# བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་ངོ་མཚར་མཐོང་བ་དོན་ལྡན།

# 四部医典系列挂图全集

# བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་དོ་མཚར་མཐོང་བ་དོན་ལྡན།

# 四部医典系列挂图全集


སྒྱུར་སྦྲིག་མཆན་འགོད་པ། ཝང་ལེ།
བྱམས་པ་འཕྲིན་ལས།

编译注释者 王 镭
强巴赤列



བོད་ལྗོངས་མི་དམངས་དཔེ་སྐྲུན་ཁང་།

西藏人民出版社

民族文

པར་བྱང་གི་དཔེ་སྒྲིག་འགན་འཛིན་པ། རྣམ་རྒྱལ་ཕུན་ཚོགས།
ཡང་ཀྲེ་གོ།
པར་རིས་ཀྱི་དཔེ་སྒྲིག་འགན་འཛིན་པ། དབང་ཆེན་རྡོ་རྗེ།
དཔེ་དེབ་ཀྱི་མཛེས་འཆོས་འཆར་འགོད་པ། ངག་དབང་ཆོས་གྲགས།

责任编辑 朗杰平措
杨志国
版式设计 旺钦多吉
装帧设计 阿旺曲扎

བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་རི་མཚར་མཐོང་བ་དོན་ལྡན།
※
བོད་ལྗོངས་མི་དམངས་དཔེ་སྐྲུན་ཁང་གིས་བསྐྲུན།
བོད་ལྗོངས་ཤིན་ཧྲ་དཔེ་ཚོང་ཁང་ནས་བགྲམས།
ཀྲུང་ཆིང་ཤིན་ཧྲ་པར་འདེབས་བཟོ་གྲྭ་པར་བཏབ།
787×1092 1/8 དེབ་གྲངས་ 1——5,000 བར་པར་བཏབ།
1986 ལོའི་ཟླ་ 7 པར་པར་གཞི་དང་པོར་པར་ཐེངས་དང་པོ་བཏབ།
གཅིག་གྱུར་ཨང་གྲངས་M14170·40

四部医典系列挂图全集
*
西藏人民出版社出版
西藏新华书店发行
重庆新华印刷厂印刷
787×1092 1/8 印张:60.5 彩图21页
1986年7月拉萨第1版第一次印刷
印数 1—5,000 册
统一书号：M14170·40

| | | | |
|---|---|---|---|
| བྲིས་ཆའི་མ་ཕྱི་གཏོད་པའི་གཙོ་འགན་བཞེས་པོ། | སྡེ་སྲིད་སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོ། | 原图编纂主持者 | 第司·桑结嘉措 |
| བྲིས་ཆའི་མ་ཕྱིའི་ཐིག་རིས་ཀྱི་གཙོ་འགན་བཞེས་པོ། | ལྷོ་བྲག་ནོར་བུ་རྒྱ་མཚོ། | 原图图形起草主持者 | 洛札·诺布嘉措 |
| བྲིས་ཆའི་མ་ཕྱིའི་ཚོན་བྲིས་ཀྱི་གཙོ་འགན་བཞེས་པོ། | ལྷས་པ་དགེ་བསྙེན། | 原图描绘着色主持者 | 黑巴格涅 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| པར་ཆེན་ནག་ལེན་པ་པོ། | ཀྲང་ཅེ། | 黑白摄影 | 张　节 |
| པར་ཆེན་ཁྲ་ལེན་པ་པོ། | ཉན་ཞིན། | 彩色摄影 | 年　炘 |

གངས་ཅན་སྨན་པའི་གཙུག་རྒྱན་གཡུ་ཐོག་སྙིང་མ་ཡོན་ཏན་
མགོན་པོ་མཆོག་གི་སྐུ་བརྙན།

藏医创始人、《四部医典》作者 宇妥·宁玛元丹贡布雕像

试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com

བཅུ་ཕྲག་རིག་པའི་དབང་ཕྱུག་སྡེ་སྲིད་
སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོ་མཆོག་གི་སྐུ་བརྙན།

ཟླ་བས་བྲིས།

博学多才的藏医第司·桑结嘉措画像

达　娃　绘

# གསལ་བཤད།

1. པར་རིས་ཀྱི་བོད་ཡིག་ཁ་བྱང་རྣམས་གཅིག་བསྡུས་ཀྱིས་བྲིས་ཆ་རེ་རྫོགས་མཚམས་སུ་བཀོད་ཡོད་པས་ཀློག་པ་པོས་གཟིགས་སྐབས་པར་རིས་གཤམ་གྱི་ཨ་ལ་པོའི་ཨང་ཀི་དེ་མཚུངས་བྲིས་ཆ་རྫོགས་མཚམས་ནས་པར་རིས་སོ་སོའི་རྒྱར་བཀོད་ཁ་བྱང་འཚོལ་བ་གནང་ན་འགྲིག

2. ཐོག་མའི་བྲིས་ཆ་དང་པོ་ནས་བྲིས་ཆ་བཅུ་བདུན་པ་བར་གྱི་ཐང་གའི་སྟོད་ཆར་འཁོད་པའི་གསོ་བ་རིག་པའི་བླ་བརྒྱུད་ཁག་རྣམས་བྲིས་ཆ་དང་པོའི་མདུན་དུ་གཅིག་བསྡུས་ཀྱིས་བཀོད་……ཡོད།

3. པར་རིས་ཀྱི་བོད་ཡིག་ཁ་བྱང་རྣམས་འགོད་སྐབས་ཐོག་མའི་བྲིས་ཆར་གང་འཁོད་སོར་བཞག་ལས་སྣོན་འཕྲི་དང་བཟོ་བཅོས་བྱས་མེད།

4. རྩ་དང་རུས་པའི་གནས་ལུགས་དང་། གཏར་དམིགས་དང་མེ་དམིགས་སོགས་ཀྱི་བྲིས་ཆའི་པར་རིས་ཀྱི་ཁ་བྱང་དང་ཨང་ཀི་རྣམས་གཅིག་བསྡུས་ཀྱིས་བཀོད་ནའང་གསལ་པོ་ཡོང་ཐབས…བྲལ་བས་ཀློག་པ་པོས་བྲིས་ཆ་དེ་ཉིད་དུ་ཐད་ཀར་གཟིགས་གནང་ཡོད་པ་ཞུ།

རྩོམ་སྒྲིག་པས།

# 说　明

1.藏文文字说明集中排印在每图后，读者在阅读时可根据局部图下印有的数字查找。

2.原绘于《四部医典系列挂图》第一图至第十七图眉框内的藏医传说人物、历史人物及南北两学派名医图，现集中顺序排列在第一图前面。

3.为反映原图的真实面貌，本全集藏文文字说明全部照抄于原图，编者未做任何修改和增删。

4.因人体骨骼及脉络、火灸穴位、放血穴位等图中藏文文字及数字十分复杂，故在局部图中未做具体的标示和说明。

编　者

# 《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》

## མཚམས་སྦྱོར་རགས་བསྡུས།

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འདི་དག་གི་ནང་དུ་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་ཀྱི་རྩ་བའི་གཞུང་ལུགས་དང་། ལུས་ཀྱི་གནས་ལུགས། ལུས་ཁམས་ཀྱི་བྱེད་ལས་ནུས་པ། ནད་ཀྱི་རྒྱུ་དང་རྐྱེན། ནད་ཀྱི་འཇུག་ཚུལ། ནད་ཀྱི་རྟགས། བརྟག་ཐབས་དང་གསོ་བྱེད་ཐབས་ཀྱི་གཞི་རྩ། སྨན་རྫས་ཀྱི་རོ་དང་། ཇོ་བོ། ནུས་པ། ཞུ་རྗེས། སྨན་གཏོང་ལུགས། བཟའ་བཏུང་སྤྱོད་གསུམ་གྱི་འཕྲོད་བསྟེན་ཤེས་བྱ། སྨན་པའི་ཡོན་ཏན་དང་བསྲུང་བྱ་བཅས《རྒྱུད་བཞིའི་》ལེའུ་བརྒྱ་དང་ལྔ་བཅུ་ང་དྲུག་གི་རྣམ་གཞག་ཇི་བཞིན་རིམ་པ་ལྟར་ རྒྱུད་དུ་བཀྲལ་ལ་རི་མོ་གཟུགས་དབྱིབས་ཐོན་ཞིང་པིར་ལམ་ཞིབ་པ་དང་། རང་གི་ཐུན་མོང་མ་ཡིན་པའི་འབྲི་ཚུལ་ལྡན་པས་བྲིས་ཆ་རྨད་དུ་བྱུང་བ་ཞིག་ཡིན། སྤྱིར་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་ཀྱི་འཕྲོད་བསྟེན་ཚན་རིག་གི་རིགས་གཞུང་དང་། ལག་རྒྱུན་དངོས་ཉམས་རྒྱུད་རིམ་དང་ལྡན་པའི་སྒོ་ནས་ཕོན་འབོར་ཆེན་པོ་དེ་ལྟར་རི་མོར་བྲིས་པ་ནི་མེས་རྒྱལ་གྱི་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་ཀྱི་ལོ་རྒྱུས་ནང་དུ་འདི་ཁོ་ན་ཙམ་ཡིན་པ་མ་ཟད། འཛམ་གླིང་གི་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་ཀྱི་ལོ་རྒྱུས་ནང་དུའང་མཐོང་རྒྱུ་དཀོན། 《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》ནི་རང་རྒྱལ་གྱི་བོད་རིགས་རིག་གནས་ཀྱི་ནོར་བུའི་བང་མཛོད་ནང་གི་རིན་པོ་ཆེ་ཞིག་ཡིན་ལ་མེས་རྒྱལ་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་བང་མཛོད་ནང་གི་དཔྱིག་ནོར་ཡང་ཡིན།

