

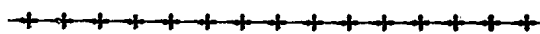
大藏經索引

第 26 冊

諸宗部(二)

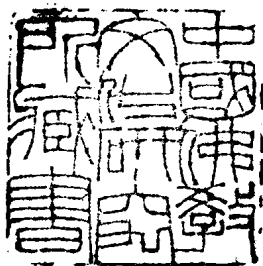
新文豐出版公司影印

大藏經索引



第二十卷
諸宗部

二



新文豐出版公司 影印

簡介研讀大藏經的工具書

楊白衣

～法寶總目錄與大藏經索引之功用～

研讀大藏經是每一位佛子嚮往的終身大事，不研究則已，若想研究，則非賴特殊工具書莫辦。過去研究佛學，一、靠辭典，二、靠年表，三、靠經書目錄，但這些工具書已無法收到事半功倍之效，勢必另覓他途解決。

日本學者對此提供了最有力的工具書二種，其嘉惠學界之深，誠令吾人嘆為觀止！此二種工具書，一曰『法寶總目錄』，一曰『大藏經索引』。案此二部書之主要功用如下：

一、法寶總目錄之功用可查下列事項：

- (一)知著者而不知其著作。
- (二)知經書而不知著者、譯者。
- (三)知經書而不知有無異譯本。
- (四)知經書而不知何代、何年、何人之著譯。
- (五)知經書而不知內容章節。
- (六)知經書而不知在何處（第幾冊、幾頁）
- (七)知經書而不知有無前人之註解。
- (八)查著譯者之籍貫、俗姓、生卒年。
- (九)查經書之原名、漢譯名、日譯名。
- (十)查經書在各種版本之歸屬。

二、大藏經索引之功用有下列事項：

- (一)查法相、名數之所在以及定義等。
- (二)查人名、地名等所有固有名詞之原名，出現次數以及同名異人。
- (三)查某一術語在某一部經書中之用例、定義、異名及在各宗派中之觀點。
- (四)查五十種分類項目（詳如下表）之所在以及佛教的人生觀、宇宙觀。
- (五)查典籍之解題以及在國際上現今的研究成果。
- (六)查每冊藏經之詳細內容以及佛教之觀點。

Wt476/10

《法寶總目錄》共三巨冊，除檢查上述各種要目之外兼有經錄的性質，不但收錄了各版本藏經，如《明藏》、《卍藏》、《卍續藏》等目錄，以及名庫所藏之書目，且有智旭大師的《閱藏知津》與陳實的《大藏一覽集》，可查每一部經律論（一七七三部）之解題、音義、傳記、疏鈔、目錄、纂集、護教、序讚、詩歌等，極為方便。

《大藏經索引》是根據日本《大正新修大藏經》（中華文化會館及新文豐出版公司影印之大藏經）前五十五冊所作之內容索引，這是日本大藏經學術研究會邀請六家佛教大學負責編撰的索引。其索引之計劃工作本以名學者小野玄妙博士（佛書解說大辭典作者）為中心，從民國三十二年開始着手，並已刊行了阿含部、目錄部、法華部各乙冊。這個計劃後來由於博士之逝世和第二次世界大戰之影響而不得不告中斷。直到民國四十五年由大谷大學、高野山大學、駒澤大學、大正大學、立正大學、竜谷大學等六家佛教大學重新提議，計劃把《大正新修大藏經》中之印度、中國、日本等三國撰述之部分共計八十五冊之內容作成索引四十八冊以利學者應用。這六家佛教大學合議之結果，組成大藏經學術用語研究會，對內容的分類項目先行檢討後，決定以下列的原則展開工作。

一、以小野玄妙博士之計劃為藍本，分為分類項目別索引、音次索引、字劃索引、四角號碼索引、梵語索引、使其成為國際性之工具書。

二、用語之選擇，以漢譯大藏經為準，以總合研究之方法，每頁選出五十個學術用語，而把它配於五十種分類項目。五十種分類項目，以印度撰述部分為中心，而每項目之下再細分若干細目，其詳目如下：

1. 教 說：經典分類名目（三藏、九分教、十二分教等）…… a 通說 b 三藏 c 九分教 d 十二分教
2. 教 判：有關大乘小乘，一乘三乘，密宗及各宗判教之用語…… a 通說 b 大小乘 c 一三乘 d 各說
3. 教 理：表示教理之用語如三法印、空、中、緣起、佛性、如來藏等…… a 通說 b 各說
4. 法 相：有關構成宇宙萬象的現象與本體之用語，與五位諸法有關連的名稱…… a 通說 b 色法 c 心法 d 非色非心法
5. 惑 業：有關說明輪迴的惑障，業道之用語（除緣起、因果）…… a 通說 b 惑 c 業 d 苦
6. 行 位：表示修行道位及得果的有關斷惑證理之用語…… a 通說 b 凡夫位 c 聲聞緣覺位 d 菩薩位

