿育王塔。出佛爪髮舍利。又幸寺。設無遮會。大赦。丹陽記。大長干道西。有張子布宅。在淮水南。對瓦官寺。長干是秣陵縣東里巷名。江東謂山壠之間曰干。建康南五里。有山岡。其間平地。庶民雜居。有大長干小長干。在瓦官寺南巷西頭。出大江。梁初起長干寺。實錄云。咸和中。丹陽尹高悝。行至張侯橋。見浦中五色光。長數尺。乃令人於光處掇視之。得金像。未有光趺。乃下車載像。還至長干巷口。牛不肯進。乃令御人任牛所之。牛逕牽車入寺。悝因留像付寺僧。經一載。捕魚人張係世得銅花趺於海上。遂送縣。縣以送臺。乃施像。足苑然合。會簡文咸安元年。交州合浦人董宗之採珠。沒水。得佛光。交州押送臺。以施像。又合焉。歷三十餘年。光趺始具。隋文帝徙入長安。○南唐時。廢爲營廬。宋天禧二年。重建。改名天禧寺。祥符中。建塔。賜號曰聖感舍利寶塔。政和六年。建法堂。○李之儀新建法堂記。○天禧寺者。乃長干道場葬釋迦真身舍利。祥符中。建塔。賜聖感舍利寶塔。至天聖中。又賜今額。按梁書大同三年。高祖改造阿育王塔。出舊塔寺舍利及爪髮髮青紺色。衆僧以手伸之。隨手長短。放之則屈爲蠡形。始吳時。有尼居其地。爲小精舍。孫綝尋毀除之。塔亦同泯。吳平後。諸道人復於舊處建立焉。中宗渡江。更修飾之。至簡文咸安中。使沙門安法師程造小塔。未及成而亡。弟子僧顯。繼而修之。至孝武大元九年。上金輪及承露。其後西河離石縣。有胡人劉薩何。遇疾暴亡。更蘇而言。若有人云。汝緣未絕。若得活。可作沙門。洛下齊城丹陽會稽。並有阿育王塔。可往禮拜。庶免此厄。因而出家。游行禮塔。次至丹陽。未知塔處。乃登越城。望見長干里。有異氣色。遂禮拜。果是阿育王塔所放光明。由是知有舍利。乃集衆掘之。一丈得三石碑。中一碑有鐵函中有銀函。銀函中金函。盛三舍利及爪髮各一枚。長數尺。卽舊舍利近比。對簡文所造塔。造

一層塔。十六年。沙門僧尙加爲三層。卽高祖所開者也。元至元二十五年。改賜元興天禧慈恩旌忠教寺額。詔選高行僧於天禧寺。開講席。說經訓徒。傳慈恩之教。特賜號佛光大師。並撥賜故宋秦太師墓寺旌忠寺爲下院。以其廢產。共贍講習。改賜元興天禧慈恩旌忠教寺額。僧統廣福大師。嘗施財繕修大塔。至順初。塔重修。佛光之孫法嵩入覲上願。謂曰。舍利塔嘗修完否。嵩曰。未也。卽日賜白金三錠。官錢五千緡。以助繕修。臺臣郡守盛致其力。賜佛光之徒廣演。號弘教大師。塔完之日。嘗感天花如雨。祥光如練。滿空者凡數日。元末。寺塔俱爲兵燬。洪武間。議徙塔鍾山東。尋寢。塔將毀。有工人墜絕塔下遂止。命僧洽南州住持。永樂十年重造。賜今額。訖工于宣德初。塔廟之盛。曠古無與爲比。寺有御製碑文。見南京志。蘇頌次韻登長干塔詩。凡刼半依山。經營昔甚艱。周遭嚴佛宇。直上俯天關。登陟緣梯險。淹留布坐慳。椽楹亦塗附。欄檻遍朱殷。白日分明到。青雲咫尺攀。龍潭斜影落。鳥翼怯飛還。基趾從吳晉。聲名動朔蠻。燈然時照耀。梵唱每循環。往事稠重問。前朝指顧間。誰知息心處。香火老僧閒。王安石。梵館清閒側布金。小塘回曲翠文深。柳條不動千絲直。荷葉相依萬蓋陰。漠漠岑岑相上下。翩翩沙鳥自浮沉。羈人樂此忘歸志。忍向西風學越吟。李公東陽登報恩寺塔。古磴穿雲到石窗。樓臺四面隱旌幢。北臨廣路斜通郭。西隔平原俯見江。萬里乾坤縱跡半。百年風雨鬢毛雙。向來作賦軀全瘦。獨有凌雲意未降。與何王二侍御登報恩寺塔頂。塞鴻飛盡渺雲濤。古塔來登興尙豪。極目乾坤餘萬里。俯身江海一秋毫。中台地接銀河近。南國山連紫氣高。年比舊遊今更壯。徧梯雲路不知勞。