བོད་ལུགས་གསོ་བ་རིག་པའི་གཞུང་ལུགས་ཀུན་གྱི་ཕྱི་མོ་དཔལ་ལྡན་《རྒྱུད་བཞི་》ནི་ཆོས་རྒྱལ་གྱི་རྒྱལ་རབས་སུ་"ལྷ་རྗེ་"གཡུ་ཐོག་སྙིང་མ་ཡོན་ཏན་མགོན་པོས་ཐུགས་བྲིས་སུ་མཛད་པ་དུས་རབས་བརྒྱད་པའི་ནང་གླེགས་བམ་དུ་བསྒྲུབ། བོད་ལ་པར་སྐྲུན་གྱི་ལག་རྩལ་མ་དར་གོང་དུ་བྲིས་མར་བརྟེན་ནས་སློབ་རྒྱུན་སྤེལ་བའི་《རྒྱུད་བཞི་》ལ་རིམ་བྱུང་བོད་ཀྱི་གསོ་རིག་མཁས་པ་དག་གིས་ཁ་སྐོང་དང་འགྲེལ་པ་མང་དུ་མཛད་པས་ནང་དོན་ཕུན་སུམ་ཚོགས་སུ་སོང་། དུས་རབས་བཅུ་བདུན་པའི་མཇུག་ཆར་སྡེ་སྲིད་སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོས་རྩོམ་སྒྲིག་གནང་བའི་གསར་འགྲེལ་《བཻ་སྔོན་》པར་བརྐོས་འགྲེམས་སྤེལ་གནང་བ་ནས་བཟུང་དངོས་གཞིའི་གཏན་ལ་འཁེལ་ཐུབ་པ་བྱུང་། དེ་ལྟར་གཏན་ལ་འཁེལ་བའི་《རྒྱུད་བཞིའི་》དུམ་བུ་དང་པོ་《རྩ་རྒྱུད་》ལ་གསོ་རིག་གི་སྤྱིའི་རྣམ་བཤད་ལ་ལེའུ་དྲུག་དང་། དུམ་བུ་གཉིས་པ་《བཤད་རྒྱུད་》ལ་ལུས་ཀྱི་གནས་ལུགས་དང་། མཚན་ཉིད། ལུས་ཁམས་ཀྱི་དབྱེ་བ། ནད་ཀྱི་རྒྱུ་རྐྱེན། ནད་འཇུག་ཚུལ། བཟའ་བཏུང་སྤྱོད་གསུམ་གྱི་འཕྲོད་བསྟེན་སྤྱང་བླང་རྣམ་གཞག སྨན་རྫས། ཆ་བྱད། བརྟག་ཐབས་དང་གསོ་བྱེད་ཐབས་ཀྱི་གཞི་མ། སྨན་པའི་ཡོན་ཏན་དང་བསྲུང་བྱ་བཅས་ལ་ལེའུ་སུམ་ཅུ་སོ་གཅིག དུམ་བུ་གསུམ་པ་《མན་ངག་རྒྱུད་》དུ་ཁོང་ནད་དང་། ལུས་ཕྱིའི་ནད། མོ་ནད། བྱིས་པའི་ནད། དབང་པོ་ལྔ་ཡི་ནད་སོགས་ཀྱི་རྟགས་དང་གསོ་ཐབས་སོགས་ཉམས་ལེན་གྱི་གནད་ལ་ལེའུ་དགུ་བཅུ་གོ་གཉིས། དུམ་བུ་བཞི་པ་《ཕྱི་མ་རྒྱུད་》ཀྱི་ནང་དུ་རེག་པ་རྩ་ལ་ངོས་བཟུང་བ་དང་། མཐོང་བ་ཆུ་ལ་ངོས་བཟུང་བ། གཞན་ཡང་གཏར་ག་དང་མེ་བཙའ་བཅས་ཀྱི་ཐོག་ལ་ཞི་བྱེད་དང་སྦྱོངས་བྱེད་སྨན་གྱི་སྦྱོར་སྡེ་དང་། གཏོང་ལུགས་གཙོ་བོར་གླེང་བ་སོགས་ལ་ལེའུ་ཉི་ཤུ་རྩ་བདུན་ཡོད། སྨན་གཞུང་དེའི་འགོ་ནས་མཇུག་བར་བདེ་བར་གཤེགས་པ་སྨན་གྱི་བླ་དང་དེའི་རྣམ་སྤྲུལ་ལྷའི་དབང་དྲི་བ་དྲིས་ལན་མཛད་པའི་ཚུལ་གྱིས་བོད་ལུགས་གསོ་བ་རིག་པ་ཡོངས་སུ་རྫོགས་པ་གླེང་འདུག

《གསོ་རིག་ཁོག་འབུགས་》ཀྱི་ནང་དུ་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་ཀྱི་དོན་རྣམས་བྲིས་ཆའི་ལམ་ནས་ཞིབ་ཏུ་འགྲེལ་རྒྱ་གལ་ཆེར་འཛིན་ལུགས་བཀོད་པ་དང་། བོད་ཀྱི་བཙན་པོའི་ལྷ་རྗེ་བྲི་རྗེ་ཙམ་པ་ཤི་ལས་《རོ་བཀྲ་འཕྲུལ་གྱི་མེ་ལོང་》ལེའུ་ཉེར་དྲུག་དང་། 《རོ་བཀྲ་ཐ་གུ་དགུ་སྐོར་》《གསོན་ཐིག་ལུས་ཐིག་གི་རྣམ་གཞག་དྭང་སྲོང་མིའི་ཁོག་པ་》བྲིས་ཆ་དང་བཅས་པ་གསར་དུ་བརྩམས། 《རྒྱུད་བཞི་》ཁྱབ་པ་ནས་བཟུང་གསོ་རིག་མཁས་པ་རྣམས་ཀྱིས་པར་རིས་ལ་བརྟེན་ནས་ཟབ་ཁྲིད་མཛད་སྲོལ་ཡོད་པ་དཔེར་ན། སྤྱི་ལོའི་དུས་རབས་བཅུ་གཉིས་པའི་སྐབས་སུ་"མི་ཡུལ་གྱི་སངས་རྒྱས་སྨན་བླ"ཞེས་སྙན་པའི་བ་དན་རབ་ཏུ་གཡོ་བ་གཡུ་ཐོག་གསར་མ་ཡོན་ཏན་མགོན་པོས་《རྒྱུད་བཞིའི་》ཁྲིད་ལ་མཁོ་བའི་རུས་པ་འབུད་ལུགས་ཀྱི་རི་མོ་འབྲི་གནང་མཛད་པ་དང་《བྱང་ཁོག་གི་རྩ་བཀྲ་》ཞེས་པ་ཡང་བརྩམས། སྤྱི་ལོའི་དུས་རབས་བཅུ་གསུམ་པར་ས་སྐྱ་རྒྱལ་རབས་ཀྱི་སྨན་པ་གྲགས་ཅན་བྲང་ཏི་དཔལ་ལྡན་འཚོ་བྱེད་ནི་ལུས་ཀྱི་གནས་ལུགས་དང་སྨན་རྫས་ཀྱི་རི་མོ་འབྲི་རྒྱུར་ཤིན་ཏུ་མཁས་ཤིང་། ཁོང་གིས་མཛད་པའི་《བྱང་ཁོག་གསལ་བའི་སྒྲོན་མེ་》དང་《ཕྱི་རྒྱུད་སྨན་སྦྱོར་དཔེ་རིས་》སོགས་རིག་རྒྱུ་ཡོད། སྤྱི་ལོའི་དུས་རབས་བཅུ་བཞི་པའི་

རྗེས་སུ་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་ལ་རྒྱར་ལུགས་དང་བྱང་ལུགས་ཏེ་བཞེད་པ་གཉིས་བྱུང་ ནས་གསོ་རིག་གི་བྲིས་ཆར་ཡང་རང་རང་ཐུན་མོང་མ་ཡིན་པའི་ཁྱད་ཆོས་རེ་ཡོད་གཤིས། བྱང་ལུགས་ནི་ལུས་འབྲི་རྒྱུར་མཁས་པ་དང་། རྒྱར་ལུགས་ནི་སྨན་རྫས་འབྲི་རྒྱུར་མཁས། མདོར་ན་བོད་ལུགས་གསོ་བ་རིག་པའི་བཞེད་པ་འདྲ་མིན་སོ་སོས《རྒྱུད་བཞིའི་》སློབ་རྒྱུན་སྤེལ་ཕྱིར་སྨན་རྫས་ཀྱི་རི་མོ་དང་དེ་མིན་གསོ་རིག་གི་པར་རིས་ཇི་སྙེད་ཅིག་བསྐྲུན་པས《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འདི་དག་འབྱུང་བའི་རྨང་གཞི་གྲུབ་པོ། །