7. 戒律：有關戒律之種類、細目、持犯等之用語…… a 通說 b 各說
8. 禪觀：有關一般禪定、三昧、觀法之用語…… a 通說 b 禪定 c 觀法
9. 世界：有關三界、六道等之用語…… a 通說（包括三界六道，二十五有） b 天
c 人 d 地獄 e 餓鬼 f 畜生 g 阿修羅 h 其他
10. 佛：有關佛的德性、身土、佛名、諸尊之用語…… a 通說 b 德性 c 佛身
d 佛土 e 佛名 f 諸尊
11. 人名：按照身分分類之固有名詞…… a 比丘比丘尼 b 優婆塞優婆夷 c 仙人
d 外道 e 菩薩 f 其他
12. 教派：有關學派、宗派之用語…… a 學派 b 宗派
13. 教團：有關僧伽、教團之法規及僧階之用語…… a 通說 b 法規 c 僧階 d 其他
14. 寺院：有關寺院之用語…… a 通說 b 各說
15. 信仰：有關各種信仰之用語…… a 通說 b 各種信仰（包括稱名唱題等）
16. 儀禮：有關佛事及僧眾等一般儀式、作法之用語…… a 通說 b 佛事 c 作法
d 僧眾行儀
17. 事相：有關密宗四度加行、灌頂行法之用語…… a 通說 b 行法 c 四度加行
d 護摩 e 灌頂 f 其他
18. 曼荼羅：有關密宗行法修行之本尊曼荼羅之用語…… a 通說 b 各說
19. 印契：有關密宗於行法時結印契（手印）之用語…… a 通說 b 各說
20. 陀羅尼：有關陀羅尼之用語…… a 通說 b 真言（純密） c 其他
21. 外教：有關婆羅門教，印度諸學派、儒教、道教、神道之用語…… a 通說 b 婆
羅門 c 印度諸學派 d 儒教 e 道教 f 神道 g 其他
22. 咒術：有關幻化、咒術之用語…… a 通說 b 幻化 c 咒術
23. 天文曆數：有關天文、時節、方位、算數、度量衡之用語…… a 通說 b 日月星宿
c 氣象 d 時分 e 歲月 f 宿曜曆及吉凶日 g 方位 h 算數 i 度量
衡
24. 地理：有關地理、地名之用語…… a 通說 b 地名 c 山名 d 水名 e 園林名
25. 動物：有關動物之用語…… a 通說 b 各說
26. 植物：有關植物之用語…… a 通說 b 各說
27. 礦物：有關礦物之用語…… a 通說 b 各說

- 28.物理：認為與物理，化學有關之用語…… a 通說 b 色 c 形狀 d 聲音 e 光熱
- 29.論理：有關因明，論理學之用語…… a 因明 b 論理
- 30.心理：認為與心理學有關之用語
- 31.倫理：有關倫理、道德之用語（例如恩義等）
- 32.教育：有關教育之用語
- 33.生理衛生：有關生理與衛生之用語…… a 通說 b 身體 c 出生 d 生理 e 衛生
- 34.醫術藥學：有關醫術、藥學之用語…… a 通說 b 療法 c 病名 d 藥
- 35.民族：有關民族、種族之用語…… a 民族 b 種族 c 其他
- 36.社會：有關家族、身分、階級等之用語…… a 通說 b 家族 c 身分 d 階級 e 其他
- 37.政治經濟：有關政治、法制、軍事、經濟之用語…… a 通說 b 行政 c 法律 d 財政 e 軍事
- 38.產業：有關一般職業之用語…… a 通說 b 職業
- 39.風習：有關飲食、衣服、風俗之用語…… a 通說 b 食物 c 調味料 d 飲料 e 衣服 f 裁縫 g 風俗 h 娛樂
- 40.言語：有關語言之種類、文字、文法、翻譯之用語以及梵語，巴利語等之音譯名詞…… a 通說 b 種類 c 文字 d 文法 e 翻譯 f 音譯名詞 g 其他
- 41.名數：以數目合成之用語
- 42.典籍：有關一般典籍之用語（包括品名）
- 43.紀年：有關年號、干支、王朝等之用語
- 44.文藝：譬喻、因緣、詩頌等與文藝有關之用語…… a 通說 b 本生 c 因緣 d 譬喻 e 文疏 f 詩偈
- 45.音樂：有關音樂之用語…… a 通說 b 音聲律呂 c 調子 d 聲譜 e 典目 f 樂器
- 46.建築：有關建築之用語…… a 通說 b 種類 c 規構 d 技法 e 堂舍
- 47.圖像：有關佛、菩薩等的繪畫、彫刻之用語…… a 通說 b 繪畫 c 彫刻
- 48.工藝：有關美術工藝之用語…… a 通說 b 題目 c 形像 d 素材 e 技巧
- 49.器物：有關器具、佛具之用語…… a 通說 b 佛具 c 器具
- 50.雜語：不屬於上述四十九項目之詞彙