大天界寺。在聚寶門外。善世橋南。舊名龍翔集慶寺。在會同橋北。元天歷初。文帝卽位。召以金陵潛宮建寺。賜額龍翔集慶。待講學士虞集記。國初改寺額曰天界。善世榜寺門。

善世法門。洪武戊辰二月。寺災。尋改建今所。（住持宗渤。以寺毀開命工部改建）（永樂初。卽寺後建毗盧閣。旃檀林。少師姚公廣孝爲記。尋復燬。僅存大雄殿。天順間修復。至弘治中。廊廡始完。尙書林公瀚題記。）（傳若金詩）（梵王宮殿倚青冥。先帝旌幢擁百靈。寶網自鳴空裏樂。琅函時出賜來經。近山鳳去花仍碧。遙海人歸樹獨青。玉輦宸遊竟寥廓。行人揮淚讀新銘。）（蘇公正）（躋閣攀崖入化成。上方欄檻寄登臨。雲開霄漢乾坤闊。香滿旃檀草木深。御苑日華連王氣。香臺花雨散清陰。從來此地堪乘興。何處能忘世外心。）（王公徵）入門籬菊正花開。黃葉西風繞徑堆。出郭總無三里遠。看山能有幾人來。竹間煙起僧烹茗。石上香浮客茗。佳興未闌詩未就。鐘聲莫遣夕陽催。

能仁寺。在聚寶門外。永福寺南。劉宋元善二年。文帝建報恩寺古城西南。以資冥陰。唐會昌中廢。吳太和六年。毗陵郡公徐景通重建。改報先院。南唐昇元中。又改興慈院。宋開寶中又廢。咸平間。徙院臺治東南賜基。更以興慈禪寺。（真宗賜圓覺大師德明詩）（精勤演律達真風。釋子南禪道少同。奧旨空歸悟佛理。慧燈廣布九圍中。）後改建額承天。政和七年。始改今額。建炎寺。爲兵燹。慶元間重修。（游九言佛殿記。）元至元五年修寺。仍建鍾山公祠。（以寺之土田。多公所施。揭傒斯記略云。五代可謂天下大亂。時而公所與爲僚友者。有若馮延巳其人。豈能行其所志哉。宜乎引身山水間。謝病不出。比死猶囑家人薄葬。悲夫。）國初寺災。洪武戊辰改寺今所。卽天竺山。

碧峯寺。在縣南。京城聚寶門外。能仁寺北。卽古瑞相院。亦鐵索寺故基。（乾道志。本晉時尼寺。宋元嘉七年。西域梵尼七人。至建業十一年。尼鐵索羅等三人又至。故號鐵索羅等相院。）國初爲僧金碧峯寺。故賜今額。（學士宋公濂撰記。）

西天寺。在縣東南聚寶門外。近報恩寺後垣。洪武十五年。爲西天僧板的建。賜今額。

弘覺寺。在安德鄉牛首山。舊名佛窟寺。梁天監二年。司空徐度建。（舊傳牛頭山下。有辟支佛窟。宋大明中。移郊壇於山之東峯。執事者導從百餘人。遊西峯石窟。見一僧趺坐。執事者問之。忽無所有。但遺錫杖香鑪餅盂而已。）唐大歷元年。代宗建浮屠七級。相峙東西峯頂。（劉禹錫記。）宋太平興國二年。改曰崇教寺。國朝正統間。賜今額。寺有兜率岩。（尚書倪公岳兜率岩詩）兜率岩高紫翠層。酒酣無力倦重登。探奇騁望君方始。涉險留題我已曾。弔古謾尋前代寺。逢人頻向舊時僧。山林城市俱成幻。千劫維摩總浪稱。）（李侍御黑）兜率巖巍喜再登。梯雲飛步最高層。空林夜靜聞天籟。古殿秋深見佛燈。勝地清遊無俗客。名山出有一僧。融師去後應千載。衣鉢曾傳達上乘。）有虎跑白龜龍王三泉。（韋莊詩）牛頭見鶴林。梯逕遶幽岑。春色浮山外。天河宿殿陰。傳燈無白日。布地有黃金。休作狂歌老。回看不住心。

