

1306

诏安文史资料

林林题



第十九期

政协诏安县委员会文史委编

诏安文史资料

第十九期

一九九九年九月

封面题签：林 林

诏 安 文 史 资 料

第 1 9 期

开 数：850×1168毫米 1 / 32

印 数：1300本

出版日期：1999年9月

书 号：漳新出(99)内书(刊)第053号

承印单位：诏安县东苑印刷厂

电 话：0596-3322185

政 协 诏 安 县 第 十 届 委 员 会

文史资料研究委员会

顾 问：许沙洛

主 任：吴友元

副主任：黄家祥

委 员：谢绍美 吴振忠 吴惠聪

沈金耀 沈耀明 严逸芳

文 史 资 料 编 辑 部

主 编：吴友元

副主编：黄家祥

编 辑：韩学宽 傅崇毅 许兆聪

吴振忠 吴惠聪 沈金耀

目

录

历史性的跨越

编辑手记：历史性的跨越

..... (1)

腾飞的诏安县教育事业

.....沈庆麟 许柳德 (2)

诏安城建五十年巨变

.....沈金耀 黄龙安 (8)

车马辐辏日月新

.....伍绍明 (16)

诏安县医院的发展历程

.....沈云生 (21)

同祖国一起走向繁荣

——桥东镇溪雅村巨变

.....吴偃冷 (26)

这里，有他们的足迹

——记闽南公学诏安工作队的同志

.....傅必放 (32)

建国五十年来林家巷村的变化

.....林永茂 (37)

诏安县三资企业的发展历程

……林顺杰（41）

诏安县闽粤边界开发区的创办和发展

……沈振荣（44）

诏安县个私经济发展状况

……涂绍聪（48）

诏安县的体育事业

……许柳德（51）

“书画艺术之乡”命名前后

……沈金耀（55）

西山农场的水产养殖业

……何济武 沈木柱（59）

诏安教育史上的一朵浪花

——诏安华侨中学办学回眸

……江海福（62）

记梅州农民书画活动

……沈耀明（66）

人物春秋

闻名桂黔的抗法英雄陈嘉

……陈秉燊（69）

天地会寻踪

天地会创立和创立期的反清斗争

……谢绍美（75）

史事回眸

诏安县重要纪事（一）

社会主义改造时期

……傅崇毅（82）

诏安修志纪略

……黄家祥（91）

世纪回眸丹诏沧桑（上）1900—1949

……吴友元（95）

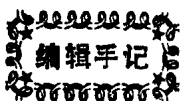
三十年代的短期师资训练班

……陈士培（36）

读者·作者·编者

吴耀中先生来函等三篇

……………（108）



历史性的跨越

弹指一挥间，我们迎来了共和国五十诞辰。在这短短的五十一年里，我们的国家和人民经历了翻天覆地的变化。

东方巨人实现了历史性的跨越。跨越了贫穷，跨越了屈辱，跨越了愚昧，跨越了落后。在前进的道路上，虽然布满了荆棘，充满了艰辛，但中国人民义无反顾、豪情满怀地奔向自由民主、奔向繁荣富强。

在这五十年间，丹诏古城也踏着共和国的鼓点，前进在走向文明的行列中间。诏安儿女在党的正确领导下，在改革开放的大潮中，奋力拼搏，齐心协力，建设自己美好的家园，取得了旧社会数千年未敢企望的成就。

农村大搞综合开发，逐步走上产业化生产的道路，漫山遍野花红果香，溪边海滨鱼欢虾跃。乡镇企业蓬勃发展，新村建设日新月异，农民人均收入比解放前增长数百倍。

城市建设规模宏大，水、电、道路、通讯等基础设施建设日臻完善，工业生产持续增长，外资企业逐年增加，国民生产总值大幅度增长，人民生活水平有了极大的提高。

科技、教育、卫生、文化事业有了长足的进步，人民的整体素质有了极大提高，文明之花在书画艺术之乡绽开。

为反映我县各条战线取得的成就，在近几期的《诏安文史资料》中我们已编发了一些文章，本期又以《历史性的跨越》为题集中刊登了十几篇文章，作为向国庆五十周年的献礼！

腾飞的诏安县教育事业

沈庆麟 许柳德

解放前的诏安教育一直十分落后，至1949年，全县仅有幼儿园1所、小学88所、初级中学2所，学龄儿童入学率仅25%，文盲人口占80%。解放五十年来，虽然也经历过坎坷和曲折，但由于党和政府十分重视教育事业，由于全社会的支持，海外华侨的鼎力相助，诏安的教育事业飞速发展，学校数量剧增，规模扩大，教育质量迅速提高，向高一级学校输送合格人才逐年增多。诏安人民的文化科技素质也有大幅度提高。可以说，诏安教育的面貌发生了翻天覆地的变化。