六家大學的分擔情形，到目前為止已出版者如下：

甲、印度撰述部

索引第一冊	阿含部	駒澤大學	大正藏第一、二冊
索引第二冊	本緣部	高野山大學	大正藏第三、四冊
索引第三冊	般若部	大正大學	大正藏第五至第八冊
索引第四冊	法華涅槃部	竜谷大學	大正藏第九、第十二冊
索引第五冊	華嚴部	竜谷大學	大正藏第九、十冊
索引第六冊	寶積部	大谷大學	大正藏第十一、十二冊
索引第七冊	大集部	竜谷大學	大正藏第十三冊
索引第八冊	經集部(上)	駒澤大學	大正藏第十四、十五冊
索引第九冊	經集部(下)	大谷大學	大正藏第十六、十七冊
索引第十冊	密教部(上)	高野山大學	大正藏第十八、十九冊
索引第十一冊	密教部(下)	大正大學	大正藏第廿、廿一冊
索引第十二冊	律部(上下)	駒澤大學	大正藏第廿二至廿四冊
索引第十三冊	釋經論部中觀部	駒澤大學	大正藏第廿五、廿六、卅冊
索引第十四冊	毘曇部(上)	立正大學	大正藏第廿六至廿八冊
索引第十五冊	毘曇部(中)	竜谷大學	大正藏第廿六至廿八冊
索引第十六冊	毘曇部(下)	大谷大學	大正藏廿九冊
索引第十七冊	瑜伽部(上下)	立正大學	大正藏第卅、卅一冊
索引第十八冊	論集部	竜谷大學	大正藏第卅二冊

乙、中國撰述部

索引第十九冊	經疏部(一)	大正大學	大正藏第卅三、卅四冊
索引第二十冊	經疏部(二)	大谷大學	大正藏第卅五、卅六冊
索引第廿一冊	經疏部(三)	竜谷大學	大正藏第卅七、卅八冊
索引第廿二冊	經疏部(四)	高野山大學	大正藏第卅八、卅九冊
索引第廿三冊	律疏部論疏部(一)	竜谷大學	大正藏第四十、四一冊
索引第廿四冊	論疏部(二)	大谷大學	大正藏第四二至四四冊
索引第廿五冊	諸宗部(一)	立正大學	大正藏第四四、四五冊
索引第廿六冊	諸宗部(二)	大正大學	大正藏第四六、四七冊
索引第廿七冊	諸宗部(三)	駒澤大學	大正藏第四七、四八冊

索引第廿八冊	史傳部（上）	大谷大學	大正藏第四九、五十冊
索引第廿九冊	史傳部（下）	竜谷大學	大正藏第五一、五二冊
索引第三十冊	事彙部外教部	高野山大學	大正藏第五三、五四冊
索引第卅一冊	目錄部	立正大學	大正藏第五五冊

本索引之最大特色爲站在最新的研究成果，以梵文、巴利文等音譯，固有名詞爲中心，盡量地附註羅馬字拼音的原文。

至於日本撰述部分現尚未着手，加之，國人對它無多大興趣，故從略之。

【大藏經索引】用途之大，吾人得由五十種分類項目窺見一斑，於此不但可見佛法大海之廣濶無邊，且能證明佛法之多面性格，其內容有人文科學、社會科學、自然科學，應有盡有。以前吾人研究佛學總有望洋興嘆，不知所措之感，現在有了這部索引，任何問題都可迎刃而解，吾人可隨意查閱自己所欲了解之事項。於此不但可查出該用語在大藏經中的所在（頁數），亦可比照各宗派對該問題之看法。不像已往想查尋一個問題往往得花費許多時間，仍無法解決問題，至於想比較研究那就更困難了。例如：有關「業」與「輪迴」之問題來說，可將原始佛教，部派佛教、大乘佛教中較代表性之經論，如：阿含經、俱舍論、成業論、中觀論等之有關「業」與「輪迴」之記載，依索引的指示抄錄出來，然後加以研究原義以及發展的過程。這豈不是輕而易舉之事。在未有索引以前吾人必須讀破整部經典，方能洞悉該問題之所在，而且仍無法收集完整的資料。

又例如吾人想知道佛教對生理衛生的看法，對國家、社會的看法，則可隨便找一本索引，查閱有關這些問題之所在，然後找某一部經論研讀。這在以前是做夢也想不到的事，由此可知這部索引之存在價值是何等地珍貴了。