寶光寺。在縣南京城聚寶門外。梅岡東。舊名天王寺。劉宋大明中建。梁廢爲昭明太子果園。楊吳時。又爲徐景通園。南唐保大四年。更建奉先禪院。葬曇師起塔。遂名寶光塔院。元改院爲寺。曰普光。國初賜額寶光寺。正統二年重修。

高座寺。一名永寧寺。又名甘露寺。在縣南聚寶門外梅岡。晉永嘉中建寺。名甘露。後僧竺道生。號所居曰高座。故更今額。（又雨花臺志云。晉咸康中造。又名甘露寺。有西竺吉友師結茅于石子岡行頭陀行。葬于此。成帝爲樹刹于塚所。後改額曰高座。與劉徽猷記不同。況咸康成帝紀元。後永嘉三十年。若曰咸康中造。劉徽猷何曰永嘉中名高座。彼必有考。當以徽猷之言爲是。）宋隆興中。留守陳之茂修。尋燬于兵。洪武中。僧瑄白石重修。自是相繼修葺。至弘治間始備。寺舊有誌公手植松。（郭正祥有詩云。至今手植松。千丈騰龍虬。

。又有中孚塔。有永寧泉。有總秀堂。今廢。李白贈族姪高座僧中孚詩。鍾山抱金陵。靄氣昔騰發。天開帝王居。海色照宮闕。羣峯如逐鹿。奔走相馳突。江水九道來。雲端搖明沒。時遷大運去。龍虎勢休歇。我來屬天晴。登覽窮楚越。吾宗挺禪伯。特秀鸞鳳骨。衆星羅青天。明如獨有月。冥居順生理。草木不剪伐。煙窗引薔薇。石壁老野蕨。吳風謝安展。白足傲履屨。幾宿一下山。蕭然忘干謁。談經演金偈。降鶴舞海雪。時聞天樂來。了與世事絕。佳遊不可停。春風惜遠別。賦詩留岩屏。千載庶不滅。王介甫。盤互長干有絕徑。并包佳麗入江亭。新霜浦淑綿綿淨。薄晚林巒冉冉青。南上欲窮牛渚怪。北尋難望草堂靈。復與卻走垂陽陌。已載寒雲一兩星。

幽棲寺。一名祖堂寺。在安德門外。三十五里。劉宋大明三年創建。寺在幽棲山。故名。唐貞觀初。僧法融爲南宗第一禪師。遂改山曰祖堂。因以名寺。楊吳太和二年。改曰延壽院。宋治平中。復舊額曰幽棲寺。

花巖寺。在幽棲山陰。卽古獻花巖。自唐迄元。爲僧舍。成化間。始建寺。賜今額。寺中巖洞臺閣最盛。喬公字詩。兩峯餘秀結蒼岩。岩畔花開色相兼。選勝地多方外據。逃禪心向醉中淹。泉烹石乳香分鼎。戶遠松枝翠入簾。古寺南朝曾幾見。棲霞東指攝山尖。吳公一鵬。懸岩營小閣。中嵌翠芙蓉。墜日堪援手。層雲每盪胸。平臨江渺渺。俯瞰樹重重。忽有凌風意。遙登最上峯。

慧光寺。在新亭鄉黃家塘側。宋治平二年。徒建。賜古光宅寺額。非梁武故宅基也。梁武天監六年。卽故宅建寺曰光宅。故基在城東南七里後建卽覺寺。去今光宅寺東西二十里餘。雲光法師講法華經十寺。每有花如飛雪滿空。講訖。卽散去。王安石光宅寺詩。儼然光宅淮之陰。扶輿獨來坐林中。千秋鐘梵已變響。十畝桑竹空成陰。昔人偃堂有妙璫。高座

