

# 人際關係

## 心理學

榎本博明／著

總策劃／林鬱

主編／游乾桂

編輯／設計／製作／林鬱工作

總代理

公司



\* 您最佳的交際指南 「知彼」使您成為——  
魅力十足的風雲人物，享受快樂人生……

智慧大學

UNIVERSITY OF WISDOM



榎本 博明／著

人際關係心理學

智慧大學

UNIVERSITY OF WISDOM

# 人際關係心理學

NT.170

榎本 博明／著

1991年2月／初版

- 總策劃／林鬱
- 美工完成／莊玉鳳
- 設計製作／林鬱工作室

智慧大學

UNIVERSITY OF WISDOM

## 新聞局局版台業字第 4562 號

智慧大學出版社 \* 發行人 · 饒楚材

台北市〈文山區〉萬安街 21 巷 10 號 103 室

電話(02)230-0391 \* \* \* 傳真(02)230-6118

- 本公司著作、翻譯、排版、設計等權益依法保護  
非經同意不得轉載、改編、模仿、複製..... ●

## 〈發行代理商〉

### 吳氏圖書有限公司

- 台北市和平西路一段 150 號 3 F 之 1
- 台北郵箱 30—272 號 \* 郵撥 / 0798349—5
- 電話 / 02—3034150 \* 傳真 / 02—3050943

■印刷裝訂不良 ①當地書店更換 ②寄回吳氏公司更換，謝謝！ ■

- 印刷／裝訂 · 群峯製版印刷有限公司 ●

ISBN 957-9031-28-2

## 前言

——科技壓力、過度適應症候群、燃燒症候群、停止晉升症候群、晉升抑鬱症等等皆是與工作太過一體化、全心全力投注於工作而迷失自己的人，所易罹患的症狀。在這繁忙的社會中，上班族要如何與工作結合呢？

——男子氣概及女性氣質是先天具備的呢？還是後天培養的呢？另外，在現今社會，到底是男性還是女性較容易生存呢？

——人在什麼時候容易喜歡上別人？相似類型與相反類型的情侶，究竟哪對比較能順利發展下去？

——在孩子自立後，才發覺沒有其他能結合自己與另一半的東西、夫妻反目離婚，諸如此類現代家庭種種問題的根源在哪裡？要如何去對應呢？

——心理學上有什麼技巧，可以改善人際關係呢？在什麼樣的場合，要使用什麼樣的技巧呢？

近年來，科學技術的進步實令人驚歎不已，而我們的生活形式也隨之無時無刻地變化著。

所謂的變化或混淆，經常是帶著壓力的。而生存在這種不明確狀況下的我們，可說是不斷地置身在壓力之中。為了巧妙地應付壓力，如何與變動而無法預測的文化、他人及自己相處下去，已成為決勝的關鍵了。

A先生是××型的人、B先生與自己並不投緣、現今的時代只有××型才能活躍其中等，像這種樣板化的想法並不很好。但是，為了能從各種角度客觀地觀察事物，借助於某種程度的指針或架構性概念，是非常有用的。

**本書中，我想以——自處、與他人相處、和工作融合——的方法為中心，從心理學的觀點試著迫近現代人的心靈。**只要戴上心理學的眼鏡，隔一步來眺望的話，有時反而能看到一些從未看到的東西。而如果能對您的人際關係或是工作的調適上有所助益的話，實感榮幸！

## 目錄

### 第1章 現代工商社會的心理學



- 除工作夥伴外，沒有朋友、娛樂，生活焦慮恐慌——過度適應症／一六  
一旦失去與工作間的一體感就失去生存意志——燃燒症候群／一九  
墊腳石突然陷落的感覺——停止晉升症候群／二一  
孩子離開身旁而凡事不順心的家庭主婦所易罹患的——空巢症候群／二四  
企業之中及大都市生活充滿了壓力／二七  
產生壓力的最大原因——配偶死亡、離婚或失業／三〇  
你所從事的工作有多無聊——職業別無聊程度／三三

對電腦感到不安和依賴所產生的——科技壓力／36

一味不斷地往前衝的A型人，與悠哉遊哉的B型人／39

失去所愛、所依賴的人也會導致死亡——對象喪失反應／41

心靈互通而充滿溫暖的人際關係，提升忍受壓力的能力／44

勤勉、規矩、認真的人所易罹患的——晉升抑鬱症／47

喪失親密、習慣了的家及近鄰社會所引起的——搬家憂鬱症／50

總認為凡事都應像自己所想的那樣而不知忍耐的——青鳥症候群／53

自戀極度膨脹的結果，甚至會產生性格障礙／56

## 第2章 以心理學解析年輕人

爲何自我難以確立？／60

懷疑自我價值的不安定感——自我擴散／63



以對抗主流派爲生存意義的——對抗同一性／66

想及早脫離不自由的時代——延期償付時間／69

一點也不羨慕大人的「延期償付時間」型人類／72

如何與人親密交往？／74

試著評定自己的自我意識狀態／77

以受人矚目、讚美爲目標的——自我誇大／79

重視愛人甚於公司，重視虛名甚於內涵的——溫柔過度自戀型人類／82

拒絕外人而舒適地窩居／85

對電視、個人電腦感到真實感的——太空艙型人類／88

消耗、蕩盡、逃走才是上策的——分裂型人類／90

只要能發揮能力哪裡都好的——移動遺傳基因型人類／93

即使開啓、動搖自己卻依然強烈擁有自我的——波賽頓型人類／96

無固定職業、不拘泥於轉業的「複線型人生」的人愈來愈多／99

無法用功讀書、除成績外無其他評鑑尺寸，是產生不良行爲原因／101

鼓勵他們肯定自我並接受現實／104

在學校及家庭中無容身之處的飆車青少年／一〇七  
為什麼會發生校園暴力？／一一〇

家庭暴力以「母子關係密切、父親不在」為重大要因／一一三  
即使不能與別人一樣，但遲一點也沒關係——拒絕上學／一一六  
以「抹掉」強迫自己適應學校的想法表現於——自殺／一一九  
學生無力症／一一二二