總之，研究佛學【法寶總目錄】與【大藏經索引】爲學者不可缺少的重要工具書。

收錄典籍解題

本書爲大正新脩大藏經第四十六卷及第四十七卷前半（經典號碼 1957 至 1984）共同的索引。解題則依卷別刊載之。

第四十六卷解題

此卷收錄了下列典籍：

經典號碼	典籍名	撰者名
No. 1911	摩訶止觀（二十卷）	隋 智 顓 說
No. 1912	止觀輔行傳弘決（四十卷）	唐 湛 然 述
No. 1913	止觀義例（二卷）	唐 湛 然 述
No. 1914	止觀大意（一卷）	唐 湛 然 述
No. 1915	修習止觀坐禪法要（一卷）	隋 智 顓 述
No. 1916	釋禪波羅蜜次第法門（十二卷）	隋 智 顓 說
No. 1917	六妙法門（一卷）	隋 智 顓 說
No. 1918	四念處（四卷）	隋 智 顓 說
No. 1919	天台智者大師禪門口決（一卷）	隋 智 顓 說
No. 1920	觀心論亦名煎乳論（一卷）	隋 智 顓 述
No. 1921	觀心論疏（五卷）	隋 灌 頂 撰
No. 1922	釋摩訶般若波羅蜜經覺意三昧（一卷）	隋 智 顓 說
No. 1923	諸法無諍三昧法門（二卷）	陳 慧 思 撰
No. 1924	大乘止觀法門（四卷）	陳 慧 思 說
No. 1925	法界次第初門（六卷）	隋 智 顓 撰
No. 1926	法華經安樂行儀（一卷）	陳 慧 思 說
No. 1927	十不二門（一卷）	唐 湛 然 述
No. 1928	十不二門指要鈔（二卷）	宋 知 禮 述
No. 1929	四教義（十二卷）	隋 智 顓 撰
No. 1930	天台八教大意（一卷）	隋 灌 頂 撰
No. 1931	天台四教儀（一卷）	高麗 諦 觀 錄
No. 1932	金剛錚（一卷）	唐 湛 然 述
No. 1933	南嶽思大禪師立誓願文（一卷）	陳 慧 思 撰
No. 1934	國清百錄（四卷）	隋 灌 頂 纂
No. 1935	法智遺編觀心二百門（一卷）	宋 繼 忠 集
No. 1936	四明十義書（二卷）	宋 知 禮 撰

No. 1937	四明尊者教行錄 (七卷)	宋	宗	曉	編
No. 1938	天台傳佛心印記 (一卷)	元	懷	則	述
No. 1939	教觀綱宗 (一卷)	明	智	旭	述
No. 1940	方等三昧行法 (一卷)	隋	智	顗	說
No. 1941	法華三昧懺儀 (一卷)	隋	智	顗	撰
No. 1942	法華三昧行事運想補助儀 (一卷)	唐	湛	然	撰
No. 1943	略法華三昧補助儀 (一卷)				
No. 1944	禮法華經儀式 (一卷)				
No. 1945	金光明懺法補助儀 (一卷)	宋	遵	式	集
No. 1946	金光明最勝懺儀 (一卷)	宋	知	禮	集
No. 1947	釋迦如來涅槃禮讚文 (一卷)	宋	仁	岳	撰
No. 1948	天台智者大師齋忌禮讚文 (一卷)	宋	遵	式	述
No. 1949	請觀世音菩薩消伏毒害陀羅尼三昧儀 (一卷)	宋	遵	式	集
No. 1950	千手眼大悲心呪行法 (一卷)	宋	知	禮	集
No. 1951	熾盛光道場念誦儀 (一卷)	宋	遵	式	撰
No. 1952	觀自在菩薩如意輪呪課法 (一卷)	宋			
No. 1953	菩提心義 (一卷)				
No. 1954	明佛法根本碑 (一卷)	唐	智	慧	論述
No. 1955	顯密圓通成佛心要集 (二卷)	元	道	殷	集
No. 1956	密呪圓因往生集 (一卷)	夏	智	廣	等集

大正新脩大藏經第四十六卷爲諸宗部之第三冊，以天台大師智顗（538～597）之撰述爲中心，專門類聚屬於天台宗之典籍四六部一五五卷。

縱然是屬於天台宗的典籍，若將天台教學如一般所說地分爲教觀二門，則有關教門即教義、教理、教判等之典籍大多收錄於經疏部等，此處乃以有關觀門即實踐、觀心、修道之撰述爲中心。

首先以天台大師之摩訶止觀二〇卷爲始網羅了天台大師之關於實踐觀門的大小諸撰述，並兼收荆溪湛然（711～782）之止觀輔行傳弘決四〇卷，止觀大意一卷與其註釋，要義等，以及其他諸師有關觀門之撰述甚多。

雖然也包含了若干屬於教門的撰述，如天台大師之四教義一二卷，諦觀之天台四教義，智旭（1599～1655）等，但大部分是專屬實踐觀門之撰述。

其中，成爲其中心的天台大師智顗之撰述爲：

摩訶止觀 二〇卷

釋禪波羅蜜次第法門 一二卷

通稱 次第禪門又は禪門修證

六妙法門 一卷

修習止觀坐禪法要 一卷

通稱 天台小止觀

四念處 四卷

天台智者大師禪門口訣 一卷

通稱 禪門口訣

觀心論

一名 煎乳論

釋摩訶般若波羅蜜經覺意三昧 一卷

通稱 覺意三昧

方等三昧行法 一卷

法華三昧懺儀 一卷

天台大師之教學以教觀二門之完全一致為特色，教觀二門被喻為鳥之兩翼，車之兩輪，二門之教說常互不相離。所以即使被視為屬於觀門之摩訶止觀中，亦有很多應視為屬於所謂教門之說。而被認為屬於教門之諸撰述中亦有直接與觀心、實踐有關之說多得驚人。