མན་ཧྲུ་རྒྱལ་རབས་ཀྱི་གོང་མ་ཁང་ཞིའི་དུས་སུ་ཏཱ་ལའི་བླ་མ་སྐུ་ཕྲེང་ལྔ་པ་ ངག་དབང་བློ་བཟང་རྒྱ་མཚོས་(སྤྱི་ལོ་1 617 ནས་ 1682 བར་)དགའ་ལྡན་ཕོ་བྲང་གསར་འཛུགས་མཛད་ཅིང་། སྐབས་དེར་བོད་ཀྱི་སྲིད་དོན་འཛིན་སྐྱོང་མཛད་པོ་སྡེ་སྲིད་སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོ་སྐུ་ངོ་མས་ཐུན་འགན་གཙོ་བཞེས་ཀྱིས་བོད་ཡོངས་ཀྱི་གྲགས་ཅན་གསོ་རིག་མཁས་པ་དང་རི་མོ་མཁས་པ་ རྣམས་གཅིག་ཏུ་འཛོམས་ཐོག བྱང་ལུགས་གསོ་རིག་མཁས་པ་ལྷུན་སྡིངས་བདུད་རྩི་འགྱུར་མེད་ཀྱི《རྒྱུད་བཞི》སློབ་ཁྲིད་པར་རིས་དེ་ཡི་རྨང་གཞིའི་ཐོག་ཏུ་བཞེད་པ་སོ་སོའི་བྲིས་ཆ་རྣམས་ཀྱི་ལེགས་ཆ་བཏུས་ཏེ་ནང་དོན་ཁ་སྐོང་མཛད་མཐར་ལྷོ་བྲག་ནོར་བུ་རྒྱ་ མཚོས་ཐོག་རིས་བྲིས་པར་ལྷུས་པ་དགེ་བསྙེན་ཕྱིས་ཆོན་མདངས་གསོལ་བ་བཅས་སྤྱི་ལོ་ 1688 ལོར《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》ཐང་ག་ཇོ་གྲངས་དྲུག་ཅུ་ལེགས་པར་གྲུབ། དེ་རྗེས《སྨན་དཔྱད་ཟླ་བའི་རྒྱལ་པོ་》སོགས་ལ་གཞིགས་ཏེ་ཆུ་ལ་བརྟག་ཐབས་དང་མེ་བཙའི་གནས་ཀྱི་རི་མོ་འགའ་ཞིག་བསྣན་ཁར་ས་ཕྱོགས་ཁག་ནས་བཏུས་པའི་སྨན་རྫས་སོས་པར་དཔེ་བལྟས་ནས་བྲིས་པའི་བོད་ཀྱི་དམིགས་བསལ་ཐོན་ཁུངས་རྩ་སྨན་ཁག་གཅིག་གི་རི་མོ་བསྣན་པས་བྲིས་ཆ་བདུན་ཅུ་དོན་དགུ་བར་དུ་འཕར། སྤྱི་ལོ་ 1703 ལོར་ལེགས་པར་གྲུབ་ཅིང་ཐང་ག་ཇོ་གྲངས་བདུན་ཅུ་དོན་དགུ་ཚང་བའི་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》དེ་ནི་ད་ལྟའི་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》ཡི་ཚད་ལྡན་མ་ཕྱི་ཡིན།

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》སྐྲུན་རྒྱུའི་ཐུགས་འགན་ གཙོ་བཞེས་མཛད་པོ་སྡེ་སྲིད་སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོས་(སྤྱི་ལོ་ 1653 ནས་ 1705 ལོ་བར་)སྔ་རྗེས་སུ་བོད་ཀྱི་ཆབ་སྲིད་ལོ་ངོ་ཉི་ཤུ་ཙ་དྲུག་བསྐྱངས་པ་དང་ཁོང་ལ་མན་ཧྲུའི་གོང་མ་ཁང་ཞིས"རྒྱལ་བའི་བསྟན་པ་དར་རྒྱས་སུ་སྐྱོང་བའི་བདག་པོ་"ཞེས་པའི་མཚན་ཡང་བསྩལ། སྡེ་སྲིད་སངས་རྒྱས་རྒྱ་མཚོ་སྐུ་གཤེགས་པའི་རྗེས་སུ་བོད་ཀྱི་ལོ་རྒྱུས་ཐོག་ཁོང་ལ་བསྟོད་སྨད་གཉིས་ཀ་གནང་མོད། འོན་ཀྱང་ཤེས་བྱའི་གནས་ལ་ཐོགས་པ་མེད་ཅིང་བསྟན་བཅོས་ཏ་ཅང་མང་པོ་བརྩམས་པར་མཛད་པའི་མཁས་པ་ཆེན་པོ་དེ་ཉིད་ཀྱིས་བོད་ཀྱི་ཆབ་སྲིད་དང་། དཔལ་འབྱོར། ཆོས་ལུགས། ཚན་རིག རིག་གཞུང་བཅས་གོང་དུ་སྤེལ་རྒྱུར་རྩད་བྱུང་ལེགས་བྱས་ཀྱི་སྐྱེས་བཟང་ཕུལ་བ་ནི་རྗོད་བྲལ་བསྙོན་མེད་ཡིན། ཁོང་གིས་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་གི་དོན་དུ་ཕུལ་བའི་སྐྱེས་བཟང་གི་གྲས་སུ། བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སློབ་གྲྭ་བཙུགས་པ་དང་། སྔར་གྱི་སྨན་གཞུང་པར་དུ་བསྐྲུན་པ། 《བེ་སྔོན་》དང་《གསོ་རིག་ཁོག་འབུགས་》མཛད་པ། 《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འབྲི་རུ་འཇུག་གནང་མཛད་པ་སོགས་ཡིན་ཅིང་། དགོས་པ་གང་གི་སྐད་དུ་བྲིས་ཆ་འདི་དག་བཞེངས་པའི་སྐོར་ཁོང་གི་《གསོ་རིག་ཁོག་འབུགས་》ནང་དུ"དེའི་(རྒྱུད་བཞི་)དོན་མ་ལུས་པ་ལག་མཐིལ་སྐྱུ་རུའི་རྣམ་པ་བཞིན་མཁས་ནས་བྱིས་པའི་བར་གྱི་བདེ་བླག་ཏུ་རྟོགས"ཆེད་ཡིན་ཞེས་གསུངས་པ་ལྟར་རོ། །

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》དོན་དགུ་པ་ ཆ་ཚང་ལེགས་གྲུབ་ཟིན་པའི་རྗེས་སུ་འདྲ་བཤུ་ཐེངས་མང་བྱས་འདུག ཏཱ་ལའི་བླ་མ་སྐུ་ཕྲེང་བཅུ་གསུམ་པ་ཐུབ་བསྟན་རྒྱ་མཚོས་རྒྱལ་སྲིད་བསྐྱངས་པའི་དུས་ཀྱི་བོད་ས་གནས་སྲིད་གཞུང་གིས་སྤྱི་ལོ་ 1916 ལོ་ནང་ ལྷ་སར་སྨན་རྩིས་ཁང་གསར་འཛུགས་དང་འབྲེལ་འབྲས་ལྗོངས་དགོན་གྱི་གྲགས་ཅན་སྨན་པ་མཁྱེན་རབ་ནོར་བུ་(སྤྱི་ལོ་ 1879 ནས་ 1962 ལོ་བར་)སྨན་རྩིས་ཁང་གི་དབུ་འཛིན་དུ་བསྐོས་པ་མ་ཟད། དབུས་གཙང་ཁམས་གསུམ་དང་སྟོད་མངའ་རིས་བཅས་ནས་སློབ་བུ་བརྒྱ་སྐོང་གིས་སྨན་རྩིས་ཁང་དུ་གསོ་རིག་དང་གནམ་དཔྱད་སྐར་རྩིས་སློབ་གཉེར་བྱེད་དུ་བཅུག་ཅིང་། སློབ་ཁྲིད་ཀྱི་དོན་དུ་སྤྱི་ལོ་ 1918 ལོ་དང་། 1923 ལོ། 1933 ལོ་བཅས་སོ་སོར་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》ཆ་ཚང་རེ་བསྐྲུར་དུ་འདྲ་བཤུ་བྱས་པ་དང་། བོད་ཞི་བའི་བཅིངས་འགྲོལ་ཐོབ་རྗེས་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》མང་པོ་ཞིག་བོད་རང་སྐྱོང་ལྗོངས་རིག་གནས་དངོས་རྫས་དོ་དམ་ཨུ་ཡོན་ལྷན་ཁང་དང་བོད་རང་སྐྱོང་ལྗོངས་སྨན་རྩིས་ཁང་སོ་སོར་ཉར་ཚགས་གནང་འདུག ད་ལྟ་བོད་རང་སྐྱོང་ལྗོངས་རིག་གནས་དངོས་རྫས་དོ་དམ་ཨུ་ཡོན་ལྷན་ཁང་དུ་བྲིས་ཆ་ཇོ་གྲངས་ 164 དང་། རང་སྐྱོང་ལྗོངས་སྨན་རྩིས་ཁང་དུ་ཇོ་གྲངས་ 130 ཡོད་པ་ཕྱོགས་གཅིག་ཏུ་

བསྡོམས་སྐབས་ཐོ་གྲངས་ 294 ཟིན་རྫུང་ཆ་ཚང་གཉིས་ལས་ལོན་མི་ཐུབ། ད་ཡོད་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་ཟིན་ཆ་ལ་ཟིན་ཆ་ཐོ་མ་ཐོ་གྲངས་བདུན་ཅུ་དོན་དགུའི་ཐོག་ཏུ་ལོ་རྒྱུས་ཐོག་གི་གྲགས་ཅན་གསོ་རིག་མཁས་པའི་སྐུ་བརྙན་ཐོ་གྲངས་གཅིག་བསྣན་པས་ཁྱོན་བསྡོམས་ཟིན་ཆ་བརྒྱད་ཅུ་ཐམ་པ་ཟིན།