一、幼儿教育在曲折中前进

解放前，诏安县的幼儿教育近乎空白。至1949年12月诏安解放时，仅有1个班，学生40人，教养员3人。

新中国成立后，1950年创办县立幼儿园。县直单位和街道亦相继办起一批民办幼儿园。到文革前的1965年，全县共有60班，学生2000人。文革中，幼儿教育奄奄一息，仅剩下建华作业区、仙塘大队和城关八街三所民办幼儿班，学生不上200人。

十一届三中全会后，诏安的幼儿教育、学前教育备受重视，逐步走上正轨。1980年，全县幼儿园发展到79班，教养员125人。1985年，旅泰华侨沈姓宗亲沈桂阳等捐资23万元

修建“沈公书院”，作为县实验幼儿园园址，占地1002平方米，有教学楼、活动室、音体综合厅及其它配套用房。该园从1991年至1997年，先后被评为市少儿工作先进单位、省先进幼儿园、省电化教育先进单位、省标准幼儿园。1999年，全县幼儿园已达21所314班，教职工581人。

二、中小学大面积普及提高

诏安县小学教育的发展十分迅速，解放时仅有小学88所，都集中在较大的村，且规模很小。山区和偏僻小村的学龄少儿要走路、过河到较远的大村读初小或高小，入学率仅达25%。诏安解放第二年，增设初级小学22所。由于大力贯彻“两条腿走路”的办学方针，至1956年，全县小学达到149所，教职工566人；至1999年，全县小学已达225所，学生69651人，教职工3169人。

诏安解放时，全县中学2所，即县立初级中学和私立官平中学。1953年，诏安初级中学增设高中部，结束了诏安学生要走路到云霄和漳州上高中的历史，成为诏安第一所完中，1955年更名为诏安中学。1957年在桥东二溪村创办了民办的华侨文化补习学校。1958年“大跃进”时期，各行各业超常规发展，教育亦不例外，诏安中学更名为福建省诏安第一中学，官渡、四都、秀篆中心小学附设初中班升格为诏安二中、三中、五中，又增办诏安四中（西潭）、六中（太平）、七中（城关）和八中（深桥），华侨补校收为公办，更名为华侨中学。1960年，贯彻中央“调整、巩固、充实、提高”的方针，八中并入四中、七中并入侨中，至1966年，诏安有初中5所，完中1所。随着人口的增长和教育的需

要，1970年后，增办建设、金星、桥东、深桥、红星等初级中学。进入八十年代后期，贯彻实施《义务教育法》，又增设白洋、林头、仙塘、溪南、边城、东湖、景安、马洋、青龙、怀恩、南城、梅州、梅岭中学及职业中学和私立北苑中学。1998年，全县共计28所中学，教育发展之迅速，规模之扩大超过前30年，教育布局更趋合理。县乡村各级党委政府的重视和全社会的支持，诏安县“两基”达标终于通过省级验收。

三、重点学校成绩斐然

福建省诏安第一中学，是诏安第一所完中，也是省、市两级重点中学。

1956年诏安中学第一届高中毕业生40多人，参加全国高考，录取率达60%。1958年高考成绩居龙溪地区第1名，1959年更跃居福建省第2名，成为我省的一面“高考红旗”。《人民教育》登载题为《诏安一中提高教育质量的经验》的文章，《人民日报》誉之为“山沟里飞出金凤凰”。

“文革”中，诏安一中成为“重灾区”，教学设备、档案、图书损失殆尽，教育质量直线下降。十一届三中全会后，学校树立“团结、勤奋、求实、进取”的校风，以教学为中心，大抓物质环境、人际环境和心理环境建设，教学质量稳步提高，中考成绩综合比在连续四年居漳州市上游的基础上，1991年进居全市第一名。高考成绩从恢复高考制度初期的低谷逐步回升，1994年高考上省专线人数跃居全市第一名，以后每年的上线人数大幅度增加，至1999年首次突破300大关，创历史最高水平。学校涌现一批先进模范人物，教师沈

凯明被评为全国优秀班主任，林永盛评为全国先进教育工作者，许木川评为全国千名优秀体育教师。学生张智亮舍己救人、英勇献身、追为烈士，“张智亮纪念室”定为漳州市青少年革命传统教育基地，“张智亮中队”定为少先队全国红旗中队。残疾学生吴燕聪在1994年第六届远南残疾人运动会上，破三级跳远世界纪录并获第二名和跳高第三名，为国争光，省人民政府给予记大功一次，团省委授予“新长征突击手”称号。