元來，摩訶止觀乃與法華玄義二十卷，法華文句二十卷兩大撰述同被稱為天台三大部，法華三大章疏，故亦可視為法華經疏釋之一。法華文句認為一切經典應由一、因緣釋，二、約教釋，三、本迹釋，四、觀心釋等四種立場加以解釋理解，而把法華經的每一句都必定由此四種立場予以解釋。而且以為此四種解釋無輕重之差別，因此恒常並列相提，但若由一面來看，法華文句是以法華經文句之正面解釋為主，故以所謂的因緣釋的部分為多。對此，以約教釋與本迹釋為中心解釋法華經的就是法華玄義，而由觀心釋的立場解釋法華經的就是摩訶止觀。可以說此觀心釋才是最重要的法華經之解釋與理解。由此觀點，古來，法華文句、法華玄義、摩訶止觀亦稱天台三大部或法華三大章疏。然而現在大正新修大藏經，乃將法華玄義與法華文句置於經疏部，摩訶止觀則置於諸宗部。不過，在天台大師教學的特質上，有關觀心、實踐之說，亦應看法華玄義、法華文句等置於經疏部的諸撰述。

收錄於此第四十六卷諸宗部第三的天台大師撰述之中

法界次第初門 六卷

四教義 一二卷

二部屬於教門。法界次第初門是在佛教名相法數中選最普遍最具代表性的六○科予以解說的，四教義是將原來的維摩經玄疏分割單行為四教義一二卷，三觀義二卷，四悉壇義二卷中的一種，這是把大乘，小乘的一切教義按照秩序予以介紹解說的。

天台大師之屬於教門的撰述，雖以：

法華玄義 二〇卷 正藏三三，經疏部一，

法華文句	二〇卷	同	三四	同	二，
二部最爲重要，但其他尚有					
觀音玄義	二卷	同	上		
觀音義疏	二卷	同	上		
維摩經玄疏	六卷	同	三八，	經疏部六	
維摩經略疏	一〇卷	同	三八，	同	右
阿彌陀經義記	一卷	同	三七，	同	五
觀無量壽佛經疏	一卷	同	上		
金光明經玄義	二卷	同	三九，	同	七
金光明經文句	六卷	同	上		
金剛般若經疏	一卷	同	三三，	同	一
請觀音經疏	一卷	同	三九，	同	七
仁王護國般若經疏	五卷	同	三三，	同	一
菩薩戒經義疏	二卷	同	四〇，	律疏部	
淨土十疑論	一卷	同	四七，	諸宗部四	
五方便念佛門	一卷	同	上		

各如右收錄於大正新修大藏經。此中，淨土十疑論一卷與五方便佛門一卷應視爲屬於觀門。這些撰述是研究天台大師教學的基本資料。收錄於此第四十六卷中之

諸法無淨三昧法門 二卷
大乘止觀法門 四卷
法華經安樂行儀 一卷
南岳思大師立誓願文 一卷

四部，係天台大師智顗之師南岳大師慧思（515—577）之撰述。

天台大師撰述的摩訶止觀以及法華玄義，法華文句等天台三大部與其他著作，其大部分皆由天台宗第二祖章安灌頂（561～633）筆受而成。章安灌頂本身的撰述，收錄於此第四十六卷者有：

觀心論疏 二卷
天台八教大意 一卷
國清百錄 六卷

三部。觀心論疏是注釋天台大師的觀心論的，國清百錄是有關天台大師之各種事蹟與文書類集成。此外，章安灌頂尚有：

隋天台智者大師別傳 一卷 正藏五〇 史傳部二。此二者是研究天台大師之傳記及業績之二大基本資料。天台八教大意傳爲章安灌頂之撰是錯誤的，其實這是後世之明曠將天台大師之四教義一二卷要略而成的。在此要順便說明的是，於此第四十六卷中之