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་ཟིན་ཆ་》ནི་གཞི་རྩའི་ཆར་《རྒྱུད་བཞིའི་》ནང་དོན་རྣམས་གཟུགས་དབྱིབས་སུ་ཟིན་པ་ཞིག་ཡིན། དེ་ལ་བལྟས་ན་ལོ་ཛ་ཚིག་སྟོང་ལྷག་ཙམ་གྱི་གོང་ནས་མ་ལག་ཆགས་ཟིན་པའི་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་དེ་ཚན་རིག་གི་ཚད་མཐོ་ཙམ་ལ་སླེབས་ཟིན་པ་མཐོང་ཐུབ་སྟེ། ལུས་ཀྱི་གནས་ལུགས་བསྟན་པའི་ཐད་ལ་《ཟིན་ཆའི་》ནང་དུ་ལུས་ཀྱི་རུས་སྒྲོམ་ལ་རུས་པ་དུམ་བུ་སུམ་བརྒྱ་དྲུག་ཅུ་དང་། རྩིབ་མ་ཉི་ཤུ་རྩ་བཞི། སོ་སུམ་ཅུ་སོ་གཉིས་ཡོད་པ་སོགས་ཞིབ་ཏུ་ཟིན་ཡོད་པ་དང་། གཞན་ཡང་སྙིང་དང་། མཆིན་པ། མཆེར་པ། གློ་བ། མཁལ་མ་བཅས་དོན་ལྔ་རུ་ངོས་བཟུང་བ་དང་། ཕོ་བ་དང་། རྒྱུ་མ། ལོང་། མཁྲིས་པ། ལྒང་པ། བསམ་སེའུ་བཅས་སྣོད་དྲུག་ཏུ་ངོས་བཟུང་འདུག 《ཟིན་ཆའི་》ནང་ཁྲག་རྩར་རྩ་ནག་ཅེས་འབོད་ཅིང་། རྩ་ནག་ལའང་འགྲུལ་རྩ་“རྒྱང་མ”དང་འགྲུལ་མེད་ཀྱི་རྩ་“རྫ་མ”སྟེ་རིགས་གཉིས་ཡོད་པ་གསལ་བར་བསྟན། 《ཟིན་ཆའི་》ནང་དུ་དབང་རྩ་ལ་རྩ་དཀར་ཞེས་འབོད་ཅིང་རྩ་དཀར་ལ་དབང་པོ་ཡུལ་ལ་འཆར་བར་བྱེད་པ་དང་དྲན་པའི་དབང་པོ་གསལ་བར་བྱེད་པ་རིགས་གཉིས་ཡོད་པ……བསྟན་ཅིང་། དབང་རྩའི་གྲངས་དང་ཁྱབ་ཚུལ་ཐད་དེང་སྐབས་ཀྱི་ཚན་རིག་དང་ཧེ་བག་ཕྲན་བུ་འདུག་ཀྱང་ལོ་ཛ་སྟོང་ཕྲག་གི་སྔ་རོལ་ནས་དབང་རྩའི་ཐད་ལ་འདི་ལྟར་ངོས་བཟུང་ཐུབ་པ་ནི་ངོ……མཚར་ཤིན་ཏུ་ཆེ་བ་ཞིག་ཡིན།

ལུས་ཁམས་རིག་པའི་སྐོར་《ཟིན་ཆའི་》ནང་མངལ་ཆགས་པ་དང་སྐྱིན་པའི་རིམ་པ་ཞིབ……ཅིང་ཕྲ་བ་བཀོད་འདུག་པ་དཔེར་ན། ཕོ་མོ་འཁྲིག་སྦྱོར་གྱི་སྐབས་སུ་སྐྱེས་པའི་ཁམས་དཀར་བུ་སྣོད་ཀྱི་ནང་དུ་སོང་ནས་བུད་མེད་ཀྱི་ཁམས་དམར་དང་གཅིག་ཏུ་འདྲེས་མ་ཐག་མངལ་འཁོར་བ……དང་། མངལ་དུ་བདུན་ཕྲག་སུམ་ཅུ་སོ་བརྒྱད་གནས་པར་བསྟན། མངལ་འཁོར་བའི་རྟགས་དང་། མངལ་དུས་ཀྱི་འཛེམ་བྱ། བཙའ་བའི་སྔ་ལྟས་སོགས་དེང་སྐབས་ཀྱི་གསོ་རིག་དང་མཐུན་ཞིང་། ལུས་ཀྱི་དོན་སྣོད་ལ་སོགས་པའི་བྱེད་ལས་ནུས་པ་ཐེ་ཡིན་《ཟིན་ཆའི་》ནང་འདྲ་ཆགས་པའི་དཔེ་རུ་བཀོད་པ་དཔེར་ན། སྙིང་ནི་རྒྱལ་པོ་གདན་ལ་བཞུགས་པ་འདྲ། མཆིན་མཆེར་གཉིས་ནི་བཙུན་མོ་ཆེ་ཆུང་འདྲ། གློ་བ་མ་ལྔ་ནང་གི་བློན་པོ་འདྲ། ཞེས་“བློན་པོ་དང་འདྲ་བའི་གློ་བ་ཡི་དབུགས་ཆད་ན་རྒྱལ་པོ་དང་མཚུངས་པའི་སྙིང་དེ་ཁྲི་ལ་འཁོད་མི་ཐུབ་པ་སྟེ་དབུགས་ཆད་དེ་འཆི་བར་ངེས”པའི་དོན་བསྟན། དེ་བཞིན། ཕོ་བ་གཡོས་བཙོ་བྱེད་པའི་ཁོག་མ་འདྲ། ལྒང་ཕུག་ཆུ་ཡིས་རྫ་མ་བཀང་བ་འདྲ། ཞེས་སོགས་ཀྱིས་དོན་སྣོད་སོ་སོའི་བྱེད་ལས་ཆ་ཚང་བ་ཞིག་གསལ་བཤད་ཐུབ་མེད་རྫུང་དེ་དག་ལ་རྒྱུ་མཚན་ངེས་ཅན་ཅིག་འདུག

གསོ་རིག་གི་རྨང་གཞིའི་གཞུང་ལུགས་ཐད་ལ་《ཟིན་ཆའི་》ནང་ལུས་གནས་པའི་རྒྱུ་གསུམ……དང་། ལུས་ཟུངས་བདུན། དྲི་མ་གསུམ་བཅས་ནི་སྲོག་འཚོ་བར་བྱེད་པའི་དངོས་པོའི་རྨང་གཞིར་བརྩིས་འདུག རྒྱུ་གསུམ་གྱི་ནང་ནས་རླུང་ནི་རྒྱུངས་པ་དང་། སྙིང་། གློ་བ། རུས་པ་བཅས་ལ་གནས་ཤིང་དེའི་བྱེད་ལས་དབུགས་འབྱིན་རྔུབ་དང་། རྒྱུ་བ་མི་ཆད་པ། ཡུལ་ལ་ཚོར་བ། འགུལ་བསྐྱོད་བཅས་ཡིན། མཁྲིས་པ་མེའི་རང་བཞིན་ནི་མཆིན་པ་དང་ཁྲག་གི་ནང་དུ་ཁྱབ་ཅིང་བྱེད་ལས་ཟས་འཇུ་བ་དང་། བཅུད་ལེན་པ། དྲོད་སྐྱེད་པ། རིག་པ་འཕེལ་བ་བཅས་ཡིན། བད་ཀན་ས་ཆུའི་རང་བཞིན་ནི་མཆེར་པ་དང་། ཕོ་བ་དང་། ལྒང་པའི་ནང་དུ་གནས་ཤིང་བྱེད་ལས་འཇུ་ནུས་སྐྱོམས་པར་བྱེད་པ་དང་། ལུས་ཀྱི་ལྷན་གསར་སྐྱེད་བརྟེ་བ། ལུས་ཀྱི་ལྷི་ཚད་དང་གཤིས་ཁམས་སྐྱུར་བ་བཅས་ཡིན། དྭངས་མ་དང་། ཁྲག ཤ། ཚིལ། རུས། རྐང་མར། ཁམས་དཀར་བཅས་ལུས་ཟུངས་བདུན་ནི་མཁྲིས་དྲོད་ལ་བརྟེན་ནས་རིམ་བཞིན་“ཟུངས”ལ་འགྱུར་བ་དང་། “ཟུངས”ཀྱང་ལུས་ཀྱི་ཆ་ཐམས་ཅད་ལ་ཁྱབ་ནས་འཚར་ལོངས་དང་ལུས་ཁམས་བདེ་བར་གནས་པར་བྱེད། བཤང་གཅི་དང་རྔུལ་ཆུ་བཅས་དྲི་མ་གསུམ་གྱི་ཐོག་ནས་ནང་གི་སྙིགས་མ་རྣམས་འབུད་པར་བྱེད།

རླུང་འཁྲིས་བད་ཀན་གསུམ་གྱི་ཐོག་ནས་ལུས་ཁམས་ཀྱི་གནས་ལུགས་བཀྲལ་ཐུབ་པ་ཙམ་མ……ཟད། དེ་ལ་བརྟེན་ནས་མི་ཡི་རང་བཞིན་ཡང་དབྱེ་ཐུབ་སྟེ། གཟུགས་པོངས་ཆེ་ཆུང་དང་། ཤ་ཡི་མདོག གཤིས་ཀ་སོགས་ལ་གཞིགས་ནས་མི་སོ་སོ་རླུང་གི་རང་བཞིན་དང་། མཁྲིས་པའི་རང་བཞིན། བད་ཀན་གྱི་རང་བཞིན། ཡང་ན་ལྡན་པ་དང་འདུས་པའི་རང་བཞིན་བཅས་སུ་དབྱེ་རྒྱུ་ཡོད། རླུང་གིས་བསྐྱེད་པའི་མི་ནི་དབྱིབས་སྐམ་ཞིང་ཤ་སྐེམ་པ་དང་། མདོག་ཙང་སྔོ་བ། སྨྲ་བ་མང་བ།

