

書法名家

吳雲斌

不

書法
名家

吳雲斌





129126
3



吴云斌，号德厚堂主、静悟斋主人

一九六七年生于重庆。

现为：

重庆市书法家协会副主席

四川美术学院书法专业特聘教授

中国书法家协会会员

重庆市渝北区委宣传部副部长 文联主席

作品参展：

全国第六届、第七届书法篆刻作品展

全国第七届、第八届中青年书法篆刻家作品展

全国首届扇面书法展、二届楹联书法展等重大展览

获奖：

全国第二届正书大展优秀作品奖（最高奖）

文化部第八届、第十二届、第十三届“群星奖”

重庆市首届“书法艺术奖”

重庆市宣传文化首批“五个一批”青年文艺人才

《书法》杂志评为“全国百强青年书法家”

出版有《当代中青年书法家精品集·吴云斌》卷

重庆北碚一路龙湖春森彼岸1期12栋1—501

邮 编 400020

手 机 13908338969

办公室 (023) 67810699

邮 箱 13908338969@163.com



德厚堂-迎賓室

張擇端清明上河圖比多南
宋時退摹汴京景緻有西
方美人之思當以纖細亦近
香昭道惜骨力乏耳
筆法留書神宮隱筆
癸巳年夏吳雲鵬書

余嘗有詩題魯博
之竹云倪迂畫竹名似
竹實生下竹不能破俗言
畫竹當以逸氣為
師壽年而西畫改重誌

君自取卿來應知故卿
事來日倚窗看寒梅
著花未宿雪望裏彈琴
度長甯深林人不知明月
來相照
丁維時書

孤雲將野鶴空向人間
住莫買沃洲山時人已
知不足
謝長所
題上人 啼山溪溪上須
盡丘壑羨吳興武陵人
整遊桃源裏
吳雲鵬書

趙文敏公家藏小字將軍
摘瓜圖歷代寶之常情
建輝全補輝和託其筆
意歸寫一怕賢公大發
亂真由以名寶集進故詩及之
癸巳年吳雲鵬書

墨太枯則無氣韻然必
求氣韻而後墨次生矣墨太
潤則無文理然必求文理而
求墨生矣凡此法之妙者
於近墨先後求之
雁映遠畫引墨法之妙



德厚堂-花窗 罗汉

張擇端清明上河圖比方南

宋時追摹汴京景物有西

方義人之思筆法纖細亦近

李昭道惜骨力乏耳

筆其自畫神室隨筆

癸巳年夏吳中張也





德厚堂-茶叙

德厚堂-茶叙



盤石青嶺之松生盤石中冬春

青異色朝暮有清風五嶺山人

按西山舊雨童水北原南草色新

雪消風暖不生草聲城中車馬去

吾知新解余以爲公玉柳湖松

島蓮花寺晚動歸橈出道場靈

禪子低山雨重棕櫚葉戰水風原烟波

侯蕭拉中六碧樓殿衆香供夕陽初



德厚堂—挥毫

之
外
珠
也
趙松雪臨畫
雲
誌

夢人特以得

其性情為

妙東村丈圖

不惟盡其

形態而人犬

相習又得於

方寸間也



德厚堂-休闲

寵辱不驚看庭前花開
花落去而無意隨風外雲捲
而舒

吳雲斌





景德镇—书瓷

之开不覺寒暑之切肌利欲之盛
情情親多物控、焉如江漢之載浮
岸二豪倚似如蟬贏之去贈飲

宋

須臾日月為扁牖一荒為庭除行無
版跡居無室唐幕天席地捫
壺所如止則操庀執觚勒公掣於
提壺惟酒是務予之其餘有費
介公子縉紳雲衣巾其風聲
議其所以乃舊袂攘襟恣目切
齒陳說禮法是北鋒起先生牛
是力持甕承柝銜杯漱醪舊好
踰踞枕麴藉糟多思無適其樂
陶之兀然而醉孰知而醒郭輪子
中富貴之氣



德厚堂-开卷有益