翳遶天花深。紅葵紫萼復滿眼。往事無蹟難追尋。永福寺。在能仁寺東。天竺山。正統中。浙僧智銓建。賜額曰永福。有孔雀壇。成化中。壇廢。弘治辛酉重建。規制逾舊。

感恩寺。在縣長泰北鄉。正德三年。守備南京司禮監太監鄭公強建。賜今額。寺南公墓在焉。墓堂賜額曰褒能祠。

普照庵。在聚寶門外。寶光寺東南。舊名普照寺。元至大四年。僧無盡建。後廢。成化甲辰。僧瑤寶山重建。禮部尚書喬公宇記。都城南二里許。有庵曰普照。前至大間。僧無盡所建。閱百餘年。殿屋傾圯。舊址鞠爲荒蕪。成化甲辰夏。沙門定瑤者。爲吾太原平定人。少嗜禪學。始自終南。飛錫杭城。還至金陵。一日偶過。見而悅之曰。此地山水蔚秀。天界雨花之勝迺邇於前。其吾之菟裘乎。遂告於東寧伯焦公某。慨然助白金若干兩。諸檀信所施。總若干兩。鳩工治材。金碧丹堊之具咸備。日積月累。次第而成。中爲釋迦殿四楹。奉萬歲牌於上。後建毗盧閣六楹。諸殿兩廡廚庫各若干楹。創始於弘治癸丑四月。落成於正德丙寅四月。薄御史舜美。孟郎中時元。皆同鄉。知瑤有僧行。乃薦於禮部。給劄爲住持。亦方外佳處也。辛未歲。余蒞官南都。瑤謁見曰。茲庵之成。願藉名筆。以紀顛末。敢以鄉土之雅。再拜以請。余因歎儒與釋之道。判不相同。固將辭而闕之。尙何言哉。彼請益勤。乃不獲已。姑就其所至而論。禪家者流。清淨自守。不役心於紛華喧雜之所。要爲難得。況能振舉其廢墜之業。自我作古者乎。此其人。非勤行苦節。足以感動人人者不能也。瑤自號寶山。嵩嶽廬山武當諸名勝。皆所遊覽。是其積歷已數十年之久。經閱已數千里之遠。堅忍砥礪。故能了此公案爾。可不謂難乎。余是以嘉其志。進而語之。又愧余無力。不能使之遂墨而歸於儒也。一

保寧寺。又名建初寺。在飲虹橋南。吳赤烏四年。大帝爲西竺康僧會建。寺名建初。晉宋更寺名祇園。齊更名白塔。唐初復名建初。開元更名長慶。南唐更名奉先。宋太平興國中。更名保寧。(祥符六年。增建鐘樓觀音殿羅漢堂水陸堂。東西方丈。莊嚴盛麗。安衆五百。又建靈官鳳凰臨虛三亭。照映山谷。團甃碑牆。五百丈茂林修竹松。檜蒨蔚。詔歲度五僧。)政和七年。改寺爲神霄宮。建炎間。復舊額。(建炎三年。高宗幸江寧。權以寺爲行宮。閏七年。如浙西。其後卽府治爲行宮。御座猶在寺中。)景定間。馬光祖重建。今廢。

永泰寺。在韓府山陽。正統十三年。內府酒醋局內官喜住建。弘治十七年。寺僧智秦重修。崇勝戒壇院。卽古瓦官寺。又爲昇元寺。在今聚寶門外。古越城基西南。按實錄晉哀帝興寧二年。詔移陶官淮水北。遂以南陶所。施僧慧力建寺。故名瓦官。慶元志。唐建閣。奉維摩詰像。(元黃之碑。)作瓦棺者非是。(據俗說云。瓦官寺之名。起自西晉時。長沙城隅。忽陸地生有青蓮兩朵。民以聞。官掘得一瓦棺。一僧形貌儼然。其花從舌根生。父老云。昔有一僧。不說姓名。平生誦法華經萬餘部。臨死遺言曰。以瓦棺葬之。遂以寺名瓦棺。而本於此。其說頗涉怪誕。縱果有此事。旣云長沙。與此無與也。不知陶官之爲瓦官。而以官爲棺。殆傳會而爲之說云。)乾道志。吳順義中。改吳興寺。南唐改昇元寺。宋太平興國五年。改爲院。額曰崇勝戒壇。今廢。(南史師子國。晉義熙初。始遣使獻玉像。經十載乃至。像高四尺二寸。玉色潔潤。形製尤殊。殆非人工像。歷晉宋在瓦官寺。先有徵士戴安道。手製佛像五軀。及顧長康維摩圖。世號三絕。至齊東昏遂毀玉像。爲潘貴妃釵釧。杜甫昔嘗客遊江寧。於許八拾遺處。乞瓦官閣維摩圖樣後。作)(送許拾遺歸江寧觀省詩。)(詔許辭中禁。慈顏赴北堂。聖朝新孝理。祖席倍輝光。內帛擎偏重。宮衣著更香。淮陰新夜驛。京口渡江航。春隔雞人晝。秋期燕子涼。賜書誇父老。壽酒樂城隍。看畫曾飢渴。追蹤恨渺茫。