གྲང་ལྷགས་མི་བཟོད་པ། སེམས་ཁྲལ་འབྱུང་སླ་བ། ནོར་ཆུང་བ། གཉིད་སྲབ་པ། ལུས་སྟོབས་ཆུང་བ། གླུ་དང་དགོད་དང་འཐབ་མོ་མདའ་ལ་དགའ་བ། མཁྲིས་པའི་རང་བཞིན་ཅན་ནི་ལུས་སྟོབས་འབྲིང་དང་། མདོག་ཅུང་སེར་བ། བློ་རྣོ་བ། ང་རྒྱལ་ཆེ་བ། རྔུལ་ཆེ་བ། ལུས་ལ་དྲི་ངད་ལྡན་པ། བད་ཀན་རང་བཞིན་ཅན་ནི་ལུས་སྟོབས་ཆེ་བ་དང་། མདོག་དཀར་བ། རང་བཞིན་དང་རྒྱུད་བཟང་བ། ལུས་ཚོ་ཞིང་ཚེ་རིང་བ་བཅས་ཡིན། «བྲིས་ཆའི་»ནང་དུ་མི་སོ་སོའི་རང་བཞིན་དང་སོ་གྲངས་ནི་ནད་ཀྱི་ནང་རྐྱེན་ཡིན་པ་དང་། ནམ་དུས་དང་། གནམ་གཤིས། གནས་ཡུལ། བཟའ་བཏུང་སྤྱོད་གསུམ་གྱི་འགྱུར་བ་བཅས་ནི་ཕྱི་རྐྱེན་ཡིན་པར་བཤད། རྒྱུ་གསུམ་དང་། ལུས་ཟུངས་བདུན། དྲི་མ་གསུམ་བཅས་འཁྲུགས་ན་ནད་འབྱུང་བར་བསྟན་འདུག

«བྲིས་ཆའི་»ནང་ནད་ཀྱི་རྟགས་སྣ་ཚོགས་ཞིབ་ཅིང་ཕྲ་བ་བྲིས་འདུག་པ་མ་ཟད། གློ་བ་སྐྱ་ཐབ་དང་། གཞང་ལུག་པ། གཞང་འབྲུམ། ས་བཙོག གཉན་འཕྲིད་སོགས་ནད་རིགས་མང་པོའི་རྒྱུ་རྐྱེན་བྲིས་འདུག་པ་དེ་ནམས་ད་ལྟའི་ངོས་ནས་བལྟས་རུང་ཚན་རིག་དང་མཐུན་པོ་འདུག «བྲིས་ཆའི་»ནང་བོད་ལུགས་གསོ་བ་རིག་པའི་བརྟག་ཐབས་གཙོ་བོ་ངག་གིས་དྲི་བ་དང་། མིག་གིས་བལྟ་བ། རྩ་ལ་རེག་པ་བཅས་བྲིས་འདུག མིག་གིས་བལྟ་བར་ཡང་གཙོ་བོ་ལྕེ་ལ་བལྟ་བ་དང་ཆུ་ལ་བལྟ་བ་གཉིས་ལས། ལྕེ་མདོག་དང་ལྕེ་དྲི་ལ་བལྟ་བ། ཆུའི་མདོག་དང་། དྲི་མ། ལྦུ་བ། ཀུ་ཡ། སྙིས་མ་བཅས་ལ་བལྟ་རྒྱུ་གལ་ཆེར་འཛིན། རེག་པ་རྩ་ལ་ངྷག་པ་གཙོ་བོ་ནི་རྩའི་འཕར་ཚུལ་གྱི་ཐོག་ནས་ནད་ཇི་ཡིན་ཤེས་ཏེ། ཚ་བའི་རང་བཞིན་གྱི་རྩ་ནི་དྲག རྒྱས། འདྲིལ། མགྱོགས། ཁྲིམས། མཐང་སྟེ་དྲུག་དང་། གྲང་བའི་རང་བཞིན་གྱི་རྩ་ནི་ཞན། བྱིང་། ཀུད། བྱུལ། སྟོད། སྟོང་སྟེ་དྲུག་གོ།

«བྲིས་ཆའི་» ནང་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་ལ་ཁོང་ནང་གི་སྨན་བཅོས་དང་ལུས་ཕྱིའི་སྨན་…………བཅོས་ཏེ་གསོ་ཐབས་ཆེན་པོ་ཁག་གཉིས་ལས། ཁོང་ནང་གི་སྨན་ལ་ཐང་དང་། རིལ་བུ། ཕྱེ་མ། ལྡེ་གུ། སྨན་ཆང་སོགས་དང་། ལུས་ཕྱིའི་སྨན་བཅོས་ལ་འཕྱུར་མཉེད་དང་། ལུམས། སྦྲ་མི། མེ་བཙའ། རྡོད་དུགས། བསིལ་དུགས། ཆུ་ཚན་ལ་འཛུལ་པ། མིག་དང་ན་བ་སྣ་གསུམ་ལ་སྨན་ཐིག་པ་གཏིགས་པ། དུ་བ་བདུག་པ། བྱུག་པ། ནི་རུ་ཧ། རྩ་སྦྱོངས། ཁྲག་གཏར་བ་སོགས་མང་པོ་ཡོད། ལུས་ཕྱིའི་བཅོས་ཐབས་མང་དུ་སོང་བ་དང་ཆབས་ཅིག་དཔྱད་ཀྱི་ཡོ་བྱད་ཀྱང་མང་དུ་སོང་ཞིང་། «བྲིས་ཆའི»ནང་ཆ་དཔྱད་ཇ་གྲངས་བརྒྱ་ལ་ཉེ་བ་ཡོད་ལུགས་ལ་གཞིགས་ཆེ་ སྔ་མོ་ནས་བཟུང་དཔྱད་ཀྱི་ཡོ་བྱད་སྒྲུས་ཀ་དག་ཅིང་ཆ་ཚང་བ་ཞིག་ཡོད་པ་གཞིར་བྱུབ།

སྨན་རྫས་ཐད་«རྒྱུད་བཞིའི་»ནང་སྨན་རྫས་སྣ་གྲངས་ཁྲིན་བསྡོམས་དགུ་བརྒྱ་ལྷག་ཙམ་ཡོད་ཁོངས་སྒྲོག་ཆགས་ལས་བྱུང་བའི་སྨན་དང་རྩི་སྨན་སོ་སོས་ལྡུ་ཆ་གཉིས་རེ་ཙམ་དང་། གཏེར་ཁ་ནས་བྱུང་བའི་སྨན་གྱིས་ལྡ་ཆ་གཅིག་ཙམ་ཟིན། «བྲིས་ཆའི་»ནང་དུ་བཀོད་པའི་དུང་དཀར་དང་། འབུ་བྱུང་པ། དོམ་མཁྲིས། གླ་རྩི། གི་ཝམ། ཨ་བི་ཧྲ། ཧོང་ལེན། རྨ་བྱའི་སྒྲོ། གསེར་གྱི་མེ་ཏོག ན་གོད། མ་ནུ། ཀི་ལྕེ། རེ་ལྷག་པ་སོགས་མང་པོ་ཞིག་གི་དབྱིབས་དང་ཁ་དོག་ཤིན་ཏུ་འདྲ་པོ་འདུག «བྲིས་ཆའི་»ནང་ད་དུང་སྲོལ་གོང་སེར་པོ། སྤྲང་རྩི་དོ་བོ། ལུག་མུར། འབྲི་ཏ་ས་འཛིན། བོང་དཀར། བྱ་རྐོད་སྤོས། གང་ག་ཆུང་། ཆུ་མ་རྩི། ཕྲི་ཡང་ཀུ། ཁུར་མང་། བ་ཤ་ཀ ཨུཏྤལ་སྔོན་པོ། བ་སྤྲུ་སོགས་བོད་ལྗོངས་ས་མཐོ་ནས་མ་གཏོགས་མི་ཐོན་པའི་སྨན་རྫས་སྣ་གྲངས་བརྒྱ་ལྷག་ཙམ་ཡོད་པས་མིས་རྒྱལ་གྱི་གསོ་རིག་སྨན་རྫས་བང་མཛོད་ནང་ནོར་བུའི་རིགས་ཆས་མང་དུ་སོང་ཡོད།

སྨན་བཅོས་ཀྱི་དགོངས་པའི་ངོས་ནས་མཚོན་ན་«བྲིས་ཆའི་»ནང་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་ཏུ····ནད་ཀྱི་བརྟག་ཐབས་དང་གསོ་ཐབས་གལ་ཆེར་འཛིན་པ་སྨོས་མེད་ཁར། བཟའ་བཏུང་སྤྱོད་གསུམ་གྱི་སྲང་ཐྲང་ལ་དོ་སྣང་དང་འབྲེལ་ལུས་རྩལ་དང་། གཙང་སྦྲ་འཕྲོད་བསྟེན་ལ་བརྟེན་ནས་ནད་རིགས་སྔོན་འགོག་བྱ་དགོས་ལུགས་བསྟན་འདུག རྒྱུན་སྤྱོད་ཟས་རིགས་སྣ་ཚོགས་ཀྱི་རོ་ནུས་དང་བཅུད་ཆེ་ཆུང་བསྟན་པ་ཙམ་མ་ལགས་པར་བཟའ་བཏུང་འཕྲོད་བསྟེན་སྐོར་ཟུར་དུ་རྒྱས་བཤད་བྱས་འདུག དེ་བཞིན་བུད་མེད་དང་བྱིས་པའི་འཕྲོད་བསྟེན་གལ་ཆེར་འཛིན་པ་དང་འཁྲིག་སྦྱོར་གྱི་གནད་ཀྱང་མ་གླེང་བ་མིན་པ། ཟླ་མཚན་བབ་རིང་གི་འཕྲོད་བསྟེན་ལ་དོ་སྣང་གིས་དེའི་རིང་དུ་ཕོ་མོ་སྦྱོར་བ་བྱེད་མི་རུང་བའི་གནས་ལུགས་བཤད་ཡོད་པ་དང་། སྦྲུམ་མའི་འཕྲོད་བསྟེན་དང་། བཙའ་སླ་བ་དང་དཀའ་བ། སྐྱེ་བསུ་བྱ་ཐབས། བཙས་རྗེས་བཙུད་གསོ་བྱ་ལུགས་སོགས་ཀྱི་སྐོར་ཞིབ་ཕྲ་བྲིས་འདུག