天台四教儀 一卷 高麗 諦觀錄

是繼承天台八教大意一卷而加以改編的，更有

教觀綱宗 一卷 明 智旭述

是智旭因見諦觀之四教儀盛行於世，乃嘆台宗學之暗昧，而欲以匡正其誤所著的。此外，章安灌頂獨自的撰述有

大般涅槃經玄義 二卷 正藏三八 經疏部六

大般涅槃經疏 三三卷 同 右

天台大師之後將其法門註釋顯揚的是被稱為天台宗第六祖的荆溪湛然，湛然的撰述，在此第四十六卷中收錄了

止觀輔行傳弘決 四〇卷

通稱 摩訶止觀弘決，同輔行，或輔行，弘決

及

止觀義例 二卷

止觀大意 一卷

法華三昧行事運想補助儀 一卷

十不二門 一卷

金剛鉾 一卷

止觀輔行傳弘決是摩訶止觀的詳密註釋，止觀大意與止觀義例同是顯示摩訶止觀之大意與綱要的。

金剛鉾敘述了天台宗的佛性論，據說是論破華嚴清涼澄觀之異義的，十不二門本來是從法華玄義釋籤出來的，是想把法華玄義所說之法華十妙再加以解釋明白的著作。

除此之外，荆溪湛然之撰述尚有

法華玄義釋籤 二〇卷 正藏三三 經疏部一

法華文句記 二〇卷 同 三四 同 二

大方廣佛華嚴經願行觀門骨目 二卷

正藏三六 同 四

法華玄義釋籤為法華玄義，法華文句記為法華文句之詳細綿密的注釋，在後世天台宗，天台三大部通常以分會為玄義釋籤，文句記，此觀輔行傳弘決之所謂的會本傳承。

其次，此第四十六卷收錄了宋代四明知禮（960～1028）之

十不二門指要鈔 二卷

四明十義書 二卷

金光明最勝懺儀 一卷

千手千眼大悲心呪行法 一卷

四明尊者教行錄 七卷 隋 宗曉編

法智遺編觀心二百門 一卷 宋 繼忠編

與慈雲遵式（964—1032）之

金光明懺法補助儀 一卷

天台智者大師齋忌禮讚文 一卷

請觀世音菩薩消伏毒害陀羅尼三昧儀 一卷

熾盛光道場念誦儀 一卷

其他亦有

天台四教儀 一卷 高麗 諦觀錄

教觀綱宗 一卷 明 智旭述

及

釋迦如來涅槃禮讚文 一卷 宋 仁岳撰

天台傳佛心印記 一卷 元 懷則述

明佛法根本碑 一卷 唐 智慧述

顯密圓通成佛心要集 二卷 遼 道殷集

密呪圓因往生集 一卷 夏 智廣等集

以及撰者未詳的

禮法華經儀式 一卷

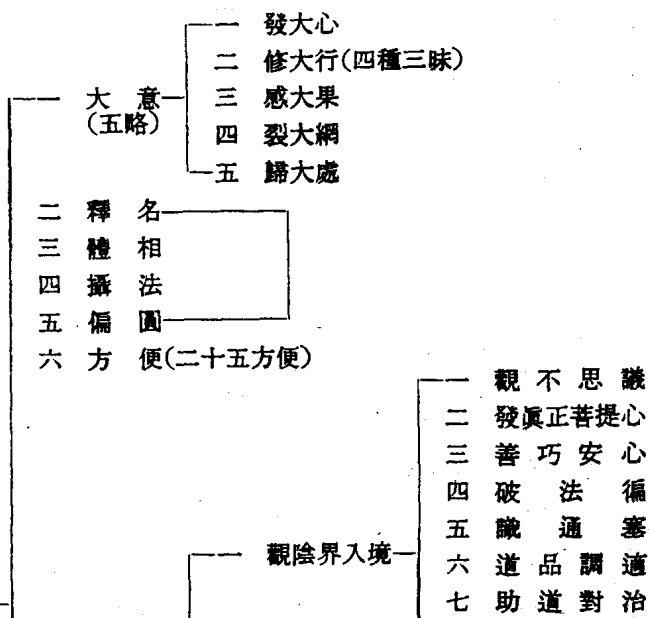
略法華三昧補助儀 一卷

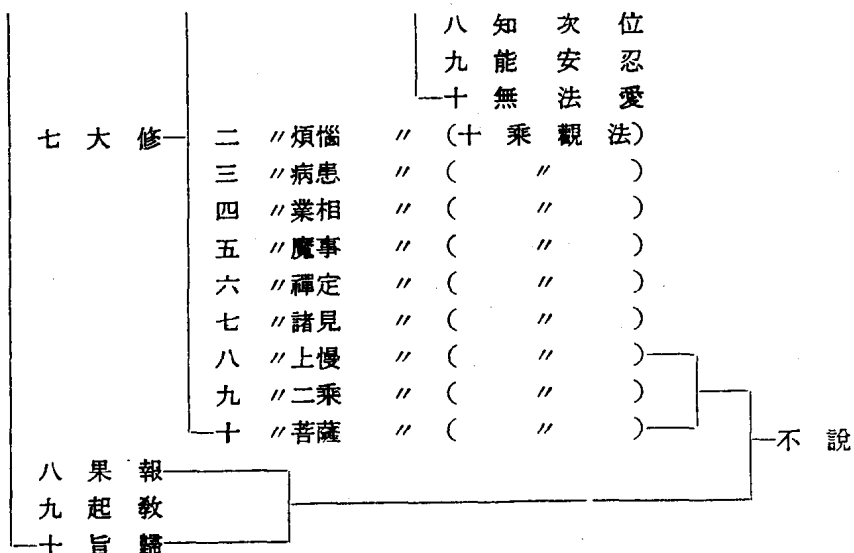
觀自在菩薩如意輪呪課法 一卷

菩提心義 一卷

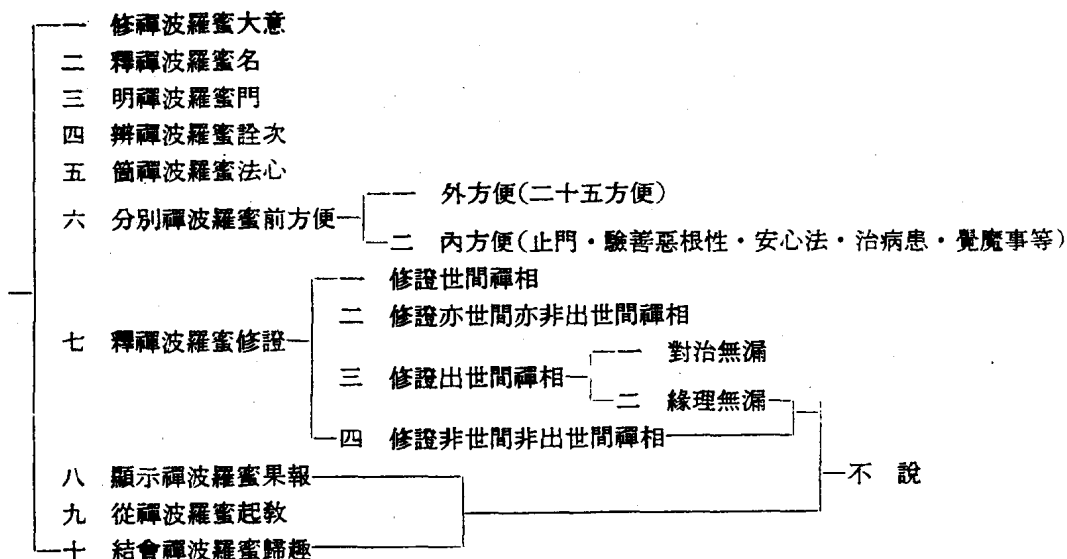