诏安实验小学前身为丹诏中心小学，1907年创办，毕业生遍布海内外。改革开放以来，学校确立“求质量，重开拓，创特色”的办学宗旨，在教学中注重理论研究和实践相结合，闯出一条“以美育为主体的艺术化学校”的路子，形成以美育为主体的德育教育特色，为全县素质教育做出示范。教学质量稳步提高，实小毕业生进重点中学录取率居全县榜首。从1984—1998年，学校先后被国家、省、市各级评为先进单位，学校党支部被评为市先进基层党组织，原校长林爱珠被评为全国优秀教师、省优秀共产党员，1992年当选中共十四大代表。该校历年来获省、市级奖励和表彰的教师达48人次，学生186人次。

四、中等专业、职业学校不断发展

新中国成立后，重视师资的培养，龙溪师范每年在诏安招生。为解决小学教师的严重缺欠，1952年招收简师1班52名，附设在县立初级中学，二年后该班并入龙溪师范。“大跃进”时教育大发展，教师奇缺，1958年创办诏安县初级师范学校，至1961年毕业两届后便解散了。“文革”结束后，教育

又进入发展时期，师资严重缺欠。1979年，云霄师范在诏安设分校，办了一届2班100余名，为诏安师资队伍增添新生力量。

教育质量的提高，关键在于提高教师队伍素质。1959年，诏安县教师进修学校创立，负责小学教师和幼儿教养员的培训。1985年，还附设云霄师范诏安普师班，学制2年，学员系通过统考从民办教师中录取，许多民办教师通过正规师范教育转为正式教师。教师进修学校为提高诏安师资队伍素质发挥了重大作用。

为适应经济发展的需要，诏安还兴办过许多中等专业教育。1957年西潭农业中学创办，后改为初级中等农技班，设畜牧饲养和作物栽培专业。1965年创办建设农场中等技术学校，设橡胶栽培和热带作物专业。1980年创办龙溪地区职业班。1983年，诏安城关中学高中部改办为职业高中，1993年，改制为诏安职业中学，设木工、土建、缝纫、幼教、牧医、美术、财会、食用菌、电工、电子等专业，为社会培养了大批实用技术人才。1999年诏安职业中学升格为职业中专。

五、业余教育全面开花

干部文化教育 1951年诏安县机关干部业余文化学校创办，由当时的县委书记兼任校长，设初小和高小班，后提高设立初中、高中班。“文革”中停办，1981年又复办，设初中、高中班，后又增加英语班和电工班。经省教育厅批准，机关干部成为有学制并承认学历的业余干校，规模达12班。

职工文化教育 1952年10月，县总工会组织码头工人50名办起我县第一个扫盲班——“祁建华速成识字法”试点

班，获得解放的工人阶级以极大的政治热情参加扫盲学习，3个月便达到扫盲标准。后发展为职工业余文化学校，设速成识字班和高小班，到1965年，共办332班。1982年7月，县劳动局和县职工教育管理办公室配合，对诏安企事业单位的青壮年职工进行文化技术补课。到1987年，通过初中文化考试的达2243人，通过初级技术补课结业达1585人。职工文化教育对诏安职工文化技术素质的提高起了重大作用。

农民文化教育 1951年—1954年创办冬学，于每年秋收后至下年春耕前，组织农村基层干部、民兵、青壮年参加文化学习。兴办较好的转为常年民校，扫盲工作有较大发展。1956年诏安县召开首届扫盲积极分子代表大会，掀起全县扫盲热潮。城关农村的小学办夜校，小学教师下村教识字，暑假期间一中学生还下街道帮助办班，后来，由于各种原因时办时停。90年代后，大抓“两基”达标工作，县成教办，各乡镇党委、政府、各学区和中学，加大力度，至1998年通过省政府评估验收，成为基本扫除青壮年文盲达标县。

广播电视大学 1985年，福建广播电视大学诏安工作站成立，同期开始招生。至1998年，计取得大专毕业文凭的有193人。

自学考试 1984年成立诏安县高等与中等专业教育自学考试办公室并开始运作。至1999年，全县报考963人，已修成大学专科毕业的45人。

建国五十年来，诏安教育事业的飞速发展和巨大进步，是解放前的诏安教育所难望其项背的。

诏安城建五十年巨变

沈金耀 黄龙安

中华人民共和国成立50年来，诏安的市政建设取得了巨大成就，50年沧桑，诏城旧貌换新颜。县城建成区从2.26平方公里扩大到5.60平方公里，街道、供水、照明、绿化等均初具城市规模，尤其是新建的街道和建筑物更给人以深刻印象，诏安城建成就斐然。