དུས་རབས་ཀྱི་ཚད་བཀག་དང་ཆོས་ལུགས་ཀྱི་བག་ཆགས་ཀྱིས་རྐྱེན་པས་«བྲིས་ཆའི་»ནང་དུ་སྙིགས་རོའི་གྲས་སུ་ཐེ་བའི་ནང་དོན་འགའ་ཡང་འདུག་པ་དཔེར་ན། གསོ་རིག་སྨན་གྱི་འབྱུང་



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com

རྩ་ནི་བདེ་གཤེགས་སྨན་བླ་ཡིན་པ་དང་། 《རྒྱུད་བཞི་》ཡང་སྨན་བླའི་རྣམ་སྤྲུལ་གྱིས་བཀའ་སྩལ་བ་ལས་བྱུང་བར་བརྩི་ལ་ནད་ལ་ལའི་རྒྱུ་རྐྱེན་ནི་གདོན་དང་འབྱུང་པོའི་གནོད་པ་ཡིན་པས་རིམ་གྲོ་བསྒྲུབས་རྗེས་སྨན་གྱིས་བཅོས་དགོས་པའི་ངོས་བཟུང་བ་སོགས་གཞི་རྐང་གནས་ཚུལ་དེ་རིགས་ཡོད་མོད། འོན་ཀྱང་གསེར་གྱི་གཡའ་ཡིས་གསེར་གྱི་ཐང་གཞི་མི་ཆག་པ་ཇི་བཞིན་《རྒྱུད་བཞི་》དང་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》ནི་གང་ལྟར་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་གི་སྙིང་བཅུད་ཡིན་ལ་མིས་རྒྱལ་གྱི་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་རྣམས་ཀྱི་ཁྲོད་ན་ཆེས་ཕུལ་དུ་བྱུང་བའི་གྲངས་ཉུང་མི་རིགས་ཀྱི་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་ཡང་ཡིན།

རིན་ཐང་ཤིན་ཏུ་ཆེ་བའི་《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འདི་ད་ཕན་ཡུན་རིང་བར་བོད་དང་དེ་མིན་ས་ཆ་གཞན་གྱི་དགོན་སྡེ་ཉུང་ཤས་ཙམ་ལ་ཡོད་པ་མ་གཏོགས་རང་རྒྱལ་དང་འཛམ་གླིང་གི་གསོ་རིག་སྨན་གྱི་ལས་རིགས་ལ་ངོ་སྤྲོད་ཆ་ཚང་ཞུས་རིགས་ཡེ་ནས་བྱུང་མི་འདུག ཕྱི་ལོ་ 1976 ལོ་ནས་ 1978 ལོའི་བར་ཁྲིན་རང་བོད་དུ་ཐེངས་གཉིས་ཡོང་ཁོམ་བྱུང་སྟེ་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་ལ་དཔྱད་པ་བྱེད་པའི་སྒྲིག་འཛུགས་ཀྱི་བྱ་བ་བསྒྲུབས་པ་ཡིན། རང་ཉིད་བྱ་བ་དེར་དངོས་སུ་ཞུགས་རྒྱུ་བྱུང་རྗེས་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་ལ་བརྟེན་ནས་མིས་རྒྱལ་ནང་ས་དང་འཛམ་གླིང་གི་གསོ་བ་རིག་པའི་དབར་རིག་པ་སྤེལ་རེས་བྱ་རྒྱུར་དགོས་པ་ཤིན་ཏུ་ཆེན་པོ་མཐོང་ནས་སྔར་གྱི་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་འཚོལ་འདོད་དང་ཕྱོགས་སྒྲིག་ཞུ་འདོད་རྗེ་ཆེར་སོང་བ་དང་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་སྨན་གཞུང་ཁྱབ་སྤེལ་གཏོང་ཕྱིར་རང་ནུས་ཕྲན་ཙམ་འབུལ་རྒྱུའི་བློ་ཐག་བཅད་པ་ཡིན། ཕྱི་ལོ་ 1977 ལོར་ཁྲིན་རང་ཉིད་དང་རང་སྐྱོང་ལྗོངས་སྨན་རྩིས་ཁང་གི་ཡོན་ཀྱང་ལས་ཐོག་བྱམས་པ་འཕྲིན་ལས་ལགས་དང་། པེ་ཅིང་གི་གྲགས་ཅན་གསོ་རིག་པར་ཞིན་པ་ཆེ་མོ་ཀྲང་ཅེ་ལགས་བཅས་ཀྱིས་ཕྱུར་བ་གྲུ་འདེགས་ཀྱི་སྣ་ནས《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འདི་དག་པར་ཞིན་དང་། འབྲེལ་གནད་ཆེ་བའི་དཔྱད་གཞིའི་དཔེ་ཆ་སྒྱུར་རྒྱུ། ཞིབ་ཆའི་པར་ངོས་སྒྲིག་རྒྱུ། མཆན་འགྲེལ་བཟོ་རྒྱུ་སོགས་སྣ་ཀུན་ནས་བྱེད་འགོ་བཙུགས་པ་ཡིན། དེ་རྗེས་ཁྲིན་རང་ས་མཐོར་མ་འཁྲོད་པའི་ནད་གཞིས་རྐྱེན་པས་ལྷ་ས་དང་མ་བྲལ་མཐུ་མེད་བྱུང་སྟེ་སྨན་ཁང་དུ་སྔ་རྗེས་སུ་ལོ་གཅིག་ལྷག་ཙམ་ལུས་རིང་ལས་རྒྱུན་མ་ཆད་ཙམ་བྱུང་རུང་ལས་ཕྱོད་ཏུ་ཅང་དམའ། ཕྱི་ལོ་ 1981 ལོར་བོད་ལྗོངས་མི་དམངས་དཔེ་སྐྲུན་ཁང་གིས《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་》འདི་པར་སྐྲུན་འཆར་གཞིའི་ནང་དངོས་སུ་འཇུག་གནང་མཛད་པ་དེས་གུས་ཆོར་ལྷག་སྐྱལ་ཆེན་པོ་ཐེབས་པ་དང་སེམས་ཤུགས་ཀྱང་ཆེ་རུ་ཕྱིན་སོང་། འོན་ཀྱང་གསུམ་ཆོ་གཞུང་དོན་བགྲི་སློ་མང་བར་བརྟེན་བྱ་བ་འདི་ལས་ཞོར་གྱི་དུས་ཚོད་དུ་མ་བཞག་མཐུ་མེད་བྱུང་བས་པར་སྐྲུན་གཏང་རྒྱུར་དུས་འགྱངས་ཕྲན་བུ་བཟོས་སོང་།

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་ཇོ་མཚར་མཐོང་བ་དོན་ལྡན་》འདི་ཉིད་བཟོ་སྒྲིག་དང་པར་སྐྲུན་བྱ་རྒྱུར་བོད་རང་སྐྱོང་ལྗོངས་མི་དམངས་སྲིད་གཞུང་དང་། བོད་ཀྱི་རིགས་པའི་གཞུང་ལུགས་ཀྱི་ལས་རིགས། འཕྲོད་བསྟེན་ལས་རིགས་བཅས་ཀྱི་ཐུགས་འཁུར་ཆེན་པོའི་རྒྱབ་སྐྱོར་ཐོབ་པ་མ་ཟད། བོད་ཀྱི་གྲགས་པ་ཆེ་བའི་མཁས་པ་སྤྱི་དགེ་སྐལ་བཟང་དཔལ་འདུས་དང་། དུང་དཀར་བློ་བཟང་འཕྲིན་ལས། ཕུན་ཚོགས་བཀྲ་ཤིས། རྡོ་རྗེ་རིན་ཆེན། དེ་བཞིན་བོད་ཀྱི་གྲགས་ཅན་བོད་ལུགས་གསོ་རིག་མཁས་པ་ཀུན་དགའ་ཕུན་ཚོགས་དང་། ཐུབ་བསྟན་ཚེ་རིང་། ཀརྨ་ཆོས་འཕེལ། ཚུལ་ཁྲིམས་ཆོས་འབྱོར། སྐལ་བཟང་དཔལ་འདུས་སོགས་ཀྱིས་ཀྱང་བཀའ་སློབ་ལྷུག་པར་སྩལ་བྱུང་།

《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་བྲིས་ཆ་ཇོ་མཚར་མཐོང་བ་དོན་ལྡན་》དངོས་སུ་པར་སྐྲུན་མཛད་ལ་ཉེ་བའི་དུས་འདིར་གང་ཡང་རུང་བའི་རོགས་ཕན་མཛད་མྱོང་བའི་བློ་མཐུན་ཐམས་ཅད་ལ་གུས་ཆོས་སྙིང་ཐག་པ་ནས་ཐུགས་རྗེ་ཆེ་ཞེས་ཞུ་རྒྱུ་ཡིན།

དུས་ཚོད་ཀྱིས་བྲེལ་ཞིང་ཆུ་ཚད་དམའ་བའི་དབང་གིས་ནོར་འཁྲུལ་ལམ་མི་འཚམ་པ་ཡོང་སྲིད་པས་ན་ཀློག་པ་པོས་ཡོ་བསྲང་ཡོད་པ་མཁྱེན།

ཁྲིན་ལེང་ལེས།

1983 ལོའི་ཟླ་ 6 ཚེས་ 26 ལ།

## 关于《四部医典系列挂图》

《四部医典系列挂图》以彩色连续图画的形式，密切配合《四部医典》一百五十六章具体论述，系统描绘了藏医药学的基本理论，人体的解剖构造及生理功能，疾病的病因、病理及症状、疾病的诊断方法及治疗原则，药物的种类、性味及用法，饮食、起居及卫生保健知识，行医的道德及守则等内容。它形象生动，笔工精细，风格独特，丰富多采。以浩瀚画卷系统介绍医药卫生科学理论及实践技术，不但在祖国医药学历史中绝无仅有，在世界医药学历史中亦属罕见。《四部医典系列挂图》既是我国藏族文化宝库中的珍品，也是祖国医药学宝库中的瑰宝。