天台大師教學實踐觀心門總稱為天台止觀法門，其止觀法門在基本上由三種止觀形成。三種止觀就是圓頓止觀、漸次止觀與不定止觀，廣說圓頓止觀的就是摩訶止觀，廣說漸次止觀的就是釋禪波羅蜜次第法門，述說不定止觀的就是六妙法門。

摩訶止觀，由下列五略十廣構成。





廣說漸次止觀的釋禪波羅蜜次第法門一二卷，通常簡稱為次第禪門或禪門修證，係以如下的組織述說。



顯示不定止觀的就是六妙法門二卷。不定止觀乃別無法門，是將頓漸諸法門前後交互，或將淺顯的法門深用等，以自在活用為主的止觀，其一一法門乃約頓漸諸法門而其義自明故，詳細說明乃讓於摩訶止觀與次第禪門，僅以六妙門一法為例，顯示不定止觀之修行要領的即為六妙法門，乃由下列十章而成。



釋禪波羅蜜次第法門是天台大師於三十餘歲時，拜別其師南岳慧思初至金陵於金陵瓦官寺講說的，大莊嚴寺法慎將之私記成三十卷，未及治定乃終於國清寺，其後由章安灌頂再治改為十卷的。即為天台大師最年輕時代的撰述。對此，摩訶止觀是天台大師最近晚年的撰述。然而其十大章之組織兩者幾乎完全相同。由此可知天台大師說明佛教實踐觀心門的意向，是始終一貫的。因此可以說所謂釋禪波羅蜜次第法門一二卷，是天台大師最年輕時代的摩訶止觀，而在釋禪波羅蜜次第法門中所說的逐漸圓熟而成為晚年的摩訶止觀二〇卷。

兩者均不偏於一經一論，而將全佛教視為完全一體，以期構成其意識觀心這一點亦完全相同。

然而，在釋禪波羅蜜次第法門，乃將佛教的各種實踐修證統攝於禪法。就是說，禪的修證，有世間禪，亦世間亦出世間禪，出世間禪，非世間非出世間禪，而世間禪之下分為四禪，四無量心，四無色定，亦世間亦出世間禪分為六妙門，十六特勝，通明，出世間禪則分為對治無漏與緣理無漏，更將對治無漏分為觀、鍊、熏、修四種，而詳述九想、八念、十想、八背捨、八勝處、十一切處、九次第定、師子奮迅三昧、超越三昧等。即年輕時的天台大師將廣見於諸經論的各種禪法門依淺深高低的順序忠實地整理合併的。在諸經論中所說者就是成立於印度的諸法門。因此可以說於釋禪波羅蜜次第法門中記載的是，在印度發達的禪觀諸法門的綜合整頓。

對此，摩訶止觀乃將釋禪波羅蜜次第法門之把全佛教的實踐法門統攝於禪法，代之以止觀的思想體系攝之。

摩訶止觀，正如古來就被稱為天台大師已心中所行法門，是天台大師獨創構成的實踐修證的思想體系，在諸經論中是絕不能看到的。

即在開始首先敘述三種止觀的大要，漸次止觀之詳情乃讓於釋禪波羅蜜次第法門，不定止觀之大要則讓於六妙法門，而敘述圓頓止觀者即為本摩訶止觀，而且教以對三種止觀不應執有優劣，繼而進入所謂五略十廣之摩訶止觀的講說。