闽南古镇遗韵

诏安是个闽南重镇，历代虽有建设，但在人们眼中，只是一个海滨小城。当中华人民共和国的曙光照亮诏安城头时，城内外遍布的是低矮的民宅、陈旧的庙宇、窄小的巷道……城内虽有一枝独秀的天然楼，却显得孤零零的；城外虽有中山路、三民路和沿街洋楼，却掩盖不了四关外的荒凉。

诏安城址，唐垂拱二年时设置南诏保，宋设南诏场并修筑土堡木栅。元代至正十四年（1354年）开始构筑南诏城垣，据民国时编纂的《诏安县志》记载，石砌城墙周长645丈、高1丈2尺。城内规划东西、南北交叉两条街，宽约1丈，通联四个城门，为城内主要街道。城外为四关，环绕城濠依地形辟建纵贯南北横贯东西的街道，宽约1丈，路面铺鹅卵石，东南路段靠近东溪而沿街置设各类市场。明代嘉靖九年

(1530年)设置诏安县，以南诏为县城。明清两朝城垣多有扩建重修，而城内街道则延续元代旧制。明代在城区留下了文庙、沈公书院等房屋建筑物和七座石牌坊，众多的明代建筑成为诏安县城丰厚文化内涵的标志，特别是分布于县前街的四座大牌坊和三座小牌坊，分布密集，至今保存完好，为国内罕见，是一笔弥足珍贵的古代建筑遗产。

民国19年秋拓建中山路、三民路。中山路东西走向，东起通济桥头西至大路尾，长780米，路面宽12米，两旁骑楼下通道各2米，沿街建筑3—4层混凝土西式楼房。三民路南北走向，从南关篾货街穿过中山路直至东关打石街，以中山路为界分为三民南路、三民北路，全长560米。同年建天然楼，该楼位于县前街中段南侧，由香港营造商建造，楼高五层，哥特式风格，装修考究，天台上有圆顶凉亭、水箱、避雷塔等，到80年代以前一直是我县最高的建筑物。民国19年在城内修建中山公园，占地约1.3万平方米，园内有大型人造山，园中建有中山纪念堂、八角亭、鹅卵形莲花池、牌坊式大门、花圃等。

民国19年的各项建筑奠定了诏安县城的现代格局，除民国25—26年拆除城墙外，直到1949年的诏安县城的格局没有太大的变动。1949年的诏安县城，旧城内是居民区，也是诏安县的政治文化中心。城内主要街道有县前街、圣祖街、夺锦街、鉴塘街等。主要建筑有：文庙，为丹诏小学校舍；文昌宫，为民众教育馆馆舍；中山公园，为民众休闲场所；诏安县公署，为政府办公场所；天然楼，为全县最高建筑；另有沈公书院、城隍庙、武庙、考棚等。旧城基仍将诏安县城分为城内城外。城外，南关有中山路，路南侧有东城等居民

区；北关有大路街、真君街等居民区；东关有三民路东西两侧的居民区和商业区；西关居民较少，西门外多为农田，至西觉寺周围已甚为荒凉。

旧城换新颜

新中国成立后，公共建筑有较大发展，公共设施逐步完善。但在1986年大规模旧城改造之前，诏安县城的基本格局尚未有较大改变。

1950—1959年兴建的公共建筑主要有医院、诏安一中新校舍、南侨旅社、汽车站、县委办公楼、农展馆等。1960—1969年兴建的主要有县政府办公楼、饮服大楼、人民影院、城顶人民市场、邮电大楼等。1970—1979年兴建的主要有招待所客房大楼、县医院新址、商业大楼等。1980—1985年兴建的主要有东人民市场、南峰影院、南诏大市场、一中致知楼、县电力公司大楼、农机大楼、税务局大楼、工商银行诏安支行办公楼等。

上述这些建筑物的建成，体现了诏安县政治、经济、文化的长足发展，展现了诏城新貌。其中值得一提的有：诏安一中校舍，1953年在良峰山东侧动工兴建，占地14万平方米，建成教学楼、大礼堂、办公楼、仪器室、400米跑道田径场、游泳池等，昔日白骨累累的良峰山下呈现出最为生气勃勃的景象。县政府办公楼，1960年动工，1961年竣工，内廊式三层楼，外墙为红砖砌成，故俗称红砖楼，成为人民政权的象征。人民影院，1964动工，1965年竣工，位于中山公园北侧，院址原为公园假山位置，建筑面积1280平方米，观众厅层架跨度为22.8米，建成后成为我县人民最重要的政