藏医药学主要经典《四部医典》（藏名译音《居希》）出自吐蕃王朝“医圣”宇妥·宁玛元丹贡布的手笔，成书于公元八世纪。在印刷技术传入西藏之前，以手抄本形式师承传授的《四部医典》，曾迭经历代藏医增补、注释，内容日渐充实。直到十七世纪末叶，第司·桑结嘉措编纂出新注释本《四部医典蓝琉璃》（藏名译音《居希秉温》），并刻版印行后，方才定型。定型后的《四部医典》共分四部，第一部《总则本集》（藏名译音《札居》）是医学总论，共6章；第二部《论述本集》（藏名译音《协居》），讲述人体解剖、生理、病因、病理、饮食、起居、药物、器械和疾病的诊断治疗原则，共31章；第三部《密诀本集》（藏名译音《门阿居》）是临床各论，讲述内、外、妇、儿、五官各科疾病的症状、诊断和治疗方法，共92章；第四部《后续本集》（藏名译音《其玛居》），除补充脉诊、尿诊、放血、艾灸外，着重介绍各种药物的炮制和用法，共27章。全书托借药王及其五个化身相互问答，论述了全部藏医药学。

据《藏医史》（藏名译音《索热阔布》）记述，藏医历来重视医药图谱的编绘。早在公元八世纪初，吐蕃王朝王室侍医比吉·赞巴希拉，即曾编绘《尸体图鉴》（藏名译音《若札垂格美隆》）二十六章，《尸体分部图》（藏名译音《若札特谷古久鲁》）和《活体及尸体测量》（藏名译音《松替克如替盖囊夏昌松米阔巴》）各一部。《四部医典》流传后，常有医家以画图辅助传讲。公元十二世纪，被誉为“凡间药王”的宇妥·萨玛元丹贡布，在传讲《四部医典》时，即曾亲自绘制接骨图画，并编纂《脏腑解剖图》（藏名译音《强果盖兹阿札》）一部。公元十三世纪，萨迦王朝名医昌狄·班旦措吉，在人体解剖和药物图谱的绘制方面造诣均深，有《解剖明灯》（藏名译音《强果塞外卓美》）和《药物蓝图》（藏名译音《其居门觉毕热》）等专著留传。公元十四世纪以后发展形成的藏医南、北两大学派，在医药图谱的绘制方面亦各有独到之处，北方学派擅长人物描绘，南方学派精于药物写实。各派藏医为传讲《四部医典》而编绘的大量药物图谱和医学挂图，为《四部医典系列挂图》的诞生奠定了基础。

《四部医典系列挂图》制成于清朝康熙年间，第五世达赖喇嘛阿旺洛桑嘉措（公元1617～1682年）建立西藏甘丹颇章王朝时期。当时总理西藏政务的第司·桑结嘉措亲自主持，召集全藏著名医药学家和画师，以北方学派名医伦汀·都孜吉美所绘《四部医典》教学图画为基本，综合各派画稿，增补必要内容，由洛札·诺布嘉措主持图形起草，黑巴格涅主持着色描绘，于公元1688年完成了六十幅成套《四部医典系列挂图》。此后，又依据《月王药诊》等经典医籍，补充了数幅尿诊和火灸穴位图，并参照各地收集的新鲜药物标本，补画了部分西藏特产草药，使挂图增至七十九幅。七十九幅成套《四部医典系列挂图》制成于公元1703年，它是现存《四部医典系列挂图》的标准蓝本。

主持编纂《四部医典系列挂图》的第司·桑结嘉措（公元1653～1705年），先后总理西藏政务达二十六年，并曾被清康熙皇帝敕封为“弘宣佛法王”。终其一生，在西藏历史上虽毁誉不一，但他博学多才，著述繁浩，做为杰出的学者，对西藏政治、经济、宗教、科学、文化的发展均有卓越贡献，却无可非议。他在藏医药学方面突出的贡献是：兴办藏医学校，刊印藏医古籍，编撰《四部医典蓝琉璃》、《藏医史》和组织编纂《四部医典系列挂图》。关于编纂挂图的目的，第司·桑结嘉措在所著《藏医史》中记述：为了使《四部医典》通俗易懂，从渊博学者到初习学童均能理解，“我们又着手编纂了成套挂图。借助它，可以使《四

部医典》研习者对各章节内容，犹如托在掌心中的透明余甘子那样，一目了然”。

七十九幅成套《四部医典系列挂图》问世后，曾经多次复制。第十三世达赖喇嘛土登嘉措当政时的西藏地方政府，于公元1916年，在拉萨创建医药历算院（藏名译音“门孜康”），委任哲蚌寺名医坎绕诺布（公元1879～1962年）主持，并明令前藏、后藏、西康、阿里各地选派生徒入院学习藏医药学和天文历算知识。为了教学需要，1918、1923和1933年，曾三次成套复制。西藏解放后，《四部医典系列挂图》分别由西藏自治区文物管理委员会和西藏自治区藏医院保存。目前，西藏自治区文物管理委员会存有挂图164幅，西藏自治区藏医院存有挂图130幅。两处虽共有挂图294幅，但仅能配齐两套。现存的成套《四部医典系列挂图》，除七十九幅正图外，尚另附一幅历代名医图，成为第八十幅。

《四部医典系列挂图》基本上是《四部医典》具体内容的写实，它反映出千余年前形成体系的藏医药学，已经具有相当的科学水平。例如，在解剖学方面，《挂图》对人体骨骼的描述很细，认为人体全身有骨骼三百六十块，肋骨二十四根，牙齿三十二颗。对肌肉的描述比较粗略。对于脏腑，认为有心、肝、脾、肺、肾五脏和胃、“珑”、肠、胆、膀胱、“萨姆休”六腑。珑相当于十二指肠，萨姆休相当于睾丸或卵巢。图中将血管称做黑脉，指出黑脉有会搏动的“如玛脉”和不搏动的“江玛脉”两种，明确区分了动脉和静脉。图中将神经称做白脉，指出白脉有司感觉的和司运动的两种，尽管对神经的数目和分布描述不够准确，但在千余年前对神经能有如此认识，仍然很了不起。

在生理学方面，《挂图》对胚胎发育过程的描绘很细致，指出当男女同房时，男子精液进入子宫同女子经血混合即可受孕，孕期三十八周。图中对妊娠反应、孕期注意事项和分娩征兆的描述，同现代医学比较接近。对人体器官的生理功能，《挂图》采用形象比喻手法生动说明。它用国王比喻心脏，用王后比喻肝脏，用大臣比喻肺脏，指出“大臣丧命会导致国王驾崩”，意喻“呼吸终止会导致心脏停搏”。它还用饭锅比喻胃脏，用水罐比喻膀胱，用宝库比喻睾丸或卵巢，……虽不能完善阐明各器官功能，但均具有一定道理。

在医学基础理论方面，《挂图》描述了人体内存在的三大因素、七种物质和三种排泄物，认为它们是维持生命的物质基础。三大因素中的隆是气，聚集在脑髓、心肺和骨骼里，主管呼吸、循环、感觉、运动；赤巴是火，分散在肝脏和血液中，促进消化、吸收及热能和智慧的产生；培根是水和土，存在于脾、胃、膀胱内，可以调节消化及水份代谢，影响人的体重和性情。七种物质包括乳糜、血、肉、脂、骨、髓和精，它们均可在赤巴产生的热能作用下，渐变成“精华”，“精华”散布全身，使人发育、成长，保持健康。三种排泄物包括粪便、尿和汗，可以通过它们将体内的废物排出体外。

隆、赤巴、培根既被用来解释人的生理活动，还被用于区分人的类型。根据身材、肤色、性格特点，人被区分为隆型、赤巴型、培根型和各种混合型。隆型的人身材窈窕、肤色微黑、性情活泼，特点是多愁善感、性欲旺盛、喜好娱乐；赤巴型的人身材适中、肤色微黄、性情急躁，特点是才智聪明、嫉妒心强、喜好争斗；培根型的人身材魁梧、肤色白润、性情温和，特点是举止稳重、胸有成竹、喜好娴静。《挂图》反映出，疾病的内因决定于人的类型和年龄，外因则主要是季节、气候、环境、起居和饮食的变化。三大因素、七种物质、三种排泄物平衡失调，均可导致疾病。

《挂图》对各种疾病症状的描绘相当细腻，对于浮肿、肺气肿、脱肛、痔疮、炭疽、雪盲等许多种疾病病因的描述，现在衡量也还算比较科学。《挂图》介绍，藏医诊断疾病主要依靠问诊、望诊和触诊。望诊中尤其重视舌诊和尿诊。舌诊主要看舌质和舌苔，尿诊则要观察尿的颜色、气味及搅动后泡沫、沉淀物、漂浮物的变化情况。触诊中主要的是脉诊，脉象因病而异。热性病的脉象分数、洪、大、弦、滑、硬六种，寒性病的脉象分沉、迟、弱、细、浮、虚六种。

《挂图》介绍，藏医治疗疾病的方法分为内服、外治两大类。内服法靠服用丸、散、膏、汤、药酒等各种剂型的药物治病，外治法则有推拿、按摩、发汗、艾灸、火灸、热敷、冷浴、药酒浴、温泉浴、滴眼、滴耳、滴鼻、熏烟、擦药、灌肠、导尿、穿刺、放血等多种。外治法的发展促进了医疗器械的制造，从《挂图》所介绍的近百种医疗器械，可