虎頭金粟影。神妙獨難忘。

興嚴寺。在竹格渡北。按實錄。謝尚以永和四年。捨宅建莊嚴寺。尚嘗夢其父告之曰。南有氣至。衝人必死。勿當其鋒。家無一全。汝宜修福建塔寺。可禳之。若未暇立寺可杖頭刻作塔形。見有氣來。可擬之。尚悟懼。遂刻小塔施杖頭。恆置左右。後果有異氣。遙見西南。從天而下。始如車輪。漸彌大。直衝尚家。尚以杖頭指之。氣便回散。闔門獲全。氣所經處。數里無復子遺。遂於永和四年。捨宅造寺。名莊嚴寺。宋大明中。即大社西藥園。造莊嚴寺。改寺爲謝鎮西寺。陳大建五年。寺災。後豫州刺史陳文秀修。孝宣帝改額曰興嚴寺。在縣南。去京埭十二里。按圖經劉宋。曠野寺。齊廢。梁大同中復。唐開元中。改禪居院。吳太和二年。改崇果院。宋改寺額曰崇因。今廢。南軒金陵集。劉誼詩云。十里崇因寺。臨江水氣中。寺有觀音。東坡頌。李端叔跋曰。吾卜葬亡妻。崇因長老欽公謂余曰。子胡不禱觀音畫像。東坡南遷。嘗禱而應。遂作頌。前人已爲刻石。後有詔所在東坡文皆燬。前人不敢違令。問石所在。曰幾碎矣。索之力。乃得於庫中米廩後。塵土深數寸。稍曳出。加滿洗。而粲然如未嘗毀者。蓋先是刻馬祖龐居士用。其餘刻頌像已斷裂。而頌獨全。出。蘇東坡頌并序。金陵崇因寺長老崇嬰。自以衣鉢造觀音像。極相好之妙。予南遷過而禱焉。曰吾北歸。當復過此。而爲之頌。建中靖國元年五月日。自海南歸至金陵。乃作頌曰。慈近乎仁。悲近乎義。忍近乎勇。憂近乎智。四者似之而卒非。是有大圓覺平等。無一無冤。故仁。無親故無人故勇故我故智。彼四雖近。有作有止。此四本無。有取無口有二長者。皆樂檀施。其一天富。千金日費。其一甚貧。百錢而已。我說二人。等無有異。吁觀世尊。淨聖大士。徧滿空界。絜攜天地。大解脫力。非我敢議。若其四無。我亦如此。