完全不具有自發性、主體性、「自我」的好孩子病症／一一二四

### 第3章 男與女心理及誘發好感心理

人類的基本性別始終是雌性的／一一二八

父母的「應該如此」想法塑造了「性別同一性」／一三一

男性被要求知性與行動力，而女性被要求順從、完美／一三四

「男子氣概」有不合情理的地方？——男性同一性的困難／一三七

語言能力配屬女性，視覺數學能力配屬男性——男女之能力差別／—40

害怕自立、放棄對男性依賴的「灰姑娘情結」／—43

「社會上的成功導致對失去的東西的畏懼」限制了女性／—46

只要碰面就會逐漸使人傾心的——單純接觸效果／—49

價值觀相似使男女關係更深／—52

舒適而充滿氣氛的環境可誘發對方的好感／—55

人一感到不安便想接近有同樣心理狀態的人／—57

開始時不關心拒絕，而後逐漸表現善意，是加深印象關鍵／—59

在運動等處於興奮狀態時容易喜歡上異性／—62

藉著共有相互間秘密的自我開示可交換好感／—65



## 第4章 文化的變革

受自己創造的東西支配，買不需要的東西等的——文化過剩現象／一七〇

大眾傳播媒體所帶來的「擬似現象」在心中擴大／一七三

假像與實際體驗交雜在記憶、印象之中／一七六

喜歡漫畫的主角甚於活生生的人類——二次元情結／一七九

討厭對決及殘酷——年輕人的自我否定／一八二

遠離實用價值的品牌取向所產生的——目錄文化／一八五

破壞管理及秩序時所產生的表演／一八七

爲了發散受到壓抑的精力而做的表演／一九〇

他人喚起自己「想這樣被人看待」的影像／一九三

從莫名衝動的内心深淵中脫離的欲望／一九五

文化衝擊成爲引發身心病症的扳機／一九八



移動性、匿名性社會的自由與孤獨互為表裡／201

害怕「豪豬困境」嘗試錯誤的年輕人／204

逾越「角色」時，能有幾分「像」自己呢？／206

從電視看見殺人或暴力鏡頭使小孩的攻擊性提高／209

大眾傳播媒體的自殺報導影響——維特效應／211

## 第5章 家庭、親子關係的心理學

既沒有感情上的衝突也沒有溝通的「旅館家庭」／214

要維繫小家庭，先從夫婦間的結合與對話開始／217

對僅是個人與個人結合的夫婦而言，自我開啓是不可缺少的／219

克服單身上任所帶來的壓力，並培養活用「危機」的韌性／222

不擔當適合其年齡「角色」的單身貴族／224

為防止離婚而須在婚前先行檢查的十三個項目／226

爲避免中老年後之夫婦危機，平時互吐真言是重要的／228

父母的自立較兒女還難／230

夫妻一方的勢力較強，會對孩子的精神狀態造成不良影響／233

充滿自信而自然的育兒法／236

孤食兒童認爲「與父親一起用餐」才是最好的盛宴／239

精神上的壓力比肉體上的壓力更會帶給胎兒不良影響／241

在母性的感受期充分相互接觸能強化親子關係／244

物質施與不如肌膚關係更能產生母子相互作用／247

對母親健全之愛意爲對人類信任感之基礎／250

如何創造出促使小孩子智能發達的家庭環境／253

培養小孩子幹勁的「原因歸屬型式」／256

身旁的父母是最容易模倣的對象／259

爲什麼不行？以清楚且小孩子能懂的話去斥責他／262

不放棄一些東西便無法發揮母愛／265

溺愛型、放任型、不理不睬型、殘酷型皆有問題／268



## 第6章

### 在心理上改善人際關係的方法



映照出因人際關係而改變的「心的自我圖表」／274

具有分開使用三顆心的柔軟性是必要的——交流分析／277

只要改變對事物的看法，肩上的重任便能卸下——邏輯療法／280

面對恐怖及不安，並理解到原本的自己——森田療法／283

想起母親之愛及恩惠，並覺悟到與他人的連帶感——內觀法／286

培養判斷力、責任感並使其從角落中重新站起來——現實療法／289

以自我暗示句引導進入催眠狀態的——自律訓練法／292

規正「家人整個系統」的歪曲——家族療法／295

卸下重擔而擁有能互說傻話的人際關係——退行與交往／298



榎本

博明／著

人際關係心理學

智慧大學

UNIVERSITY OF WISDOM



## 前言

——科技壓力、過度適應症候群、燃燒症候群、停止晉升症候群、晉升抑鬱症等等皆是與工作太過一體化、全心全力投注於工作而迷失自己的人，所易罹患的症狀。在這繁忙的社會中，上班族要如何與工作結合呢？

——男子氣概及女性氣質是先天具備的呢？還是後天培養的呢？另外，在現今社會，到底是男性還是女性較容易生存呢？

——人在什麼時候容易喜歡上別人？相似類型與相反類型的情侶，究竟哪對比較能順利發展下去？

——在孩子自立後，才發覺沒有其他能結合自己與另一半的東西、夫妻反目離婚，諸如此類現代家庭種種問題的根源在哪裡？要如何去對應呢？

——心理學上有什麼技巧，可以改善人際關係呢？在什麼樣的場合，要使用什麼樣的技巧呢？