以推断藏医很早就有了较为精致的成套医疗器械。

在药物方面，《四部医典》共收载了各种药物九百多种，其中，动物药和植物药各约占五分之二，矿物药约占五之分一。《挂图》中绘制的海螺、菊石、斑蝥、熊胆、麝香、牛黄、贝母、黄连、孔雀毛、肉果草、波稜瓜、天南星、藏木香、长梗秦艽、瑞香狼毒等许多种药物，图形和色彩都十分逼真。《挂图》还介绍了凤毛菊、绢毛苣、翼首草、螃蟹甲、飞燕草、兔耳草、船形乌头、绵毛丛菔、囊距翠雀、乌奴龙胆、高山大黄、唐古特青兰、伞梗虎耳草、纤毛婆婆纳、毛瓣绿绒蒿、喜马拉雅紫茉莉等一百一十九种西藏高原特产草药，为祖国医药学宝库增添了异采。

就医疗思想而言，《挂图》反映出，藏医不但重视疾病的诊治，而且强调注意起居饮食调节，提倡锻炼身体，保持清洁卫生，预防疾病发生。对日常各种食物的性味和营养价值均有详细介绍，并且专有论述饮食卫生的内容。藏医很重视妇幼卫生，对于性的知识并不回避，强调注意经期卫生，指出月经期间不宜同房，关于孕期卫生、顺产和难产、接生方法、产后调养都有详细描述。

由于受到时代限制和宗教思想的影响，在《挂图》中不可避免地存在一些糟粕内容。例如，将医药的起源归之于佛所化身的药王，认为《四部医典》是药王化身口授的医药经典；认为有些疾病的病因是鬼邪作祟，必须诵经、送鬼，然后再进行治疗等等，均系糟粕。尽管如此，瑕不掩瑜，《四部医典》及《四部医典系列挂图》仍然是藏医药学理论著述的精华，同时，也是祖国医药学理论著述中最卓越的少数民族医药经典。

长期以来，珍贵的《四部医典系列挂图》仅流传于西藏及其他地方的少数寺院内，从未全面介绍给我国及世界医药学界。1976年至1978年，我曾有机会两次入藏，从事藏医药学研究的组织工作。通过实际接触，深感推进藏医学与内地及世界医药学广泛交流的重大意义，逐渐对藏医学古籍的发掘和整理产生了浓厚兴趣和强烈感情，并决心为藏医药学的传播聊尽薄力。1977年秋，我同现任西藏自治区藏医院院长强巴赤列、北京著名医学摄影师张节合作，开始全面翻拍《四部医典系列挂图》，翻译有关文字材料，编排细部图版面，撰写注释说明。后因我患严重高山病，被迫离开拉萨，先后住院一年有余，工作虽未中断，但进度受到严重影响。1981年，西藏人民出版社决定将《四部医典系列挂图》正式列入出版计划，对我们的工作是一个有力的促进和鼓舞，不过，由于我们公务繁忙，这项工作完全要靠业余时间来做，以致它的出版多少有些延搁。

《四部医典系列挂图全集》的编纂、整理、出版，曾得到西藏自治区人民政府、西藏学术界和卫生界的热情支持。西藏著名学者德格·格桑旺堆、东嘎·洛桑赤列、彭措札西、多吉仁钦，西藏著名藏医贡嘎平措、土登次仁、嘎玛曲培、崔成群觉、格桑旺堆等均曾予以指导。

在《四部医典系列挂图全集》即将出版的时刻，我们仅对曾经给予任何协助的每一位同志表示由衷感谢。

由于时间仓促，水平有限，错误或不妥之处，期望得到指正。

王　　镭1983年6月26日

# དཀར་ཆག


གསལ་བཤད།
《བོད་ལུགས་གསོ་རིག་རྒྱུད་བཞིའི་ནང་དོན་ཁྲིས་ཆ་》
མཚམས་སྦྱོར་རགས་བསྡུས། ……( 1 )
ཁྲིས་ཆ་དངོས། ……( 1 )
གསོ་བ་རིག་པའི་ཟླ་བརྒྱུད་ཁག ……( 41 )
ཁྲིས་ཆ་དང་པོ། ……( 55 )
ཁྲིས་ཆ་གཉིས་པ། ……( 59 )
ཁྲིས་ཆ་གསུམ་པ། ……( 69 )
ཁྲིས་ཆ་བཞི་པ། ……( 75 )
ཁྲིས་ཆ་ལྔ་པ། ……( 85 )
ཁྲིས་ཆ་དྲུག་པ། ……( 91 )
ཁྲིས་ཆ་བདུན་པ། ……( 93 )
ཁྲིས་ཆ་བརྒྱད་པ། ……( 95 )
ཁྲིས་ཆ་དགུ་པ། ……( 99 )
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་པ། ……(101)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་གཅིག་པ། ……(103)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་གཉིས་པ། ……(107)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་གསུམ་པ། ……(111)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་བཞི་པ། ……(115)
ཁྲིས་ཆ་བཅོ་ལྔ་པ། ……(119)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་དྲུག་པ། ……(123)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་བདུན་པ། ……(127)
ཁྲིས་ཆ་བཅོ་བརྒྱད་པ། ……(129)
ཁྲིས་ཆ་བཅུ་དགུ་པ། ……(137)
ཁྲིས་ཆ་ཉི་ཤུ་པ། ……(143)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་གཅིག་པ། ……(149)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་གཉིས་པ། ……(157)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་གསུམ་པ། ……(163)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་བཞི་པ། ……(171)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་ལྔ་པ། ……(179)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་དྲུག་པ། ……(187)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་བདུན་པ། ……(193)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་བརྒྱད་པ། ……(199)
ཁྲིས་ཆ་ཉེར་དགུ་པ། ……(205)
ཁྲིས་ཆ་སུམ་ཅུ་པ། ……(211)
ཁྲིས་ཆ་སོ་གཅིག་པ། ……(217)
ཁྲིས་ཆ་སོ་གཉིས་པ། ……(223)
ཁྲིས་ཆ་སོ་གསུམ་པ། ……(229)
ཁྲིས་ཆ་སོ་བཞི་པ། ……(239)
ཁྲིས་ཆ་སོ་ལྔ་པ། ……(245)
ཁྲིས་ཆ་སོ་དྲུག་པ། ……(251)
ཁྲིས་ཆ་སོ་བདུན་པ། ……(257)

ཁྲིས་ཆ་སོ་བརྒྱད་པ། ……………………………………(263)
ཁྲིས་ཆ་སོ་དགུ་པ། ……………………………………(269)
ཁྲིས་ཆ་བཞི་བཅུ་པ། ……………………………………(275)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་གཅིག་པ། ……………………………………(279)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་གཉིས་པ། ……………………………………(281)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་གསུམ་པ། ……………………………………(287)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་བཞི་པ། ……………………………………(293)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་ལྔ་པ། ……………………………………(299)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་དྲུག་པ། ……………………………………(305)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་བདུན་པ། ……………………………………(313)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་བརྒྱད་པ། ……………………………………(319)
ཁྲིས་ཆ་ཞེ་དགུ་པ། ……………………………………(325)
ཁྲིས་ཆ་ལྔ་བཅུ་པ། ……………………………………(327)
ཁྲིས་ཆ་ང་གཅིག་པ། ……………………………………(331)
ཁྲིས་ཆ་ང་གཉིས་པ། ……………………………………(335)
ཁྲིས་ཆ་ང་གསུམ་པ། ……………………………………(337)
ཁྲིས་ཆ་ང་བཞི་པ། ……………………………………(343)
ཁྲིས་ཆ་ང་ལྔ་པ། ……………………………………(349)
ཁྲིས་ཆ་ང་དྲུག་པ། ……………………………………(353)
ཁྲིས་ཆ་ང་བདུན་པ། ……………………………………(361)
ཁྲིས་ཆ་ང་བརྒྱད་པ། ……………………………………(367)
ཁྲིས་ཆ་ང་དགུ་པ། ……………………………………(373)
ཁྲིས་ཆ་དྲུག་ཅུ་པ། ……………………………………(379)
ཁྲིས་ཆ་རེ་གཅིག་པ། ……………………………………(385)
ཁྲིས་ཆ་རེ་གཉིས་པ། ……………………………………(393)
ཁྲིས་ཆ་རེ་གསུམ་པ། ……………………………………(401)
ཁྲིས་ཆ་རེ་བཞི་པ། ……………………………………(407)
ཁྲིས་ཆ་རེ་ལྔ་པ། ……………………………………(413)
ཁྲིས་ཆ་རེ་དྲུག་པ། ……………………………………(425)
ཁྲིས་ཆ་རེ་བདུན་པ། ……………………………………(433)
ཁྲིས་ཆ་རེ་བརྒྱད་པ། ……………………………………(439)
ཁྲིས་ཆ་རེ་དགུ་པ། ……………………………………(445)
ཁྲིས་ཆ་བདུན་ཅུ་པ། ……………………………………(451)
ཁྲིས་ཆ་དོན་གཅིག་པ། ……………………………………(457)
ཁྲིས་ཆ་དོན་གཉིས་པ། ……………………………………(463)
ཁྲིས་ཆ་དོན་གསུམ་པ། ……………………………………(467)
ཁྲིས་ཆ་དོན་བཞི་པ། ……………………………………(469)
ཁྲིས་ཆ་དོན་ལྔ་པ། ……………………………………(471)
ཁྲིས་ཆ་དོན་དྲུག་པ། ……………………………………(473)
ཁྲིས་ཆ་དོན་བདུན་པ། ……………………………………(479)
ཁྲིས་ཆ་དོན་བརྒྱད་པ། ……………………………………(485)
ཁྲིས་ཆ་དོན་དགུ་པ། ……………………………………(491)
ཁྲིས་ཆ་བརྒྱད་ཅུ་པ། ……………………………………(497)



试读结束：需要全本请在线购买： www.ertongbook.com