接待觀。在縣西京城江東門外。洪武中。敕建。以待四方雲遊道侶。  
棲真觀。在縣南安德鄉。正統八年建。賜今額。

清源觀。在縣南聚寶門外。梅岡。俗呼爲二郎觀。元至正初重建。（李恆記略云）（按史神  
姓李氏。蜀守諱冰之子。歿而始祠于灌口。繇漢迄唐宋。歷千有五百載。初侯終王爵命相。  
繼我國家。用監于前代。增號于延祐。改封于天歷。以壇之靈。凡再致隆極。聖天子嗣位。  
又詔加護國。于舊號之上。惟神佐父。宣力于秦。世闢溷崖之險。成溉田之利。至于岡象之  
誅。萌孽以安。在國初闢帥董師。以討弗庭。及憲臣霸石捍江。咸禱于神。顯獲嘉應。可謂  
功德昭著矣。金陵清源有廟城南。因山以基。陰弗加闢。況歲久腐撓。邑人戴氏榮祖。及子  
元吉。以緡錢庀工興材。合僚友之助。告于邑令張侯遜而新之。以至正元年六月十五日落成  
。邑士相率致令之意。謁辭修石。因嘉戴氏。遂爲銘。銘曰。肇業新廟兮。于彼南岡。赫赫  
明神兮。于烝以嘗。神惟民祐兮。爲父爲母。捍患禦災兮。功則多有。帝嘉神功兮。寵錫褒  
封。爲國報神兮。敢或不共。藏祠孔肅兮。奔走攸服。民職當然兮。匪以徼福。惟西有梁兮  
。道阻且長。望神之來兮。雲旆央央。牲醪既陳兮。敬事無怠。神樂視民兮。如西之愛。匪  
廟曷寧兮。匪人曷興。構葺之勤兮。宜後其承。爰流成績兮。訖于貞石。用告有事兮。神永  
無極。）國朝天順間。宣城伯衛公修。學士錢公簿記。

樓閣（亭臺園池附）

樓閣園池亭臺之類。在六朝多爲游宴處。入國朝新建。則無非事者供游宴。與事事不同  
。故六朝不能混。而盛兩奄有萬國。然則游宴者可觀矣。

來賓樓。在聚寶門外西南。馴象街北。洪武間建。即宋豐裕樓舊址。（蔣主忠詩）（層樓迢

遙俯遙岑。此日登臨喜盍簪。鐘阜雲霞雙闕迴。石城煙樹萬家陰。鐘聲隱隱來官寺。秋色蒼蒼帶遠林。自是聖朝恩澤廣。越裳臣妾盡傾心。

重譯樓。在馴象街南。與來賓樓相對。洪武初。上以天下甫定。每微行以察民隱。時至重譯樓。見京師商旅萃聚。喜甚。爲詩以詠之。得前二句。吟哦間。有浙商不知其爲上也。卽應口續成曰。晴日憑欄試回首。五雲深處帝王家。甚稱旨。詢其名。答曰。吾湖州人。姓某。名某。又詢得其僑所。明日卽召入。與語大悅。命爲內翰官。

鶴鳴樓。在三山門外西。關中街北。

醉僊樓。在三山門外。中南街。

集賢樓。在瓦屑壩西。樂民樓南。

樂民樓。在集賢樓北。

輕煙樓。在江東門內西關南街與澹粉樓相對。

澹粉樓。與輕煙樓相對。

柳翠樓。在江東門內西關北街。與梅研樓相對。

梅研樓。與柳翠樓相對。自來賓樓以下十樓。皆洪武初建。樓每座皆六楹。高基重簷。棟宇宏敞。各顏以大書名扁。與街坊民居。秩秩整飭。一時至京師者。靡不駭觀。四方客旅以公事至者。居以驛館。以賈販至者。居以客店。又置諸樓。各在市閭輳集處。以爲客旅遊樂憩息之所。柔遠之道。其備至無遺焉。

望遠樓。在舊縣治西南八里。卽古勞勞亭。亭在勞勞山。因名。輿地志。新亭壩上。有望遠樓。古勞勞亭基。宋元嘉中。改名臨滄觀。李白勞勞亭詩。天下傷心處。勞勞送客亭。春風知別苦。不遣柳條青。又勞勞亭歌。金陵勞勞送客堂。蔓草離離生道旁。古情不盡

東流水。此地悲風愁白楊。我乘青舸同康樂。朗詠清川飛夜霜。昔聞牛渚吟五章。今來何謝  
袁家郎。苦竹寒聲動秋月。獨宿空簾歸夢長。)(楊備望遠樓詩)(柳風飛絮撲征袍。望遠  
樓中望眼高。幾許江南名利客。灰塵滿面日勞勞。

府樓。建康志在府城南廂中界花行街。即今縣治。東有小巷。名層樓巷。爲當時建樓處。  
舊佳麗樓。建康志在米市西。曹家巷口。

東南佳麗樓。建康志。在銀行街。舊爲賞心樓基。樓久廢。景德元年。馬光祖建。改曰東南  
佳麗樓。即今縣治基。(謝朓詩)江南佳麗地。金陵帝王州。逶迤帶綠水。迢遞起朱樓。飛  
甍夾馳道。垂楊映御溝。凝笳憶高蓋。疊鼓送華輶。獻納雲臺表。改名良可收。)