所謂五略，係指在十大章的第一大意章中將十大章即十廣之大意攝於發心、修行、感果、裂網、歸處之五項而言。在第一的發心先簡所謂的十非心促使痛切的自我反省，再說四弘誓願作為四諦教說之現實觀心，更以天台大師獨特的依六即行位的圓行顯示發心的體相。廣說此發心的是十大章的第二釋名，第三體相，第四攝法，第五偏圓等諸章，而在釋名章解釋止觀的名義概念，在體相章說明止與觀其體無差別，乃為同一法性寂照之二用，在攝法章述說止觀二法，於三止三觀中無不攝盡諸經論中所說之一切法門，在偏圓章教誡偏狹的佛教理解與發心而顯示應有的圓滿發心。

在五略的第二段修行中，敘述了四種三昧。四種三昧是把廣說於諸經論的修行修證的方法，約於行儀攝入常行三昧，常坐三昧，半行半坐三昧，非行非坐三昧等四種三昧。而將此更加以廣說的，就是十大章中的第六方便，與第七正修止觀二章。

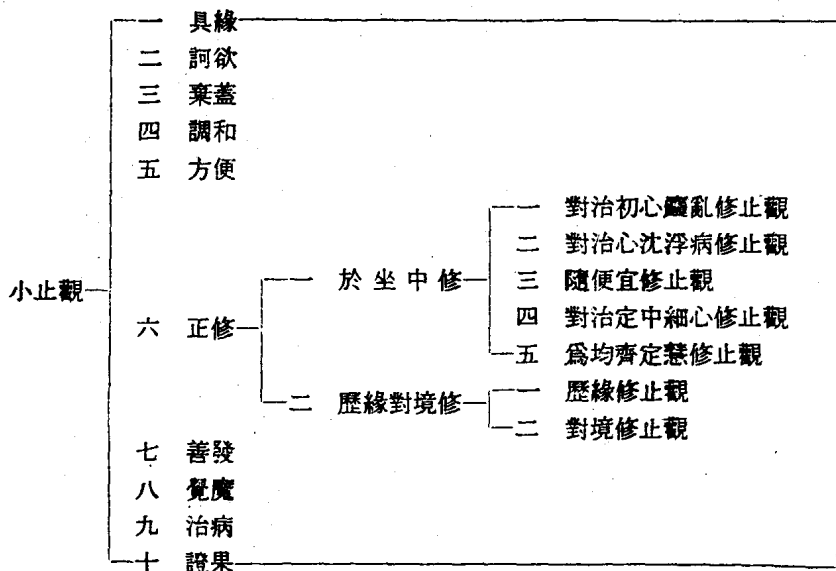
在第六方便章，詳說二十五方便作為正修止觀之前方便。正修止觀章是所謂的百法

成乘，初分陰界入、煩惱、病患、業相、魔事、禪定、諸見、上慢、二乘、菩薩之十種說所觀，而於十境之每一境，說應成就一心三觀一念三千之證悟的十乘觀法，且以應觀現前陰妄之一念為基準。

天台大師在年輕時代把一切佛法包含於禪法內——這由釋禪波羅蜜次第法門可以見得，但至其晚年，則如在摩訶止觀可見，乃由禪移至止觀思想。其間，以顯示其思想推移之契機而受注目的即是天台小止觀。天台小止觀，在此正藏第四十六卷中乃以修習止觀坐禪法要之具名收藏，不過元來的具名應視為略明開矇初學坐禪止觀要門，而以此內題具名所傳承的一本才是元來的內容，這在拙著『天台小止觀之研究』中加以考證，且校勘諸本，製成了天台小止觀之定本。

天台小止觀古來以天台小止觀或童蒙止觀之通稱盛行於世。而被稱為是把摩訶止觀二〇卷縮成為一卷的著作。但那並不是把摩訶止觀簡略者，其實應視為是把漸次止觀的釋禪波羅蜜次第法門簡略而成的。

天台小止觀以如下的組織述說。



天台小止觀並非摩訶止觀之要略，而是釋禪波羅蜜次第法門之要略，且其全十章之中迄至八章尙是釋禪波羅蜜次第法門原來的文章，儘管如此，其書名中却已使用止觀坐禪或坐禪止觀之語，由此可見其思想體系已移至止觀了。其中所說者雖為漸次止觀的三止三觀，但將正修止觀分為坐禪止觀與歷緣對境止觀之二大段說明的結構，則與後來的圓頓摩訶止觀的結構完全相同。

又其所謂的五番止觀，可視為展開成摩訶止觀的十境、十乘、十乘觀法。

又，此天台小止觀被認為是佛教史上最初而最懇切地集大成的坐禪儀，其後在佛教史上出現的坐禪儀類，無一例外地皆承襲依用此天台小止觀而來，這是特別要注目的。

摩訶止觀以四種三昧將見於諸經教之三昧修行法加以分類，這就是依文殊問般若經