南樓。建康志。在府城南廂中界寬征坊。舊佳麗樓。與南樓相對。  
有年樓。舊志在樵貨務巷口。宋總領吳潛建。并書扁。

嘉會樓。舊志古府城右。南廂北界大木頭街。  
南潤樓。舊志在府城西南。近何尙之宅。南潤。即今躍馬潤。(王安石詩)(潤水無聲遶竹

流。竹西草木弄春柔。茅簷相對坐終日。一鳥不鳴山更幽。)

昇元閣。一名瓦官閣。一名吳興閣。在城西南。按京師寺記。瓦官寺。有瓦官閣。梁時建。  
高二百四十尺。運歷圖云。開元九年。瓦官閣西南久歇。一夕。因風自正。狄仁傑簿溧陽時

羣公休沐。宴瓦官閣。仁傑卽席和登閣詩。有雲散便疑千里望。日斜常占半城陰之句。楊  
吳順義中。改寺爲吳興寺。閣因名吳興。南唐昇元初。改寺爲昇元閣。遂名昇元閣。宋崇寧

戒壇院。近昇元閣故基。院中建盧舍那佛閣。亦高七丈。里俗猶呼爲昇元閣。(南唐書云。  
昇元閣。因山爲基。高可十丈。平旦。開影半江。(李白詩)晨登瓦官閣。極眺金陵城。銀  
山對北戶。淮水入南瀛。漫漫雨花蒸。嘈嘈天樂鳴。兩廊振法鼓。四角吹風箏。杳出雲漢上

●仰攀日月行。山空霸氣滅。地古寒陰生。寥廓雲海晚。蒼茫宮觀平。門餘閭闔宇。樓試鳳凰名。雷作百山動。神扶萬壑傾。靈光何足貴。長此鎮吳京。(羅隱)下盤。跡上雲浮。偶逐僧行步步愁。暫憩已知須用意。漸來爭忍不迴頭。煙鐘樹老重江晚。林鐸風輕四境秋。懶指臺城東更望。鵲飛龍門盡荒丘。(李建勳)登高始覺大虛寬。白雲須知倡和難。裏度瑣窗金榜澤。月籠珠箔水晶寒。九天星宿簾前見。六代城池直下觀。惟有上層人未到。金烏展翅拂欄干。

練光亭。在宋保寧寺蘇魏公頌嘗遊寺。憩亭下。愛嘗久之。有詩。(寺本梁瓦官。地臨吳建業。何人結廬亭勝。概壓危堞。)黃魯直嘗題曰。練光亭。極是登臨勝處。然高寒不可久處。若於亭北穿土石。作一幽房。置茶爐。設明窗几案殊勝。且方丈北挾。有屋兩楹。一開軒。一虛窗與室。余爲名軒曰物外。名室曰凝香。

賞心亭。在下水門城上。俯瞰秦淮。爲金陵絕景處。丁謂建。馬光祖重建。景定庚申四月。龍王廟災。廟東接大軍廣濟諸倉。風焰向之。馬光祖拜祈。乃反風。倉免。亭遂燬。光祖亟命工度材重建。視舊觀雄偉過之。爲金陵第一勝概。(密學王琪詩)千里秦淮在玉壺。江山清麗壯吳都。昔人已化遼天鶴。舊畫難尋臥雪圖。冉冉流年去京國。蕭蕭華髮老江湖。殘蟬不會登臨意。又噪西風入座隅。(王安石)檻折簷傾野水旁。臺城佳氣已消亡。難披草莽尋千古。獨倚青冥望八荒。坐覺塵沙昏遠眼。忽看風雨破驕陽。扁舟此日東南興。欲望江流萬里長。(又)霸氣消磨不復存。舊朝臺殿只空村。孤城倚薄青天近。細雨侵尋白日昏。稍覺野雲成晚霽。卻疑山月是朝暾。此時江海無窮興。醒客無言醉客喧。(高九萬)江亭如倚釣魚磯。面面雲簷勢欲飛。西望汀洲依白鷺。東連巷陌接烏衣。六朝更代何人守。千古興亡事總非。客子獨憐風景好。倚欄長是欲忘歸。